

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

史部
第二四六冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

四庫全書存目叢書·史部二四六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍印刷廠印製

787×1092 毫米 16 開本 54.125 印張

1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0533-3

Z·37 史部定價：87600 圓

史部第二四六冊目次

史部·地理類

白鹿書院志十七卷

〔清〕廖文英撰 錢正振增補
中國科學院圖書館藏清康熙十二年刻增修本

一

白鹿書院志十九卷

〔清〕毛德琦撰 周兆蘭增修
復旦大學圖書館藏清康熙刻雍正道光間遞修本

一一三

通玄觀志二卷

〔明〕姜南撰 〔清〕吳陳琰增補
北京圖書館藏清康熙刻本

四〇四

麻姑山丹霞洞天誌十七卷

〔清〕羅森等撰 蕭韻增補
上海圖書館藏清初刻本

四八一

東林書院志二十二卷(一)

〔清〕高廷珍等撰
清華大學圖書館藏清雍正十一年刻本

七二六

白鹿書院志十七卷

〔清〕廖文英撰 錢正振增補

中國科學院圖書館藏清康熙十二年刻增
修本

附《四庫全書總目·白鹿書院

志十六卷》提要

重修鹿洞書院志序

古今氣運之興有作之
于上者斯可成之于下
有闢之于先者斯可振
之于今代有繇朕矣白

白鹿書院志

序

鹿爲名教樂地曩有欲
毀天下書院者鄒吉水
力諍之得復非以李賓
客隱居故名也有宋濂
溪先生從道州來守南

康軍二程夫子後先師
事之傳至紫陽而家焉
蓋孔孟薪傳實賴于此
是爲天下第一書院云
望昔李忠毅公初司理

官人文蔚起迨英承平
李署偶見枯桂重花旣
而李奔西先生前守南
康後爲臬憲使時與
邵院蔡公買田修葺禮

延約生熊掌科講學洞
頭茲其書規固犁狀也
今

上御極以英有驅闖功繇
楚衡司馬遷守是邦行

釋菜禮畢詢知個人租
重多逃星子令廉舉其

狀上請荷蒙

巡撫邵院董 慨狀批
允清除舊逋蠲免新增

向以租穀價貴每石徵銀陸錢。自康熙七年後租穀價平每石照依舊額徵銀貳錢。于是佃民漸歸。故土荒蕪益墾。墾沒益登。學者負笈來遊。校舍益增。垣牆益舊。一時戲幃幃而頌閭澤聲。應氣求者。昂能忘所自也。其曰洞租爲樂言。

資爾府官主洞何當受一百八兩之公費乎。嗣今以後則捐之。況曩者九百有奇之租。茲蒙減至三百九十五兩矣。爰定爲新規。盡爲洞學之用。都人士咸沐部院董公之恩。又奚啻春風鼓盪時雨滋靈也哉。爰就冰玉堂中愛蓮。

池上集郡邑諸孝廉會
江楚之名彥課文選義
惟康郡文藝尤以靜美
見稱此非作養之明驗
歟嚮議毀像易爲木主

仰瞻神祠不忍毀也爲
金彩之頃又順天學院
蔣公一疏已奉

俞旨謂非在天之靈乎迺
知文運關乎國運固有

作之于上始可成之于
下有開之于先斯可振
之于今也舊志李忠毅
公重訂迄今五十餘年
多所闕遺爰補綴舊文
增昔邇事授削劂而登
于新雖修舉之緒未云
大備而經營匠意于育
材養賢之藉亦畧可鏡
矣是爲序

皆

皇清康熙癸丑嘉平月
穀旦連陽廖文英撰



白鹿書院志

序

八

凡例

一書院興於英陽創坐之功在李賓客上故特于沿革
中詳著年頭札標朱子興復書院始末一條明之
興復始末一條

國朝興復始末一條使興廢可攷

一書院之設本以教士昭示典訓舊時舉洞規講義纂
入文誌本末無等今特類集先正格言標爲明教而
序記詩賦則仍人文翰云

一書院主盟學術所係今遺查碑記故籍刻其姓氏以
首鹿書院志卷之一凡例
備參攷

一名家歌詠刻幾遍寧簡毋溫敬辭罪我

一講說勦腐公移繁冗者刪庶免厭觀

一舊誌有外志一卷有及名勝詳在罷志弗錄

白鹿書院志目錄

卷一 形勝

卷二 沿革

卷三 沿革 朱子興復書院始末

卷四 沿革 明興復書院始末

卷五 沿革 國朝興復書院始末

卷六 先獻

卷七 明教 洞規

卷八 明教 策問 講義 說 答問

白鹿書院志 卷之一 目錄

卷九 明教 戒 論 公發

卷十 文翰 記

卷十一 文翰 記

卷十二 文翰 序 記 銘 告 文 謝 啓

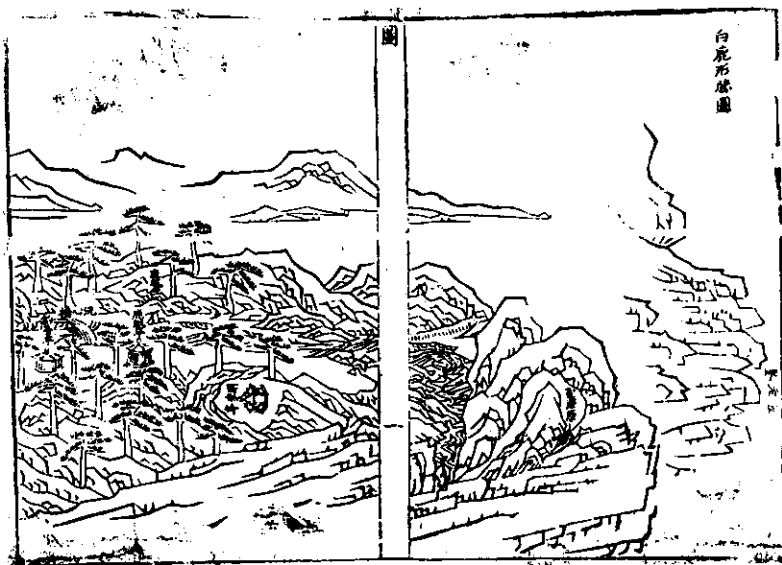
卷十三 文翰 銘 書 賦

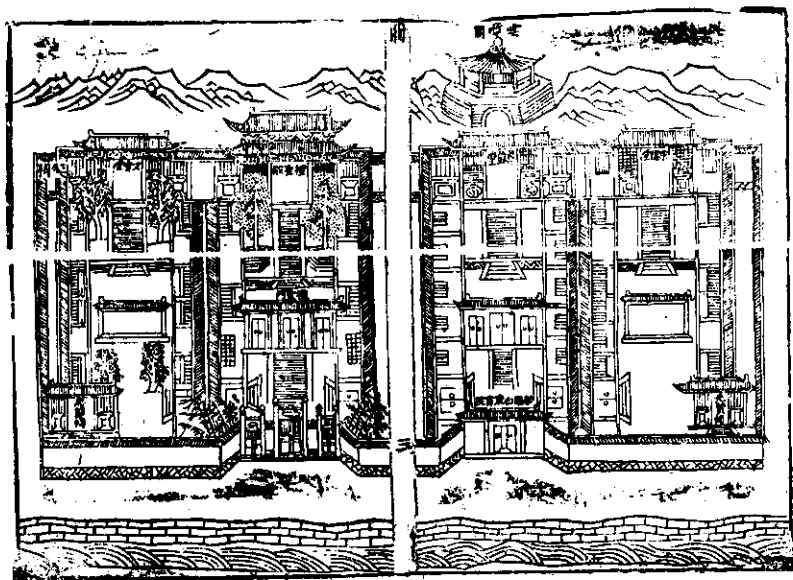
卷十四 文翰 詩 賦

卷十五 祀典 藏書

卷十六 田賦

白鹿形勝圖





白鹿書院志卷之一

嶺南廖文英重訂

郡



形勝

書院之脈自五老峯來絕壁懸天一舉南下如頓萬馬可二十里崛起一山而四山環之是為後屏山山之陽即今白鹿書院也皆嶺臨溪卓爾山峙其前左翼山翼其左兩山交織一水中流水自犀牛塘聖澤源經鹿眠釣壑貫道澗中異石峻峭嶺有先賢刻刻至勘書臺則危崖飛湍跨澗為橋是名枕流臺上平如砥通對五老

白鹿書院志

卷之一 形勝

獨對亭作馬臺左即左翼山山有起亭又稍折而南名迴流山其嶺空闊可四望舊有六合亭亭今廢跨溪為流芳橋後先二坊夾溪相映又前平曠數十畝隔溪層巒百仞曰羅漢嶺為書院外案太迴流東二里許為書院石坊曲折至梅溪湖入彭蠡有二曜星扼其水口而陽儲諸奇岫隔江入照此鹿洞山水之全勝也太書院十里而遙有水簾三級飛雪懸崖則文公所謂新瀑是也他若樓賢為唐李渤讀書處臥龍岡為考亭卜隱地皆因書院而附見焉志形勝

卓爾山

在書院南隔溪橫亘數十丈其東一峯突起如

之作高美亭于上逶迤西下山有屈伏若玉几時書院

吃可數一劍忠信二字左右二石分刻文行字其上為

泉石其南為觀德石其東為風雲石其西為石室

字下有枕流池三隸字皆文公筆也面一峯尖突與早

爾峯相望東西一帶松林森鬱映日千雲每風振響發

溪流谷韻山外四為龍

田復有層巒蜿蜒障之

後屏山書院負山為勝若屏馬故名長松百尺或亭亭

太極亭左為思賢亭右為喻義亭三亭今廢折而面南

至鹿眠亭後噴狀面五老而俯長松者為朋來亭亭今

廢五老亭

拱若掌

左翼山在書院東若翔若翬上周寧壩下臨三峽溪

有明嘉靖間都御史何遜借洞主貢安園夜

白鹿書院志

卷之一 形勝

五老峯在書院西北二十里其中半之脈逶迤南下書

院實鍾秀焉諸峯橫隱若空壁太數百仞軒軒

狀如人箕踞而覽重湖又如五雲翻狀欲飛而下特入

洞里許望之若拱揖以迎至朋來鹿眠亭則五老插出

雲間巔若若髮可數眉李太白詩云廬山東南五老峯

青天削出金芙蓉又曰余行天下所遊覽山水其高峻

史 246-8

于其

按李渤鹿洞今不詳其址李夢陽曰在三疊泉壑中列

兄涉借隱白鹿洞後爲江州刺史乃卽築臺環以流

遺跡具存則今書院即唐之址也三疊壑中概無宋初

亭遺蹟窺山遙往鳥道崩崖必非隱居故址磨山如仙

洞而名今乃礪石爲洞則鑿矣

金屋釣臺二字刻于石明正德間劉世揚書意不在魚

順太原喬字號白巖大篆五老峯三字于碑陰

汾水北字池卽淵中澄潭而名溪流阻石迴轉而出文

亦文公筆也蔡可泉書吾與點也之意六字千古不磨

卷之三

字目

溪道貫一從弘明碧池而東佔文會堂南溪水潏潏

枕流橋
在口文公時建原有亭今廢溪流出峽飛湍
石壁之木石如幾許並枝穴是雨物積

狀若陳雲怒若飛蓬激起而噴若煙名震此書院之勝

洞二字動白鹿洞書院六字溪石有枕流二字白鹿洞

造朝以書考日壽鹿洞命滿預者元集于丘連山林

張傳一諸書劉○○應子黃有開堂書杜端甫道學

日題胡志番陽李侯駿嘉定戊辰自武昌訪

院諸生劉亭城上後十年戊寅鄧人胡朶以三山嶺公

幹所雷○陳寧○鼎新崇大之扁以枕流亦莫模首

之出也又四斗李侯守池陽詠客于池昉聞其始才

八人舉酒亭上相與歎歲月之易流奈來者之有幾也

潔亭文公書曰潔二字今逸其跡嘉定乙卯莆田陳寔

可泉書局藏
書題
鹿坡
同
重
鹿
洞
蔡

劉平嵩何遷各書曰鹿洞彭治書尋樂處俱在洞口刻

壁

翠蘿可入泉底仰視碧蘚磊落蓬草蔓延源

故有小三疊之名嘉靖間主洞貢安國題曰聖澤源自

四
大
字
小
三
鑿
三
字

犀牛塘其水亦自多會空澤同入貫道溪

鹿書院志
卷之二
形勝
四

華蓋石
 小棋上
 剛鼓丈
 載以一
 幹亭亭
 如張蓋
 文公

詩云醉臥黃樓小盤桓
回遼煙蘿手自捫此石
至今無

嘒父與王之才楊子直蔡季通胡子先胡仲開同飲此

頤聖壽

一名三級又名水簾泉下注盤石分爲三紀

委譚英天下之奇景非谷廉瀑布比也洞中有石門僅

通人行比壘上有劉世揚五川門三太字李斐陽遊

之鑄口也羣峯夾潤峯大巨石點撐交加水端愚石

泉遇洞路愈險絕行經鳥道石罅間人跡罕至矣三疊

三疊之泉由五峯北崖口懸注大盤石泉泉如垂練經

激于石則摧碎散希縈紛紛如雨如霧噴混二級大盤石上會為洪流下注龍潭轟轟萬人鼓也著崖峭削中帶如門有石橫巨龍潭之唇如關謂之水簾洞石剝宋嘉定及元呂師中刻皆漫漶不可識又潭中石柱刻文新至此書天泉二字又北崖刻谷簾泉三大字又泉在唐王谷陸羽品為天下第一水此處復有刻侯考卧龍岡在玉乳峯下有三潭其二在岡第一在岡下谷心城巖若龍岡之水直下數十丈奔注之流激湍有庵在潭東數百步朱子守南康時即故址復建繪武侯像于其中又于潭傍太極亭于庵傍太極亭置田都御史何遜復建起亭而刻出師表及文公詩于石後發武侯主于洞配以晉處士陶靖節先生而臥龍遂無同亭于洞南稍廣以六冷亭石柱六面亭之五

白鹿書院

卷之一

形勝

棲賢橋 橋本書院西五里寺本橋北二里李渤嘗讀書于此故曰棲賢明洪武中以造為鈔廢其田地山塘悉入書院寺東為玉湖潭潭在三峽洞中清水合流奔注驚湧潭上有白石橫亘中流宋狀元張孝祥題貞跨橋于大上餘皆華制不可辨明泰昌間侯孝祥題于宋祥并間在玉湖南金井之上又名棲賢橋長五尺鋪築於岸橋而北有五峽亭明正德中鄧守陳霖建刻祀大士石像于亭中土人廝謂者其泉皇清顧治開司理范前建閣于其左文公有棲賢庵遺址去黃山谷有棲賢橋銘石刻三峽橋三大字大字橋下石有馬鬣金井二字

梅溪湖 本書院東可十里溪曲折兩山夾送直至太為徐家湖中分一支以作徐嶺左關差短面一山自麓為徐家湖通至湖包絡橋至梅溪湖中有二峰星視之為書院水口云

白鹿書院志卷之一終

白鹿書院志卷之二

嶺南廖文英重訂

鄉人錢正振增修

沿革

白鹿洞者唐李渤讀書處也貞元中渤與兄涉隱廬山畜一白鹿甚馴行嘗隨之人稱白鹿先生寶曆中渤為江州刺史紀今書院地創臺樹引流植花遂以白鹿名洞先是魯公顏真卿寄名題之五里牌厥後裔孫顏頊孚子第三十餘人授經洞中南唐昇元中即其地聚徒建學置田乃命國子監九經李善道為洞主號曰廬山國學宋初置書院與睢陽石鼓嶽麓三書院並名天下學從常數十百人太平興國丁丑詔從知江州周述請俾國子監給印本九經驛送至洞號曰白鹿國學官其洞主明起為褒信縣主簿壬午嶺南康軍遂為屬焉咸于壬寅詔有司修繕祥符初直史館孫覿請歸老子洞許之未至而卒皇祐中晁子即中琛因父志增置學舍士餘間以教其子弟扁曰白鹿洞書堂并原給四方之來學者當塗郭祥正有記刻石後節燬于兵石徙天慶觀觀廢刻竟不存淳熙己亥朱子守是軍復拓其址徵

白鹿書院志

卷之二 沿革

二

學教授楊太澹縣令王仲傑並建書院呂祖謙記之援
猷龍書院例詔請勅額併高宗御書石經與監本九經
于其中刻聖賢爲學次第以示學者一時名人如陸子
靜劉子澄林樺之輩皆從遊焉既而學從日眾乃于建
昌縣置東源庄浸沒入田以給之後遷制東提舉復遺
錢三十萬屬郡守錢爾詩建聖殿拜塑像後二年郡守
朱端章加板壁繪從祀諸賢像仍撥浮屠沒入田以益
之嘉定辛巳郡守黃桂圖三門重建聖殿又增置定西
源庄田咸淳間郡守劉傳漢增置貢士莊元大德間縣
山崔翼之爲守又增置上壤田百畝學士虞伯生有記
元季兵燹累世興構鞠爲茂草而學田之疆畛盡亡矣
明正統戊午翟溥福來守始剪荆棘以復其制景泰中
郡守陳敏政再修及聖聖賢像成化三年督學李齡增
廊之置學田祠諸書籍餉餘于布衣胡居仁主教四方
宗之後御史陳銓唐龍提學蘇葵邵寶蔡清李夢陽相
繼典理如唐龍奏起蔡宗交主洞事尤稱特典嘉隆以
來增置田廬有差詳載各志至萬曆乙卯大學士張居
正議禁書院洞田官醫廩未給事中鄒元標題請復

白鹿書院志

卷之二 沿革

三

之恭政拱宸檄知府潘志伊修祠宇贖田畝規制
定已丑提學朱廷益禮聘南昌布衣章潢講明正學知
府田瑄復改創橋梁門路大鹿洞館以五里牌玄帝
香資增置田七百餘畝船給生徒甲寅衆議爲寅亮捐
俸三百金大加修葺增置號舍數十間丁巳知府袁懋
貞修畫規制甄收勸課梨狀有章中聘南昌計曰敬開
講學者雲集暨舒以讀禮還籍乃推司理李應昇董掌
其事崇禎戊寅提學侯峒曾入境先詣白鹿洞謁
文廟欣後考試庚辰春嶺南廖文英來李親率檄領書院
事巡按御史徐蒼心巡撫僉都御史劉宗祥會請南昌
翰林李明睿講學未幾李奉召陞禮兵二部侍郎
清順治十四年遷撫邵院蔡士瑛同按察使司李長春
倡復檄知府薛所習推官范初知縣黃秉坤捐資六百
二十二兩一錢八分零復買吳縣子田六百餘畝入洞
收租清出本洞原田及新置田分爲上中下三則每畝
照則量加除完糧外每年共收洞租銀九百三十八兩
零內除七百八十六兩派定支銷款目餘銀并爲大修
等需禮諭建昌熊紳維典主教講學重建大成殿條畫

規制俱勸詳記唐熙元年巡撫邵院張朝璣復加修
八年前司李廖之夫重來都知府事兼督洞事詳請巡
撫邵院堂循國城衙門縣抱欠洞租三分之二悉准
額每月宿洞課士程文面閱學者雲集以順天學院將
趙疏置天下聖賢塑像奏

允康熙九年車班像主添創書舍磚殿外牆清復洞田請

見田賦卷中書院蔚狀稱盛矣志沿革

大成殿 宋子赴湖東提舉以銀三十萬屬軍守錢開
福鼎建改名大成弘治中提學蘇葵用建後名禮聖
復補千殿前 皇清順治十四年英撫邵院蔡士

白鹿書院 卷之二 沿革

東西廡 宋軍守錢開詳建明成化丙戌知府何清再建
蘇葵重建 皇清康熙七年推官王之密知縣

大成門 知府翟鴻福建提學蘇葵重建今改禮聖門
明成化丁亥知府何清建以石柱

儒星門 知府翟鴻福建提學蘇葵重建
明倫堂 知府翟鴻福建提學蘇葵重建

今不杜萬曆甲寅崇禎萬曆改爲儒學
堂 皇清順治十四年重建改爲儒學

二門 知府翟鴻福建提學蘇葵重建
知府翟鴻福建提學蘇葵重建

泰漢焉與亮太竹門亦發初
石爲屏則象山義利辨于中

宗儒祠 實爲三賢祠宋子脫太都諸生爲太生祠于講
堂西二程與先生合祀于講堂後廢及翟鴻福爲守于大

成殿西三賢祠祀宋子李資後廢及翟鴻福爲守于大
祠周朱二子澤李資各主一祠弘治戊午提學蘇葵上

之從進士謝子賓各主一祠弘治戊午提學蘇葵上
曆卒部知府田瑄以舊文會堂靜修改置三賢祠

提學錢慎又拜祀王陽明先生增修殿宇祀周
余儒祠 皇清順治十四年重建爲宗儒堂中祀周
黃幹呂朱陸王陽明四先生南翼以林擇之於流

黃幹呂朱陸王陽明四先生南翼以林擇之於流
治陳安陳路 十五人配享

先賢祠 祀李資等十六人提學蘇葵等建置在大成
祠左 皇清順治十四年重建爲先賢祠

忠節祠 舊在二賢祠偏門左祀施舟武侯廟前先生
辛卯知府田瑄建祠于洗心池東春秋專祀饗以待

余漢爲東莞縣文會堂右廡久廢 皇清康熙初即
其址建三公祠以祀東莞縣三公長生位

文會堂 宋嘉定間宋寺正建曰文會堂陳寺丞改今名
府學 經定中軍守史文卿改君子堂後廢正統中知

府學 經定中軍守史文卿改君子堂後廢正統中知
府學 經定中軍守史文卿改君子堂後廢正統中知

白鹿洞 初鹿洞有石之築臺于上知府何繼登石清
洞中 崇禎萬曆萬曆石之築臺于上知府何繼登石清

下即今臺 崇禎萬曆萬曆石之築臺于上知府何繼登石清
號舍 崇禎萬曆萬曆石之築臺于上知府何繼登石清

大門 辛卯知府田瑄建祠今文會堂前復文公之舊

白鹿書院 卷之二 沿革

書道門路園橋以通出入參議學賓

獨對亭 在書堂上從學即對

朋來亭 在書堂之南明事時于此學王宗沐建白

約登亭 在書堂之北明正德辛未李陽建拜書記

大意亭 在書堂之南明正德辛未李陽建拜書記

高美亭 在書堂之南明正德辛未李陽建拜書記

閑泉亭 在書堂之南明正德辛未李陽建拜書記

六合亭 在書堂之南明正德辛未李陽建拜書記

白鹿書院志卷之二 沿革

序起

思賢亭 在白鹿石臺明嘉靖辛亥御史曹行建自為記

鹿洞館 在鹿洞之東一在郭城之北宋淳

今和康東館久廢惟城北郭城山舊址俱存明萬

曆辛卯知府田琮清重修增置田租舍殿今廢

射圃 在郭城之北

棠陽遺德堂 在府門內以貯刻石明正

鹿洞倉庫 在郭城山前公祠右明廢

書院庄屋 在郭城山前公祠右明廢

谷源巷 在道院前後入

山木輝光坊 在道院前明嘉靖間御史曹行建

前修逸述坊 在道院前明嘉靖間御史曹行建

白鹿書院石坊 在今溪口橋北星子知縣崔致建李

白鹿貢院 宋時諸書各有貢院淳熙元年郡守陳

聖旨樓 在書院前宋咸平五年劉明重

希賢室 在三賢祠後明提

延賓館 在明倫堂右

聖經閣 在明倫堂右

雪草閣 在講學堂東宋開熙

五經堂 在文會堂前宋郡守史文卿建

講堂 在府前明成化間提學李齡重建今廢

十賢堂 在府前明成化間提學李齡重建今廢

攝儀堂 在書院中門外宋郡

友善堂

在船便亭側朱都

成德堂

在雲草園

風雲亭

在南山之右舊志高百餘尺上蓋松木下貯溪

風泉雲壑亭

又名崇文閣在謝書臺右有泉自洞左流

觀德亭

在射圃石刻有

自潔亭

在枕流橋

枕流亭

在枕流橋上溪流奔激文

允風亭

在恩賢亭後明萬曆間

太極亭

在恩賢亭後明萬曆間

喻義亭

在文會堂後山上給

鹿眠亭

在沈心橋而南

百花亭

在沈心橋東舊為忠節祠明萬曆間知府周

宰牲亭

在沈心橋東舊為忠節祠明萬曆間知府周

白鹿精舍

在後院西文行忠

之姑廟

在勸善堂下世傳即唐江州刺史李渤女也

貫道橋在標星門外文公所名自為記刻於兩壁

學字橋在明景泰間鄧守陳教父重築地成化

以石悉如從流橋制

提學朱廷公記

沈心橋在貫道橋右明

流芳橋在迺流山下有石欄橋石刻宋陳安道

御史橋在迺之東南西五里東流橋宋之名

遊江西張瑄恩能親鄉無潘柄人李榕胡泳

一會講訓學舉相與歌文公之賦特名流芳

溪口橋在迺流山下二里

原石橋在迺流山下二里

學樂橋在迺流山下二里

梁橋在迺流山下二里

皇清康熙十六年知府倫品卓以堂殿朽蠹垣墉傾圮

夫之停宿之區學者無藏修之席念前此補築多艱

復踵舊增華不經年又頽然告謝乃毅然以修復為

任申詳

無藩果各憲悉皆嘉允於時陞使者邵公

五百金為倡廣臺桃公

登亦各捐修有差知府倫公總其成乃召工師鳩集匠

役朝祀諸祠口授柏畫於大成殿宗儒堂三公祠等則
 大加修葺崇祀蔡振黃三大中丞並復其
 倫堂五間文會堂五間先賢祠三先生祠崇祀邵子
 生祠崇祀俱從新鼎建又於三公祠西首新添號舍
 一十三間發倫堂東宗儒堂東各新添號舍一十三間
 先賢祠後新添號舍兩重共十間舊存號舍細加整理
 獨對亭起龍亭武侯祠俱從新鼎建重修車兩亭於前
 山添架樓板製祀星像於樓上北向重修雲章閣於
 後山添製昌像於其上南向三公祠前添設大門三
 關於槐星門之右周圍綠築垣牆外浚水溝一尺深
 三尺者數以石凡六間月而樓新丹雘堅緻完好洞宇
 改觀一新壇坫春秋展講月季課士以妥
 聖鑒以紹來庠誠一時盛事也四方來觀者莫不有嘆
 院之重光矣重修自鹿書院碑
 記載藝文志內

白鹿書院志卷之三

嶺南廖文英重訂

即八錢止振增修

沿革朱子興復
 者院始末

宋朱文公知南唐軍楊文畜職入以疾病退伏里閭比蒙
 而來到任之師伏自惟念聖天子所以校場兩院付其
 民社之意固得使之宣明教化激揚風俗非徒資以尊
 富期會之最而已顧雖不能其故不勉今有合行議定
 事件下項○一按國經白鹿洞學館雖起而南唐至○右
 時猶封舊額後且廢壞未委本處目今有無存○在
 錄敷校場地功司戶毛迪功請許進項事理指置仍
 取係指實達一于細條其國中以悉指考別行指置仍
 獨客係過學館居處西賢士大夫恐有知得本軍上件
 事詳詳細切奈持賜圖論及揭示而曹仰居民知悉如
 有知得上件事詳詳細之人仰于細具狀不拘遠近

白鹿書院志卷之三 沿革

軍衙門申說切實衙行實實據

置施行淳熙六年四月日據

又白鹿洞縣本軍國經紀文石刻元保唐朝李賓客游
 隱居舊有臺閣環以流水雜植花木為一時之勝南唐
 昇元中因建學館置田以給諸生學者大業乃以國子
 監九經李善道李教授至本朝太平興國二年如江
 州周述古廬山白鹿洞學館會教十人聖賜九經書
 使之肄習諸從其請得國子監給以印本仍傳送之七
 年又以洞主明起為蔡州東信縣主簿九年始置南唐
 軍鎮屬郡境至祥符初直史魏瑋見講為縣之北及
 李聖惠洞後其子比部郎中瑋復置學館十間皆白鹿
 洞之舊堂六字揭于樞閣以教子弟四方之士輒就學
 者亦給其食堂塗郭正實為之記後經兵亂屋宇不
 存其記文石刻遂徙至軍城天慶觀昨來當職到任等
 訪未見的實近因接觀陵塔觀到其處觀其四面山水
 清遠環合無市井之喧有泉石之勝蓋學館學遊跡
 清遠之所樹念廬山一帶老佛之居以百十計其廢跡

無不與書至于儒生皆節只此一處既是前朝名賢去
述又蒙太宗皇帝給賜經書所以敬養一方之士德意
甚美而一發果平不復振起吾道之衰既可掉懼而太
宗皇帝微化育才之意亦不著于此邦以傳于後世尤
長民之吏所不得不任其責者

又申修白鹿書院狀 其於嘉獎廬山白鹿洞書院
唐李渤隱居之所南唐之世因建書院買田以給生
從大師以掌教處為學四方之士多來安其後
出為世用名諸輩者皆來至其間時學徒數百
太宗皇帝聞之賜以監書又官其祠主明起為崇州
信縣主簿以旌勸之其後既有軍學而洞之書院遂廢
累年于今其地埋沒近因搜訪乃復得之舊廬廬山
水之盛甲于東南老佛之居以百十數中間雖有盜賊
今日雖不修其獨此一洞乃前賢舊廬舊學精舍又蒙
聖朝恩賜褒顯所以惠養一方之士德意甚厚願乃廢
壞不修至于如此長民之吏不得不任其責也除已

白鹿書院志 卷之三 沿革
面計置置行修去外編錄上件書院功後雖小名雖具
載因典事遺制亦非輕若不申明乞賜施行竊恐久
復至理沒須至申聞者。右謹具申尚書省及尚書禮
部伏乞鈞旨檢會太平興國中節次指揮行下照會
庶幾官吏有所遵守

又附小帖 笑勸本策已有軍學可以養士其白鹿洞所
不至於大書院不遇小屋三五間始以未識舊跡使
破費官錢傷耗民力伏乞鈞照

又與尚書劄子 竊臣愚思已其前幅復不自量敢有
之資少則疎庸書史之外臨好山水今以私言之滋味
力乃得為史職卑之下其山林泉石欲為東南輒勝處
固已私極所願而志處勞農山間又得所謂白鹿洞者
溪山佳處林壑茂茂尤有幽絕之致豈惟是雖遇朝
朝仙朝所賞而亦不其狀申請矣因竊要以此為朝臣
七架小屋五間亦以具狀申請矣因竊要以此為朝臣

欲復修廢官以副祖宗崇儒好文之化明臺節不肖
請得免祠洞主之計時與一二學徒講書道于其間
庶幾變俗以副微服之德景界之祠官之不遇其生之
野而宿儒者是以不敢輕具公狀申聞惟其意誠
懇惓惓而論之是以不敢輕具公狀申聞惟其意誠
受賜為不淺矣狂矣之罪亦微有以寬之

又與丞相劄子 竊臣仰惟知照其罪狀別有輕重
補如典舊具具曲折上之曲折上之曲折上之曲折上
而江表進起曲折上之曲折上之曲折上之曲折上
二端竊謂必有一遂若直索賜以從泉則固無復有
所若以私曲曲被使得復職祠官之則則臺舊跡
相若焉而祠官之故事修祠主之職當使臺舊跡
執經焉而其祿賜教比于祠官則臺之榮幸甚矣蓋
其修之令典使之以文學禮義為官而食其食之焉
修祠宗之令典使之以文學禮義為官而食其食之焉

白鹿書院志 卷之三 沿革
是亦朝廷正名革弊之一事竊惟聖君賢佐必垂察焉
是以敢
冒言之

又乞賜白鹿洞書院初額 竊臣竊嘗依從周朝會書
為述之典諸以國子監九經廬廬山白鹿洞書院又
其祠主明起為崇州靈信軍主簿以經儒學每報無由
一至其處觀禮道跡又蒙聖恩賜以經儒學每報無由
接經國而境內民聞利病乃知書院正任本學子
川可重如草木秀潤開無端端始得經由其地見其山
有環合草木秀潤開無端端始得經由其地見其山
疎萬世之思其如後而後下吏使儒弗克厚念以福
分之罪其大如北如後而後下吏使儒弗克厚念以福
老佛之祠蓋以百數兵毀之餘次第興舊跡不復其焉
獨此儒館并為湖樓遊本平已有軍學足以養士

白鹿書院志 卷之三 沿革
是亦朝廷正名革弊之一事竊惟聖君賢佐必垂察焉
是以敢
冒言之

白鹿書院志卷之三

驗事不可言記文之惠尤荷垂念思教筆力蓋不...

白鹿書院志卷之三

代教學之本意也。自有此山以來。止於若子之意...

又跋唐詩誠子孫文
天道物理二詩得之節林向氏

千亦云曉坐而道人則曉興坐又似有小異處疑曉有

危義故勝者地也... 鹿書院志卷之三

府因使... 鹿書院志卷之三

鹿書院志卷之三... 鹿書院志卷之三

又答程正思... 鹿書院志卷之三

予事神禮賢之道
則家入洞志乃愈
行繼奉批允後又
買田七百餘畝一
五宅細數俱已詳
知府袁慈貞申聘
昌鄉紳舒曰敬主
洞拜議款為時
此為後繁諸詳詳
舉或有木蓋亭左
行此綴又蒙校院
人文校維世教防
外其餘俱如議轉
後一供鹿看得洞主遠出三百里外終歲山居其意固遠

白鹿書院志卷之四 沿革

如而開明進學虛託人材有非尋常舉也等也豈逆賢
而可貽以尸議之舉乎但首肯非宜而舉肉難繼合約
計供役每季議支銀二十四兩兩作為原給奉送主僕一
切日用悉資焉查當洞教官除本等薪俸外亦每季
支銀六兩兩兩查而為四會計原給奉送主僕一
兩外年兩兩兩查而為四會計原給奉送主僕一
之數所見巨室一聖師向有遠道于此者而無
一聘處看役古有聘必見必有名賢主理諸所後
來今主洞尤盛舉而本官一名辛青粉數親親
十兩折花銀色帶仍須府官一名辛青粉數親親
請其在洞錄職職家大什物無取于者舉亦難
以引筒台照例通行查帳存本府取取風矣洞
相酌並治大均不出二十金而足矣伏乞台裁
一分科看得洞主不自尊而教故尚寬無分等類
此膏資而得洞主不自尊而教故尚寬無分等類
二不尚私智先人雖黃口誠難論欲博名而有一
敬舉寬且華此舉則編習料思不可無人此亦與

一義也本府即實社提調而府與洞難以互相授受
必仍照前規另與所屬訓導一員督理洞事而受成
以人役轉主所欲行及洞中所應行者須詳悉中府詳
人役督束或所或或或或或或或或或或或或或或
此查呈于縣訓導以經督督督督督督督督督督督
銀一十二兩仍照行公例支給為彼在洞資全可也伏乞
給月課優等夫亦
計課優等夫亦
給月課優等夫亦
計課優等夫亦
給月課優等夫亦
計課優等夫亦
給月課優等夫亦
計課優等夫亦

白鹿書院志卷之四 沿革

之而諸生有所激勸租銀亦不至苦匱
允應照新例原給給舍六十餘兩比見聖師學究于中
一義也本府即實社提調而府與洞難以互相授受
必仍照前規另與所屬訓導一員督理洞事而受成
以人役轉主所欲行及洞中所應行者須詳悉中府詳
人役督束或所或或或或或或或或或或或或或或
此查呈于縣訓導以經督督督督督督督督督督督
銀一十二兩仍照行公例支給為彼在洞資全可也伏乞
給月課優等夫亦
計課優等夫亦
給月課優等夫亦
計課優等夫亦
給月課優等夫亦
計課優等夫亦
給月課優等夫亦
計課優等夫亦

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

特啖梅兒是皮教士用假名錄國學醫精治代宗著
 經二泉寺時聞諸先生嘉獎時常光臨但何科來者
 黃遂羅邑人趙云分府知府再歸嗣其係查經制先中
 韓南昌官宦以聞其先繼中委職以承其乏職印木圖
 道不敢負人兩年來力力先道之閑馳諸書生之瞻月
 此二會曾止于披風雨夜下于山前掛簾共觀視
 于是果爾而至者十里同心四方接連大青衫滿眼
 人寒苦區區書院歸門何地華堂安說三之取舍因
 自問途一己之短長豈安知地華堂安說三之取舍因
 四十二人飽其膏肓不離才隨其名各絕相連遠方
 經度而去赴其何心而郡中軒舉各名殊無無力牽
 本道適合先賢望高山牛斗客才全覺望高之三思推
 第幾清片長初萬一漏凡之可掬中安後院已暮入品題
 第幾清片長初萬一漏凡之可掬中安後院已暮入品題
 之太極圖亦何拘拘時則已可使先賢而復起必盛典之
 弘闢伏乞俯賜潤澤道才即日覽著手例先有考考
 復壽院志 卷之四 嘉慶九年
 與考士名聞賢風大顯不遇對酌調劑之權而化而安
 地亦生官端端故之色矣奈本道疑拒允爾生科舉八
 名仍先遺才另
 考定為示例
 紀異 萬曆己卯壽院議革先是常有紅鶴百十巢于
 院後山松林是年忽飛去絕三半鶴復來巢書院

嶺南廖文英重訂

沿革
書院
始末

聖清巡撫部院蔡士瑛初行自鹿書院告示

理學傳授數十年矣。城內有書院。鐘鼓式作。地方多陷。人
後先殲滅。今有白鹿洞書院。坐落星子縣地方。古蹟尚存。
致者。傳是數年。心于赤白。遂歸于。字越。符。樂。紫。
野。解。無。負。其。室。鮮。有。存。而。頃。預。漸。易。宇。越。符。樂。紫。
絕。學。而。二。舊。址。且。使。棄。題。不。保。無。意。切。在。藍。水。不。覺。可。
者。之。而。而。策。士。之。蓋。也。本。部。院。念。切。在。藍。水。不。覺。可。
堅。除。清。查。學。田。聚。陳。深。溝。易。文。申。劄。外。印。行。嚴。禁。舊。此。
示。仰。該。縣。深。潭。內。捕。外。諸。情。仍。委。附。近。嗣。後。印。將。白。鹿。洞。書。
院。院。除。深。潭。內。捕。外。諸。情。仍。委。附。近。嗣。後。印。將。白。鹿。洞。書。

白鹿書院志

有對義士難人等在河混雜其地既經派員查勘不修者
容留僑領士徒來輻輳先啓後再成勝舉也未嘗
又示定洞規洞中收租徵銀以爲講學之資嗣因兵火之
餘盡行廢弛洞中收租徵銀爲無名費川資銷今本學院
力爲清出延請洞上振起文風仍如故開講學每
年費用不足查該洞分租便實吳賢學田座百餘畝入
東收計本洞原田及新置田除完納外每年共收定租
銀租計本洞原田及新置田除完納外每年共收定租
銀租計本洞原田及新置田除完納外每年共收定租
銷款由共利松兩零內除大修外官諸生一體知照
需除撥行進租還銀外示仰儒官諸生一體知照
價銀銀錢每月支銀銀兩一年共銀壹百零捌兩
一、副第一伏每月支銀銀兩一年共銀壹百零捌兩
一、副第一伏每月支銀銀兩一年共銀壹百零捌兩

白鹿書院志

卷之五 沿革

會文是矣今于會文之外益以每月三期會講又或
 李之內通都大邑一季之內四方會講俾領十
 聖而雍其有高山一季之氣經而習習風生直轄千
 之淵源盡洗統生之同愾新傳不盡盡先所關于
 世道人心決不傳收一約定期限一學賢客來所關于
 大道為公決不傳收一約定期限一學賢客來所關于
 也同心同德何妨千百以為學一簞而足一季之
 宜統則始進之無吝于百有月課月有程後至二所
 者規條所必嚴必勤有試出有程後至二所
 統之所必謹也乃至于薪大之雷以時舉給毋令寒
 于暖附屋之無從墮壞之則防壁空學毋令寒
 傷外侮之莫禦凡此皆學主之設之規學內禽養之
 學陳規稟憲大端以俟師主至必有詳說規條次
 摩敷布其不敢纖毫自鹿其陳者固無庸超祖而代之
 庶士瑛與李長春者以鹿其陳者固無庸超祖而代之

白鹿書院志

卷之五

德方易勝則合
 惟大君子一呼而應
 不爲一呼而應
 則爲一呼而應
 李長春與熊維典書熊維典
 仍多福未由從淡
 對揮摩立言雲玉
 斗揮摩立言雲玉
 味之夫遊其地
 地惟豈必以地
 比波豈必以地
 蚤有姓則
 承老風則
 又則伊以

白鹿書院志卷之三

教云云何過也古人得志民由不得行道未嘗分爲

漢之色未嘗分爲兩亦然無有二途如其清濁非
賢羣衆于不爾漢斯道斯民且皆所以待之無
公超即斗山式靈昭昭不從爲章維推以自待之
觀守過嚴名勝無俗之思士林失所依老倚生擒
之事前諸伏乞俯垂察焉無復何副感斯青沐皮生
清風峻節萬仞千尋春風吹萬無復何副感斯青沐
其不以主生出身進退之權而少以絲球仰龍門之
有違拂也下前從悲臨臨切
又未有不先體而後政刑者蓋其者溫其人并極力
鹿之齋復復不暇援取秋片念無符到今今季撫軍
意與復勝道不孤而敢奉者天之未沐沐斯迎下風而
願果以維斯道于如綫方將齋宿鹽沐趨迎下風而

李長春又與熊維典書

臨穎以古遊歷士習波流非得天下第一等人暗足
與任天下第等以故不摘胃味三沐三薰荷蒙不

白鹿書院志卷之三

之瀾煩也
飲復不既
李長春瑞昌明經何孝先副講白鹿書
自學道之化

聖賢義體狀後萬斗奎鼎體樂皆東第爲二三章
聖首加額矣後蒙台論鼎鑒則此者亦殊難其
人芝蘭馥味以類相從所求志業于允若此水于河
取火于鍾也見先生隱居求志業于允若此水于河
榮寵亦必有其風所但新台命所示即東第義又野
彼親視滿掃以俟台臨而教在日不盡驅馳
先生而後起矣不勝東人之義日不盡驅馳
任內事不微置後人補其應亦念不佞同拜無苦故不
既久人所畏者非臺心勸其問向年一二要作不能
糾紛得此增先至于較交課藝藝藝之士當與千道
德然行難後約老與有所舉必爲南冠冕豈烈日
沙中掇接來翰凡意中所欲行者謀已畢津恍如清露
之瀾煩也
飲復不既
李長春瑞昌明經何孝先副講白鹿書
自學道之化

熊維典上蔡士瑛書

九百拜送賦不趨造都城追陪白鹿者不揣愚陋敢
布之左右民本草土之餘苟活人世分爲屏躬特冀

體勢狀尤望門下

又寄司理未雅淳書 星浩風潮疎得門下長才經理

者白鹿洞書院為先賢講道之區歷代不替人所共知

廡壁虎祀不依江三載首為紀修建祠宇清遠舊

一時彬彬庶幾與古人並事集四方無賴生員祝

租為奇貨廉價發賣古人處事致此實公地公林克

之黃私之私志存無先自藏此實公地公林克

匪類斯為急者不依向年所委同下奪公舉

果其不能任事則另擇有品行之人暫理其事

任仍令盡心下力在主持勿令不依經營之苦

道彼即此第心不何煩

月屋書院李之五

提學楊兆晉請熊維典書 依循舊道自重

老先生秉鐸于斯地聲遠矣佳開鹿洞一講席獨得四方

從長者後退隨于名山大麓之閒所未聞當是生平

一快乃自來鹿奔奔馳過庭相期而左者始得今日

日之謂乎既而思之占清風近在諸院和左者始得今日

近里門事與有成而魯魯後還經面夫將見時

之春風所不遺府取之榜陳誠吾黨人印舉比且光也

或者疑制大不勝者答張文淵高人所論述大抵皆實

建則又有子諸子有氏顯人稱士所論述大抵皆實

六經以下今于諸子有氏顯人稱士所論述大抵皆實

之明味次學古之茂滋益今就利義而一解讀畫

先生不教人以科舉之文以此為義利而為之階爾天下

矣今士所以能知義理則制義為之階爾天下

朕心諒于功名之門而已默引而歸諸道總在遠人

正學而于第受榮于鄉絕非有執贊上交朋師陳

公倡道南州老先生方已荷撫軍大任詩命禮致祭

考典教澤為就理手必不厭矣所不及親衣階下者

為陳居升誠久結不解解蒙通政使司李代下者

知府廖文英申詳減租文 康新舊年六月內南康府

院蔡憲行前事查順治十八年內奉前撫院張

批批任推官朱雅清詳稱該縣內奉前撫院張

無賞佃戶連年苦旱請減租由蒙批准其減租

分前批案查星子縣無後共銀數銀兩查該縣

允批案查星子縣無後共銀數銀兩查該縣

兩批案查星子縣無後共銀數銀兩查該縣

每銀兩銀錢不等除完糧外尚存銀錢數

二月內戶數無差前年知府王秉忠以折銀

定銀兩完正糧清米意批每年以折銀

縣申詳據佃民能時化梅守道等為疾

生事員人楊宗翰錢正振貴士郎之新

崇奉國家數百年之盛典類與天下四

舊志而更知之遂于原載每年歲法

亦當酌起見其意不可不為至歲法

為歲時適值年荒較前每畝銀錢亦

多除納糧之外或重銀少則不過數

多除納糧之外或重銀少則不過數

多除納糧之外或重銀少則不過數

多除納糧之外或重銀少則不過數

此個月之所以... 徵借欠者該府即拿究處仍將城額實發各細數連同

呈報查對此級又... 一春秋一祭... 知府廖... 一修理... 伍拾... 兩... 一養士... 英亦常有辨志考道工大荷虛慕其遠來有名無實

[illegible]

史 246-33

由庭寶氏志

先

1

書其詩十聯于御屏景祐二年詔曰
巖之先帝宮僚贈太子太師謚文莊

劉式 字叔度，江人。南唐時讀書，自鹿朝號三傳狀元。及第，太宗業重其名，以爲鴻臚寺卿。至終州，部郵

世孫清之藏其子孟管子書云劉中日課見朱子

卷之四

劉元亮字子嘉生於人未預流白鹿洞學

荆楚
山脈
嶺南
學士
第累官至殿中丞

與諸葛新虛持覽廬山三友
太平興國中知江州上言白鹿洞學徒數百乞賜

片連印奉九經使習業之詔從其請命國子監驛送至

卷之五 先獻

明起宋初爲白鹿洞主學徒數百人大宗與從周遊

賢同

段鵠字正己廬陵人宋熈拱進士與鄧珩王儼建陽李寅孟歸善入廬山園李頴書十餘年然有詩名

孫琰新淦人比部郎中父冤與王欽若同郡欽若在相

志卽其地家焉因葬之洞後題曰孫史館之墓皇祐中

瑛增置學館以教其子弟及四方來學者繼京馬郭計正有記

劉渙字彙之其先筠州人登進士官潁上令抗節不

之後與郭不降歸於葉黃德徑奔山中李龍咆作圖
并歌以詩渙尤愛寶峯西澗山僧結茅以待之時號

節亭於墓基梓南廡軍西門今祀先賢祠

陳璣 字瑩中南劍沙縣人熙寧中爲右司諫坐論蔡京父子謫南康徙來山中甚遠自稱了翁朱子太祠

郡學刻其墨帖於白鹿洞今祀先賢祠

劉恕
字道潛，涇州人也。年十八，從陸贄。應詔，同舍科。祿諱大義，擢第一。爲鉅鹿主簿，遷和州令。司馬光修資

不就以天子屬公政柄矣張亮奔之道以告明主以

年四十七卒先葬從父墓後其子義仲遷其墓于德化

賢祠
茂叔道州人學者保廉溪先生博學力行聞

唐郭道其承熙寧間知南康軍興學善於民從其化
士宗其學然懷甄雅有高趣尤樂佳山水遇適意處

先生濯纓而樂之因以營道所寓以濂溪爲號而築書

卷之六 先獻

朱熹字元晦學者稱晦庵先生新安人淳熙間知南

賴之星子。上瘠。獲重。乞從。獨裁。章凡五六。十上歲。他。不。

訪求白鹿遺址奏復其舊請賜書院勅額及高宗御書石經版本九經註疏等書條列教規以示學者初休沐

韓一主諸生質疑難誦不倦退則相與徜徉泉石間竟日乃還後遷提舉制東召對延和殿言甚切直又

言曰鹿書院請賜書額先是親政使人諭先生曰宜勿言先生因念上上未必有鄙薄儒生之意而大臣先爲

此言不可及對卒言之去都後每遺書諸賢抱愧以渥
學爲念先生興復倡明之功莫可具述詳見各志今

宗儒堂

陸九淵 字子簡號象山金溪人。宋曰熙寧有六子。子

荆門之政以爲躬行之效卒謚文安子靜嘗與文公

<p>彭方字季正號端齋都昌人文公守南康時受教於門以萬入冠國爲始授池州教授遷景陵今轉歙縣令</p>	<p>宗儒字樞東星子縣人博雅好古專學工文以聘爲周周相正勤於訓誨至老不倦葉朱子語錄自號居士</p>	<p>彭蓋字師範號梅坡都昌縣人文公門人官至</p>	<p>黃幹字伯剛號西澗都昌縣人文公門人登進士授</p>	<p>張治字清江人文公門人嘉定中中舉授松滋尉改</p>	<p>陳必字師範號南田人丞相後知之子少爲文公門人嘉</p>	<p>李燭字叔弘號建陽人文公曰教子勇進可畏及至</p>	<p>黃灝字商伯號西坡都昌人宋隆興間舉進士終廣西</p>
--	--	---------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------	-----------------------------	------------------------------

<p>黃之季臨文翁</p>	<p>彭方字季正號端齋都昌人文公守南康時受教於門以萬入冠國爲始授池州教授遷景陵今轉歙縣令</p>	<p>宗儒字樞東星子縣人博雅好古專學工文以聘爲周周相正勤於訓誨至老不倦葉朱子語錄自號居士</p>	<p>彭蓋字師範號梅坡都昌縣人文公門人官至</p>	<p>黃幹字伯剛號西澗都昌縣人文公門人登進士授</p>	<p>張治字清江人文公門人嘉定中中舉授松滋尉改</p>	<p>陳必字師範號南田人丞相後知之子少爲文公門人嘉</p>	<p>李燭字叔弘號建陽人文公曰教子勇進可畏及至</p>	<p>黃灝字商伯號西坡都昌人宋隆興間舉進士終廣西</p>
---------------	--	--	---------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------	-----------------------------	------------------------------

朱端章 淳熙癸卯知南軍軍置洞學田

黃桂 嘉定辛巳知南軍軍置洞學田

劉傳漢 莊以資士典利醫書置洞學田

陳洽 知南軍軍置洞學田

元黃 知南軍軍置洞學田

江州 知南軍軍置洞學田

陳炎西 知南軍軍置洞學田

熊升 知南軍軍置洞學田

崔異 知南軍軍置洞學田

明王 知南軍軍置洞學田

南府 知南軍軍置洞學田

士諡 知南軍軍置洞學田

聖福 知南軍軍置洞學田

蓋福 知南軍軍置洞學田

經其 知南軍軍置洞學田

而敬 知南軍軍置洞學田

陳敏 知南軍軍置洞學田

李齡 知南軍軍置洞學田

學士 知南軍軍置洞學田

胡居仁 號敬齋餘千人躬耕孝弟力行有同學者宗之

蘇葵 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

百念 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

陳銓 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

邵寶 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

於誠 字伯誠道德人江西提學僉事性剛介不苟合因

蔡宗充

字希淵山陰人由進士授福建興化府學教授

白鹿洞

乃授南康府學教授

王守仁

字伯安餘姚人明正學以良知為宗旨應幸

老詩

行題白金五十兩于南康府學院有陶對亭望五

主洞姓氏

諸學問學者稱陽明先生諡文成公祀宗廟堂

李善道

字元中主盧山

朱衡

字國學功

明起

教見先獻

楊日新

按朱子洞學堂匾云學錄楊日新年德大成

中應書院志

卷之六 先獻

尚耕

字延合肥吳君為職事其各無考

陶一桂

字長泰中

李煥

紹興中為堂

元王肖翁

按虞集記云教授王君肖翁是獨著

柴定翁

按虞集記定翁為書院山長又按方岳論事

葉宗仁

號梅所見千人清受之子也應居教授無州

居師表

授白鹿書院山長

明胡居仁

洞事見先賢

方文昌

訓

吳慎

字子孫

婁桂

同平十三年志家居弘治戊午聘主

袁端

字為滿泉延請分教于洞復從而校正焉時弘治

十七

蔡宗充

正德庚辰以薦起授府學

劉世揚

原任給事中

陳琦

府學

李資元

教授

申應書院志

卷之六 先獻

鄭守道

字安人南豐

馮元

字禹人嘉靖辛丑進士

胡淑道

字昌府儒學教授

貢安國

字城

王棟隆

字州人南城

崔栢

按授學鄧廷鵬下帖云教諭崔栢閣字瑞

周傑

字江府

陳汝簡

字青田

黃珠

字田人

張拱極 丹徒人舉人力學修行
處士有警學者思之

范初 號祖生 浙江人 司理南康兼督同事

朱雅淳 號溫侯 浙江人司

余允充 字叔夜 奉新人任建昌教諭

楊日升 號東旭 新城人府學

巫之登 號德輝 當塗人司

汪士奇 號龍溪 休寧人司

廖文英 號龍溪 休寧人司

兩度重 號龍溪 休寧人司

按書院 號龍溪 休寧人司

設先華 號龍溪 休寧人司

公麟之 號龍溪 休寧人司

白鹿書院志 卷之六

為書院 號龍溪 休寧人司

重以時 號龍溪 休寧人司

一以俟 號龍溪 休寧人司

三公祠

巡撫部院蔡公諱士瑛號伯彥

巡撫部院張公諱朝璘號溫如

巡撫部院董公諱衛國號右君

白鹿書院志卷之六終

朱雅淳 號溫侯 浙江人司

余允充 字叔夜 奉新人任建昌教諭

楊日升 號東旭 新城人府學

巫之登 號德輝 當塗人司

汪士奇 號龍溪 休寧人司

廖文英 號龍溪 休寧人司

兩度重 號龍溪 休寧人司

倫品卓 號龍溪 休寧人司

修白鹿 號龍溪 休寧人司

白鹿書院志 卷之六

為書院 號龍溪 休寧人司

重以時 號龍溪 休寧人司

一以俟 號龍溪 休寧人司

三公祠

巡撫部院蔡公諱士瑛號伯彥

巡撫部院張公諱朝璘號溫如

巡撫部院董公諱衛國號右君

白鹿書院志卷之六終

口鼻耳目四肢之用又大而及于身不與物接若根基
煩擾思絕而四肢之則陷于老佛之空寂若不察其理之
當以機變為足以應事則其于老佛之空寂若不察其理之
為小人之弊矣故必于事物初接本心萌動之際謹察
精辨其為天理故必于事物初接本心萌動之際謹察
于前狀後從其善而公其惡如此既久則義益精利自無
過與不及之差矣

克治力行以盡成己之道伊川謂謝顯道相別半年微
理子曰此間講說時少踐履時多事多則要人自去
所賦非人力之為孟子所謂踐履是也今是皆天不能
治其氣質之偏物欲之蔽朕後可以盡此身之理以成
乎己也苟欲知而不行則前所窮之理無所安頓徒費
講學之功無以爲己

白鹿洞學堂學則

推己及物以廣成物之功愚聞夫子曰天之明命有生
以君子之心廓然大公其視天下無一物非我之心也
愛無一事非吾職所當爲雖勞心勞力之賤所以克
其君其民者未嘗不枉吾之分內也竊謂學者須
要有如此心胸則規模廣大私吝之心自消推而行之
豈有一民不被其澤一物不得所養

布衣章潢爲學次第

一學以大學爲根源蓋樹必有根其茂多雲水必有源
民聰明才力無多寡之惟志有之不古此心爲富貴尊榮
誘志士則同一聰明也反之身心以克己自來性命有
不能通神明之德類萬物之情不己天地之一才力也反之
身心以克己自來性命有萬年離奪之貴金石通鬼神樹不朽事業而無私所患

矣不亦佛朕大丈夫哉程子曰言學便以道爲志言人
便以聖爲志自謂不能者自賊者也人胡爲乎忍自賊

一學以會友輔仁爲主意志仁至已輔仁在友友而思
以紛華美麗溺心不以利名得失易念不以人言毀譽
動情否乎平日交友果專在輔仁而後已乎

聖人多聞之士無淫僻邪佞之損吾仁而後已乎
其學人之志方可與之共學今日相聚一堂非會友輔仁
以求進德修業所疑以求明理或求平旦靜息之理
修言未能慎心者相與論辨大家平旦靜息之理
相受付有勝心情氣言行過差即齊相救止雖退居各
意固無欲同歸於善使天地生生之德實有諸已庶幾
無負今日共學之望

白鹿洞學堂學則

一學以致知格物爲入路玩聖經一篇豈有之知遺有
知一物也雖云爲物不其其實物有本末雖云爲物有
其其實天則秩然凡知上知本知所先後皆此物也真
知此者內外精粗原是其一物天地萬物渾然一體程子
所謂先須識仁是也苟物有本末則知止知所先後
矣何有於知知之至妙乃近之談良知者又止認現在之
智識以爲良知之至妙乃近之談良知者又止認現在之
東縛以爲金鑑砂礫淘之方可以此便足頓悟乎池反如
澄之方可以還源也

一學以戒慎恐懼爲持循古人畏天命而德性亦隨亦
上如毫末故正以性體本自嚴明本自致其誠意也世
未嘗不戒懼也却又都從暗色間覺上致其誠意也世
物以致其知矣即于此小心翼翼風花匪懈領受天之
無所忌憚即小人之中庸矣信乎能戒懼則精神敏于

聖哲之學以孝弟謹信爲實地不爲人學也觀孔子天縱聖
 之智乎吾儒道四丘木不能一思致方行相類一彈指捷思
 莫不如愛矣不能愛幸此知能之良以孝其親不能孝此
 諸君性之仁而自足也何長不過取諸古性之義而自足也何
 知能之良以弟其長不過取諸古性之義而自足也何
 其修而益也日用間言不言此纔覺渾天靡不週然照時
 時修而益也日用間言不言此纔覺渾天靡不週然照時
 者行此纔覺渾天靡不週然照時者行此纔覺渾天靡不週然
 下無怨惡矣

易動以趨陽象艱卦二卦其旨宏遠以氣以命而視易以趨而逃象艱卦二卦其旨宏遠以氣以命而視命大輻仁聖其日進無疆流不娶終成江河而望之必至遠必如大宰之舍己從人樂取諸人以為善改必如顏子有不著木管不知如舟之搖尾氣貫可盡動心忍性可盡除也譬之播種稼即修之則家之寶藏為愈固屈而元氣不愈喪乎

一學以盡性至命為極則易曰窮理盡性以至於命也物一也豈能移物以致其知則孝弟言行莫非此物也散見而仁也性也盡性至命此物之別名也格致誠敬禮敬思齊達致就非盡性至命之功哉若云性之善也命之不之也本易言之是故命至善而生生之不已而一定之不易性即命之流行至善而生生之不息也盡之云者萬物一體之量必欲其充滿無虧至之云者一原渾淪

之大務使其幾微畢到孔子自志學至從心
 所養不論其幾微畢到孔子自志學至從心
 一學以稽古窮經爲徵信仲尼至聖聖範也
 也故說論古窮經爲徵信仲尼至聖聖範也
 聖賢之遺訓乎但近之談學者素業聖賢之遺訓乎但近之談學者素業
 之成慮一切神心自用誇談無夫自任信法不日昇堂以
 上何書可讀則曰六經乃吾心之註脚耳此所以本以
 得爲異議佛聖言皆空性道始莫可執義矣却故其以
 同可則見心術也奈何習學者素業聖賢之遺訓乎但近之談學者素業
 騎其則則戰戰兢兢上之雄漢及空門語所以發揮明
 旨起紀人之發覺聖士習已耶至若世之所稱聰明
 後像習神心之發覺聖士習已耶至若世之所稱聰明
 指一應心雙修所習者遺體人倫絕道方外或單提頓悟
 混三教而一之其實視吾聖門典籍不啻糟粕而土道
 矣離塵態盡書具在也志格致之學者惟其滿塞經書
 而絀痺玩味之舉乎乎論世而尚友多識以蓄德則所
 徵不美所信逾篤凡一切非聖之書皆得而惑之哉
 叅議舊寅亮課語論雅乃於通章詠詠詠氣其法以實字
 觀義實虛字審精神神似如學而一章字時字習字皆
 字乃實字也一處如此他處盡虛只須精研一處不
 處處未解而字之字不亦字乃虛字也雖字義亦止
 處盡而不先多措置之問口氣分別精神神思各迥異
 故虛實而求後措置之問口氣分別精神神思各迥異
 處地以意逆志言言能近證於自己乃爲明事可實按其未
 前且放支別其文辭不增減有此處不明而他處忽相滿
 姑不致下另看後章固有此處不明而他處忽相滿
 亦有今日不明而他日再尋乃能釋疑矣有今日不明而他
 已明而他日再尋乃能釋疑矣有今日不明而他
 而相通心以積疑而起悟乃舉一反三引伸觸類之若
 法也此兼以精神爲成字精神稍去想他難多釋亦不
 能注意使當住手若判定章數稍稍不支想他難多釋亦不
 頭記下解卷忘厭於我何與又若好爲穿鑿故大意

郡人錢正振增修

新經

宋陸

中 246—43

附朱子跋語青照學丑春二月陸兄子請來自金陵其使從十日亥克學堂諸生之問清與無路諸字皆謂其得一言以警學者子靜說不鄙而惠許之至其所以發明暢暢又想到明白而皆有以切中學者隱微渙痼之病蓋隨者莫不踴躍心焉熹又恨其久而或忘之也復請子靜筆之於簡而受戒之凡我同志於此反身而演察之則庶乎其可以不逮於入德之方矣新朱

明胡居仁講義
古之學者必以修身爲本修身之道必以
窮理爲先理明身修推之天下國家無不
順治今諸君在洞者務必用功於此處心一意絕
慮而日用之間凡一事一物必精察其理一動一
靜必
實踐其跡則所學在我而於酬應之際以天下之理

爲人師者
 亦大過矣
 兩失之謂
 已而守令
 正於微惡
 高明是處
 象西廬取
 九北復取
 與兄致力
 生此西廬
 臥遂別去
 張治吳講
 見也耶思
 無什因惡
 誤者如老
 荒唐之間
 以爲追之
 妙其於吾
 儒平實簡
 易克周不
 知云所以
 以服者一
 語而莫之
 不知也
 每發一語
 已盡而世
 無家藏
 周不藏

之理蓋之以為平常淺近而不足為也予思慮之故得
揭而告之曰君子之道非徒不可見而隱也乃貴而顯
也重其費言而大其言聖人言天言地言鬼神皆指其
明白可見者以為道至曰言其上下於字正與隱
字相反其旨尤明謂者每重隱字失于思之旨矣造端
四句明是結言或以謂體道之功亦不足思之旨矣造端
室若以遠端大端為體道則五十有五時何處用功當
時節與周禮察及諸生言之咸謂朕有使物之術矣身所
又經世言通化粹神有以謂聖人之術矣身所
耶一講行神我欲利而民自戚我欲教而民自遠者聖
聖人一心安得通貫如此似無此事且又有可疑者聖
人之心不其於聖人之身也聖人所得其心經歷時豈云
心全不作用百姓但見其身而不得其心經歷時豈云
僅止於化而心行時便能我欲教而民自遠者聖
禮而格之謂粹神明是王者必世而後仁之謂極者
聖人為猶也彼見聖人躬行在上而又有中正之極以者
白鹿書院志卷之八

示之趨於是格心為善有等偏倚謂格者至也
所是者皆聖人之心通於天下人心之及至下體之日月
之德久聖人之心通於天下人心之及至下體之日月
決於聖人之心聖人之行主與百姓之服體合一無
間有不知其誰之所為者此行也神者合一之體合一無
不疾而速不行而至之意至之妙非謂聖人一念力行主而
自達於應也講者泥為神速故難立沙面理未精近
之新義

葛賓亮講議但宗泉問格字漢疏後來也程朱謂格為
明謂格不正者以歸正為用通徹之說蓋曰凡事
合式者固式之義今何是格用通徹之說蓋曰凡事
象致義者須云致知在來物則字未嘗不可但在此至
於文義費解若格本物欲則物字不從物有本末之
知與本末矣格不正者正字未免與正心相離故

式則非於上得一誠字便不來總之格於正格
出於此非像正心誠意與致知此皆格物之謂也
通微書中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
類多格字凡論事理順而致知此皆格物之謂也
非格也臣之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
是為至極之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
量為大格物之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
下大格物之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
致此物格則知此物之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
心與身好則知此物之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
國則知此物之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
之物矣知印之通微中凡論事理順而致知此皆格物之謂也
白鹿書院志卷之八

于意心身家國天下則已是一微俱微到了信與失
前誠意只是求知之法知原有一微俱微到了信與失
下誠意只是求知之法知原有一微俱微到了信與失
知既在誠意之前一步真見乃體於行事實意也此致
如正心必正其心誠意必先正其心誠意必先正其心
治國平天下必先正其心誠意必先正其心誠意必先正其心
意本等項陳知便實證將功過之心方知實證將功過之心
經本等項陳知便實證將功過之心方知實證將功過之心
此知乃先說欲明則此則功過之心方知實證將功過之心
如中暗之自致非此則功過之心方知實證將功過之心
繁矩之言如致非此則功過之心方知實證將功過之心
是致而實即散下前此則功過之心方知實證將功過之心
項原分不開故不能以分析言之則知與行不能以
明教

其功之忠也不欲勿施於人不得而求諸己心之
 恕也故孟子曰學問之道無他求其放心而已矣
 也今人這如朱子之條如不知朱子之說會從其
 憤激而不知來於心夫欲求諸事多岐只是目見其
 實而不知來於心夫欲求諸事多岐只是目見其
 切實矣如今細細揭發明此義雖未敢謂能暴白朱
 子之至教庶幾不蔽於后之正途諸君與我共由之
 茲復此圖以示于
 正德十六年九月八日
 古人從元實而趨變也今人從元

朱廷益格物說聖人之言簡明直截無一大字一語啗指謂
格物云者往章內未盡之物原無二物都一盤托出與人說
二知格物者格字緣格何者爲本即者爲末蓋而面
說個身心意以及家國天下既入道者作身心自
體家國身心意天下下既入道者作身心自
網先國以家先家以身心意知先亦強雜合處提出
格物二字謂有許多條件其實只在通透本體本
修身是也通於身之爲本則件件有箇主宰如盤針
一下否處皆正其身而萬事理昭然云其不順而末
治者不格其所居者焉而用世亦本厚即此下厚之
末可格以爲下而用世亦本厚即此下厚之
益得來處明曾以爲下而用世亦本厚即此下厚之
歸通本身上便見條件等簡明直截有實用其力處處結
之曰此謂知之至也何等簡明直截有實用其力處處結
聖言因此之支離而謂格其不正以歸於正則義正修
齊許多事皆無用矣明表達信誼後來誠愈多而道愈繁

便乎得是也故又曰德者本也序有先後本則一定正
是殊途同歸一以貫之的學問如此益不構固陋謬以
此者先儒未定之說與莊洞諸生論

方大鎮白鹿洞語
今世士趨功令不得不習舉業賦
有以通學之心為舉子而為舉子者必以舉業為心
意技藝必使與命題相背而求其與聖賢之心相印
安得不謂之義一變而為利也

所以稱名也思欲與賢相和而不得其利之欲與
主司為知也則有別義利之利則明先生著其精微者
先生功利達曰此利字不得利世教之意正與象山
也舉業之上運筆之時稍有心之不可不勤也舉業猶狀
現於學乎鎮曰昔年管校士趙中以先事後得論捷餘

明教
十

白鹿書院志
卷之八

士看此得字太浸泥於莊中粗鄙近利之語遂以南莊
其富之思意則以為君子有事於學一惟淡遠以近
心便不可謂之富義之學故曰先事後得先難後獲曰

也所有而為之理義亦利也先君子大教祠川獨揭
性善之宗旨此指也然亦無所為而為之至孟子申
之良知此指也今夫守其素心而為之者斯為孟子

珍語有曰克己自足是為第一等話無所為而為之說當狀是
第二等話性分當盡時分當為說不可不狀是第三等
話是非毀譽是已說不取不取是第四等話所謂利安禍福

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不
無為己此語亦微精微平居鄭見暗中所合狀所謂云不

山水俱清此語正合此指夫心何以清純乎義則清矣清則
清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

清矣不謂清則清不謂清則清不謂清則清不謂清則清

白鹿書院志
卷之八

明教

士

日

卷之八

甲 乙

利而爭則利非義來爲慕義利與人同則利亦義今科舉首聖經之義必鄉里官吏所無他過乃得應舉非求明聖學行鄉舉里選之法乎人患未通舉業與通舉業豈待入洞乃習學也毋輕議舉業

論

廖文英殷有三仁論

人之行不同榮身而已太史公曰

蓋聞仁以全乎天理

之同朕而義以審乎事勢之至當

日殷有三仁焉說者

以徵箕二子與外諫者生稱矣

義則狀而凡爲人臣

者所當矜式以自虔絕以求無愧

爲抱祭器以歸周目

受其封爵列五等諸侯之末而弗

髮狂奔逃入海邊

卽終其餘年寧不心安理順

白鹿書院志

卷之八

一、

...

事二君之說實微莫以不社義與彼相爭之者神俱
不得爲仁之說豈非大謬耶不知爲殺身以成仁爲夫求
生以害仁者之言也舍生而取義爲大殺身而喪心者言
也李賀萊州學記忠臣赴難之語爲夫投降惡後者言
也宋陸秀夫之說幼主赴會處州夫得正恐也天
祥既降三先矢歸不得而外亦行權而不失其正也
明之楊述左先斗周察廷諸先正皆慘歿於紹燾奴弊
之手始述可以以無外者哉若夫苦志百折難繼
互用毋求外而不得外輕生而仍得生者是各有其本
末各行其志事要防夫藏之至當而全乎理之同狀固
仁人君子
之用心乎

1

10

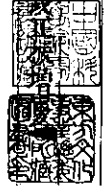
THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

白鹿書院志卷之九

嶺南廖文英重訂

明教 戒論 公核

明教



明提學僉事李齡八戒一諸生入洞悉通文公先生教條

縣儒學禮式一諸書必序不可不讀等先讀小學次

有過先生之學之及御製書史鑑各隨資稟高下

不後申束斥之毋令阻壞學規一凡上可改賜先生

延賓館儒禮內諸生迎於枕流橋下路傍扶杖迎於

枕流橋內行禮如初一諸生迎於枕流橋下路傍扶杖

望攬自更改及損壞床桌椅櫈亦不許毀壞門窗櫺

本洞栽楠強所附近人家竹木一各生冬月買木炭

武是所出望者恐火氣未息今後買者宜慎四邊空

處所毋令太近牀壁及與柴米雜處慎之慎之慎之

子看守本洞諸件供給香煙酒掃并夜晚提鈴以謹火

自役使借辦

提學副使高貫亨十戒一曰太志卑下謂以聖賢之事

以工文詞博記為能者二曰存心欺妄謂不知為

己之學好為大言互相標榜三曰粉飾容貌務虛名

三曰粉飾容貌務虛名四曰粉飾容貌務虛名

將聖賢正論格見作戲語不敬退則溫語親善不從

有節非不合者尤不可數見若群聚迷遊設酒同會必

論

明提學副使邵寶論習士相見禮或曰士相見古之常

禮非難知也予習諸生於禮而以其先王有說不相

禮重相見所以習諸生於禮而以其先王有說不相

士義又何禮之有馬蓋古之士相見也故曰非夫人

以不敢輕也而禮生焉致之以辭達志也重之以介

誠也稱之以贊將敬也誠敬者而後志通實諸主人

至於再三焉不致彈煩豈故崇是虛文也蓋合之不

則所謀者必誠謹於始而可以占終也今士之相見

辭達志也而或為一介道誠也而或為一介道誠也

謂以貨率然面而一介道誠也而或為一介道誠也

或曰今之士固習其說者士之相見果若是與吾之

易曰易之於士固習其說者士之相見果若是與吾之

舉制外豈少變乎今夫冠冕之重也而親迎所以重

免焉君子所以重冠也重之如此而淫僻牧頑之風

者亦欣故難進易退而禮義出焉天下之事成焉習

者亦欣故難進易退而禮義出焉天下之事成焉習

白鹿書院志卷之十

嶺南廖文英重訂

仰人錢正振增修

文翰記

陳舜俞廬山記 廬山。唐李渤字潛之與兄海僧隱白
崖水難種花木為一時之勝南唐昇元中因洞創臺環以
置田以給諸生學者大集乃以國子監九經李善道為
洞主掌
其教

郭祥正書堂記 節又曰祥符初置史館孫覿以疾辭於
歸而卒皇祐五年其子比部郎中瑛即學之故址為屋
榜曰書堂俾子弟居而學焉四方之士來者亦給其食
呂祖謙鹿洞書院記 淳熙六年南康軍秋兩不時高仰
之田告病鄉守蘇侯德行縣

白鹿書院志卷之十 文翰

陂塘於廬山而東得白鹿書院廢址數畝顧其隙曰是
益唐李渤之隱居而太宗皇帝嘗求太賢於退掃區宇
之地也書院期於南唐其宗事至解我求太賢於退掃區宇
不致給之際獎勵勤封如如感不及規模遠矣中興十五
午唐之宮祀於廬山者皆斥之毀相間各郡雖貴
此地委於榛莽過者不意非晉徒之耻後都雖貴
顧不能築室於其上以宣布本朝崇建人文之大旨下
以鎮先賢之風俗於方來乎通儒學教授揚善其法
星子縣令王君仲傑重其事又以書命祖學錄其成祖
學宮閣之諸公長者國初初新民新服五季錄其成祖
學者尚寓海內向平文風日超儒生俊傑依山林即爾
噴以萬姓天下所謂四書院者祖宗崇禮肅肅分是官
為尤著堂下所賜之尚榜所以寵統之者甚隆當是時士
皆命之賁秩下斯奇教行美而不餘守制治而不變雖學
間之淵源統紀或未泯充賦甘受和白安既不墜雖學
之墟矣廬山嘉祐之阿泰傑益出耕治益補至於教南
程氏橫渠張氏相與倡明正學後三代孔氏之教始

白鹿書院志卷之十 文翰

終陳理於是乎可考熙寧初明道先生起於鄉先生
教養考察賓與之法嗣後其志不卒王氏之學方興
文獻遂有之志之士不啻不數出於斯焉建炎之始
小生驟聞其語不知規矩張氏之門庭而先有王其
聖賢之病如是河之所傳道義之始與先儒之學
風聲大雲繼經籍志之始與先儒之學
揚聲大雲繼經籍志之始與先儒之學
至於考力志紀人物亦有後重民之勞謹功以代
固不得而力志紀人物亦有後重民之勞謹功以代
舊十七八方不足而意有餘矣與廢始
元虞集鹿洞新田記 南康白鹿洞書院山長柴實翁
南唐時學者之盛猶至數百人來初固不待言矣夫
文公作而興之以講道其間其規約之要乎天下學
者之能為也服而繼其德學也思行其所以為教者而
亦知所歸守茲郡誠不敏以學校為緩於人聖人之道
之能為也服而繼其德學也思行其所以為教者而
元虞集鹿洞新田記 南康白鹿洞書院山長柴實翁
南唐時學者之盛猶至數百人來初固不待言矣夫
文公作而興之以講道其間其規約之要乎天下學
者之能為也服而繼其德學也思行其所以為教者而
亦知所歸守茲郡誠不敏以學校為緩於人聖人之道
之能為也服而繼其德學也思行其所以為教者而

十一

[illegible]

其人安在哉夫子學琴師襄而見文王之貌然其黑頤狀而思視如望羊焉然能有神交于古之志乎則四先生左提右挈當自應接不暇矣白鹿之從遊得傳者士四人而年譜名其八可謂今日之知如果遂有見知哉是役也南唐知府黃元同知劉汝芳通判蔡東推官朱之屏星子如縣正成佐皆踴躍從事故能功成不日也又星子主簿張偉道其後劉得村書

白鹿書院志卷之十終

白鹿書院志卷之十文翰

吉

白鹿書院志卷之十一

嶺南廖文英正訂

郡人錢正振增修

文翰記

陳敏政重建貫道橋記 節文 白鹿洞書院前在門以門名考郡志書院有石橋三曰流芳曰枕流曰貫道而國初金華王公傳遊書院記云書院毀已十五年樹生焉然間大且數則前有石橋曰濯纓曰枕流貫道存者獨此二橋而不及貫道蓋其廢久矣天順戊寅春余修書院望視遠鄉貢進士李吳與其徒數人讀書院中簡於子曰是橋樞貫道門實書院正路也書院之不可不復是橋乃命橋近居民見此石於洞得三之二首曰是易陷又得石工廢度張文顯欣朕以為已任經始於二月庚子再越月而成視舊如高三尺有奇下有巨石恐其阻漲水而有損於橋也從而去之並塑先聖四配像於瞻殿李周朱三公像於前祠而書院之觀悉復其舊矣

白鹿書院志卷之十一文翰

文翰記

御寶獨對亭記

節文 弘治辛酉夏六月實奉詔視學

歐陽亭以對之步自南門白鹿書院勝在五老周覽之餘其崇如壇竊意亭安於此諸生從者曰此文公先生舊遊也俯觀崖石有風泉雲壑四字仰而西望五老常竊苦拱者指若陟若登若扞尺可延致與語寶欣朕高曰此真吾意乎聲狀五老之勝有目者其親而辨公莫之能當亭或取以名諸名曰對重公噴也試謂學以老稱不獨以秀以奇而以其壽五老者始與始地終與終焉孰對之謂公獨焉何石無所非仁者樂靜惟靜故壽凡山皆狀而高且大者則九至焉公仁者也純博中正德與山格為數五老之對固其然哉君子觀其選居器然從容較豫既得公之靜矣則其能信之者況公而後代有斯賢何其不具一節至要其

卷之十一

文翰

四

墨而謂儒者順陰陽明教化游文六經而趨仁義宗
 孔子以重其言于道最為高者此已夫歸而趨之者亦
 以為之本而足法焉有以高者之木而足法則必尊之者以
 為之主尊之所謂宗者或疑其是後得與非鼎峙而
 大不足為之所謂宗者或疑其是後得與非鼎峙而
 言絕孔子而足法焉有以高者之木而足法則必尊之者以
 年文季而周之傳莫不趨而歸之夫朕後吾之宗若
 山之岱水之海國之大君家之精謀有不尊而主之者
 不可矣故曰周之宗也且人視不尊而主之者
 異境則必遷還斯變斯難則流于清虛陰陽法名
 墨家故有始雖了狀知孔孟之傳而終武成及孟子又見者
 如游醉是也公試揚揚者一變者定還者還其德而從彼于是
 流者歸維一變者定還者還其德而從彼于是
 然者之為是謂之力狀哉故曰周之宗也且人視不尊而主之者
 張程諸公不謂曰二公者此其過化之地而朱子實
 為章明洞學主則謂宗也尚倡之而朱成之也

又六合亭記 傳曰上下四方是曰六合是亭也蓋之而
 也四面峭峭見上下四方是曰六合是亭也蓋之而
 工曰山曰斯亭清名曰曰六合是亭也蓋之而
 知府章曰斯亭清名曰曰六合是亭也蓋之而
 杜易推也會報有曰曰六合是亭也蓋之而
 而如其往教于亭是亭也蓋之而
 下一至奇至是亭也蓋之而
 以名登而不知名者登也蓋之而
 孔子登而不知名者登也蓋之而
 之義也人之言曰登而不知名者登也蓋之而
 何獨非其人之言曰登而不知名者登也蓋之而
 登誠非其人之言曰登而不知名者登也蓋之而
 物皆降于我矣人之言曰登而不知名者登也蓋之而
 也故子之大是亭也又以後夫能大者來焉兩序正惟

卷之十二

文翰

六年冬落成厥知府堂之功再聯年于復來登之而知
 府陳嘉從參知府章公驗年矣章劉氏梓信有惠政
 其功故及其為人
 又鈞臺亭記 李于遊于白鹿之洞觀山歷谷橫合
 觀五老峯垂垂在几榻上秋色之風行葉影山嵐
 與諸生游如摩崖石而上別解釣臺南之門西
 補生曰此危如累卵而李于曰吁臺南之門西
 狀而嘆曰夫子今乃知釣臺之險乎李于曰夫子
 學同乎李于曰夫子今乃知釣臺之險乎李于曰
 其精故志沾沾而聽李于曰夫子今乃知釣臺之
 而歸路險惡天日而不得一魚神荒氣濕霖霖之
 以紅黃為無以苦矣李于曰夫子今乃知釣臺之
 日月約無不獲朝臨巨麓舉銀簪修鯨則汝願之手取
 振眉而喜曰願後放能為李于曰夫子今乃知釣
 以爲釣垂垂于不可必得首驚道者也計功者能為
 者處夫能與虛不可以得首驚道者也計功者能為
 仁義為半以狎倫為絲以六藝為孔相傳之其心然為
 返而月流之至而後取不計其心然為
 遊大聖獲夫狀後道可致也足以身為寬寸一室而
 漢堅為四海號為楚餘此其所以為道也故曰釣
 石為
 曹仲思賢亭記 薛文○虛己酉冬余奉上海按江右
 登諸史文宜少參鄉空濟止于游金憲許應願魯子
 盤錯從官從觀觀洞先賢過此之地維時洛陽方遊

白鹿書院志卷之十一

嘉新樓戈入堂也作思賢亭記

朱廷益建寶道門橋記 白鹿書院舊有寶道門外有...

白鹿書院志卷之十二

嘉新樓戈入堂也作思賢亭記

朱廷益建寶道門橋記 白鹿書院舊有寶道門外有...

白鹿書院志卷之十三

嘉新樓戈入堂也作思賢亭記

朱廷益建寶道門橋記 白鹿書院舊有寶道門外有...

間露三峯于松杪若簪溪流湧滴石漱之澗齒有粹草
木莖姿魚鳥悅性逕與高美亭相主黃旁二亭稍俯垂
而翼其下而此亭歸臥在太極之義何君殆無以左右
陰陽而中為極邪余輒賦笑曰若將支裂陰陽以左右
極則神極何容易余試妄談之若妄談之非有極不可
意而不可間即極非有極不可見而能見不可見而能
而能間即極非有極不可見而能見不可見而能見
龍從草木蒙蒼石跨虎橫紅龍龍試言亭之見崖嘯
見之變萬竅怒發石跨虎橫紅龍龍試言亭之見崖嘯
色互為驚歎殊快而亭之外所不及聞不見時非極
耶更不聞而亭之外所不及聞不見時非極耶更不聞
知極之為精與故粗言之難相無稍大可見者粗也
特與粗對可稍與粗對之難相無稍大可見者粗也
間聞見者稍也阿聞之外更無間聞可見者粗也
見尾書院志

已朕驗者也者自有聖學矣已朕二先生安得不朕矣
得不同哉朕傳家山尊德性窮道同學為之徒當主
分門別戶互為師範若堅而不相入焉者後之學者遠
之同余竊疑為大道二先生學聖人者也聖人之道一
學矣已取晦庵若足已取象山若不足已取道學
謂無極太極之辯反覆讀之止于一時章句意見之偏
而未嘗不歸一于太極矣居則曰朱陸同義乃今為
山麓明堂之講而後人吟詠書而傳之錫而永之所為
指初學之關疑而啓後學之疑如合符券毫髮不差
孔孟之時已遠今之時公朱陸之時亦遠貴功名之
習當朕之時先生生知斯時一引髮而後之一扣腔而
聖之不知誰能令朕知所朕不朕其不朕否出乎彼
入乎此誰能令朕知所朕不朕其不朕否出乎彼
而却走之時也嗟乎朱陸之同朕孔孟之同朕也先天
也足則余太
皇清熊陽重修禮聖殿記
其幾而方東所載士庶所得則十為六人者著政
可憐道大要有功于自處湖院居多子魯考之朱陸
學子自謙淡閑之淳熙間朱子繼之乃求學而鹿洞之
格致之中重建朱子太極公問詩求建禮聖殿中觀
聖賢像以復國學之舊制後陳公問詩求建禮聖殿中觀
益弘元大德間漢公學之又多擴充見鹿洞之學城本
元末被兵燹惠惠累世學宮鞠為茂草始剪荆棘創聖殿
公未明正統間置公濟福奉為守如剪荆棘創聖殿

白鹿書院志卷之十一

時李君以楚左營內召夫斯河之典李君大有力焉
 余聞其將至將江帆喜以同心共事之李君果喜而就
 余是日余與交事不違李君欣然獨能一時主洞及
 書生同李君至益鼓舞舞舞李君歸言于子洞中現
 書生明倫形骸扶日明道之貴士洞者明道之
 余何敢奈何矣余亮兩日明道之貴士洞者明道之
 盡火傳傳經天者不鳴絳地者常流更在後之君子
 李長春重興白鹿書院記 歲元乙酉西江張寧朝廷于
 師遊燕丙戌銓部以南康守請余不佞簡良承千石師
 舊理也城雖斗大而康清閑園大儒戶爾承絃公先生
 雅有識無不絕早教文教惠被南方倚時義起秋秋
 左教鴻通野埃鎮江漢禮事之署何達以八月丁亥之吉
 任古歸臥即元公愛蓮迎也毋何達以八月丁亥之吉

白鹿書院志卷之十一

有司奏故蹟當詣白鹿書院謁奠 先師乃率僚屬
 明莊禮饗禮饗無祀端已甚遙升堂集師生宣布一
 人廣厲學意之意也而初曰此李賓客弟之聖而朱
 夫子與有孝秀之德也海內稱書院四賢甲乙談
 陽皆不能如白鹿之盛豈非以其泉源發於石鼓
 凡出處于中者皆為帝師之學也其後繼者
 紛紳與不仕者皆為帝師之學也其後繼者
 盧鑑其苦于珍之刺刺方召臣民謀平而鼎之後會
 東隅起憂及之志余建淑淑淑淑淑淑淑淑淑淑
 東隅起憂及之志余建淑淑淑淑淑淑淑淑淑淑
 蘇之氣甫秋則疑疑者之祭而天矣蓋陽門迎二古
 進童冠而等孔顏樂處也料赴時安場則主簿約十
 金之亂後不克與事焉君應乃以商之今守徐君士
 馬製君民賢司李諸君故寅星工先新致廟次進文
 講修之堂計閱歲月而後陳規規規規規規規規規
 蘇山靈笑諸君推余倡始之緒預代五宅之石書厥所
 自時余已除國福寧道使者輒題面蓋圖具莊顯未
 遠千里乞余自以紀其跡余不能辭朕則請詳其說以
 迪多士托昔燈廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟
 近二子者昔燈廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟廟
 三代之典典典典典典典典典典典典典典典典典
 邦得陳氏叔紫陳之書達達達達達達達達達達達
 嗚呼正勃老惟是終南從從從從從從從從從從從
 康寧明經李康失成人有子有子有子有子有子有子
 矣是為記昔順治七年歲次丁酉八月中秋日
 在典實仲秋八月中秋日
 熊維典重興白鹿書院記 四書院之名著于天下而白
 由來舊矣頃自四郊多難 廬豆幾闕講堂草萊得為
 紹隆于明孝亭象山之緒 廬洞為最基千層閣開于
 紹隆于明孝亭象山之緒 廬洞為最基千層閣開于

戲游入帳歎者累息也少司馬大中丞蔡公來撫江
 制見龍蛇奮先約命扶傷日不暇給也臥已訪存勝
 洪筆聖書至千小瀛壖之技潮白霧濤溪等處勞
 與公倦倦也而于白鹿馬父雞時集司李公糾紛
 滌柳清溪因增新館謀修築惟願延師臨去章律
 議謀公一與手公悉心銳意若此者使但司謫移
 章之學而為諸生資進取何待乎白鹿之典與公
 絕建取而後可則上懸止為教今久名也然記詞
 出焉由此舉之為病乎惟公博奇得之詞章一日
 作為常同轡下而陷溺猶液以謂工記述科中選
 不知其為謀才也希圖何濟乎有世道之貴者固

之而後林之乎夫士誠自量之而自揀之則不必病
 舉也說此風雲雲壑與公無涉今之意而衆山之筆
 書也內照不寒而慄斯在印記誦旨無聲之狀即詞
 皆載道之器即運取皆行義之佐也何其爲不可裁
 則公與李公所願望于諸生者而于紀其事因以爲
 生告焉公誦士英字伯達東錦川人治穎高第
 本部左侍讀諱之誼誦生步成錦川人治穎高第
 于文勒之書院以賜以速李公諱長春字平國遼東
 陽人諱望平典字遠東遼陽人隸君諱嘉瑞字福來
 君諱民望平典字遠東遼陽人隸君諱嘉瑞字福來
 天啓雲人別號閑石韓子奇字漢卿遼錦州人司
 胡君諱淑字石林山楸社人望令薛君諱龍河臨
 伯祥陝西韓城人皆奉公與李公之教以有事於白
 者庶幾

朱雅淳重建宗儒堂記

者曰帝至降公而降爲相子之孫又降而爲滿
之使臣道至聖而爲賢子之孫又降而爲
者通天地人之名屈揚帝王聖賢之微言大
意由流源
源于我一揆也需有大小聖得道一偏
子也惟大儒爲家始斯小之宗世有宗
帝王聖賢
道統傳焉姚江繼之其宗旨不傳矣白鹿洞禮聖
更越代而姚江繼之其宗旨不傳矣白鹿洞禮聖
旁有之有宗室帝紀兼漢唐以皆官南唐而
學淵之有也其後也記象山曰昔從游于
彭陽明族也他化也記十五人皆從游于
之蒸馮黃陳淳陸澄呂震吾文淵子端
彭陽明族也他化也記十五人皆從游于
制便得意乎與乎之狀以周宗無王四
示小姑如室堂而與門時人不察遂疑其
婦入室之夫如朱陸同門也山等德知二
篤篤粉紛粉粉粉粉粉粉粉粉粉粉粉粉
庸中庸云尋德性之道同學文藝到一貫也

其爲同而非凡異亦已明矣信其教之無欺故衆山皆以
 其近釋得之始陸王又謂有善惡而無間四先生得
 判洋朱如在一宗陸王又謂有善惡而無間四先生得
 宗也如山之宗爲水之宗海爲無際然彼具丘陵阿
 處之見者精能測量之哉其生行道而精者有年
 天竺爲佛未以充學乎數不行德承自地土王河
 賢顧先聖即登于儒堂見其類起于有爲夫帝王
 此星之曉則與庚辰開工指擇其意者素以爲前
 蓋義國吉錫費大重慶所由得寶而無礙于
 斯道布昭之使後之需者得寶而無礙于
 八歲在辛丑冬月撰

義敗國有焚伐而用者多士之迹厥後復徒以浮靡記綱
 而恬然顧曰吾者不有之乎是謂之爲料與義也其者
 公所以爲望者何衆衆一時贊後之盛因推公之意爲
 不屑至望者何衆衆一時贊後之盛因推公之意爲
 芝蘭金
 異孫云

印度書院志

卷之十一

五

悉心經理之今雖未遑暫頓而需之民者已歸其半矣
後之捧檄江右者能心侍御之心事太守之事則洞壑
之興也豈在淳熙後哉

清熊維典紀提學趙龜乙增置洞田記

屬官使二學弟子員遊山應洞則感朱陸優之道而
申義利之訓諸生皆有省公方慨然興起洞亭委
金于星子薛令君使修葺舊公署請曰大修乎則
金猶存乎也少姑小者之則洞租可給不可復煩城
頭有官使也千奉微召買者以此金輸貢于官可得
五拾石而歲賦其入以資洞亭不尤善乎公曰善令
乃清田于民得報則歸置焉可謂其士名臣膠附諸
足而分布于田上著以說之虛如也令君他日過洞
諸生而曰趙宗師欲興起洞亭委百金于縣使修葺
之不得諸田人使千則百金猶存乎見少姑小者之
洞租可給不致復煩捐助須有官產者乎奉微召買
以此金輸貢于官可得田伍拾畝而歲賦其入以資洞

武志南康郡

甲辰書院志

卷之五

走

湯又武公復主其武等論華表宜直以爲實于
帝則乃奉香牛白馬之數出而與之角爲一以
者則曰攻乎異端爲謂言之說者則曰三教一家以孔
心之道高他德不索而爲名稱二論又顯樹爭熾於聖使
自調停之說兩放二氏顯則人心迷惘尚而之依
之者相與宗飭後世賢預在羣男女儒流欲心作禮
降生衣冠之盛則首會儒學也學外不聞有說士
者則上下滿無外不聞有學數者虛者至如以玉璽
書而國威之口則無以應孔子爲萬古昭照
豈一釋經家而舉世然一犬之效乃勢于孔子之教
豈非或或欺無或也聖人之遺教如天地人終日
天不知而於其地地不知而厚其地地雖不時水不
天地之大人猶有憾故知天地否則天地難日泰行
盡矣昭其地人難處學經記于孔子無如任怒孔子
天地聖人難處學經記于孔子無如任怒孔子無如
大其書指爲偽學于孔子亦無損歟則今日以依二

卷之十一

爲余罪者

廣雅書院志 卷之十二

之相戲

卷之十

學其意此皆修養之道而奪其人者故聞之深以科舉之
也朕每覽數外可以不治若夫歲久王之服窮聖賢之
善惡吾恐公獨憂之而不爲大建鼓之士乎庶幾異
亂于別結誦之輒于肆而自爲夫大道之將泯也殷
捷其相與甚盛所以有六道困之弊于朝藝且存神古
故其君詩經其修德施如用之器之巧而足補遺失
至今日公在流寓河海是問逐餓殍食於公常調赤
他年使公在子亭之志矣夫賦性不類始固難改後
公行而紫衣與屏卒俱矣文賦性不類始固難改後
之幸也會稽土上祖生投釣而從李南康結公之緒
又當以爲藉趙正云曰投釣而從李南康結公之緒
文章以爲藉趙正云曰投釣而從李南康結公之緒
洞則春秋之最精于徵文獻退生其亦白鹿之長成終
不可墜夫其嚴勝公也一如禁陽之藏瀾溪而其官主
洞也一如禁陽之日語簡員而願以守關則易若此者
若漢教于合道而奉是以復明誠敬義之學甫復可防

鹿書院志卷之十
新

而求之津而至之也乎乃禁公益不忘矣當宋之盛時
道學以明或不和湖至之爲言嘉明日其出上未遠而
連儒師佛明興已七八十年而相祭宗于正統將祀祀
白鹿中興其典且親一覲覽即王之忠公亦南進亦嘗
不得避白鹿隨伐木人而入八而不極明其視祖生爲
何如耶生作祭公講堂既余樂而序之余亦藉祖生爲
秦知蘇公道終

不相見碑也

倫品卓重修白鹿書院碑記

先師之喪終世也。傳史班階。肅士咸集。各以次執事。升階。釋奠。奉筵。延賓。饗。命于小大。受酢。既。飲。以。酒。之。壺。拊。與。諸。于。前。曰。潤。乎。之。不。有。者。小。大。未。可。論。曰。西。學。之。壺。拊。與。諸。先。生。之。芳。輝。諸。生。就。數。年。後。先。師。廣。陽。綏。寧。親。臨。諸。諸。不。相。留。皇。上。右。文。選。是。義。方。人。材。廣。陽。綏。寧。親。諸。今。憲。下。梓。州。司。牧。同。校。而。非。千。城。各。教。扶。壯。上。下。爲。盛。諸。舍。復。公。子。藥。園。復。新。組。紐。重。光。度。皮。上。陽。誠。爲。年。一。日。之。盛。事。微。我。公。扇。鴻。任。杞。不。及。黃。報。請。碑。記。用。

卷之十一 文翰

彰不特余曰否否更體不固處離耳緣封疆之內
弊身繫縶糾紆莫能分區職職夫練日敗使不
成事者積之失也之虛允諸憲卒指躬鼓勇之意
亦爾多士之學卓也卓不敢其何力之與有以欲歸
是右存宏觀蛇趨一時督調之弊聞哉諸生更進而
自應調爲天下四大書院之首庶幾允迄今人有
載或其然之於建速速或流之役後遂增舉選者
不十數年道者不數族而朽腐無犯者隨之以來
無停驂之事學上之戒修之弊聞自甲寅以來無
多學之事則掛景時則來溫爲商而下已無暇移
校乙而司督共公趨而富之士諸在可千集鴻雁且興
廣而卑學之於坊間功諸生聚於可千集鴻雁且興
較者強以延諸進北者院工此地竟絕稠度之風夜白
之一長前北治辛酉國賢先生官提江右文商爲湖學
功居歸如舉今大宗師續武育尊觀指五百金落羞
幾公又捐二金全一倡一和事機有違督撫各憲無不

南康書院志卷之五 上 文廟

克襄厥美何吾院與後之有緣而後學津梁之多幸今
日者人咸駭爲奇爲難而無爲矣矣左建先賢祠崇
堂又人咸駭爲奇爲難而無爲矣矣左建先賢祠崇
往獨有如後在新文會堂又右祠四公邵後起有如此
李字安撫勞歷軒窗春林仰止焦息咸有藉夫面添
設號舍百餘間審舍與充其九榻堅好風雨可一
綢矣也應有所後復有解不謂不雅矣垣牆繞繞內意
皆集講堂深潭清池不欠半宇廊亭平對北窗空曠
後開文書室臨湄以木校蒲蒲設院矣獨對平春故景
新起能容式設對院規模後大者無軒小者臣級縱橫
不絕文書室臨湄以木校蒲蒲設院矣獨對平春故景
之端若十竹常茂鐵之屬若干考工若干相爲未若
尺寸不六耳我公愜意輕營其公按指畫工細其成
而計其具今且安得發委倚之室而將讓春風戰色
矣哉不有今之文召昭會倚之室而將讓春風戰色
也哉其輕重緩急而衡之夫使杞梓非一日之材乎
蓋滋潤甄一人之力得滿滿前人海漢待後人物以

先生志于道正心誠意各自依循處而不厭緒遠以歸崇
賜先生之錫基近以歸師德之勤臺之意足則舍之
所添願也若夫土木工役總之無窮理之勞度支之
費故諸生亦既踴躍願來自勉赴之矣惟是雖已飭兩
而猶視爲畧則有待不敏其何力之與有無已仍黃
以諸生之所曰述者始紀其事以告天後之君子

雲師施洞三先生祠記慶曆帝同鄉山二泉陳先生

先生也三先生成領節旌吾山石學政章志員教洽詠
士日麗雲蒸然後先輝映相踵距且三十餘載尤如靈
于盧山麗雲其現像皆可世守大養成就三先生之功
爲多故特祠于白鹿書院也方絕江公化之四年以李
政取天下望書召名不次街大用乃公明歷致在哲將
多十前同鄉奉錦山慶陽及丁巳之春教士莊南喜郡
字陶公同心契好義潔作登壇主于祠庭之制又四方
進退士之集粹斯院者沐姚江公教澤且久同辭推公

白鹿書院志 卷之十二 文翰 十七

同慶公諱本號志於是先生制藏家辛新與周
中南樂守松公海福所立以祀三泉邇州新安而配以
蔡文通公諱之碑堂中劉道周君子其後登學松公
以爲宗族而後生於二十固賢趙公諱又并祀余登身
不知何人所立祀共十六人而有明督學李公諱賢
吳和以資松公清烈至胡公居仁而史陳公諱公孫
皆在兩壁陽字生二祠無一人吾嘗之使陽子敬
孤雛無足而跡不爲人下正德間力與大瑞甫每津督
兵乎茲用二廣何相諸司長跪跪陽賴植立命松周
佛天乞出此造士之外大有返白使者及司部官咸
其後越級賜賜以去宰僕人之輩附其旅旅也今姚江
由斯以說陽縣之不列二祠非無故也今姚江先生處
周長公特勒其祀莫和齊平相繼繼周于拜宋宋注

賢者皆謂學之合宜務窮學之訣而窮世之相
 點不啻計學之合宜務窮學之訣而窮世之相
 條根而直達其源山性度端雅負余夙風宿孝而時
 坦露得直抒其志當日頗爲真士夫不顧爲道忘
 子皆已宜其志曰帝曰願爲真士夫不顧爲道忘
 誠爲政先行之德矣陽明先生其謂諸生尤蒙上
 將而神鋒大威純計之品請近錫山而臨諸將謀
 父之七子始雖親親親親親親親親親親親親
 及高領先生亦遺心不忘志于學而正義之功幸
 利自非出于中心之誠哉未有不見色于筆墨者
 君子其也夫廣詩雅爲先生頌哉是詞也筆墨者
 以名教自許切而諸記于余者 陳州倫公而中
 辰進士而余見記云 錢正振白鹿書院倫公謹
 貞不亦附有不符云 錢正振白鹿書院倫公謹
 白鹿書院志卷之十二 文獻

爲天下四大書院之一國方來學士群賢請自題其額
食動止以修身爲家國天下之一皆自學出則學不
可一日不講也本洞書院曰唐李賓客游吳始創庶
近今修明教化者著書未夫子而後代有名賢其間宋
與耿散輩最盛如茅澤連在 本朝則有陸振華公
諸士如吳輿公李公謙長春即于薛公謙所誦之重達宏
有幼成流公事翰林之譽而致諫主特諱者則有
卽始結識龍溪雖身居斥也自登賢書道經喻未嘗一
出開世推日極矣志數周又講身心性命之學于其中
以終先哲問思公之教周及甲寅風鶴斯文落蓬散如
累卵而宮闈傾圮之間致於故宮宜草履壞不可復觀
矣猶并澤而士子修身有爲風之青大抵前規壞聖賢遺粹
以齊異日之才爲 當今聖明任繇樂則政義典型是
史倫公以此乎之理學世儒守其章句和就狀以典型是
重目逆學宮傾廢無計于心詳請督學使有如公韓吳

白鹿洲志 卷之十一

郡人錢正振增修

—

五月十八日庚子具奏散昭告

唐之遺址于城東北十五里蓋唐李勣之隱居江南李

其學者而治環日久莽爲坵墟因竊推念希以諸生得奉聖條願以布宣教比爲藏願弗比國體喪遺矣乃義

復大令帝說功料率同志講學其間庶幾夫先聖先師之傳川以答揚大宗皇帝之先銅鼓蓬之始敢率賓佐

合師生恭修禘菜之禮以見于先聖及先師充牣公鄉國公配

白鹿書院志

又告先師文二首

帝敢率故帝式陳明薦後祀神尚饗右克國○熹

世宗裴克紹聖傳敦率故常武陳

蔡清吉先聖文
先聖孔子夫子之靈而不能已于言曰
求自上下之前則有太極而後有天地

有人物自翠壑也夫子之道塞乎兩關茲山有廟亦固
宜哉惟夫子之寶今遠而求之六合之內六合之外近

而求之隱求而得其所以隱者則隱
方趾夫孰非人夫孰非知有吾夫子之人尚容

王溱新闢石洞告后土文

先而爲流兮紫陽相後以道鳴遂有聞于天下兮曠百

兮徽名存而未翫厥情余虛解以辱守兮得采潤蒸而

也 亦甚

初，管仁奇丘時雖藉破城略會之後又策諸臣見諸
子條已滿人出手中心之錢故如此也又堂示以器
有教無類不可有所擇此君王之基也若仁所當貴
取具以慕道之心而求此君之德仁所當慕然則
者教之以善則不聽樂道只因其一可作典範用雖
意格及肆之有見則則學問夫子服安公之教反習
上司徒趙之惑議此者皆以新行是見於仁益愛
此非特論起禮讓又特何有以新行是見於仁益愛
帶恐殺無所施也尚初曾兄東廷孫張兒力贊其事
可憐公亦由治出之故其說不謬其始能保其終
大謂其船尚不能保其終況不謀其始能保其終
於是若欲下陳罷工招廢聖賢里數門庭以奉慶
之上者汙下陳罷工招廢聖賢里數門庭以奉慶
而不符至義漢紀卓之人尚肯至于如此則文章樹

能得其者乎。蓋道遠乎且必自其能然況能成乎哉。之能乎其者。蓋道遠乎且必自其能然況能成乎哉。漸進以熟其猶見人才輩出又何患涓涓之爲費乎。病之法教高出於此者。欲置門窗窺其真意以逾門諸公。其持者教高出之。本心故以爲請。

又奉詔參政鍾訓德弟無故有資賢君子作賊也
重意教理盡人心之困厭以公道得第一等人才相與
言治體此古人之心之洞濟曰公道得第一等人才相與
倡率燕從中人之才智可和泉激潤而復文公之教不
遠矣者之取焉此其教必不止于教也特急格致求
友道散居有站子文公名教必充乎日興洞著使愚陋
于當時流布于後世方且不費一次作向典爵祿不就人曾
既多將來必為世用其澤益有範子向典爵祿不就人曾
太滿否伏望命下本縣遵從禮誨入洞試聽後更寄書
首肯有問于朱子曰何以能得天下之賢士才曰權力所
及則察之舉之遂除所及則親之導之皆不干則權之所
及則察之舉之遂除所及則親之導之皆不干則權之所

寒之又不及則向之憂之況今明執事以有爲之才
而致之則皆能及之又何難盡伏惟于賢報事況此邦之賢
而向之則天下之賢皆將歸心于賢報事況此邦之賢
手好著幾于天下況與諸君子好賢之心不爲尊賢之
禮利舉勢而求矣名在諸紳壽而文敷以綵旃來教正
重興洞記不知尊意編策于諸海內之士皆陳公甫文
淵高臥過下高大多其碑學文章張廷哲文精藻丘
哲人人所器

又庚申初命全仁鹿洞事遂于正月二十六日赴行
學更記之時因請前史知其第一書院也及考典
書院始末前賢之跡爲諸章記誦之場也及觀文公
集又知文公未嘗勸諸如始終尊意欲其人不廢也公
元不補及我朝太師霍公始創教室齋舍狀未有師
率率英才習學故體而不彰至潮陽李先生更加完

良辰美景 卷之三十

父母不富，孝難終。

易兼與蘇白成韻

公報事分兩祠以

生所生口
同型二
以外
生
余

之隱節李太白少

而并祀之庶無遺

—

秀松之色益望水鏡之光庶乎孔孟雖窮乎途
而往張不墜終古如新者也生等志切坐風積愆太
釋桑亭之落葉蕭蕭高軒遠寄舍之雙翅延玄瀛方
約五老以爲不肖固主人之陋而并陋山靈且開六
而曉或可終名勝之高而亦高我輩
生等願啓可勝踴躍瞻企之至謹啓
司理范初微刻西江淳意啓
之句析途開泰之運半觀化成之微原夫白鹿洞者
自貞元爲于南宋四山回合玩花之數疑仙則洞神
樹壁之嶺蒼翠名狀龍蟠陽而相葉率無以續君伍
以仰寄奇萬道遙峙狀龍蟠陽而相葉率無以續君
其壯麗科野有驅驅者希建德潛院佐幸考以作
人地守持進學弘新德而助化一時在休半多助
文章度此壯麗又際淳熙盛事夫若九疊莊嚴之錦
何窮可五十管蠡水之莊觀如管遠繼盛南哲之著
作標赤城千巖聖近紹文潔若士之崇風雲替于者
海應春柏堅嶺隔虛其不我鄙夷各檢篇篇相建通

珠璣龍把玉輿以恭迎聖駕迎前望
青嶺而入選驛村藝語代簡同人謹啓

熊維典請建學湖太守講堂啓

圖書優入徵言之域環嶺諸台伏以獨勝勝冊府行
祖台臺稟靈樞越數政臣廣德治重熙嚴封再銜專
寄仁乎必世汪施澤及三十春舊下里之與仁皆文翁
之雙俗玉則琢之成器璞亦割而待沽已見人人虛
而實歸安得年年春結而夏滿是必早爾瞻前朕後終
爲入室矣欲下千煥垣至其經營崇高數仰之肅永
千秋之鐫匪從報賜故欲尊聞也伏願察衆民之秉
允工師之肯惜不日剪榛開徑而得瞻宇望衡庶以
滿貫于永終未德教而無教臨
啓可勝踴躍瞻企之至謹啓
又副啓
啓斯極其側重與申命抵于慈久擊飲管僕不
可得也伏以賢宮乃卿某之地鹿洞亦日月而至于
奉不能之教猶爲有潤竊敢請于紀室特攝鴻鑒以

公家之體雖今日雅亦書院之別墅而印異時即
之宮晴也老相室無遷之數思于是乎在故不可得
賴此合詞布

太守倫品上即學臺

之教故國賦譽顯諸老雲光荷李前刑標字地遠
倫品上即學臺
江右五侯士風司經正南過化山即卓著官利之興
每或不平遂見其之變在地方儲幸託而撫之功于
日計說李陽書院茂草興歌逢金白鹿洞崇萬
華嶺新之有顯恐輻力之下支非緒有遂以倡作
工伴古學校類坐一新即諸先賢猶休有自
書院一復古于西江將必竭教義倫畫起矣
谷勉切不盡黃皮

白鹿書院志卷之十四

嶺南廖文英重訂

文翰詩

五言古

朱子白鹿洞故址愛其幽遠議復興建感歎有作

朱子白鹿洞故址愛其幽遠議復興建感歎有作
水窮荒山窮僻
高窮絕處過
東萊絲絲
矜佩多博約
類波發教見
開結屋仰陽
又遊白鹿洞得謝字賦呈元範伯起之才三兄并示諸

白鹿書院志卷之十四

又遊白鹿洞得謝字賦呈元範伯起之才三兄并示諸
同遊者
見新結架
楊李親雲
舍會當求
又白鹿洞書院同尤延之提舉雜詠
山水無窮
東登此空
方岳題白鹿洞
詩書夜被
五湖重屬
乾坤六老

同遊者
見新結架
楊李親雲
舍會當求
又白鹿洞書院同尤延之提舉雜詠
山水無窮
東登此空
方岳題白鹿洞
詩書夜被
五湖重屬
乾坤六老

謝道勿

小吾土

張鐵峯遊白鹿洞

明夏拜文公像

丘濬贈友

白鹿書院志

胡居仁希賢

邵寶釣臺

謝道勿

小吾土

張鐵峯遊白鹿洞

明夏拜文公像

丘濬贈友

白鹿書院志

胡居仁希賢

邵寶釣臺

謝道勿

小吾土

張鐵峯遊白鹿洞

明夏拜文公像

丘濬贈友

王守仁獨對亭望五老

五老斷青冥尋常不易見我浮雲難始窺面一笑仍舊顏癯我輩先登我輩來爾爲主乾坤真過傳海屋添年靜對有餘春彭蠡浮一杯者主聊酬勸德賦萬

古心點契可無窮

唐龍次陽明韻昔人銅白虎形幻忽不見五老故老翁翁出雲雨朝暮陰晴變杖履隨處乘暇佳如經旂傳雲紫恐思石泉動清春塵網向可尋流風尤足勸何如隱峯前箇

吉肆詩辨

又五老體雲間經年再相見乘月屬清溪翠巖度夢嶺風雨湖橋莫鳥鼠遠絕傳趾跡望冥冥永懷中春春鹿去主不歸酒然客自動焉得抱應遊居吁息安辭

舒芬過白鹿洞

乃獲勝青嶺有開云古初今始識願願

印鹿書院志

卷之內又翰

流許誰辨

屹賦東南嶺不迷蒼桑變匡生竟何在白鹿印留傳載修復巨儒煙霞入情春費字既撰作海宇重震勸咫尺

柳守益次陽明韻

名山屢屢隱匡廬文未見素衣冠時老面已無其甚昏仙標像不變顏白鹿現規遠駕義相勸傳曰首無枉翁絕學天所春皇皇白鹿現遠駕義相勸

無負義利辯

劉克莊次陽明韻自我別鴻濤萬古不再見茲來五老峯歡國世悲太迅歸人若乘傳顏面灑氣成江流莫叱化春結亦非作騰服食形不變至寶諒在茲愚者胡不勸

是并美所辨

王汝賓再至白鹿洞

盤調虎虎憤

盤調虎虎憤

峽野鹿見雲

峽野鹿見雲

空四塞

空四塞

萬崖

萬崖

鹿

鹿

鹿

鹿

老雷寒制登亭坐對之蒼翠如可掬飛雲遊西門白雲隱雲雲去風落松林清嶺動底即題昔北源飲水銀戲書閣白鹿時相題嘉名自茲北觀來斯文濠溪樂陽登

樂伯仲全玉心終久此觀頤天利與斯文濠溪樂陽登

相繼修其廬賢關開鏡額補橋來象山宮牆頤非昨遺

世所珍衣定白鹿林清嶺通德重如山宮牆頤非昨遺

井揚若思踐履錄可作矣生鏡前修有酒不能酌

李夢陽至白鹿洞

所期仲秋歲望清宮宿復柱柱白石激泉滿巖巖泉空

基與仙遊者徑當嶺來者追往同道登隅宛異理空悲

林掩一何深風情匪哀莫勝錄昭言坐

又白鹿徧覽名跡

登殿始茲勝五峰遂想松下燭巖柱粉如李石耳翠可

驚追想白鹿跡伊人竟何遠獨端緒自榮辭易况壯

印鹿書院志

卷之內又翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

文翰

會德溪閣亭存百尺登松管自初春雖微元
化理究此無窮趣悠悠千古心端居有良辰

陳洪謨過白鹿洞 廬山小寺絕塵迹一徑款亭隨
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑
清得飛泉瀉壑遠隔鳴琴琴聲振振於一壑

白鹿書院志 卷之四 文翰
黃國卿白鹿洞次陽明韻 德晉彭蠡舟五老峯頭見今
笑相迎依歌舊時面新我暫猶懷空山猶木愛歲月幾
踏花春歸路動奇蹟 洞中人此志當垂輝

吳國倫初至白鹿洞與諸生 廬山五老峯經綽在後岩
洞門古已深白鹿但道跡無人跡何之陵谷虛吐神液
三鐘者後漢源區心淵謀郭振漢空選不布經席漢發
洲士如雲從之叩首皆諸君登歌序洋洋振金石
鄒元標次陽明韻 巖從江上過危峯生中見清秋披雲
識面德晉建岐路街街不善受博文并格物消清經與
傳于今兩黃之談荷聖表春古人業精相用為來者勸
了心何足辯

方大鎮白鹿洞偶成用陽明先生韻 大道本致一學士
泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

泉高助歸管帶紛紛樹樹相會不觀真面何從見
真者原不從處處尊尊為樹樹相會不觀真面何從見

白鹿書院志 卷之四 文翰
李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖
冥色亦心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

李應昇仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子 良夜何道遠
餘寸心而況身影來則巢白雲高樓樹摩崖

七言古

易留已觀聖人海不遺賢者憂繼軒列進凡風雨感松
賦本非好事情故作木石謀亦作守土官會良百金

明

明登遊白鹿洞 朝採人長安出為唐家釣袖功
拂衣路故丘還與白鹿山中遊朝採者空靈淵歌作樂陽
濕布之清風浴桑一葉成池落者空靈淵歌作樂陽
賦文三百字

袁忠徹

袁忠徹 廬山書屋 廬山九疊雲錦雲錦秀結摩香
周明山人笑如重紀清風結菲屋香雲錦雲錦三餘
結林牙籤佳萬軸竹充園舍樂兒兒兒兒兒兒兒兒
彭蠡磯頭活星清青牛或向月中眠至曜時李祠中
君臨并汗初十年請香諸律志已堅
只今牛刻多公暇燈火猶知觀欄

南鹿書院志

卷之四

文翰

七

羅汝敬遊白鹿洞 閑曾仙人在堂身披荷衣騎白鹿
一從歌詠黃山白鹿溪南臥白鹿溪南臥白鹿溪南
煌煌史傳流清芬他遺重德在南窗在來白鹿山中未
遺書滿架花華

李夢陽自鹿洞別諸生 東南自有匡廬山蓬與天地增
殺三江勢地因人勝古有諸於千萬物與萬壑爭
宮對松門松門佳華秋月圓柱杖朱智賢今向何處尋
色照石鏡秋泉丹霞迎我新絕頂生歌唱月得石潭洗
足芝草藥芝草有冠者五六人响星生歌唱月得石潭洗
時開遠度且著時復常清我今胡為公事華草行在
戶集久延出山車馬走相送落日庭上即歸船生後幾
應舉匯洲帆帆月照仍回遠情談遇後亦其禮滿生後幾
流落五峰最創生秋煙

李夢陽自鹿洞別諸生 東南自有匡廬山蓬與天地增
殺三江勢地因人勝古有諸於千萬物與萬壑爭
宮對松門松門佳華秋月圓柱杖朱智賢今向何處尋
色照石鏡秋泉丹霞迎我新絕頂生歌唱月得石潭洗
足芝草藥芝草有冠者五六人响星生歌唱月得石潭洗
時開遠度且著時復常清我今胡為公事華草行在
戶集久延出山車馬走相送落日庭上即歸船生後幾
應舉匯洲帆帆月照仍回遠情談遇後亦其禮滿生後幾
流落五峰最創生秋煙

李夢陽自鹿洞別諸生 東南自有匡廬山蓬與天地增
殺三江勢地因人勝古有諸於千萬物與萬壑爭
宮對松門松門佳華秋月圓柱杖朱智賢今向何處尋
色照石鏡秋泉丹霞迎我新絕頂生歌唱月得石潭洗
足芝草藥芝草有冠者五六人响星生歌唱月得石潭洗
時開遠度且著時復常清我今胡為公事華草行在
戶集久延出山車馬走相送落日庭上即歸船生後幾
應舉匯洲帆帆月照仍回遠情談遇後亦其禮滿生後幾
流落五峰最創生秋煙

李夢陽自鹿洞別諸生 東南自有匡廬山蓬與天地增
殺三江勢地因人勝古有諸於千萬物與萬壑爭
宮對松門松門佳華秋月圓柱杖朱智賢今向何處尋
色照石鏡秋泉丹霞迎我新絕頂生歌唱月得石潭洗
足芝草藥芝草有冠者五六人响星生歌唱月得石潭洗
時開遠度且著時復常清我今胡為公事華草行在
戶集久延出山車馬走相送落日庭上即歸船生後幾
應舉匯洲帆帆月照仍回遠情談遇後亦其禮滿生後幾
流落五峰最創生秋煙

李夢陽自鹿洞別諸生 東南自有匡廬山蓬與天地增
殺三江勢地因人勝古有諸於千萬物與萬壑爭
宮對松門松門佳華秋月圓柱杖朱智賢今向何處尋
色照石鏡秋泉丹霞迎我新絕頂生歌唱月得石潭洗
足芝草藥芝草有冠者五六人响星生歌唱月得石潭洗
時開遠度且著時復常清我今胡為公事華草行在
戶集久延出山車馬走相送落日庭上即歸船生後幾
應舉匯洲帆帆月照仍回遠情談遇後亦其禮滿生後幾
流落五峰最創生秋煙

李夢陽自鹿洞別諸生 東南自有匡廬山蓬與天地增
殺三江勢地因人勝古有諸於千萬物與萬壑爭
宮對松門松門佳華秋月圓柱杖朱智賢今向何處尋
色照石鏡秋泉丹霞迎我新絕頂生歌唱月得石潭洗
足芝草藥芝草有冠者五六人响星生歌唱月得石潭洗
時開遠度且著時復常清我今胡為公事華草行在
戶集久延出山車馬走相送落日庭上即歸船生後幾
應舉匯洲帆帆月照仍回遠情談遇後亦其禮滿生後幾
流落五峰最創生秋煙

又余鄉二子遊白鹿書院歌 同原路水山徑微二子日
清馬時時跌跌在衣須來想 遊過夜歸巖官古刻袖
奇異心數子守寂冥我病憐 講堂座鼓鐘二子此行真
嘯且不想有使楊朱必路岐

孫慎高

孫慎高 美亭五老峯 美亭五老峯 美亭五老峯
極之斗柄天開閣閣相連街銀河倒瀉三千九疊雲
昇張錦重今我初臨一眺望我欣奇哉壯觀東南第一
毫瑣翠浮嵐共香閣須臾萬變無停目有飛鳥入雲
沒可於萬壑風聲松試欲歸神其趨今應虛峭壁蒼蒼
無盡今何由階梯以攀從形神幾超越結念從前願
漸春風空對帳獨滿洞洞亂洞洞洞洞洞洞洞洞洞洞
弗能安得長芳龍竹杖飛身直上白雲封手撥青天開
觀絕五老丰碑橫樽酒一相間泥泥泥泥泥泥泥泥泥
有老類云久遠麻常存萬古宗鴻濛之先有五老風雲
世變羅襟習玄味何失又何得還期一笑撥蘿蒼太素

白鹿書院志

卷之五

文翰

八

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

沈九疇題白鹿洞 昨日人橫當路可借吾道同坑笑
老之有今日夕橋起以從容
五舉作難判今古重湖如壁浮乾坤寶氣千載風聲杆
要在後來時討論我來仲冬風日好竹樹森森山徑
空室向夕松子香盤石臨溪水紋小履攬遺踪皆企子
生平大節名有在 况爾諸生生當斯前人一一皆吾師
草句小儒何足期

公更有李公騎白鹿江陰李公是吾師無事名山復
呼持平況狂猿星上張錦之卒乃不孤乘東岳石山復
古五老過還欲接我牛棚金輪石鏡前一時遠近推
主瑤草樹遺空鏡頭石鏡之爭起舞如無如馬首
明會中聖委任存此既續文心數筆併如馬首
廟受衣受法起如雲草鏡落圖畫府遙想當年白鹿
聖李公終日坐雲房當年完卷推爲第一何如今日
聖要之前無未樂陽二李聯珠爲第一何如今日
聖聖如吾師獨朝朝前李後李較林較李昂昂
胡丹其聲自天開天味道味運如雲四海龍門李先
生吾將敬
依尋大敬

彭慶祖過白鹿洞次紫陽道人壁間韻兼寄草閣風笑
無入水聲懸懸屋有屋竹影重重綠綠玉杖斜挂金
容片片明霞映開落雨兩山雲石畔迷玉杖斜挂金
洞天門半開閒清鐘聲山山頭多青松枝枝怒舞如
龍倚青松騎白鹿爲霖霖爲霖五老都翻招我痛絕
白鹿書院志卷之五
得丹經夜半讀

彭黎元寬紀范祖生修復書院
無風五老助雨海雲紫陽屋宇分得石湖風又
雲霞先生舉手抗吾徒開眼直長夜旦李家有
肯綮肯何知弟子無失職堂上賢又歸田已人爲
戶貧翁何如和希子無失職堂上賢又歸田已人爲
少能相比子引經折獄不得與取職已中飽悅安
廖文英衡陽懷白鹿五老生花青天賦十丈才情以
平楚青雲一榻時有騎鶴仙人天賦十丈才情以
空谷靈芝一榻時有騎鶴仙人天賦十丈才情以
青霜滿屋香林清石泉花開鳴鳴鳴鳴鳴不見芝
潭金蛇盤空半壁紅英紫錦錦錦錦錦不見芝
魂飛相親離來五老老老老老老老老老老老老老
魂飛相親離來五老老老老老老老老老老老老老

倫品卓白鹿洞歌
後屏之山衆山繞繞如一峰前下如頭若昂起青峰爲屏風
山陽結洞下秋老南唐國學宋書虎至今名勝遊
德自當年粉太平難陽道州來其名談經講學一師
聚士不下千百人漢陽道州來其名談經講學一師
松守新安宋紫陽理學宗工幾百年此後先開收友
孔孟諸諸不存留指與七幾百年此後先開收友
左山前山交峰巒一水清流湍湍湍湍湍湍湍湍
佳處堂上如風平連勝五老出雲生雲生雲生雲生
獨對亭前一浩歌蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭蕭
才疏實馬到成功傳几幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾
顏垣敗壞無人不傳几幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾
懷憂不惜理工木煥千軒厥各有名今來憑覽意蕭
枕流漱石供歡賞江湖遠更幾幾幾幾幾幾幾幾
汪楫白鹿洞歌
白鹿書院志卷之五
紫陽掛翠誠延和殿上初陳情走士豈爲山谷計
力與天王爭苦若苦若苦若苦若苦若苦若苦若苦
半半半半半半半半半半半半半半半半半半半
石劍通姓名民生日愛地苦何成不招招招招招
此地此佛老日新何止數古松松松松松松松松
梁瀟瀟奔馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳
五言排律
白鹿書院志卷之五
梁瀟瀟奔馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳

白鹿書院志卷之五
梁瀟瀟奔馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳
五言排律
白鹿書院志卷之五
梁瀟瀟奔馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳

五言排律
白鹿書院志卷之五
梁瀟瀟奔馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳
五言排律
白鹿書院志卷之五
梁瀟瀟奔馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳

明

共賞秋同趣分攜池別殘
共賞秋同趣分攜池別殘
胡儼遊白鹿洞
訪古來精舍
雲石洞幽何人今春
有客昔騎牛雲石千年
境風泉萬壑秋

勇師萬芳齋
勝友喜同遊
金鼎次胡祭酒
峯頭雲乍歇
宛若西園開
隔磴松林
酒罷石洞隱
橋連青竹塢
路遠白雲推

傳止懷先德
張時微白鹿紀行六首
山迴盤石谷
徑轉豁雲門
靜州
飛花細盡
芝谷露繁
官姑今晨

聖流水自通
游六轡
又平空回絕
望西空
五峯高
巖樹棧山
燕春香
嶺石翠

又遊吹浪
龍臥起
驚鴻吳學仕
公子聖輪
釣巨鯨
又浮橋過翠
嶺巔
夾青松
柱危
懸時迴
波曲自
宗

又穿羅漢
嶺雲出
丈人峯
學士經
行地空
餘鹿豕
踪

又遊雲
已慨意
更有高亭
密樹斜圍
室紫花間
作屏

又嚴溪朝
嶽日
蒼翠何年
客餐霞
委性靈
又雲空幽
峽結
石燈懸
崖紅桂
日影盡
綠浮煙

又慨有
杖藜
地廣
遠望
九州
江台千
尋雲
壑五雲
紫蓋生
煙揚
清蘿挂
斗牛
因懷高
士跡
風雅至今
勝

又王忻
登六合亭
山泉鳴
素琴
落日一
亭迴
暮雲
樹迎青
楓

同遊
羨粉
干此
濕鹿
心

李夢陽
題流山亭
亭高山
盡入回
首見
勸天地
開吳

此涼風
不可當
碑黃六
月吾來
楚歌
賦有
宋唐
峯雲
低棟
白湖
日倒

鄭廷錫
白鹿洞
花露細
沾衣
不厭
談經
入溪
懶訪
舊僧

山鳥
鳴人
飛

山鳥鳴人飛

又獨對亭
彩亭遙
橫翠清
景前
人開
青石
塔前
出飛
泉
宛春風
到草萊
樹杪
朱廚
談把
五老
高誦
孤孤
臺獨
坐山
楊

又釣臺
淺瀾清
波晨
夕霞
錦羅
石鳴
魚自
躍山
靜
竟如何
竟如何
竟如何

又六合亭
飛步迴
流頂
青微
散上
空煙
花亭
榭外
海樹
酒厄中
徒倚
羣芳
芳異
曉迴
四望
同愁
朕心
賞

又處何
處何處
處何處
處何處
處何處
處何處
處何處
處何處

李淳登思賢堂
此日臺
高處
天風
吹我
襟袖
盤松
露重
幽意欲
投客
鹿隱洞
雲深
泉湧
開前
代茲
歌頌
音

吳國倫宿白鹿洞三首
斜日照
巖扉
橫壺
生鈞
礪水
街
二子從
汝溪
而歸
泊能
識足
非安
康

又古壁
凌空
削寒
雲
匝地
生亭
延五
老色
杯創
萬松
磨
又白鹿
不知
處
向山
空復
情余
將掩
關臥
羣象
未須
磨

又竹色
杯中
清泉
簪
枕上
多青
崖萬
餘松
偃蹇
起更
堪磨
又芳遊
夜臥
山四
靜松
風耳
鳴

又清廖文英和李明睿白鹿贈詩
頭昔牛
花影
度白
鹿
來詩
非七
子豈
得比
耳鳴
流也

倫品卓和吳國倫宿白鹿洞三首
韻白鹿
山莊
遊泉
宿和
梅百
泉飛
至潭
成今
古仙
蹤

又五老
乘風
下蕭
白髮
生入
亭猶
月色
當戶
已松
聲
又空翠
人聞
世烟
霞物
外情
往來
幽興
熟鹿
不病
驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

又空翠人聞世烟霞物外情往來幽興熟鹿不病驚

七言律

又起後不知倦旋車可奈何野花當徑每山易向人歌
不覺塵襟易惹塵世處多白雲回首處千古意難磨

朱子次卜堂書落成白鹿佳句

靈骨真儲蓄初成豈特
賢蹤鹿鳴三豎何妨

又白鹿講會次卜文韻
宮牆無幾幾經年誠有樂理須
詩統遺編肯肯白石胸間起雲月光風愛

又再用前韻示諸同遊
曲臥寒巖不計年飽看山月輝
憑易一編深落塵中事向御洞東付
眞傳封章仙帝天從欲便解朝辭謝聚

又和子微白鹿之句
經句不到鹿場陰夢想飛馳不自
禁牽有高軒同勝實何妨折枝

白鹿書院志卷之四
幽尋徘徊未取詩書樂感懷忠孝
心愛對豐鑑唯伐木風泉雲空自清吟

又次韻四十叔父白鹿之作
誅第結全想前賢千載遺
翠更科茲諸公滿後諸郎有志須精學老手無
能但欲擬多少箇中名教樂莫談空誇莫求傳

又讀諸友遊仙詩卷
問要與青吟時散快園聯習訓共
觀讀詩書本說人閑事動興休看鏡裏
顏識藏書享千古意新詩題題壽苑班

李時勉遊白鹿洞
首賢來處鹿眠山尋小洞名簡卻到今
橋邊臥柳春臨水蓬蓬歸騎晚林
何日更從湖上過遊址猶在許登臨

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝
彭汝器憶白鹿洞寄余翰林
嶺古木深苔徑未龍黃勝

高若風送人讀書鹿洞
君民參差僕古壘白雲漢鎮迴
盧嶺是山十里松風潮海海一溪泉水環
瑤瑤會須結茅堂近五老峯前住理還

王宗沐題明來亭
開來謀不負平生志對天空五老清
芙蓉嶺嶺當當落時雲有時雲可堂亭無本主意盟
千古何人得同調巢松李白竟無成

又此主張風月更何人
洗心觀境終非靜適俗號山亦
是與教庶度電光身

又結亭庶度電光身
至成章未遠欲誰截天風樹際傳鳴鐘夜月歌峯倚
莫寧同學紛紛近何

事必齋聚得似顏回
向來披髮走廬山萬疊芙蓉次第舉
吳國倫遊白鹿洞
樹杪玉虹平自濯雲漢白鹿不知還

白鹿書院志卷之四
誰云散吏能忘俗頗有新知亦解頻
試問山中龍劍氣涼涼只枉十牛閑

又重遊白鹿洞
室依狀雲巖巖溪橫不改石竊都諸生
侍坐昔擬進五老堂自放人蒼
樹碧苔含古色清遊何但遠風塵

又何處相尋白鹿仙
千巖萬壑為飛泉理霞自昔封丹
老錄登臨盡日清
遠山意欲留曾住客地靈應了再

朱白蒲白鹿洞
初喜到白鹿水北恰當逢文牛人耳
細嚼休太沸會心初變自如來
有五老好容色滿潭江湖遊盡秋

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

詹仰庇過白鹿洞
白鹿山居喜共臨青山到處好相尋
四壁圖書葉竹間千年廟宇翠煙深
我來猶負莊君約獨對孤亭繫此心

趙參魯過元宵題
山館幽閑市廛呼朋亦自度芳辰
宿鳥知更喧入耳疎梅得月影瘦人
天街此際金台醉遊望祥光溢紫宸

吳遵白鹿洞示諸生
五峯高出五雲端
精舍晴開翠巖
寒潭凝滌錦樹木已倚餘幽處繞清漪
張元忭遊鹿洞
五老峯前白鹿隱
得來勇健飲飲百
何人遊源洛高山猶自見庄盧乾
坤我輩空冠冕屈指先賢總不如
智乾亨新復書院
紫陽心印白雲間
春色年年獨往還
不足仰前書畫上至今牧豎取薪關
彭慶祖謁白鹿書院
遙遙兩勢草花溪在匡廬第幾
峯千古懷清輝合四時煙火白

白鹿書院志
卷之四
文翰
五

雲封橋門岡宇穿松入洞口尋碑共鹿
逢溪集不知歸太晚空蹌月送滿空鐘
又亭閣為招五老峯主賓相對常從容
而一天洗若
面清風兩腋飛龍雲漢洞口蒼白鹿水繞山厨燒
此我來日日林天香

余翔閣李獻吉碑
雲山繚紉路多岐招隱行歌卻為誰
宮牆數仞經千嶂紐五清生輝餘思
夏涉洞門流水曲釣臺亭畔有餘思

鄒德溥同王司理遊白鹿
五老青龍天半開風泉雲壑
滿蒼松落酒杯外乾坤閑作主洞中翠翠月
吳炳庶白鹿洞次朱文公韻
風半不榮日月過千崖
異孔顏樂向洞中尋言象外白雲無事發孤塵

白鹿書院志
卷之四
文翰
五

又登臨瑯嶼洞中賢短褐輕鞋任自臥貫道溪頭春浪
事復何人處見神仙
又讀書聲舍在廬山五老峯迤邐漢間新竹壓蒼苔
孔顏聖是暮春風日
好香牕香泛落花班
又卓錫一山爲隱去振不還在山之巔遊僧鹿不春
千員風泉山月人同
得勿謂當年意不傳

湯賓尹遊白鹿洞
千古宮牆掩廟貌一堂鐘鼓合軒縣
同其幾人開度眼從來各自難製有
鄒陽湖水盛山月過照東西南北船
曹允寓白鹿洞
窮究尋幽讀紫氣石參高處訪莊君仙
人古洞玄元策太史名山緯字文春半

白鹿書院志
卷之四
文翰
五

李百鹿藏書
草汗漫知誰共
袁慈貞冬初鹿洞卽事
鈔房古鏡響噴天際芙蓉倚
語前朝建考鐘黃風清生簾幕席簾橋冷
必斯笑指鹿羣依舊主場來李氏遲登壇

六言詩
明吳之龍雪中登朋來亭望五老峰
庄亭何處來朋酒
若園蕭漢漢洞如劍雲籠紫色臨臨雪鎖
青冥嶺嶺晴空蒼翠依依狀難開五老峯老

五言絕句
李夢陽陽風雪石
依崖生派石北對五老峯
又松流橋
坡急豈有心臨橋石相激
橋上聽夕陽人獨去

白鹿書院志
卷之四
文翰
五

又登臨瑯嶼洞中賢短褐輕鞋任自臥貫道溪頭春浪
事復何人處見神仙
又讀書聲舍在廬山五老峯迤邐漢間新竹壓蒼苔
孔顏聖是暮春風日
好香牕香泛落花班
又卓錫一山爲隱去振不還在山之巔遊僧鹿不春
千員風泉山月人同
得勿謂當年意不傳

湯賓尹遊白鹿洞
千古宮牆掩廟貌一堂鐘鼓合軒縣
同其幾人開度眼從來各自難製有
鄒陽湖水盛山月過照東西南北船
曹允寓白鹿洞
窮究尋幽讀紫氣石參高處訪莊君仙
人古洞玄元策太史名山緯字文春半

白鹿書院志
卷之四
文翰
五

李百鹿藏書
草汗漫知誰共
袁慈貞冬初鹿洞卽事
鈔房古鏡響噴天際芙蓉倚
語前朝建考鐘黃風清生簾幕席簾橋冷
必斯笑指鹿羣依舊主場來李氏遲登壇

六言詩
明吳之龍雪中登朋來亭望五老峰
庄亭何處來朋酒
若園蕭漢漢洞如劍雲籠紫色臨臨雪鎖
青冥嶺嶺晴空蒼翠依依狀難開五老峯老

五言絕句
李夢陽陽風雪石
依崖生派石北對五老峯
又松流橋
坡急豈有心臨橋石相激
橋上聽夕陽人獨去

又釣臺 終日釣石坐清波聞我釣

又迴流山 登山眺四極一生日每夕

又井 新穿崖下井微雲映漢靜

程拱宸登釣臺 煙水環山碧不見坐輪客

鄒元標釣臺亭 山頭一片石人竹倚釣磯

又思賢亭 芳園不可握翠竹映臺

又朋來亭 隱几焚香坐清風撲面來

李應昇月下口占 長松蔭寒泉月墮澗井

又山靜島 無管月波冷可沐不道石上月還疑眼白鹿

又渡溪世 礧淫兀太酒初醒點點松梢白疎癩幾箇星

自鹿書院志 卷之五 文翰

七言絕句

楊嗣復題李處士山居 臥龍決起爲時君寂寞佳處隱

朱子送翟甘叔懷遊廬阜兼簡白鹿山長吳兄唐

及諸耆舊三首 此日送君憑闕意已降直上新泉得

又○知君挂席下清江未見香爐意已降直上新泉得

季子○道君踪跡自由身○山間勝處皆前賢題詩可

之見故詩中特言之黃石巖絕高而漱玉之原眼

之見故詩中特言之黃石巖絕高而漱玉之原眼

特曠遠余皆一詣而不能及近聞故史張生舉家爲

物色頗存 同之爲佳

明胡儼慕白鹿寄余詩 此地懷新賢白鹿神遊不

張元頴遊白鹿洞 五老雲端應失笑此中真趣幾人知

湛若水再訪白鹿洞 廿年不見鹿山面作名處山似我

日臨人事安山雲何必謝頭顱 又○朱陸當年此

利貞消息打我心一生似火焚

益雲程遊白鹿書院 不制猶傳鹿洞名松風滿壑送泉

自鹿書院志 卷之五 文翰

顧應祥遊鹿洞 洞從林谷探春芳石洞南開處香

徐績聖澤泉 雲道由來今始見清冷只似松風高

鄒元標偶言 雲道由來今始見清冷只似松風高

又 庭前草色青出未許人問說是非

朱子白鹿洞賦 承后皇之嘉惠也龜皇之南疆閑原

以余爲乎山之墟往北原以東覺防李氏之崇同揆

而流芳自昇元之有土始覺壁而爲序麗衣冠而終

紛濟濟而洋洋在叔季而且狀矧休而爲序麗衣冠而終

紛濟濟而洋洋在叔季而且狀矧休而爲序麗衣冠而終

紛濟濟而洋洋在叔季而且狀矧休而爲序麗衣冠而終

白鹿書院志

卷之五 文翰

九

以當天一紙文而來混念故等子化原乃搜剔于遠邇
吟黃卷以置諸廣青粉之疑問集著錄之長育拔其
而登進繼照于咸平又增修而問德旋錫見以華其
歸際亦以堂壇友又刊余以問書謂此其家論天
既修余以堂壇友又刊余以問書謂此其家論天
開我聖之宏模亦既處于余秉乃謀度而治乃悉心
以細我之宏模亦既處于余秉乃謀度而治乃悉心
常日月之幾何屹見生之崇崇山峻嶺而遠舍水涘
抱道經而集集顧眺眺之異世而符符像像之可人
抱道經而集集顧眺眺之異世而符符像像之可人
余修之不敏何望之能給則道體之無慮又豈一言
之可結滿姑誦其昔問際有開于時青曰明誠其兩
抑敬義其姑誦其昔問際有開于時青曰明誠其兩
之勢榮亦何心于挽拾既曰澗水歸石歸鳴翠今山
今修之不敏何望之能給則道體之無慮又豈一言
又自作此賦豈無意于其問乎某范彭義登庭廡
者文公先生既重作白鹿洞者院屬呂成公記之而
又自作此賦豈無意于其問乎某范彭義登庭廡

白鹿書院志

卷之五 文翰

十

明林俊次晦翁韻
利盡無聞于嘉遯道鳥在平高廣體吾身其學問特
利盡無聞于嘉遯道鳥在平高廣體吾身其學問特
歸今共來歌而求遊商及門之晚生又主藏山之遺而
歸今共來歌而求遊商及門之晚生又主藏山之遺而
二今三國其老仙之在旁今之五嶽其勤勞日以漸
二今三國其老仙之在旁今之五嶽其勤勞日以漸
時四勿其枯除古之人何人斯而余有同夫讀書城南
時四勿其枯除古之人何人斯而余有同夫讀書城南
之符也驚長風而來思相朋以泉石為供給佩詩蘭
之符也驚長風而來思相朋以泉石為供給佩詩蘭
之秋香初白深起風雪而獨坐把酒中之笑語其清
之秋香初白深起風雪而獨坐把酒中之笑語其清
之何報將玉林起風雪而獨坐把酒中之笑語其清
之何報將玉林起風雪而獨坐把酒中之笑語其清
新在斯如泉流今勿忘兩心為
新在斯如泉流今勿忘兩心為
谷憂今歸來歸來吾與子共
谷憂今歸來歸來吾與子共
白鹿書院志 卷之五 文翰 十

云遂我無受今武
夷雲谷從茲求今

皇倫品卓遊白鹿洞賦次賸翁韻

而為郡今於土秀而民良聖澤之遺化分運此澤于
芳塘至紫陽而東輝今路遠擊之樂同運白鹿而編聖今
聖為士之志能爾高風之未遠今雖百世而流芳地既
類為國學今化實起于聖序今斯文之未墜今撫厥躬
而聖澤理經之世葉今運 皇清之景運聖平書之
合一分化中外而同運奉明書而出于今平山澤之肥
恩宗先儒以規範今先斯民以學問苟好修之有志今
吾固樂與之潛進請往聖之遺經今既先傳而後修獨
求誠以為實今進信成而出探履是利而懷先正今安
系大前而危論既登請大吏治今從物理于傳言舊政
成之餘力而危論既登請大吏治今從物理于傳言舊政
而愛誦尋藏書之故址今訪諸子之步趨傾築水而興
崇今嶺雲山于西園紙青素之夜越今慨書教于石集
爰肆力以維新今藏室構而掃除起前賢于今日今將
白鹿書院志 卷之四 文翰

白鹿書院志

卷之四 文翰

吟余志其合符白鹿吟而暢達今竹簫吹而露集
祥風四時以古古今知雲景暮以出入喬松當戶而增
佳吟鳴泉幽而分給仙人競至而題咏今青蒲編書
而手編鼓勝地之可適今奚難去夫唐晉讀五老今雲
君獨此身今路今露研硃今熱書抵白石今卷復美
吾今嶺芳今臨學今注若亂曰山林所賦吟聲吟今
洲環樹枝相林今晨我草幾冠走清今堂臨高嶺百並
憂今忘天幸曰我洞吟吟

白鹿書院志卷之十五

續前歷文英理訂

制人錢正振增修

祀典

白鹿書院志

卷之五 祀典

春之月上下命樂正習舞釋菜仲丁又命樂正人學
樂則洞祭安用仲丁鄉守行禮狀古人四時皆有釋菜
之禮其于夏冬
行之亦不為過
行香 文公曰諸先聖焚香不是古禮非禮將檢香不為
行香 香只面上檢香了卻出易而首而拜拜水洞洞
宜遊又公之教
宗儒堂祭 禮堂祀周濂溪先生朱晦菴先生陸象山先
弘齋補林三山擇之李義卿安呂月城益胡桐源派黃
面坡源彭維奇方周洞正紹彭梅坡益張洞長治馬厚
陳絲歸陳三山
先賢祠祭 禮祀唐李博士涉李賓客游顏胡李洞主
劉西淵溪劉穆善道朱助教湖宋明洞主起劉洞師元
歸胡洞王居仁蘇學榮 節是學廣蔡提學清陳師

餘唐書史體
共十八人

忠節祠祭禮祠記漢丞相諸葛武侯晉教士陶胡節

祭器

原書書院志

卷之十五 祀典

二

明倫大典十二本

存心錄五本

洪武正綱五本

孝順事實二本

大明一統志二十四本

大明會典五十本

大明律一本

易經大全十本

易經正義三本

古易訓測五本

易經正義四本

書經大全五本

書經註疏四本

書經正義三本

詩經集註三本

詩經註疏十本

春秋註疏十二本

春秋左傳四本

春秋公羊註疏四本

穀梁傳三本

春秋胡傳五本

又春秋左傳十五本

禮記正義八本

禮記集說八本

禮記疏十二本

周禮註疏八本

儀禮註疏六本

儀禮集說八本

儀禮通解四十本

三禮通解十本

大戴禮二本

禮書十二本

樂書十二本

六經正義四本

白鹿書院志 卷之十五 祀典

三

五經正文八本

孔子家語一本

四書大全十本

四書集註五本

論語註疏二本

孟子註疏三本

爾雅註疏

武經總要十六本

戰國策二本

通鑑綱目二部

史記二十本

紀事本末四十二本

古史六本

後漢書二十四本

前漢書二十六本

晉書四十本

南史十六本

南齊書十二本

梁書十本	北齊書八本	隋書二十本	五代史八本	宋元綱目七本	管見十本	江西通志二十本	新泉精舍志三本	南康府志四本	崇德縣志二本	都昌縣志一本	宋名臣言行錄十二本	江西大志四本	三遷志四本	賈大傳新書二本	古今雜文傳二本	陶靖節集二本
北書二十四本	周書十本	唐書二本	南唐書二本	宋史一百本	元史五十本	通志畧一百二十本	增城志四本	寧波府志十六本	處台志六本	雲都縣志二本	龍南縣志一本	學處事畧二本	太平府志五本	評史抄論二本	論衡六本	兩漢奏議四本
																韓昌黎文八本

柳文十本	歐文忠集二十四本	黃山谷集四本	蘇文忠公集十五本	司馬公集十二本	二程遺書十本	分類遺書五本	廬山語錄二本	南豐文集二本	朱子大全四十本	晦翁文集四十本	象山語言三本	象山語要一本	遊道錄二本	續文章正宗二本	伊洛淵源二本	玉海八十本	六書統十六本
又柳文八本	趙清獻集四本	山谷刀筆四本	又蘇文三十本	二程全書十本	外書一本	外書一本	上蔡語錄二本	延平問答一本	朱子語畧四本	象山文集四本	象山語錄二本	羅豫章文集二本	文章正宗十六本	瀛洛風雅二本	文獻通考六十本	文翰大成六十本	書學正韻十六本

皇明正要

秦漢文抄十二本

皇明文衡二十本

皇明登科錄四本

薛文清公要語二本

保齋策二本

李野江集六本

道園學古六本

讀書叢說二本

大儒叢議二本

大全私抄六本

王抑菴集十七本

胡子稗言一本

吳康齋集二本

胡敬齋集一本

居業錄一本

何椒丘集七本

何莫軒詩集十本

大學衍義補四十本

何椒丘集八本

湛甘泉集二十本

體認天理通三本

李空同文集六本

王襄敏公集十本

陽明全集二十四本

霍文敏公集十本

張文忠公奏疏五本

東湖子集四本

紀遇集六本

東州初稿六本

思問錄二本

南野文集十本

二業合一錄四本

榮慶詩集四本

羅念菴集八本

胡莊肅公集十三本

瑞鶴堂詩稿

定性書釋二本

太極圖測二本

會稽三賦一本

正學編一本

雙泉雜記一本

赤城集九本

葉子書彙一本

安福彙錄三本

詞海遺珠一本

重訂石門集二本

今獻彙言八本

荏洛志樂十二本

夏遊記一本

冬遊記一志

唐律類抄一本

詩話總編十本

梅田遺業二本

芝園集十本

清儒補遺四本

滕王閣集二本

條劍備考三十本

古今韻十本

讀書錄抄二本

瓊臺會稿三本

藝林稿四本

忠武錄三本

洲初稿六本

經學理窟一本

解感臆一本

湖南課語一本

白鹿書院志卷之十五終

卷之十六

嶺南庠文苑重訂

即人



田賦

淳熙七年

文公始置學田有梓瀛臥龍等庄共田八百七十餘畝舊志云父老相傳今各源恭仰存

淳熙十年

朱端章後入寺田七百畝

嘉定辛巳

黃桂置西源寺田三百畝

咸淳間

劉傳漢增置寺田三百畝

大德間

華蓋之增置寺田三百畝

由歷書院志

卷之十六

已上田止載續志

世遠無從稽覈

明成化三年

提學李齡置星子縣楊樹壩等處田四百零八畝九分地一畝四分五釐港四畝七分

成化七年

提學李齡置星子縣楊樹壩等處田四百零八畝九分地一畝四分五釐港四畝七分

弘治十三年

提學李齡置星子縣楊樹壩等處田四百零八畝九分地一畝四分五釐港四畝七分

五月提學李齡置建昌縣崇奉寺田一百零四畝
七月提學李齡置建昌縣甘泉鄉寺田一百零四畝
八月提學李齡置建昌縣甘泉鄉寺田一百零四畝
本年提學李齡置建昌縣甘泉鄉寺田一百零四畝
弘治十六年提學李齡置建昌縣甘泉鄉寺田一百零四畝

大洲田

七畝

正德六年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

正德十三年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

正德十四年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

至嘉靖六年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

嘉靖六年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

嘉靖二十七年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

嘉靖三十二年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

嘉靖四十五年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

隆慶元年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

隆慶四年

提學李齡置清江縣星子縣太唐等處田一百零四畝九分

萬曆五年
萬曆十二年
萬曆十五年
嘉靖二十七年
嘉靖三十二年
嘉靖四十五年
隆慶元年
隆慶四年
萬曆五年
萬曆十二年
萬曆十五年

又除奉減查命金和銀伍

以上共除銀壹千肆拾壹兩貳錢伍分

該徵解洞用銀壹千肆拾壹兩貳錢伍分

康熙十年修圩築埭開墾石山圩田壹千伍拾貳畝

時另開墾石山圩田壹千伍拾貳畝

報另登入上

又于康熙十年陸續清出明季久荒田伍拾捌畝陸分

李道衡原入湖田肆拾壹畝陸分陸釐

李道衡奉九種陳勝正奉舒里七吳榮興六人名下其

田貳拾捌畝貳分玖釐外尚餘荒田拾叁畝柒釐通其

荒田捌拾壹畝柒分玖釐照例給墾實令開墾居民合

自鹿書院志卷之六田賦

力開墾免其三年籽粒應于康熙十三年照例收租銀

壹拾陸兩貳錢肆分肆釐如遇水旱不等另詳請減

已上總其實在原額增置撥入及開墾石山圩并清出

開墾荒田壹千陸百捌拾叁畝陸分玖釐陸毫

應于康熙十三年共徵租銀貳萬貳千貳百貳拾貳兩

貳千貳百貳拾貳兩貳錢貳分肆釐陸毫

內除完糧等項銀壹千肆拾壹兩貳錢伍分

實存解洞支費銀壹千貳拾貳兩貳錢貳分肆釐陸毫

今開原額田貳千後

彭朝田陸畝分陸釐

田壹畝貳分叁釐陸毫

肆畝壹分叁釐

分。易仕仁田捌分

拾壹畝伍分

分。黃洪陽田壹拾壹畝玖分

分。李文田四畝壹分

畝捌分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

畝壹分

自鹿書院志卷之六田賦

陸畝伍分

壹拾伍畝

分。黃敬連田伍畝壹分

分。蕭奉井田壹拾叁畝肆分

分。伍畝

分。伍畝

分。伍畝

分。伍畝

分。伍畝

分。伍畝

分。伍畝

分。伍畝

七

施田一畝分三畝聖田伍分○饒復田壹畝玖分○高聖清田柒分○饒
鏡文田肆畝○熊復田壹拾伍畝○葉紹英田柒
胡朝連田肆畝柒分○王昇田壹畝捌分○藍林田陸
胡亮○如延秀田捌分○李濟鵬田叁畝六分叁釐
伍畝分○彭相○黃田壹拾柒畝分○徐春源田貳畝柒分
田柒分○李朝聚田壹拾柒畝分○余聖陽田伍畝捌分○劉通賢
陳貴出肆畝捌分○雷興田壹拾伍畝捌分○郭通賢
用柒畝○龍興祖田捌畝○楊楚田伍畝柒分伍釐
梅泰九田捌畝伍分捌釐○楊楚田伍畝柒分伍釐正
縣田壹畝捌分○舒聖七田壹畝捌分陸釐○吳崇典
田壹畝肆分○艾陸芳田肆畝○盧朝祖田捌分玖釐伍毫分
周敬肆田壹畝陸分○盧朝祖田捌分玖釐伍毫分
吳崇典田壹拾伍畝○李玉齋田肆畝柒分○李元壽
田壹拾畝分○卿聖

[illegible]

卷之六

康熙六年推官汪 撥入田于後
 常設田壹
 畝陸分
 康熙七年知府廖 撥入田于後
 商州畝并賜畝士名揚州田壹號畝士楊源長城畝
 廣宜畝田貳畝號士港下貳號畝分俱係周仕明佃
 康熙十年新開石山圩水沒荒蕪田于後
 熊伯慶佃田貳畝陸分○熊智宗佃田壹畝壹分○熊
 宗修佃田壹畝柒分又田伍分○熊宗輝佃田貳畝伍
 宗○熊宗來佃田壹畝畝分○熊宗輝佃田貳畝伍
 謙仁佃田壹畝貳分又田肆分○趙師明佃田壹畝貳分
 吉佃田貳畝貳分又田肆分○田貳畝伍分○熊若二佃
 田叁分○熊宗選佃田壹畝捌分○熊子集佃田貳畝
 柒分○李加寅佃田捌畝叁分○李宗植佃田肆畝貳
 由鹿青陸陸 卷之六 田貳畝
 分○李榮昌佃田柒畝又田肆分○李宗漢佃田貳畝
 捌分○李國賢佃田壹畝玖分○李國榮佃田伍畝貳
 田分○王應祥佃田拾畝○陳襲佃田伍分○李宗仁佃
 田陸分○趙希林佃田伍畝捌分○趙思開佃田柒畝
 壹畝柒分○趙希昭佃田玖畝柒分○李逢興佃田壹畝貳分
 壹畝柒分○魏士超佃田貳畝伍分○李行駕佃田貳
 畝叁分○趙國傳佃田壹畝
 柒分○趙國法佃田柒分
 康熙十年清出久荒田于後
 康坤學佃肆畝玖分○鄭大朝佃田貳畝肆分○湯鳳
 祖佃田柒畝共五畝肆分○汪元卿佃田壹畝陸分○金
 湯成實佃田貳畝捌分○湯展堂佃田貳畝陸分○金
 湯應佃田伍分○湯鳴字佃田壹畝
 田玖畝壹分○景豐字佃田壹畝
 田玖畝壹分○景豐字佃田壹畝
 伍壹○鄭念人佃田貳畝玖分○鄭天行佃田陸畝伍分
 分○龔季龍佃田叁畝伍分○晏小向佃田壹畝壹分

卷之十六

卷之六

以上洞田地共貳畝陸分肆釐洞遞曹會

史 246-107

○毫壹三

田伍畝伍

豐分壹釐○

田賦

興二九仁興
佃田肆畝壹

二 四
七 八
六 九
三 五
一 十

○江
○堯
○三
○個

陸拾捌

乾一箇出陸

伍拾二

白鹿書院田賦續志卷之十七

康熙十二年十月知府廖

續買星子縣鄉之芬土名

余家坂田叁拾壹畝

悉照前例每畝徵租銀貳錢內除正糧兵米折價腳耗加增本折物

料四項除銀外餘解洞用

今開佃丁田畝于後

試行而佃田陸畝壹分○陳垣如佃田叁畝伍分○余
翊伯佃田壹畝陸分○劉煥五佃田陸分○余信之佃田
壹畝貳分○楊育宇佃田壹畝捌分○袁世則佃田壹
畝貳分○鄒可立佃田貳畝捌分○胡茂昌佃田壹畝
捌分○余本初佃田叁畝貳分又佃田玖分○余天朕
佃田捌分○陳未佃田肆分○艾勝初佃田肆分○熊
義卿佃田叁分

白鹿書院志

卷之十七 田賦

已上共佃田叁拾壹畝



白鹿書院志十六卷 安徽巡撫
奏進本

國朝廖文英撰文英有正字記已著錄初唐李渤與

其兄涉讀書廬山蓄一白鹿甚馴因名白鹿洞宋

初置書院於五老峯下朱子守南康軍援嶽麓書

院例疏請賜額遂為四大書院之一康熙中文英

為南康知府因即舊志修輯以成是書意求繁富

頗失剪裁

白鹿書院志十九卷

〔清〕毛德琦撰 周兆蘭增修

復旦大學圖書館藏清康熙刻雍正道光間

遞修本

附《四庫全書總目·白鹿書院

志十九卷》提要

白鹿洞志序



白鹿書院由來舊集序



唐威於宋沿于明迄我

朝有

御書之賜而制益大備幸值

聖天子文明之世一統有志一

由鹿

序一

省有志郡邑各有志至廬

山亦輯有志靡不載之甚

詳茲復有書院志者何曰

重道也孔孟之道惟朱子

集其大成而白鹿書院為

朱子設教之地精神所萃

登斯堂而遵斯教可為學道之津梁誠有如李忠毅所云者則茲志不可以不重顧舊志已弗可考即前廖守遵忠毅原本輯為一書而版又不戒於火今星

子毛令自銓選引

見時敬承

天語即有志備輯越五載而告成余覽其於前志七則外廣為十則繁簡得宜去留各當則李崐峒先生所言

晦者晰脫者補遺者備亂者統茲集已無遺憾又余嘗以事至院與院中多士論文課藝彬彬郁郁皆有可造其各體

聖主崇儒至意遵朱子之規以

進於聖賢之學實不能無厚望焉爰目毛令之請而書於簡端

康熙五十九年歲次庚子夏六月巡撫江西等處地方兼理軍務都察院右副

都御史加三級蓋平白濬
序



序

白鹿洞書院為前賢講學之所甲于
天下康熙丁卯我

聖祖仁皇帝賜書

賜額所以崇儒重道而綿教澤於孔長也甲

寅夏妙蘭奉檄代守南原面奉

憲諭以振興書院為首務檢閱舊志備

序

學若清洞祖凡臣請主講甄錄肄業

諸事以次進舉而志中殘缺之要計

共八十有六竊以方今

皇上文教覃敷

當代大人君子又以至持風化為已任

不為今時解隱初露日以深意空有

梓人跡者補之闕者吟之工省費約

遂成完璧志儲于康熙五十九年

今七十餘年而重修之則一畝輯可

百年也

蘭弁鄺贊襄

文治誠愧未能而慎守前賢遺蹟以仰副

聖天子壽考作人之雅化並稟承

大憲文當化蜀之後恒則不敢不以自

責且不敢不望之後之來者用法數

席

言以附簡端

乾隆六十年歲次己卯春二月署南

康府事寧都直隸州知州廣陵周兆

蘭亭



白鹿書院志序

古聖王之作人也家有塾黨術有庠序
國有國學後世區區之南唐六建學館
而天下之有書院則自宋始盛夫以天
下之大於江之北立嵩陽於江之南立
嶽麓石鼓白鹿為四大書院號為國學
而白鹿為尤盛先是唐賓客李渤所栖

清志序

息白鹿之名始著後歟而朱晦菴陸子
靜所講學而從學者始多肱書院之脩
復守先待後使天下后世信之深而從
之衆非朱子不至是歟朱子讀書之地
講學之堂在江南者不一而足而講讀
其書者徧天下問世之學者白鹿在何
地坐講席者伊誰得孔孟之薪傳者有

錢私淵而傳習者何人請學之規何如
頒發而讀者何書其雖目類類茫然不
知所對不少也之數者非大有關於學
問且無與于敦化育才之盛心尚皆不
能舉則所信之誤者何所信從之衆者
何所從豈非所謂時文之外別無可相
啟發乎嗟夫奇偉名彥匡坐一堂接洙

洞卷序三

泗濂洛之淵源而窺其堂與況書院之
大名教樂地如鹿洞者有自外於宮牆
者吾不信也書院自朱子興後其洞規
講義答問戒論灼灼在人耳目百年後
代有誌書圖經記序詩文可一覽而神
遊於廬山瀑布之間身歷于講學脩身
之地已然無如星子毛令之白鹿洞志

之精核完脩為善之善也一流覽而益
知洞之所自興山川風物之代異規模
設施之不一教養人才之各殊且於文
字之有闕者片語單詞無不畢錄本末
具而洪纖該於以見書院之盛大固無
踰於白鹿矣今

皇上加意人才新脩經史統千聖之心傳者

洞卷序三

皆頒發於鹿洞都養又饒以饗殮視古
今之育英才又無踰于今日則多士之
時息於鹿洞也居聖域賢關之名勝思
養之教之上

洪恩而不抱希聖希賢之志者其亦何以
自立於天壤也哉

康熙庚子菊月江西等處提刑按察使

司按察使加四級蘓萬石文焯撰



湖志序四

白鹿書院志序

循環之運能與天地參而無終極者其爲道也鉅而其所闕亦必不輕莊子曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋此小年也日月之所以明江河之所以流有時風雨晦蝕壅決雖極盛衰變化而卒不熄聖人之道不其然乎廬山白鹿洞唐

申鹿書院志序

賓客李勣隱居之所至宋朱子始闢爲書院其間如顏魯公周濂溪河南二程象山姚江後先相映於數何其盛哉當是聖教明仁義著而人知學問士君子經明而行修愚夫愚婦日見耳聞薰蒸於其中不自知其所以然而日與之化故象山先生一登講席發明裕義利之

肯聽者悚然至山農野老聞之泣下其所關於人心世道爲何如也按考亭奏事延和殿時諄諄於異端佛老宮院滿天下而先王禮義之宮反不及其萬一以此爲請余謂佛老廟宇夫人得而興廢之於人心何關於世道何補燭火鬼燐烘動燭惑遇有知者不崇朝而滅耳

白鹿洞之有書院千餘年矣屢廢屢興而廢愈久則其興速也益甚豈非聖道之不熄而學者薪傳有自歟今

天子崇儒重道爲萬世開太平而於紫陽先隆祀典御書碑額光耀書院比來幸此邦者必廷見而獎勵之如星子六令毛君皆蒙俞旨誠恐非其人則書院

書院廢則聖教衰而道熄嗚呼其用心何其至歟士君子當聖道昌明之際有在上者爲之君爲之師而百爾言子奉令承教又爲之增修學舍治資糧備器用延名儒主持倡率廣招來學布現條俾四方有志之士懷仁慕義樂育而裁成之百年以來日新月盛不知觀

淳熙時之書院又何如也初考亭知南康軍值歲不雨講求荒政多所全活及提舉新東立社倉法民賴以安至今邇焉又嘗讀其兩朝奏疏齊治平如指諸掌向使當時能竟其用豈不偉哉故古今以來有真儒必有實學者無實學則無關於人心世道如是而謂能盡聖

入之道參天地而無終極未之有也今
從事書院者濟濟矣其能如林用中蔡
仲熙黃直卿十五人之從考亭各得其
學以廣其教於天下垂之萬世則景星
鳳凰爭先快覩者不獨在唐之白鹿先
生矣予承乏南昌未獲往觀書院之盛
然而廬峰五老聖域賢關悠悠我思常
隨紅鶴飛去詩曰高山仰止景行行止
雖不能至心嚮往之其予之謂夫

序

二十七年戊戌歲冬月江西等處承

宣布政使司督糧道泰議加五級京江

蔣曰廣序



白鹿書院志序

書院以白鹿名者何重創始也唐李賓
客渤隱居於此養白鹿以自娛因以名
洞由唐以迄於明其間興廢不一而惟
於宋爲最一新安宗紫陽學宗孔孟道
述唐虞所以致知而力行者無不得聖
賢之薪傳矣淳熙六年知南康軍慨然

以宣明教化敦勵風俗爲已任爰訪白
鹿故址即有榜文牒狀劄子以及奏請
勅額之舉遂次第修葺復其舊觀其新
置田聚書以爲執經請業之所一時名
人如陸象山劉靜春輩皆講學於斯則
於宇先待後之學大有裨益詎謂文教
之振興不以其人哉惟我

皇上接執中精一之傳脩神聖文武之德於萬幾餘暇博極群書惟謂宋之朱子註明經史得中正之理丁卯歲

欽賜學達性天匾額壬辰歲又奉

諭旨將朱子升配十哲隨以朱子全書

頒行天下使學者有所遵從則所以表章

先賢者如此其至然不有斯志何以信

自鹿書院志

卷二

今而傳後哉按白鹿洞志特創始於弘治七年郭壻之手前此蓋缺焉而未之脩也厥後歷有修補大約擇焉不精語焉不詳康熙十二年廖文英重修后丁酉春版復燬於火星邑毛令守斯土身任其事廣搜遺編細加訂補於舊志七則外又增三則惟將朱子所擬榜文

牒狀劄子以及教規策問諸條不列於藝文之內而特起典復例所以示尊崇也蓋細繹其言勤懇直以道統爲已憂學者一日三復退可修己進可治民其有關於世道人心不淺在業斯洞者觀程有要楷模有資日用有需無不可以陶冶而成之即未至其地者讀是編瞭然在目夫亦可以勃然興矣戊戌之秋志成請序於余久慕廬山鹿洞之勝丁酉歲奉

自鹿書院志

卷三

簡命承宣是邦雖未遑至心切嚮往之披閱是編而仰止之懷益深但後之官斯土者綿延其不致廢墜不舉文爲金之所厚望也然則書院之作重創始又

重守終也不揣愚昧因附數言於簡端

云

貴

康熙五十七年閏八月望日燕山許兆

麟書於豫章之紫微堂



白鹿書院志

卷四

白鹿書院志序

今宇內名山鉅川及小丘絕壑奇偉幽
之觀皆佛老之徒之所盤踞而吾儒不與
焉以奇偉幽秀之視昇釋老之徒使其窮
土木飾金碧動衆千億而儒者所隸祀典
宮室有制其齋寮祇事自春秋丁祭釋奠
而釋菜外不數然其用力省而為禮簡以
畧也則是異教果足以勝儒者之正學而
白鹿書院志 卷一 序一

人心之趨向真怪僻不可知耶唯也白鹿
書院在廬山五老峰下益昔賢講學之所
也其地背嶺臨溪幽邃靈輿實宇宙清淑
之氣渾蓄而蟠結於此為聖域賢關之所
寄信不誣矣夫廬阜周迴五百里梵宇琳
宮金碧輝映遊人累月不能窮然其時
時參如浮雲之變幻幾有不能而虎洞
朱子講學迄今六百年矣且非絕當事之

與賢育才者修缺補廢日以增加歲丁卯

我
上親親 宸翰有學達性天之額又以廷議

躋木主於十哲人感勳興起學惟朱氏
為起而中丞白公以清德重望建鉞并
土方將增學舍益崇祿為肄習久遠計其
屬吏亦奔走効力以役為羞予乃愈信異
教之不足以勝正而斯道與天地無窮果

白鹿書院志 卷一 五序二

不以世為興廢也始予校士南康車校過
鹿洞謁紫陽祠星子令毛君學肄業諸生
祇肅以供予知毛君益竭心力於斯文者
自與商確補苴以綿力勳 中丞公之一
二而有未處也會毛君洞志新成寄正於
予樂夫正學之日昌而予之遠際其盛
也為之序而歸之

賜進士第提督江西等處學政翰林院檢討如

一級前纂修

大清一統志

三期國史表

勅分修近體唐詩壬辰科會試同考試官翰林
院詹言士梁南王恩訓撰



白鹿書院志

卷一 五序三

序

道學之緒開自堯舜危微精一之言遞傳至孔孟而斯道昭於述作凡曰仁曰義曰性善胥此志也自後河南程氏得不傳之學於遺經及朱子挺生而私淑程氏之學大彰孔孟微言遂集諸儒之大成堯舜以來相傳道學乃復揭諸中

白鹿書院志

卷一

天而炳若日星功莫鉅已我

皇上道統遠紹唐虞心源直接洙泗登咸三五久道化成凡所以敦褒儒術者靡不脩至

特念朱子發明聖道軌於至正既於全集沉研寔踐更極表章崇奉之儀升配十哲皇哉理學昌明真自生民所未有矣

山白鹿洞由唐李賓客講學於此南唐創名國學宋初爲四大書院之一興廢靡定朱子知南康軍始修復故迹闢殿廡立學舍置洞田招四方生徒聚業其中一時學者粹然咸出于正去郡後猶惓惓來者莫不廢斯業生平教育之苦心誠有深萃于此者曩蒙

白鹿書院志

卷一

御書匾額頒賚內院經史充牣其中遠邇嚮學之士感激奮勵日新月盛而頃際在上

大當事鉅搯冰鑒以振興文教爲已任大江以西翕然丕變鹿洞講學之盛尤當駕軼千百載而上然則修志之舉又曷可少哉觀志中所載朱子規約言簡而

義極謹嚴其說之精微切不遺餘
爲學者告而大其義力窮理以致其知
反躬以踐其意而已所謂窮理反躬者
何卽堯舜危微精一之旨具於吾心
靈不昧之中而周行乎達道達德之
曰仁義曰性舍胥一以貫之矣昔賢論
朱子白鹿洞賦誠明兩進敬義偕立之

語疎然如恐不及學者誠能體此意而
一循朱子遺訓揅存而踐履之馴序漸
進以入於聖賢之域真道學斯真治術
於以上副

聖天子崇儒重道之至意不負 當事鼓舞
振新則分廵斯土者亦克與有榮施也
志遠燬於火星令毛君奉

上檄重加校訂而梓之其中詳略增損
然中則並以年來殫竭心力釐清泗
若干附刊簡末意絕隱佔亦可謂用心
於名教者矣是爲序

康熙戊戌歲季夏日江西按察使司分
巡饒南九道副使加一級三山龔敬

題



白鹿書院志序

白鹿書院在星子縣治五老峰下宋淳熙
己亥朱子知南康軍招址建學為講習地
後置田以修火遠繼往邇來規模未定而
世有變遷事有沿革此大人君子以扶樹
道教為己責莫能振而起也我

皇上崇儒重道表彰正學丁卯歲以

御書朱子祠扁額並經史諸書頒發書院自大

白鹿書院志 卷一

吏及有司亦各思仰贊文明之化竭力興
復古是書院日見昌起甲午時補授星子
令引

見

沿革

天顏悅豫額餘臣曰星子縣爾等曾到否
講學在此復領時曰此古人讀書自念一
介小臣藉先賢過化之所

通覽釋義有疑懼其隘也則稱之謙士

曰懼其滿也則清之核書籍懼其遠而

俗也嚴考課懼其荒而不富也一皆於志

為取之頑志修於夙太牛文吳垂四十餘

年而版燬於火瘞

愚令刊行乃稍加訂辨別具例言付諸梨

用以敦揚

白鹿書院志 卷一

至上德教之弘開明朱子理學之正俾天下而

往者知所矜式誠如李江陰云斯編為

學道之津梁矣至於振作鼓舞先生徒進

雅雅旅進旅退朝夕讀書習禮於其中

復有晦翁子靜其人者互相辯論益開明

先聖之道以示來許端在大君子之居

位者有以倡率之又此時之努力

服效其萬一也已足為序

康熙戊戌春星子縣知縣毛德琦謹識



卷一

三

重修白鹿書院志序

戊戌新秋星諸令毛君手書致余并新刊白鹿書院志一冊而問序於余。作而嘆曰嗟乎毛君誠當代循吏之最矣。今之爲吏者非不知振興文教乃長民者第一事也。頌治獄訟徵賦稅簿書期會苟稱厥職足矣。餘非所及也。而興行教化崇尚文治亦不遇識守其文舉行故事而已。誰能取先賢之遺跡實力而表章之。竭蹶從事惟恐後時。且星路斗大邑荒瘠爲江右冠官衙蕭瑟作空山寂歷觀新脩所入嘗不足以供厨傳毛君又庶更不名一錢。乃是志版煨於火而匪歲復已削。劇告成非以仰贊文明作興雅化爲愚者誰能捐資付梓成功之遠至此及發策伏而讀之見其編次詳明訂輯精當條理井然足以補前賢所未及。匪惟弘文教於一時亦且垂良法于後世則又慨然興嘆以爲毛君更有過人之才畧以行其造士之盛心不徒後思之無窮而已也。憶余佐郡時亦以舊志不可無而工賦久廢認爲之煩其繁補其闕正其譌擬付之梨棗以垂永久而終以閒曹冷署力

白鹿書院志

卷一

與願違而止旋以量移去遂不果至今歉然於懷今
毛君是志刻期告竣實獲我心而其增補刪訂之功
更有誰余所能及者尤爲欣躍無已昔班孟堅所謂
以經術潤錦更治者毛君有焉將見毛君與諸生日
夜講肄于詩書起豆之間取紫陽之遺矩而闡修之
使皆顯絕漢晉經誦形上如古之俊民髦士使天下
謂崇易過化之區實非凡爲學者所敬望於以紹往
聖而開來學其功復何可量然則當今治行第一非
毛君而誰余雖抱器齊安又覆是編實神造于風泉

白鹿書院志

卷一

二

雲壑之聲焉 貴事

康熙五十七年歲次丙戌新秋之望知湖廣貴州府
事前同知江西南康府事加三級

張元頤洞志序

白鹿洞志八卷南康郭郡侯靖所刻也志乃吾老友
魯鐸臨終室者因遊白鹿搜訪而編集之時袁舉人
端以碩學爲藩憲延請分教於洞學復從而校正焉
久之其書但留于鐸家士大夫咸以未及傳布爲惜或
以聞于郭侯侯雅欲表章洞學亟遣人持書幣徃求
之金川鐸子稷遂奉侯以成茲美維白鹿洞學名天
下者古今肇于唐盛于宋重于我朱子復盛于我朝
此志之編與刻不皆自有洞學以來曠數百年未舉

白鹿書院志

卷一

之缺典歟始自今凡有志于斯者不必身其地目其
勝第一披閱焉瞭然盡在是矣侯由西陳水人爲政
知所崇重惟繼治先賢過化之郭公舉思承其緒如
刻周朱二先生年譜四書或問及積善誼萬石千紫
陽遺惠皆前政之未及云弘治七年甲寅六月

李夢陽洞志序

李子至白鹿洞書院周覽山川故物詢其創繼巖末見其興者圯完者缺焉修理紊焉散失漸焉寂欲墮焉考之文紀則亂焉而無統遺焉而不備舉乎細而脫所巨辭繁複而義弗晰于是取而筆削之刪繁以章義提綱以表巨分注以收細拾遺以定亂使此事有則立言有例是故首之以沿革則興亡之本著矣次之以形勝則地道昭矣又次之以創建創刻則興繼者可考矣又次之以田租則養之者具矣又次之

白鹿書院志 卷一

以姓氏文藝則觀程之要義寓矣又次之以典籍器物則日用不匱矣志成門人問曰竊聞之志者史之流也夫史者述程以詒來比辭以該事所以示覽垂戒者也是以古之聖賢道有不行則託史以寓志故孔子退而春秋作朱子進而綱目修是傷道之不明不行焉乎李子曰夫志是予豈敢哉予爲斯志亦直使其廢者斯脫者補遺者備亂者統耳矣亦又其墮者可舉散失者可錄遺者可理曠者可完圯者可復耳矣或乃遊昭道之埏竟興亡之本詳創繼

之因養之有具觀程有要日用有需而乃猶不務實也又或矯情飾譽以干祿附賢躋而罔厚利則斯洞也特終南之捷徑焉矣嗚呼斯則予傷哉斯則道之不明不行也哉正德六年秋九月

白鹿書院志 卷一

陸夢龍序

教之所懸以求士者其所得常不足以盈教引五十
特之餌臨流而釣時有鱗魴古之人其不致鱗魴以
網之固也博士以文周以前云乎哉裂詩書六藝之
幅組綴無用之言而羣天下散敝焉蹇蹇其中以圖
尺寸唐以前云乎哉夫既如是以求之矣而後品其
中正而翹其地望猶捐泉布之毋以視息也天下之
學官有科舉而無證脩天下之書院名證脩而實科
舉夫既如是以求之而亦如是以應之矣而乃始僞

白鹿書院志

卷一

級而累數曰吾陟之峻而步之廣吾已與周孔揚唐
虞而溯羲皇猶不病而韋鬼也其炎爲烈雖然古之
人有伊尹者處畝畝之中而樂堯舜之道而欲觀見
之吾身彼豈以上之求之者如是而應之又豈待上
之求之不如是而應之乎白鹿洞書院盛于宋陽之
南康軍而其時已不免進取之習山濂聖賢輩山登
席摩塲而砥痛斥喻利以立君子小人之辨明敬齋
王院遺丘時雍和泰政諸書尤愷愷乎其言之陳公
甫謂君子之使人由其誠夫由其誠而進之文章科

舉亦聖道之具不由其誠而自居于聖賢道循之意

乃所爲喻利之深者也李君仲達脩白鹿書院志芟
剔煩穢而特揚明教一條以警多士用意遠矣陶元
亮貞心彌節晉之伯夷李太白狂備斐然曠絕塵宇
若大鵬之視下其人皆在科舉未與前楊氏廉者何
入議別公俎豆而啗曙聲影欲進所未考陳師復彼
哉何足語此李仲達名應昇江陰人有文有政而出
之以養余所矜式也志成于壬戌之春孟夏朔日

白鹿書院志

卷一

五

李應昇修志序

白鹿書院志李崆峒先生嘗筆削之讀其序義例可觀也今所存者僅學博周君偉所續編而壬辰去今又三十年矣余不敏佐理是邦奉學使檄兼理洞事既已簡一時之秀定課程申功令謬珍清心二語以道文章山水之觀其于學道津梁茫乎未也昔胡平一與朱子書云時文之外別無可相啟發者余于時文猶屬淺儒之見而況于道乎已時時洗滌肺腸參尋哲訓緝閱舊志手自抄錄標紫陽之疏札以原始

白鹿書院志

卷一

六

萃先正之論說以明教綫碑逸簡頗爲緩緝蕪牘澄詞借從刪汰蓋韋絃之佩庶幾不忘而諸生請曰舊刻蝕矣願梓之得卒業焉余竊惟書院之重也道也而文章山水乘權而通旺夫山水以淵靜開心文章以芳華澤性學道之士不作姝觀試涵咏斯編反觀自得方正襟危鵬卓然示我以高山者乎有流觴浩歌曠然坐我于春風者乎有冥心寂照悠然對我于屋漏者乎夫教與時學隨資化入山思靜友鹿成羣將以嚮俗息爭則斯編也豈非學道之津梁哉

然音成空谷不免徑借終南必有執轡峒先生之言爲余罪者天啟壬戌清明日

白鹿書院志

卷一

七

廖文英修志序

古今氣運之興有作之于上者斯可成之于下有開
之于先者斯可振之于今代有由然矣白鹿爲名教
樂地曩有欲毀天下書院者鄉吉木力諍之得復非
以李賓客隱居故也有宋濂溪先生從道州來守南
康軍二程夫子後先師事之傳至紫陽而擴大焉蓋
孔孟薪傳實賴于此是爲天下第一書院云後昔李
忠毅公初司理官人文蔚起迨英承乏李署偶見枯
桂重花旣而李舟圖先生前守南康後爲臬憲使時

白鹿書院志

卷一

八

與部院蔡公買田修葺禮延約生熊掌科講學涓
頭茲其書規固鞏然也今

上御極英守是邦行釋菜禮畢詢知個人租重多逃星
子令廉舉其狀上請荷蒙巡撫董批允清除舊逋錫
兒新增于是佃民漸歸故土荒蕪益墾浸益益學
若負笈來遊校舍益增垣牆益葺一時藏帙櫛而
閭閻聲應氣求者奚啻春風鼓盪時雨滋靈也哉
就永玉堂中愛蓮池上集郡邑耆老會江楚之
彥課文選義惟康郡文藝尤以辭美見稱此非作美

之明驗歟題知文淵閣乎國運固有作之于上始可
成之于下有開之于先斯可振之于今也舊志李忠
毅公重訂迄今五十餘年多所闕遺爰補綴舊文增
纂選事援刪削而登于新雖諸公之請求三大儒而
經營巨意于可於義廣之

嘉平

凡例

一纂舊明弘治七年張

元頌序云洞志編自魯鐸校自

袁端刻自郡侯郭瑄

正德九年提學李夢陽序云志

分六則首沿革次形

勝次創建刻次田賦次姓氏

文藝次典籍器物萬

曆年間郡守田瑄重修乃星子

訓導周偉至洞事與

洞生熊懷袁煒等編輯書最詳

核今則僅餘殘簡郭

李二志更遑不及見矣天啓二

年江陰李應昇先洞

志又分七則首形勝次沿革次

先獻次明教次文翰

次祀典次田賦惟文翰中多從

白鹿書院志

卷一

一創制視田志較約嗣

是郡守廖文英洞志遶江陰原

本其所增入半屬順

治年間郡守薛所習補刻也廖

志成於康熙十二年

全版毀於五十五年今詳請重

刊於七則外增典禮

以尊朱子至洞以崇師範書藉

以昭訓守其為十

錄序其源流如此

一增新洞志載典禮

俱屬歷代舊章如南唐昇元中

始以白鹿建書院

白鹿寺宋初置書院與聯野次

麓石鼓翁四大書院

而鹿洞居首太平興國間

九經官洞至咸平五

年初重修聖像淳熙五年

朝丁卯歲

子開書院請額勅賜後再請經書遂格不行我

御頒經史親書扁額賜洞為千秋盛典獨軼前代垂憲

後昆原志未載例宜恭紀

一尋崇洞志載興復始末若學規若經書若殿廡若田

畝俱崇陽手定規模雖有賢繼起亦祇踵事增華疎

溪二程淵源所自即山號江弟子不無分途然明

誠並進喻義良知究異同李公應昇特申明教標

崇陽之書札以原始率先哲之論說以示訓不以朱

白鹿書院志

卷十

子學規諸義概入文前義甚精確今

上升配十哲顏額學遠性天正以尊正學也故特彙一

編以志專崇

一類推洞志載附龍岡有潭有菴朱子守南康時即故

址復建精武侯像于其中又于潭旁立起亭菴旁立

修志亭置田將解組居之會選去明御史何遷復建

起亭鑄出師表文公詩于石總書武法至於洞成後

子志也三疊泉朱子守南康時亦及見後東黃商伯

揚伯起繪圖題寄有摩挲紫墨徒以慨嘆之語今二

條仍舊美入洞志

而朱子叶龍岡記編入仙志未云

漏也

一存於洞志載先辭

以表其功德叙至洞以增其襟範

羽翼聖道則先非

獲俱不待言皆歲久人誣如薛應

旂王世清紀載弗

及多所拉編良可慨也邇來主祐

不一求還西我日

多載至洞展增祿位未有按籍而

證定之者祀典一

終止仿舊則未敢贅論

一聚寶洞志載田賦

自田而李而廖俱有畝數有佃名

星子囊無都蓋上

下鄉概係雜記歲久佃更無從稽

考高田瑄置顧家

山洞用七百餘畝乃江陵撤洞產

變價充餉以後事

也今無寸土在籍侵沒不知凡幾

蓋因張冠李戴乎

誤一年何所考也時自視事星邑

先已詳請消復洞

產另刊成書值今全版俱燬爰

一開列都彙註明

今佃勿令誤認彙并都分小總

合大總荒蕪仍疏

前三志撰者刻刻皆自異報示

杜侵漁再郡昌有

建撫朱學提學自是日首提學

節延齡新增洞

志經載入仙志仍舊編查

與守星子聖舊有府志洞志山志向來志版未有

管因刷印禁多艱於搬運盡付刷印匠家並無架貯

堆積滿地任其尋壞殘缺巾帛秋業經捐俸刊補完

備詎次年春洞志山志二版被燬僅存府志今詳請

重刊鳩工立局纂輯校閱費費

甚山通志序後順治年間蔡大中丞有專委廬山萬

松坪收藏永不削山之檄以原刊桑喬廬山紀事版

在府庫燒毀故也茲復蹈前轍宜爲善後計謹將此

志同山志工竣日并府志各版計明現數開載印冊

俱藏星子縣新刻書樓之上屬縣經管洞承輪年

白鹿書院志

卷一

牽造入交盤以泥稽核刷印亦在標接不許搬出

家致滋殘缺并免營私者妄自增刊之弊蓋爾

重刻匪易如有疎忽責令賠補升嚴處分庶可久

示著爲例

知縣毛德琦識

白鹿書院志目錄

卷一 形勝

卷二 興復

卷三 沿革

卷四 先獻

卷五 主洞

卷六 學規

卷七 學規

卷八 學規

白鹿書院志目錄

卷九 書籍

卷十 藝文

卷十一 藝文

卷十二 藝文

卷十三 藝文

卷十四 藝文

卷十五 藝文

卷十六 藝文

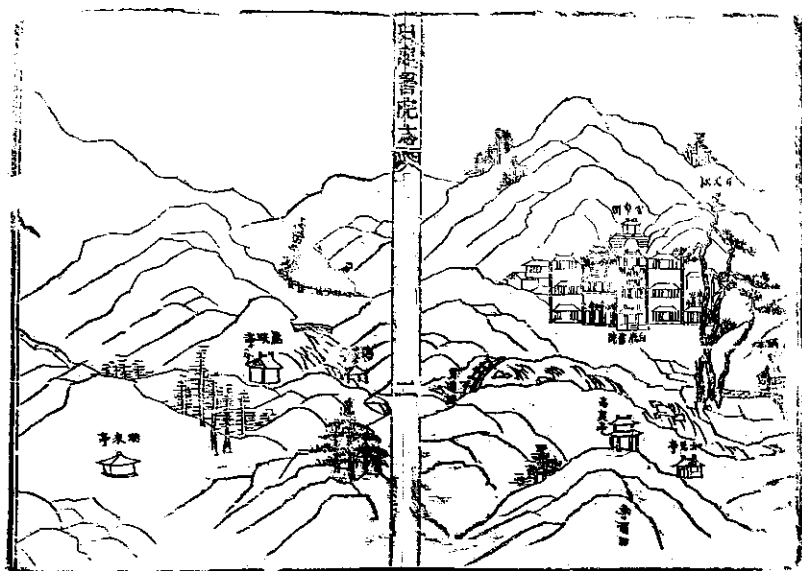
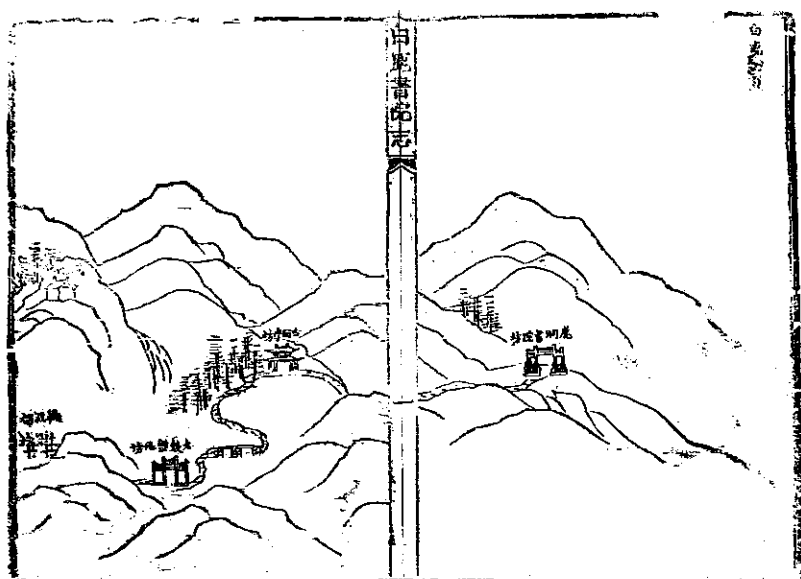
卷十七 藝文

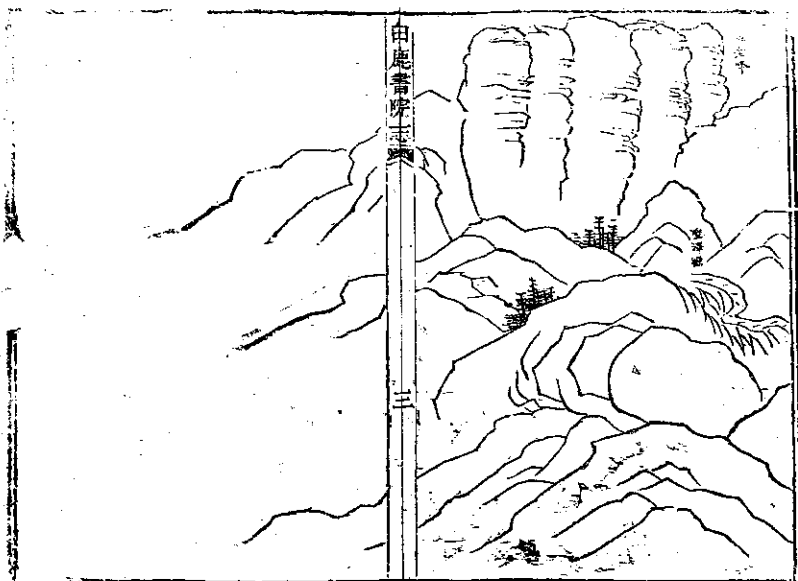
卷十八 祀典

卷十九 田賦

白鹿書院志目錄

卷二十 田賦





白鹿書院志卷上

形勝



星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

書院之建以地勝也山川清淑人文聿興荷

聖明之寵錫萃賢哲之芳規豈非靈氣攸鍾敷願親炙者
藉名以賞實鶴風者挾冊而臥遊紀載弗彰其何以

攷志形勝

書院之豚自五老峰來絕壁懸天一峰南下如頓萬
馬可二十里崛起一山而四山環之是爲後屏山山

白鹿書院志卷一

之陽卽今白鹿書院也背嶺臨溪卓爾山峙其前左
翼山翼其左兩山交織一水中流自犀牛塘望澤源
經鹿眠釣臺貫道澗中巽石峻峙盛有先賢刻劃至
勘書臺則危崖飛湍跨澗爲橋是名枕流臺上平如
砥通劉五老獨對亭作焉臺左卽左翼山山有闢泉
亭又稍折而南名廻流山其嶺空澗可四望舊有六
合亭今廢跨溪爲流芳橋後先二坊夾溪相映又前
平時數拾畝隔溪居鱗百仞曰羅漢嶺爲書院外臺
去廻流二里許爲書院石坊曲折至梅溪湖入彭

申鹿書院志 卷一

有二潭星拱其水日而陽儲諸奇岫隔江入照此鹿洞山水之全勝也去書院十里而遇有水簾三級飛雪懸崖則文公所謂新瀑是也他若樓賢爲書李渤讀書處臥龍岡爲考亭卜隱地皆因書院而附見焉五老峰去書院西北二十里其中峰之厓逶迤南下書院實鍾秀焉諸峰橫隱蒼空壁立數百仞軒軒然如入箕踞而窺重湖又如五雲翩然欲飛而下將入洞里許望之若拱揖以迎至朋來鹿眠亭則五老揮出雲屏鬚眉毫髮可數霞光秀色在襟帶間唐李太白

二

申鹿書院志 卷一

嚴鍊立者明提學鄭廷鶴以卓爾名焉御史徐岱作高美亭于上逶迤西下山脊屈伏若玉几峙書院之中舊貫道橋在其下大意亭倚其西偏山足巨石突屹可數一剡忠信二字左右二石分刻文行字其上爲聽泉石其南爲觀德石又聽泉石東爲風零石石上有隱處二字下有枕流池三隸字皆文公筆也西一峰突立與卓爾峰相望東西一帶松林森然映日千雲每風振響發溪流韻谷山外凹爲龍田也有層巖障之不可勝障

三

申鹿書院志 卷一

左翼山在書院東若翔若翬上層臺瞰下臨三峽溪流有聲明嘉靖間節節史何遷借洞至貢安園夜坐其上各有開因作亭名曰問泉面對羅漢樓亦曠絕可愛

後屏山書院負山爲勝若屏焉故名長松百尺或亭亭直上或斜覆庭陰鬱鬱蔥蔥環匝一二里中爲太極亭左爲思賢亭右爲喻義亭折而西而至鹿眠亭後峰際巔然而五老面倚長松者爲朋來亭五老雲端拱若賓至第二峰頂有星巖霽光可對策稱勝覽草爾山在書院南隔溪橫亘數十丈其東一峰突起端

勸書臺在左翼山下舊爲李萬卷勸書之所崖石峻削調水湍急長松蔭其上五老峙其西文公常建亭而廢明弘治間提學仰寶建獨對亭正德間李夢陽爲之銘其下爲聖澤泉不剗聖澤之泉風泉雲壑字皆宋陳淳祖筆或曰文公筆淵中有李夢陽二字

彭治觀淵二字

鹿眠場在朋來亭隔溪水截石互相切有聲石刻文公

漱石二字鹿眠處三字李夢陽書鹿洞二大字于其

崖

按李勃鹿洞今不詳其址李夢陽曰在三疊泉壑

中劉世陽所謂玉川門者考之陳舜俞處山記曰

鹿李夢陽與兄夢龍隱自鹿洞後為江州刺史乃即

洞築臺環以流水雜植花木為一特之勝天舜俞

去唐不遠五代宋初遺跡具有則今書院即隱居

之址也三疊壑中既無築臺遺跡山空谷鳥道

崩崖必非隱居故址處山如仙居洞遠花洞概以

四山絕合似洞而名今乃砌石為洞則鑿矣

釣臺在鹿眠場東過漱石方平峻削盤據溪流文公書

釣臺二字刻于石明正德間劉世揚書意不

學李夢陽作釣臺記為亭勒碑于其上亭今廢太原

喬宇大篆五老峰三字于碑陰

流杯池在大意亭西其崖有石刻文公隸書流杯池三

字池即洞中澄潭而名溪流阻石迴轉而出文公嘗

與其徒環石流觴浩歌其上有流觴二字刻于石亦

文公筆也蔡可泉書吾與誰也之意六字千古不磨

四字

真道溪從流杯池而東值文會堂南溪水潺湲一激而

碧舊有橋名真道故溪亦因之

枕流橋在洞口文公時建原有亭今廢溪流出峽飛湍

陡絕大石枕之木石相激聲若鼓吹急雨湧濤狀若

噴雪怒若飛霆激起而噴若煙若霞此書院之勝境

也故稱小三峽峽口上下皆先賢遺跡左壁有白鹿

洞三字勒白鹿洞書院大字溪石有枕流二字白鹿

洞三字俱文公筆 橋南題志 永嘉陳清祖假守

是邦被命造朝以書考日獨辭鹿洞命講預者元稹

于丘璉山松極壁長岡一肆翰正○○與仁前洞正

五

鹿洞書院志

王祠○章張傳一講書院○○洞應子黃有開堂書

杜端甫直學傳仕魏歐陽綱學論與諸生幾百人景

定庚辰夏月旦日題 胡泳題志 番陽李侯駁嘉

定庚辰歸武昌訪書院經小三峽愛清泉之奔流懸

崖之對峙出榮賞與鹿洞諸生創亭峽上後十年戊

寅郡人胡泳以三山黃公幹所留郡守陳宏復鼎新

崇大之扁以枕流亦莫獎首創之由也又四年李侯

守池陽詠客于池訪問其始末是秋侯之子仁廣劬

夏昌字昌辰賞合洞之士友七十有八人舉酒亭上

史 246-139

矣三疊之水出自大月山之東北凡匡山之前多洞崖而渴惟三疊之泉由五峰北崖口應注大盤石泉如垂練既激于石則摧碎散落聲勢紛紜如雨如霧噴灑二級大盤石上會爲洪流下注龍潭轟轟萬人以此著崖峭削中節如門有石橫亘龍潭之唇如闕之水簾洞石劍來嘉定及元呂師中刻皆浸漶不可識又潭中石柱刻宋紹熙二年月太守史文卿三此書天泉二大字又北崖谷簾泉三大字又三泉出大月山下八字又上刻皆高不可辨按谷

深泉在康王谷陸羽品爲天下第一水此處復有刻

侯考

一岡在五乳峰下有三派其二在桐嶺一在岡下谷之源自開先瀑布分來中有黃石數丈橫據潭心蜿蜒若龍岡嶺之水直下數十丈奔注之湍激湍湧有菴在潭東數百步朱子守南康時即故址復建繪武侯像于其中又于潭旁立起亭于菴傍立修志亭置田若干頃欲俟解組居之會遷去亭遂廢明嘉靖中御史何遜復建起亭而刻出所表及文公詩于

石後移武侯至于洞窺以音處士劉節先生而取龍遂無問津者今復鑿之于左翼山主文亭夏蓋起亭于祠南稍降以六角亭下注之爲綠之樓賢橋橋去書院西二里李楠

于此故曰樓賢橋

悉入書院寺東

奔注驚湧潭上有石如三橫中求狀元張

祥劍玉淵二大字餘皆前刻可辨明恭昌間郡

袁懋貞跨橋于上曰衡雲橋重興三峽橋亭勝三

白鹿書院志

卷一

九

作于宋祥符間在玉淵南金力之上又名樓賢橋巨百尺綿構堅偉橋西北有玉亭正德中郡守靈建文公有樓賢磨崖志黃山谷有樓賢橋銘石三峽橋三六字橋下石有馬朋金井二大字

梅溪去書院東可十里溪流曲折兩山夾送直至大江東一山自書院左翼山迤邐迤邐流奔馳至湖左

差短西一山自羅漢嶺逆迤邐湖中有二朧星扼之

爲書院水口云

白鹿書院志卷之二

興復

見子縣知縣毛德
南康府事周

鹿洞創自李氏南唐因之建學至宋而大興

本朝而益振然承先啟後功莫逾於朱子蓋朱子所

建置百世之標準也纂而合之以示德業不與衆

志興復

朱文公

知南康軍榜文

白鹿書院志

卷二

當職久以疾病退伏里閭比蒙誤恩假守茲土懸辭

不獲扶曳而來到任之初伏自惟念聖天子所以搜

揚幽隱付畀民社之意固將使之宣明教化敦勵風

俗非徒責以簿書期會之最而已顧雖不能其敢不

勉今有合行詢究事件下項一按圖經白鹿洞學

館起南唐至開初時猶存後且廢壞未委本

處目今有無屋宇右牒教授楊迪功司戶毛迪功

請詳逐項事理廣行詢究取見指實逐一仔細條具

同以憑稽考別行措置仍榜舉位過呈寄居過往

賢士大夫恐有知得不軍上件事跡詳細切幸特賜

開諭及榜示市曹仰居民知悉如有知得上件事跡

詳細之人仰仔細具狀不拘蚤晚赴軍衙門申說切

待併行審實措置施行淳熙六年四月日榜

白鹿洞牒

契勘本軍廬山白鹿洞書院于國朝會要本軍圖

記文石刻元係唐朝李賓客勸隱居舊有臺榭環以

流水雜植花木爲一時之勝南唐昇元中因建學

置田以給諸生學者大集乃以園子監九經李善

白鹿書院志

卷二

掌其教授至本朝太平興國二年知江州周述言廬

山白鹿洞學徒嘗數千百人望賜九經書使之肄習

詔從其請俾園子監給以印本仍

洞至明起爲蔡

屬郡境至祥符初

還葬其所其子比

洞之書堂六宇

學者亦給其食

宇不存其記文石刻遂

劉任尋訪未見的實近因投視陂塘親到其處觀其
四面山水清窈環合無市井之喧有泉石之勝真羣
居講學遯跡著書之所因念廬山一帶老佛之居以
百十計其廢壞無不興葺至于儒生舊館只此一處
既是前朝名賢古述又蒙太宗皇帝給賜經書所以
教養一方之士德意甚美而一廢累年不復振起吾
道之衰既可悼懼而太宗皇帝敦化育才之意亦不
著于此邦以傳于後世尤長民之吏所不得不任其
責者其廬山白鹿書院合行修立

白鹿書院志

卷二

三

甲修白鹿書院狀

具位嘉契勸廬山白鹿洞舊屬江州今隸本軍雲城
十有餘里元係唐朝李渤隱居之所南唐之世因建
書院買田以給生徒立師以學教導跡爲國學四方
之士多來受業其後出爲世用名跡章顯者甚衆至
國初時學徒猶數十百太宗皇帝聞之賜以監書又
官其洞主明起爲蔡州張信縣主簿以旌勸之其後
既有軍學而洞之書院遂廢累年于今基地埋沒近
因搜訪乃復得之竊惟廬山前水之盛甲于東南老

佛之居以百十數中間雖有廢壞今日鮮不修葺獨
此一洞乃前賢舊隱儒學精舍又蒙聖朝恩賜褒顯
所以惠養一方之士德意甚厚顧乃廢壞不修至于
如此長民之吏不得不任其責也除已一面計置量
行修立外竊緣上件書院功役雖小名額具衆固典
事體似亦非輕若不申明乞賜施行竊恐歲久復至
埋沒須至申文者 右謹具申尚書省及尚書禮部
伏乞鈞旨檢會太平興國中節次指揮行下照會
庶幾官吏有所遵守久遠不致湮沒謹狀

白鹿書院志

卷二

四

附小帖

契勸本軍已有軍學可以養士其白鹿洞所立書院
不過小屋三五間始以表識舊跡使不至于荒廢湮
沒而已不敢妄有破費官錢傷耗民力伏乞鈞照

與尚書劄子

嘉區區愚懇已具前幅復不自量輒有踰涯之請忘
其罪戾敢私言之愚愚昧之資少即疎慵書史之外
酷好山水今以某官造化之力乃得爲吏廬阜之下
其山林泉石號爲東南最勝處固已私懷所願而去

蘇勞農山刑又得所謂白鹿洞者溪山邃密林越茂
美尤有幽絕之致熹惟是雖遐僻而實先朝所嘗留
意不啻煥燿至于如此乃即其處復立七架小屋五
間亦已具狀申請矣因竊妄意以爲朝廷倘欲復修
廢官以副祖宗崇儒右文之化則熹雖不肖請得充
備洞主之員將與一二學徒讀書講道于其間庶幾
上有以副知遇使令之意下有以遂其平生之懷若
後更蒙矜憐假之僚廩畧如祠官之入則在熹又爲
過望而于州縣亦不甚至糜耗顧以事體稀闊言若

白鹿書院志

卷二

五

與丞相劄子

熹仰特知照忘其罪戾猶復別有私懇輒以仰干鈞
鑒近因訪得白鹿洞故基稍加典葺已具前折上之
尚書矣今以罪戾義當自屏而狂妄僭越猶欲重緣
此事輒有私請蓋熹前幅所懇二端竊計必有一遂
若直蒙賜以罷免則固無復敢有所言若以洪私曲

被使得復備祠官之列則熹竊願丞相特爲敷奏舉
先朝之故事修洞主之廢官使熹得循執經焉而其
祿賜畧比于祠官則熹之榮幸甚矣蓋與其使之以
崇奉異教之香火爲名而無事以坐食不若修祖宗
之令典使之以文學禮義爲官而食其食之爲美也
熹道外之蹤率易及此誠有草野僂僂之嫌然其實
亦朝廷正名革弊之一事竊惟聖君賢佐必垂察焉
是以敢冒言之

乞賜白鹿洞書院勅額

白鹿書院志

卷二

六

右臣竊嘗伏讀國朝會要恭親太宗皇帝嘗因江州
守臣周述之奏詔以國子監九經賜廬山白鹿洞書
院又以其洞主明起爲蔡州褒信縣主簿以旌儒學
每恨無由一至其處仰觀遺跡又蒙聖恩假守茲土
到任之初考按經圖詢究境內民間利病乃知書院
正在本軍星子縣界而陳舜俞廬山記又載眞宗皇
帝咸平五年嘗勅有司重加修繕間因行視陂塘始
得經由其地見其山川環合草才秀潤眞開蕪謫學
之區而荒涼廢壞無復棟宇因竊惟念太宗皇帝眞

宗皇帝所以幸教多士垂裕萬世之意其盛如彼而
下吏淺聞弗克原念以稱萬分之一罪大如此駭懼
震懼不遑啟居既又按考此山老佛之祠蓋以百數
兵亂之餘次第興葺鮮不復其舊者獨此儒館葬爲
荆榛雖本軍已有軍學足以養士然此洞之興遠自
前代累聖相傳眷顧光寵德意深遠理不可廢況境
內觀寺鐘鼓相聞吟奏義倫談空說幻未有厭其多
者而先王禮樂之官所以化民成俗之本者乃反寂
寥稀闕合軍與縣僅有三所然則復修此洞蓋未足

白鹿書院志

卷二

七

爲類于是始議卽其故基度爲小屋二十餘間教養
生徒一二十人節縮經費今已了畢但其勅額官書
皆已燒燬散失無復存者不致行標榜收置輒昧
萬死具奏以聞欲望聖明俯賜鑒察追述太宗皇帝
眞宗皇帝聖神遺意特降勅命仍舊以白鹿洞書院
爲額仍詔國子監仰崇光堯壽聖憲天體道性仁誠
德經武緯文太上皇帝御書石經及印板本九經註
疏論語孟子等書給賜本洞奉守看讀予以褒廣前
列光闡儒風非獨愚臣學子之幸實天下萬世之幸

淳熙八年

貼黃臣頃年親見潭州謙覽書院尚存舊碑大書勅賜徽麓書院六字伏乞磨照
延和殿奏事

臣昨任南康軍日嘗具奏乞賜白鹿洞書院勅額及
乞以太上皇帝御書石經并版本九經註疏給賜本
洞今亦未蒙施行而朝野喧傳相與譏笑以爲怪事
臣誠恐懼不敢不盡其說謹按本洞書院實唐隱士
李渤所居當時學者多從之遊遂立黌舍至五代時
李氏爲建官師給田贍養徒衆其盛迨至國初猶數

白鹿書院志

卷二

八

十百人太平興國中嘗蒙詔賜九經而官其洞至見
于會要而咸平五年有勅重修仍塑宣聖及弟子像
又見于陳舜俞所記簡牘具在可覆視也夫以此洞
之興原其所自雖若淺鮮無足言者而太宗皇帝眞
宗皇帝睿願褒崇至于如此則聖意所在至深至遠
必有非下吏淺聞所能窺測者今乃廢而不舉使其
有屋廬而無勅額有生徒而無賜書流俗所輕廢壞
無日此臣所以大懼而不能安也然竊意有司所以
不能無疑于臣之請固未必皆如譏笑者之言殆必

以爲州縣已有學校不必更爲煩費爾如其果然則

臣請有以質之夫先王禮義之官與異端老佛之居

孰正孰邪三綱五常之教與無父無君之說孰利孰

害今老佛之宮遍滿天下大都至踰千計小邑亦或

不下數十而公私增益其勢未已至于學校則一和

一色僅一盪焉而附郭之縣或不復有盛衰多寡之

相絕至于如此則邪正之事之際亦已明矣今有司

非徒不能有所正于彼而反護臣之請于此臣不識

其何說也今幸蒙恩賜對故敢復以爲請伏望聖慈

白鹿書院志

卷二

九

下臣此章特從其請既以紹承先志殷勤羣心又以

丕闢大猷昭示抑邪興正之漸實天下萬世之幸取

進止

請洞學堂長牒

謹按國朝會要修復白鹿洞書院既已差補職事學

生入洞管幹詔今按江南野史本洞舊制洞主之外

更有堂長名目今觀學錄楊日新年德老成在洞供

職紀綱庶事表率生徒績效可觀合行教請須至牒

者 右給牒付貢士楊日新准此克白鹿洞書院堂

長職事淳熙七年九月日

洞學榜

契勘本軍白鹿書院元係唐朝太子賓客李公遺跡

經歷五代號爲國庠及至本朝太平興國中營蒙太

宗皇帝賜以官書咸平年間又蒙真宗皇帝重加修

葺中間廢壞殆且百年今者本軍鼎新建立教養生

徒漸有倫緒又承本路諸司及四方賢士大夫發到

文籍收藏應付學者看讀以至山林田土亦已標簽

界址措置撥買規模一新可垂久遠已具事狀奏聞

白鹿書院志

卷二

十

乞賜勅額去訖竊慮向後諸色人等不知上件事理

或有毀壞以致偷盜文籍侵占田土及過往之人妄

有騷擾事屬不便須至曉示者 右出榜白鹿洞書

院張掛各請悉知淳熙八年閏三月日榜

抬舉人入書院狀

切惟國家以科舉取士蓋修前代之舊規非以經義

詩賦論策之區區者爲足以並行天下之士也然則

士之所以講學修身以待上之選擇者豈當自謂止

于記誦綴緝無根之語足應可司一旦之求而遽已

乎今歲科場解赴省待補之士二十有八人文行彬
彬識者蓋稱之郡亦與有榮焉然惟國家之所以取
士與士之所以爲學待用之意有如前所謂者是以
更欲與諸君評之今白鹿洞諸生各已散歸山林園
寂正學者潛思進學之所諸君肯來當戒都養給館
致食以俟專此奉白可否須報

書院成告先聖文

維淳熙七年歲次庚子三月癸丑朔十八日庚子其
位敢昭告于先聖至聖文宣王嘉祐按圖朝故事及

白鹿書院志

卷二

十一

郡圖經得白鹿之遺址于城東北十五里蓋唐李渤
之隱居江南李氏因以爲國學及我太宗皇帝又嘗
賜之書史以幸教其學者而淪壞日久莽爲圯墟因
竊惟念幸以諸生得奉詒條而以布宣教化爲職顧
弗此圖懼速譴戾乃議復立今幸訖功將率同志講
學其間庶幾夫先聖先師之傳用以答揚太宗皇帝
之光訓鼓篋之始敢率賓徒合師生恭修釋菜之禮
以見于先聖及先聖賓自公鄒國公配尚饗

告先師文二首

憲仰稱國典建此學宮鼓篋之初恭修釋菜之禮惟
公發揚聖蘊垂教無窮敢率故常式陳明薦從祀配

神尚饗

右究國

嘉仰稽國典建此學宮鼓篋之初恭修釋菜之禮惟
公命世修業克紹聖傳敢率故常式陳明薦從祀配

神尚饗

右鄒國

教規

父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信
右五教之目 堯舜使契爲司徒敬敷五教卽此

白鹿書院志

卷二

十二

是也學者學此而已其所以學之序亦有五焉具

列于左

博學之審問之慎思之明辨之篤行之

右爲學之序 學問思辨四者所以窮理也若夫
篤行之事則自修身以至於處事接物亦各有要

具列于左

言忠信行篤敬懲忿窒慾遷善改過

右修身之要

正其誼不謀其利因其道不計其功

右處事之要

已所不欲勿施於人行有不得反求諸已

右接物之要

熹切觀古昔聖賢所以教人爲學之意莫非講明義理以修其身然後推己及人非徒欲其務記覽爲詞章以釣聲名取利祿而已今之爲學者旣反是矣然聖賢所以教人之法具存於經有志之士固當熟讀而問辨之苟知理之當然而責其身以必然則夫規矩禁防之具豈待他人設之而後有所持循哉近世

白鹿書院志

卷二

十三

於學有規其待學者爲已淺矣而其爲法又未必古人之意也故今不復施於此堂而特取凡聖賢所以教人爲學之大端條列如左而揭之楣間諸君相與講明遵守而責之於身焉則夫思慮云爲之際其所以戒謹恐懼必有嚴於彼者矣其有不然而或出於禁防之外則彼所謂規者必將取之固不得而畧也諸君其念之哉

講堂策問

孔子沒七十子喪楊墨之徒出孟子明孔子之道以

正之而後其說不得肆于有餘年諸生皆誦法孔子而獨有卿楊雄王通韓愈號爲以道名者然於孟子或非之或自先焉或無稱焉或尊其功以爲不在禹下其歸趣之不同旣如此而是數子者後議其前或以爲同門而異戶或無稱焉或以爲大醇而不疵而不得與於斯道之傳者其於楊墨或微議其失或無稱焉或取焉以配孔子其取乎之不同又如此是亦必有說矣本朝儒學最盛自歐陽氏王氏蘇氏皆以其學行於朝而胡氏程氏亦以其學傳之學者王蘇

白鹿書院志

卷二

十四

本出於歐陽而其末有不同者胡氏程氏亦不相容於當時而程氏尤不合於王與蘇也是其於孔子之道孰得孰失豈亦無有可論者耶楊墨之說則熄矣然其說之流豈亦無有未盡泯滅者耶後世又有佛老之說其於楊墨之說同耶異耶自楊雄以來於是二家是而非之論蓋亦多不同者又孰爲得其正耶二三子其詳之

講座銘

師道絕塞以圯其居今其言言亦莫我敢都前聖後

師文不在茲如或見之有儼其思立之堂壇惟以有
嚴厥臨孔昭式詆爾驕

與呂伯恭論書院記書

人還煩所報書得聞尊體日益輕安而來書字畫又
足爲驗幸不可言記文之惠尤荷垂念思致筆力蓋
不減未病時也此又慰幸之甚者旣以爲賀又以爲
謝也但鄙意有少未安處別紙上呈幸更爲詳酌示
報此已礱石只候定本卽託人寫刻也並山而東地
勢畧是如此但此處已是山麓自郡城望之北多面

白鹿書院志

卷二

十五

東少不知別當如何下語或云東北入廬山下不知
可否又率損其舊十三四今亦不見得舊來規模廣
狹但據地基則亦畧是如此恐此就說得亦大牢固
不若爲疑詞以記之如云度損其舊十七八如何又
此役乃是星子縣王仲澤蓋之亦欲特附名其間以
傳久遠并望因筆及之也其人老成忠厚民甚愛之
此不必言但欲知之耳洞主命官事計亦見之矣非
僻書但此無書可檢耳此類傳疑正不必深說也謬
論教條極荷愛念但前日未刊洞報已再申矣熈燾

首再拜

當是時士尚質實止實則入于申韓釋老而不自
知

祖之爲時已俗之真臣如所論然當時士之所以
爲者有不返章句文義之圃亦有淺陋駁雜之弊
故當時先覺之士往往徃病其未足以明先王之大
道而議所以新之者至于程張諸先生論其所以
教養作成之具則見于明道學制之書詳矣非獨
王氏指以爲俗學而欲改之也王氏之學正以學

白鹿書院志

卷二

十六

不足以知道而以老氏之所謂道者爲道是以改
之而其鑿反甚于前日耳今病于末俗之好奇而
力主文義章句之學意已稍偏懲于熙豐崇寧之
禍而以當時舊俗爲極盛至當而不可易又似太
過且所以論王氏者亦恐未爲切中其病也
明道程先生止卑忠信而小之也

世固有忠信而不知道者如孔子所稱忠信而不
好學者伊川所譏爲學力行而不知道者是也然
則王氏此言亦未爲失但不自知其不知道而反

以知道者爲不知道此則爲大惑耳其以忠信目明道以爲卑明道而小之則可以爲卑忠信而小之則不可蓋以忠信對知道固當自有高卑大小之辨也

開洛緒言止盡思所以反之哉

程子之言學之本末始終無所不具非專爲成德者言也今此語意似亦小偏兼于上文無所繫屬政使止于章句文義之間止三代之始終也

三代之教自離經辨志以後簡次有進步處是以

白鹿書院志

卷二

十七

始乎爲士終乎爲聖人也今但言之則終於此而已恐非三代教學之本意也

自有此山以來亦君子之意也

所謂與日月參光者不知何所指更望批喻其日區區濟之者又恐早之已甚有傷上文渾厚之氣如馬伏波之論杜季良也兼此役本爲先朝勸學之意初不專于濟之今但得多說此邊意思出來而畧帶續其風聲之意爲事理自明不必如此闕破也

鄭意欲如第一段所論引用明道劉子後卽去不

幸其說不試而王氏得政知俗學不知道之弊而不知其學未足以知道于是以老釋之似亂周孔

之實跡新學制頒經義黜詩賦而學者之策反有甚于前日建炎中興程氏之言復出學者又不考

其始終本末之序而爭爲妄意獵等之說以相高是以學者雖多而風俗之美終亦不迨于嘉祐治

平之前而况欲其有以發先王之道乎今書院之立蓋所以究宣祖宗典化勸學之遺澤其意亦深

白鹿書院志

卷二

十八

遠矣學于是者誠能考于當時之學以立其基而用力于程張之所議者以會其極則齊變而魯變而道此語草畧不文而其大體規模似稍平正久遠無獎欲乞頗采此意文以俾辭不審尊意以爲可否若只如所示却恐不免有抑揚之過將來別生弊病且將盡變秀才而爲學究矣蓋此刻之金石傳之無窮不比一時之間爲一兩人東說西語徒空設法慮病與緣也

答呂伯恭書四首

初諸諸賢祠記衆見喻不欲勞心不以問請今見此志乃恨其請之不力然叔度却報云有意爲記臥龍山居此固幸甚然今事又有大于此者敢以爲請別紙所具白鹿洞事迹是也幸賜之一言非獨以記其事且使此邦之學者與有聞焉以爲入德之門則此惠澤矣厚矣千萬勿辭仍願亟以見寄

人至辱手書得聞春來尊體益輕健放杖徐行又有間花隨柳之樂甚慰記文定本辭約義正三復歎仰已送山間屬黃子厚隸書到即入石矣

白鹿書院志

卷二

十九

洞記專人託于厚隸書承到甚以爲挑然雖去此同官必能爲成其事也十八日已入院開講以落其成矣講義只是中庸首章或問中語更不錄呈也

白鹿洞書院承爲記述非爲使事之本末後有考焉而所以發明學問始終深淺之序尤爲至切此邦之士蒙益既多而傳之四方私淑之幸又不少矣謹以一本投納書凡內一本裝標與濂溪祠堂記爲對又有篆刻數冊并往伊川先生與尹和靖者可皆作一卷此人亟行不取也

與黃商伯書五首

此間白鹿洞已畢功前日往釋菜開講矣延合肥吳君爲職事但渠爲書社所拘恐未必能往却有楊學錄者與一二後生欲往也

白鹿成未有藏書欲于兩漕求江西諸郡文字已有劄子懇之前此亦求之陸倉矣度諸公必見許然見已有數冊恐致重復若已呈二丈托并報陸倉三司合力爲之已有者不別致則易爲力也書辦乞以公牒發來當與收附或刻之金石以示久遠計二公必

白鹿書院志

卷二

二十

樂爲之也旦夕遣人至金陵亦當徧于諸使者也得子澄書云廬陵發策持論甚正甚慰甚慰小錄求一本便中蚤寄幸甚此間中選者數人甚厭物論白鹿諸生文字老成其次曹生秀發可喜但欠琢磨小榜之首彭君尤佳惜不與薦書也已約兩榜之士來白鹿相聚未知皆能來否爾此間事未去不敢一日少弛恐得鄉間有所聞望一一見諭也

更類于太宗實錄中檢白鹿洞一事在太平興國五年六月以洞至明起爲褒信至簿其下有本末並告

錄云

嘉頓首再拜前日專遣人行拜狀想達春卿來近聞殊用慰感即日清和伏惟尊候萬福嘉代者已到二十七日定友郡事即畧轉山北迤邐東歸矣脫此焚龍欣快無量但念相見未有近期不能無悵恨耳白鹿田錢已撥正輝教授候彼同文即行支付也春卿之歸深荷津遣又辱饋贐之厚渠深不敢受朋友皆以爲仁者之惠所不敢辭渠必以具謝矣

與曾致虛書

白鹿書院志

卷二

三十一

南康從祀畫像乃取法監學已詳報吳廣文矣白鹿當時與錢子言商量只作禮殿不爲像設只依關元禮隨祭設席最爲得禮之正不然則只用燕居之服以石爲席而坐于地亦適古今之宜免有匍匐就食之誚子言皆不謂然但今已成恐毀之又似非禮此更在尊意斟酌報之也蓋幼年聞先君言嘗過鄭圃謁列子廟見其塑像坐則此不爲無據也

與楊伯起書

新年幾歲精神矧力想未至衰憊如某也白鹿舊遊

恍然豪傑但聞五老峰下新泉三疊頗爲奇勝計此生無由得至其下嘗托黃商伯陳和成摹畫以來摩挲墨徒以慨歎也

與葉永卿吳唐卿周得之李深子書五首

白鹿田已就緒甚善又聞今候能枉駕臨之尤幸伯起近爲况如何聞永卿諸公亦嘗入山觀書遐想山林之勝他處真未易得令人悵然興懷也但聞或者乃欲畫某形像置之某間令人駭然不知誰贊爲此向欲作李賓客李九經及三先生祠于其間以未有

白鹿書院志

卷二

三十二

大成殿差石敢議今乃遽然如此于義殊不安而諸人所以相期者乃復如是之淺尤非區區所望也幸以示諸人亟爲毀鐵爲佳不然須別作區處也舜敬所云白鹿之說當時亦設及之豈有輒敢號令州郡之理渠自張皇亦不曉事之過也

白鹿買田已就緒吳丈又許買牛此又永遠之利也諸事更賴舉賢左右維持之其必有濟矣

朱守書來示及新繪圖乃如其郡政從容雖有餘力如此大凡區區向所欲爲而不暇者今皆備矣又承

喻及禁止白鹿墓地一節尤快人意但不知曾追望其買契否不爾恐尚有後患也

白鹿知亦嘗一到甚善每念曠昔相與登臨游從之樂未嘗不發于憂寡然亦恨當時所以相切磋者猶有所未盡也

答正思節文

此間書院近方結果江浙間有朋友在彼相聚與國萬正淳不知舊在商康曾相識否其間一二人亦儘可講論也

白鹿書院志

卷二

二十三

答胡平一

白鹿間極留念甚善甚善所謂時文之外別無可相啟發者語似過謙此亦在乎爲之而已豈真有限隔而不容一覩其門戶哉

答白鹿洞長教

書院經雨不能無毀損想已加葺治矣聞又得宣城書籍及建昌莊田今侯亦一月中一至此足以爲人久遠故事矣三大字本就卓上寫成卽摹卽拭去今繼復可得院已刻成頃且打一本寄來可就修卽就

本修去不可卽復磨去亦無累急用處也諸生今幾想今時討論亦有緒山中閒曠正學諸君讀書進德之地若領袖諸賢同心倡導不以彼己之私介于胸中則後生有所親法而其敗壞不率者亦且革心矣

跋伊川與方道輔帖

右伊川先生與莆田方君先榮道輔帖後一帖乃嘉祐二年語時先生之年總二十有五爾真蹟今藏道輔曾孫次陵家後百二十四年後學朱熹得曹建模本刻石于白鹿洞書院

白鹿書院志

卷二

二十四

跋康節誠子孫文

康節先生邵公手書誠子孫語及天道物理二詩得之鄭林向氏刻真白鹿洞之書堂以示學者淳熙庚子開基節日新安朱熹謹書

跋所刻和靖帖

右和靖先生帖得之祁君之子真卿淳熙庚子夏五月丙戌刻之白鹿洞書院新安朱熹記

跋所刻包孝肅詩

此包孝肅公布求時語蔡延彥得之吳唐卿以語勝

翁翁教書之俾刻于白鹿洞

跋白鹿洞所藏漢書

熹既爲劉子和作傳其子仁季致書以其先人所藏漢書四十四通爲謝時白鹿書院新成因送使藏以傳學者看讀子和五世門磨勒府君式南唐時讀書此洞後仕本朝有名太祖時其孫祐效皆爲聞人今子和弟子徽之家尚藏其手錄孟子管子書云是洞中日諫也年月日朱熹仲聯父記

跪坐拜說寄洞學諸生

白鹿書院志

卷二

二十五

古人之坐者兩膝着地因反其膝而坐于上正如今之胡跪者其爲肅拜則又拱兩手而下之至地也其爲頓首則又以頭頓于手上也其爲稽首則又卻其手而以頭着地亦如今之拜禮者皆因跪而益致其恭也故儀禮曰坐取爵禮記曰坐而遷之曰一坐再至曰武坐致右軒左老子曰坐雖此道之類凡言坐者皆謂跪也若漢文帝與賈生語不覺膝之前于席曾寧坐不箕股榻當膝處皆穿其明驗然記又云授坐不跪授坐才立莊子亦云跪坐而進人則跪與

坐又似有小異處發跪有危義蓋以膝隱地伸腰

股危如而不安者跪也以膝隱地以尻著膝而體便安者坐也此跪與坐之異也詩云不遑敝居釋之者曰啟者跪也爾雅曰安者安也釋之者曰安定之坐也夫敝爲跪則居爲安矣安爲安坐則跪爲危坐矣蓋兩字相類但一危一安爲小不同耳至于拜之爲禮亦無所考但杜子春說大祝九拜處解奇拜云拜時先屈一膝今之雅拜也夫特以先屈一膝爲雅拜則他拜皆當齊屈兩膝如今之禮拜明矣凡此三事

白鹿書院志

卷二

二十六

書傳皆無明文亦不知其自何時而變而今人有不察也頃年屬錢子言作白鹿禮殿欲據開元禮不爲塑像而臨祭設位子言不以爲然而必以塑像爲問乎既畧爲考禮如前之云又記少時聞之先人云嘗至鄭州謁列子祠見其塑像席地而坐則亦併以告之以爲必不可得已而爲塑像則當倣此以死于蒿子匍匐之議子言又不謂然會余亦辭江東之節遂不能強至今以爲恨也其後乃聞成都府學有漢時禮殿諸像皆席地而跪坐文翁猶是當時琢石所爲尤

足據信不知蘇公蜀人何以不見而云爾也及楊方子直入蜀帥幕府因使訪焉則果如所聞者且爲爲傲文翁石像爲小土偶以來而塑手不精或者猶意其或爲跣跣也去年又以屬蜀漕楊王休子美今乃并得先聖先師二像木刻精好視其坐後兩蹠隱然見于帷裳之下然後審其所以坐者果爲蹠而無疑也惜乎白鹿塑像之時不得此證以曉子言使東南學者未得復見古人之像以革千載之謬爲之喟然太息姑記本末寫寄洞學諸生使書而揭之廟門之

白鹿書院志

卷二

二十七

左以俟來者考焉

附坐進說老子曰雖有拱璧以先駟馬不如坐進厚禮不若跪而告之以此道也
今之說者以爲坐禪之遺誤矣

白鹿書院志卷之三

沿革

星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

道無今古時有汚隆書院之有興有廢也時也持之使無廢或振興於既廢之後則道在人心不可泯滅司風教者所務爲仔肩也志沿革

白鹿洞者唐李渤讀書處也貞元中渤與兄涉隱廬山蓄一白鹿甚馴行嘗隨之人稱白鹿先生寶曆中渤爲江州刺史就今書院地創臺榭引流植花遂以

白鹿書院志

卷三

白鹿名洞先是魯公顏真卿寄居郡之五里牌厥後裔孫顏胡率子弟三十餘人授經洞中南唐昇元卽其地聚徒建學置田乃命國子監九經李善道爲洞主號曰廬山國學朱初置書院與睢陽石鼓嶽麓三本院並名天下學徒常數十百人太平興國丁丑詔從知江州周述請俾國子監給印本九經驛送至洞號曰白鹿國學官其洞主明起爲義信縣主簿壬午留南康軍遂屬焉咸平壬寅詔有司修繕祥符初直史館孫冕請歸老子洞許之未至而卒皇祐中冕子

郎中琛因父志增置學舍十餘間以教其子弟扁曰
白鹿洞書堂并給四方之來學者當塗郭祥正有記
刻石後館燬於兵石徙天慶觀觀廢刻竟不存淳熙
己亥朱子守是軍復拓其址撤軍學教授楊大法縣
令王仲傑董建書院呂祖謙記之授徽麓書院例疏
請勅額併高宗御書石經與監本九經於其中列聖
賢爲學次第以示學者一時名人如陸子靜劉子澄
林澤之皆從遊焉既而學徒日衆乃於建昌縣置東
源庄撥沒入田以給之後遷湖東提舉復遺錢三十

白鹿書院志 卷三

萬壽郡守錢開詩建聖殿并塑像後二年郡守朱端
章加板壁給從祀諸賢像仍撥浮屠沒入田以益之
嘉定辛巳郡守黃桂闢三門重建聖殿又增置東西
源庄田咸淳間郡守劉傳漢增置貢士莊元大德間
燕山崔翼之爲守又增置上塢庄田百畝學士虞伯
珍盡亡矣明正統戊午翟溥福來守始剪荆棘以復
其制景泰中郡守陳敏政再修及聖賢賢像成化三
年督學李齡增廡之置學田祠器書籍聘爲耒耜衣胡

居仁主教四方宗之後御史陳銓唐龍提學蘇葵卽
寶蔡清李夢陽相繼興理如唐龍奏起蔡宗充至洞
事尤稱特典焉嘉隆以來增置田廬有差詳載各志
至萬曆乙卯大學士張居正議蔡書院洞田官署歲
祭未鈴事中鄒元標題請復之參政程拱宸檄知府
潘志伊修洞宇順田畝規制粗定己丑提學朱廷益
禮聘南昌布衣章演講明正學知府田瑄復改創橋
梁門路立鹿洞慈館以五里牌立帝香資增置田七
百餘畝贍給生徒甲寅泰議葛寅亮捐俸三百金大

白鹿書院志 卷三

加修葺增置號舍數十間丁巳郡侯袁懋貞條畫規
制甄收勸課肇然有章士無濫收租無冒破中聘南
昌舒日敬大開講筵學者雲集暨舒先生以讀禮還
公復謬推予董率其事焉 江陰李虞昇識

禮聖殿朱子赴浙東提舉以錢三十萬屬軍守錢開詩
創禮聖殿并西廡後廢明正統戊午知府翟溥福鼎
建改名大成弘治中提學蔡葵再建復名禮聖植雙

楹于廡前

國朝順治十四年建禮泰士英修復康熙五十二年提學

莫穀重建

東西廡宋軍守錢間詩建明成化丙戌御府何濟再建
蘇葵重建

國朝康熙七年推官巫之綱知縣黃秉坤重建五十二年
提學莫穀增高

大成門知府翟鴻福建提學蘇葵重建今改禮聖門迨
康熙七年推官巫之綱知縣黃坤重建五十二年提
學莫穀增高與殿稱

稽星門明成化丁亥知府何濟建提學蘇葵等重建知

白鹿書院志

卷三

府周祖堯易以石柱

御書閣康熙丙寅知府周燦請建懸掛

御書扁額及款

欽頒書籍乙未知府葉謙知縣毛德琦重修

明倫堂知府翟鴻福建堂前植杉數株提學蘇葵重建

掘地得文公簡黃商伯石刻收歟東壁今不存萬曆

甲寅泰議萬寅亮改爲講修堂順治十四年重建改

爲藝倫堂內有朱子聯云鹿豕與遊物我相忘之地

泉峰交映智仁獨得之天

崇陽廟康熙四十八年知府張象文據教授熊士伯請

建專祀朱子以門人林擇之蔡洸黃幹呂炎呂黻胡

泳李燾黃灝彭方周和彭蠡馮椅馮洽陳宏陳瀚十

五人配享

崇儒祠舊爲三賢祠朱子既去懇請生爲立生祠于講

堂西移書撤之朱子設闕禮乙亥諸生遂以源溪二

程與先生合祀于講堂後廢及翟鴻福爲守于大成

殿西立三賢祠祀朱子李賓客周濂溪三先生以陶

淵明劉翳之陳了翁劉道源配弘治戊午提學蘇葵

白鹿書院志

卷三

五

止祠周朱二子遷李賓客至于別室提學邵質配以

朱子之從遊于洞者十四人趙淵并祀象山易名宗

儒祠萬曆辛卯知府田瑄以舊文會堂靜僻改置三

賢祠祭邪提學錢楨增陳經歸濬配享仍標宗儒祠

廟治十四年重建爲宗儒堂中祀周濂溪朱紫陽陸

象山王陽明四先生兩翼以林擇之等十五人配整

朱子專祀崇陽祠林擇之等十五人俱隨遷配享今

祀周濂溪程明道程伊川張栻葉邵康節陸象山王

陽明諸先生

賢祠祀李賓客等十六人提學蘇葵等建舊在大成門左延賓館舊址提學蔡克廉易其扁曰洞賢祠恭議葛寅亮移宗儒祠左仍曰先賢祠

忠節祠舊在三賢祠儀門左祀諸葛武侯陶靖節先生春秋移主合祭于先賢祠序李賓客之上萬曆辛卯知府田琯建祠于洗心橋東春秋專祀饗以特羊恭議葛寅亮移文會堂右

文會堂宋嘉定間朱寺正建曰會文堂陳寺丞改今名紹定中軍守史文卿改君子堂後廢正統中知府翟

白鹿書院志

卷三

六

壽福重建提學蘇葵再建郎中妻性墨扁萬曆辛卯知府田琯收崇儒祠址爲文會堂

延賓館在大成門左明成化己丑提學李齡建胡居仁記今廢

白鹿洞初鹿洞有名無洞嘉靖甲午知府王濬乃開講修堂後山乃之築臺于上知府何巖鑿石鹿賓洞中恭議葛寅亮鑿石鹿藏于洞下卽今義倫堂之後上爲思賢亭

觀舍新舊計六十間提學蘇葵延泰議葛寅亮增十間

康熙十年知府廖文英增

間十六年知府倫鼎

卓增號舍三十六間

聖旨樓在書院內宋咸平五年勅有司重繕建樓以藏

詔勅今不詳其址

聖經閣在明倫堂右宋時建今廢

雲章閣在講學堂東宋開禧乙丑李山長建今廢

五經堂在文會堂南宋郡守史文卿建明成化間提學

李齡重建今廢

講堂知府翟溥福建今廢

白鹿書院志

卷三

七

士賢堂在大成殿後今廢

攝儀堂在書院中門外宋郡守陸德興建今廢

友善堂在觀德亭側宋郡守陳治建今廢

成德堂在雲章閣下今廢

希賢室在三賢祠後明提學李齡建今廢

白鹿精舍在書院西文行忠信四字石後今廢

鹿洞懋館館凡二一在郡庠之東一在郡城之北宋淳

熙間朱子建之以待來學者入城館數之所今郡京

館久廢惟城北顏家山舊址猶存萬曆辛卯知府田

瑯清查修復增置田租倉廩今廢

白麓貢陟宋時諸縣各有貢院淳熙元年郡守孫嗣祖建於郡治之西嘉定中郡守黃桂增廡其居後以大比就試者衆乃改建於軍治今廢

射圃在觀德石之前久廢

繁陽遺惠倉在府門內以貯洞租明正德間同知趙琮

建今廢

鹿洞倉廩在顏家山顏公祠右明萬曆辛卯知府田瑄

建今廢

白鹿書院志

卷三

書院庄屋三間在建昌顯慈寺

諸葛武侯祠在左翼山上康熙丁巳知府倫品卓重建今廢

七姑廟在勸書臺下世傳卽唐江州刺史李渤女也宋

淳熙間鄉民立廟祀之文公親書其額今廢

勸書臺在書院東七姑廟後宋李萬卷校書之所文公

訪其遺跡建亭其上今爲獨對亭

風亭亭在前山之右習志高言餘文上蔭喬木下俯溪

流文公每與諸生遊其上石勸風亭二大字今廢

風泉雲壑亭又名崇文閣在勸書臺右有泉自洞左流

至石崖爲懸瀑者十餘尺文公愛之號小瀑布後李

一山長建亭以石上風泉雲壑字爲名今廢

好我亭廬山志云獨對亭上有好我亭嘉靖中都御史

何遷建今廢

觀德亭在射圃石刻有觀德字今廢

枕流亭在枕流橋上溪流奔激文公書枕流字刻于石

今廢

自潔亭在枕流橋西今廢

白鹿書院志

卷三

光風霽月亭舊在前山巔宋紹定間移置風零石左今

廢

太極亭在思賢亭後明萬曆間知府彭夢祖建今廢

喻義亭在文會堂後山上給事許子偉建今廢

鹿巖亭在洗心橋西參議葛寅亮建今廢

百花亭在書院東與枕流亭隔溪相對舊傳李萬卷雜

種花木故名今廢

莘姓亭在洗心橋東舊爲忠節祠知府田瑄建參議葛

寅亮移祠于文會堂右改爲莘姓亭今廢

第

獨對亭在勒書臺上提學節寶題自爲記李夢陽爲之

朋來亭在洞右山之岡明嘉靖戊午提學王宗沐建自

爲記徐復吾有聯云五老忘年白鶴巢雲紀歲孤亭

無侶丹霞射影看山今亭亦廢

釣臺亭在釣臺石上明正德辛未李夢陽建自爲記喬

白巖篆書五老峰三字于碑陰亭今廢碑存

大意亭在文行忠信石東明正德辛巳御史唐龍建今

廢

白鹿書院志

卷三

十

高美亭在卓爾山明嘉靖四年御史徐岱建

開泉亭在左翼山明嘉靖庚申巡撫何遷建今廢

六合亭在廻流山明正德辛未知府劉章建李夢陽篆

記今廢碑存

思賢亭在白鹿石臺明嘉靖辛亥御史曹忬建或名鹿

鳴亭 查舊志有雲章閣焉實嘉遂以扁此亭

如見亭在桃流橋西康熙丙寅郡守周燦建

原泉亭在文會堂後西至洞于廻邦疑自爲記

賢道橋在櫺星門外文公所名自爲記劉愷南崖蓋竊

去明景泰間郡守陳敏政重建隨圯成化間提學李

齡重建復圯萬曆十九年知府田琯仍復舊門架木

橋亭其上題曰遊息亭爲蛟水所壞次年復命工甃

以石悉如桃流橋制今廢

洗心橋在貫道右正德末年建

桃流橋在洞口文公時建甃石頗堅康熙壬辰五月蛟

水壞今架木橋

流芳橋在廻流山下一名濯纓橋石刻宋陳宓流芳二

字于橋北又橋東壁刻題名志云新安朱侯在郡建

白鹿書院志

卷三

十一

橋白鹿之東南阪而值五老溪流紺潔未之名同遊

江西張瑄羅思姚鹿卿聞張紹燕潘柄郡人李燭胡

泳繆惟一會講洞厚畢相與歌文公之賦特名流芳

既揭楣門因紀岸左嘉定戊寅四月丙午莆陽陳密

書

溪口橋去廻流山二里許俗呼觀音橋康熙壬辰夏蛟

水壞今架木橋

原石橋去書院五里在羅漢嶺下東通驛路西入書院

朱淳熙五年文公建今重修

尋樂橋舊名顏象橋以魯公故吊得名文公修之以通

白鹿洞明萬曆間郡守田瑄重修更名尋樂橋康熙

九年知府廖文英改移于南

山水輝光坊舊在書院前明嘉靖間御史曹忭建蕭端

蒙題扁萬曆六年提學江以東改鑿迴流山之首扁

曰高山仰止恭謙葛寅亮改建石坊扁曰名教樂地

前修迺述坊在流芳橋西明嘉靖間御史曹忭建蕭端

蒙題扁提學江以東改曰聖域賢關萬曆間知府彭

夢祖改曰古國學

白鹿書院志

卷三

白鹿書院石坊在今溪口橋北星子知縣崔致建李夢

陽書康熙丁未推官巫之巖重修

唐

貞元中洛陽李渤偕兄涉隱廬山養白鹿以白猿

書五老峯下蓄一白鹿甚馴行常隨之人

寶曆中李渤為江州刺史即隱處劍臺樹植花木遂

名白鹿洞先是顏真卿寄居郡之五里驛厥後裔孫

南唐

昇元中建學置田號廬山國學以國子監九經李華
道為洞主掌其教朱弼為助教

太祖年間初置書院與嶽麓雕陽石鼓並名天下四

大書院學徒常數

太平興國二年丁詔從知江州周述請俾國子監給

印本九經驛送至洞號白鹿國學七年以洞主明起

咸平五年壬寅詔有司修繕塑

初直史館孫冕請歸老于洞詔許之冕新金人

皇祐五年已亥孫冕子比部郎中琛增置學舍十餘間

以教子弟四方來學者輿給之扁曰白鹿洞之書堂

郭祥正記刻石後館燬于兵

淳熙六年已未熹守南康軍訪白鹿遺址申明尚書

省及尚書禮部檄教授楊大法縣令王仲傑董建書

院東萊呂祖謙記之

七年庚三月新書院成祀先聖先賢列聖賢為學大

第以示學者

卷三

白鹿書院志

十三

置建昌東源莊時李使日架發
沒入則以給之

八年辛丑二月陸九淵赴洞講喻義章

三月朱熹南康任滿疏請白鹿洞書院勅額及高宗御書與監本九經註疏于洞發錢四百千送庫寄收

買田

九月朱熹提舉浙東常平鹽茶公事召對延和殿申

請勅額御書遺錢三十萬屬郡守錢聞詩建禮聖殿聞詩并塑像

十年癸卯知南康軍朱端章加殿板壁繪從祀諸賢像

白鹿書院志 卷三

撥浮屠沒入田七百畝于洞

開禧元年乙丑李山長建雲章閣于講堂東諸生以瀛
溪二程典

朱子合祀
于講堂後

嘉定元年戊辰番陽李駉訪書院創享小三峽

十二年戊寅軍守陳宏建洞口橋名曰
扶流

十四年己巳郡守黃桂閣三門重堊聖殿增置定西源

莊田三百畝

十五年壬午朱寺正建會文堂陳寺丞
改今名

約定中軍守史文卿建五經堂于會文堂前改會文

堂為君子堂

淳祐間軍守陳洽建友善堂及文昌宮

咸淳間軍守劉傳漢增置貢士莊

元

至元間南康路總官陳炎西繕修書院

大德間郡守崔翼之增置上壤田百畝

元季兵燹書院遂廢學田之疆畛盡亡

明

太祖建都金陵時郡守取大杉木為御殿白鹿之

白鹿書院志 卷三

路始通見王稭記

丙午以王稭為南康府同知所存惟濯綬枕流二橋

時書院燬
已十五年

正統元年丙辰翟溥福守南康捐俸作禮聖殿改名
大成

大成門貫道門明倫堂兩齋儀門三賢祠及燕息之

所三賢祠祀朱子李賀客周濂溪以
陶淵明劉蕡之陳了翁劉道源配

天順二年戊寅南康守陳敏政重建貫道橋

憲先聖西配似于禮聖殿李周朱三公像于祠李商
記云

三先生像舊有二像
時節僻西二父子七先生神主在焉

成化元年^{乙未}提學李齡命知府何濟重修書院置學田祠器書籍時復增建兩廡櫺星門貫道橋緣以垣墻擇端敏之士肄業焉會聘餘干先生胡居仁主洞事理學大明

二年^{丁未}李齡置星子縣田地塘共四百一十五畝有奇田四百零八畝九分地一畝四分五厘塘四畝七分在楊樹壠等處

七年^{辛卯}提學徐懷置星子縣樓賢橋田八百七十畝

十七年^{辛丑}藩臬會聘廣東新會陳憲章主洞學辭不

白鹿書院志

卷三

十六

至

弘治七年^{庚寅}南康知府郭增初刻白鹿書院志

八年^{乙卯}提學蘇葵屬知府劉定昌撤故院大新之復

殿名禮聖特創周朱二夫子祠^{蘇以內諭遷金事遇}

巡按王元善按察陸珩等協同^{文廟旁兩廡明倫文會二堂以次居左各有儀門}

文會前為延賓館東西齋舍六十餘間^{三賢祠祀周朱李三公附以兩側講堂}

非宜特創祠^{李諸賢別為先賢祠于西}

十年^{己未}延請兵部郎中上饒婁性主洞事來學者五

百餘人

十三年^{庚申}巡按陳益收市寺田九百畝提學蘇葵置建昌田五百一十八畝有奇塘五十一畝有奇

十四年^{辛酉}提學邵賓論來學者俟學成出仕教習士相見禮以嘗從朱子講學于洞者十四人從祀周朱

額其祠曰宗儒

十六年^{癸卯}邵賓置建昌新建田二十六畝作獨對亭

正德六年^{辛未}提學李夢陽清出水磨場處田棲賢橋

廢寺地共二十餘畝作新志建釣臺亭知府劉章建

六合亭于廻流山星子知縣崔孜建石坊于溪口橋

白鹿書院志

卷三

十七

北

十三年^{戊寅}知府陳霖清出星子開墾荒洲田

十四年^{己卯}提學唐錦置都昌田地塘共五十餘畝田

四十七畝三分基地三分塘四分

十五年^{庚辰}巡按唐龍按南康首詣書院謁先聖訪查

書籍田畝疏請福建興化府教授蔡宗堯主洞事諒

許之繼作大意亭

嘉靖元年^{壬午}知府羅路興葺書院

四年^{乙酉}巡按徐僉建高美亭于卓爾山

六年_丁提學徐鳴批府賣唐錦所置田買星子近洞田五十餘畝

推官徐進清出建昌星子田地山塘共二百一十餘畝

九年_庚知府王泰聞講修堂後山爲洞築臺于上
十三年_甲知府何巖鑿石鹿置洞中

二十七年_戊叅政張元冲置建昌田百十六餘畝
三十年_辛御史曹忬建恩賢亭于白鹿石臺建山水

輝光坊于書院前修造迹坊于流芳橋
白鹿書院志 卷三 十九

三十二年_癸御史蕭瑞蒙置建昌田六十餘畝
三十四年_乙永豐瑞昌王府各輪田入洞永豐朱厚

燒都昌田二百九十二畝瑞昌朱拱橋 田七十
八畝六分

三十六年_丁提學王宗沐建初來亭于洞右山之岡
三十九年_庚巡撫何遷建問泉亭于左翼山

四十三年_甲子分守道馮謙重修書院清理侵田建賦
完繕經史子集

四十五年_丙知府張純收入建昌田二十畝

隆慶元年_丁知府謝有恕收入田一畝二分
四年_庚星子知縣張朝雄收入田一畝

萬曆三年_乙以新建縣原設田四百七十九畝有奇
改入南昌府正學書院

舊存本洞田地山塘二千八百餘畝星子都建三
縣及新建縣自改入南昌後實存本洞二千三百

五年_丑星子知縣伊堯夫收入田三十餘畝
六年_寅提學江以東改書院前坊于廻龍山首題曰

高山仰止易流芳橋題曰聖域賢閣
白鹿書院志 卷三 十九

七年_巳大學士張居正請禁僞學詔毀天下書院
學田以克邊需都御史邵銳以白鹿書院有勲額不

便拆毀有先聖賢遺像量留田三百餘畝備祭祀巡
道王橋隨請留星都二縣田地七百六十畝有奇其

建昌縣千餘畝變價解司
十一年_癸給事中鄒元標請復書院詔從之

先是常有紅鶴百十巢于後山松杪書院藏
幸時忽飛去後三年鶴復來巢書院遂復
興道王橋請復白鹿書院田地山塘議行府修理祠

祭器撫院曹從之

十二年甲申同知張汝正收入建昌田十畝有奇

十三年乙酉泰政程拱辰請復原田撫院陳按院

朱藩使陳文燭右使朱應昌提學沈九疇巡道

王橋守道顧雲程會議給買者價田遂復

十五年丁亥推官舒九思清出田地三十七畝有奇以

安義縣宗室多炫等輸入官田一百九十五畝有奇

易弘治間御史陳銓所置新建縣田地圳塘共四百

七十九畝有奇入正學書院

十七年丑巳提學朱廷益禮聘南昌布衣章濱玉洞事

白鹿書院志 卷三

十九年辛卯知府田琯改宗儒祠遷文會堂互易其址

復舊貫道門前架木橋結亭其上題遊息亭建忠節

祠在洗心橋東立鹿洞懋節在顏家山重修前橋更

名壽樂以北帝宮香資增置田七百餘畝立倉厥顏

公祠右

二十年壬辰蛟水圯貫道橋田琯重修之鑿以石如枕

流橋制弁修書院志訓導周偉主其事

二十二年甲午知府彭憂祖題流芳橋西坊爲古閣學

四十二年甲寅參議葛寅亮大修書院移洞賢祠于宗

儒祠左提學蔡克廉收先賢爲洞賢今仍名先賢移

忠節祠于文會堂右卽祠址爲宰牲亭移大門于講

修堂前時改明倫爲講修額曰勅賜書院增置號舍

數十間建鹿眠亭于洗心橋改建石坊于廻流山前

毀石鹿藏洞中

四十五年丁巳知府袁懋貞條畫規制申請南昌官舒

日敬主洞事學者雲集

四十八年庚申推官李應昇收入田三十畝

天啓二年壬戌知府袁懋貞申請司理李應昇主洞事

白鹿書院志 卷三

李應昇重修白鹿書院志成

四年甲子李應昇申請洞學科舉

崇禎十三年庚辰提學侯鳴魯榜推官廖文英領洞事

按院徐養心撫院劉宗祥會請南昌翰林李明睿主

講席尋遷去

國朝

順治四年丁亥知府李長春遷去遺像尋應升修書院

五年壬戌知府徐士儀領捐俸修禮聖殿

十二年乙未巡撫蔡士英倡復書院檄南康郡縣清洞

田修堂廡增租并各按察使李長春共圖興復置田二百一十九畝有奇清出本洞原田及新田分上

中下三則派定支銷欸目

十四年丁丑重建大成殿改講修堂爲髮倫堂宗儒祠爲宗儒堂禮請建昌宦熊維典主洞事以瑞昌何孝先爲副請知府薛所習撥入田二十二畝有奇

康熙元年壬寅巡撫張朝璘復修書院

六年丁未推官巫之鑾重修溪口橋石坊推官汪士奇撥入田一畝六分

白鹿書院志

卷三

二十一

七年戊申推官巫之鑾星子知縣黃秉坤重建兩廡及大成門

九年戊戌知府廖文英兼理洞事詳載租額並聖賢像

添設號舍移尋樂橋于北帝宮南開墾石山圩田一百五畝三分清出荒田六十八畝有奇荒地三十八畝有奇荒山一百七十一畝有奇荒塘七畝有奇

十二年癸丑廖文英重修白鹿書院志

十六年丁丑知府倫品卓詳請督撫藩臬捐資有差大修祠宇新髮倫堂文會堂先賢祠三先生祠添設西

大門及諸號舍布政姚啓盛倡捐二百金提學邵連平倡捐五百金

二十二年癸亥巡撫安世開檄提學高贊同布政張所志委知府周燦重修書院

二十四年乙丑巡撫安世開疏請國子監十三經廿二史延南豐名宦湯來賀主洞事知府周燦詳請建御書閣于髮倫堂前委本府教官克副講典管諸務立洞倉買穀

二十六年丁卯知府周燦

洞倉買穀

白鹿書院志

卷三

二十三

欽頒御書學達性天扁額及經史遺官懸掛

三十二年戊辰巡撫馬如龍題延南昌宦熊飛渭主洞事

四十二年壬午巡撫張志棟題延星子進士千建邦主洞事

四十四年戊申提學劉瑛置田伍畝于都昌縣塘洞

四十七年戊子知府劉涵詳請教授主洞事

四十八年己丑南康教授熊士伯詳請專祀朱子巡撫

地廷極布政傅澤淵知府張象文議從之名崇陽洞

知府葉謙詳復典二名

崇陽洞

白鹿集是年夏五桃流溪口流芳三橋盡為蛟水衝壞俱重修之

學冀霖重創聖殿增高兩廡修禮聖門重新聖賢像自為記詳請歲科另棚考試洞童每取四名入府學

五十二年癸巳知府葉謙詳委府縣教官四員按季分司督課給與馬銀壹拾貳兩

五十三年甲午提學冀霖置田二十畝有奇

五十四年乙未院司府委星子縣知縣毛德琦協理訓

白鹿書院志

卷三

事親詣課士評文

巡撫佟國勅布政傳澤淵按察楊朝麟檄知府葉謙

委知縣毛德琦查書院倒塌處所估值修葺

五十五年丙申知縣毛德琦清出荒田共四十六畝有

奇山共壹百七十九畝有奇

五十六年丁酉知府葉謙委星子教諭江熙生重修號

舍并挑流溪口二橋

五十八年戊知縣毛德琦重訂白鹿書院志成

五十九年庚知縣毛德琦重修書院祠宇號舍橋梁

道光三年癸巳知府狄尚綱詳請丁鹽道曾璽院每歲撥務充公銀壹千兩以增諸生膏火

十一年庚辰都昌候選布政司照磨陳尚志捐建枕流

石橋

十三年癸巳都昌貢生吳應祥監生吳峻捐建鴻臚石

橋

十八年戊辰都昌貢生議叙同知職銜余泰捐修書院

新造大成殿大五間新書院頭門大三間春風樓

前西並擴合五間崇德祠頭門三間祠東添建號舍

白鹿書院志

卷三

二十五

四間祠後老新八間今改三重共九間行臺前頭門

大三間紫陽亭植丹桂前院今改作向東六間仰

千祠正廳大三間東西添建號舍十二間頭門三間

其餘祠宇樓閣號舍門亭水廊坊俱大修聖賢神

像俱裝彩院內橫直路皆添砌麻石

按廬山志白鹿書院志重修於康熙五十九年近

今百二十餘年雖經重修祠刊於乾隆五十八年

亦已五十年矣板多朽蠹殘缺以成書而為殘書

閱者憾焉歲辛丑修書院之今君喜見院家二志

俱有舊本遂慨然捐貲購梨棗雇梓入票明

府憲補刊二志凡板有朽蠹者更之殘缺者補之

囑代為校對視前以督修書院幸邀議叙茲事

曷敢辭勞但此日之翻刊志仍其舊而二十年來

之有益於山靈有功於藝文皆有關於風化者也

如之何其可弗識因將戴太守之詩續刻於

廬山志藝文後秋太守之請銀以增膏火及陳

尚志之建枕流石橋與興峻之建鴻臚橋余

泰之大修書院俱續刻於洞志沿革後張太守

白鹿書院志

卷三

二十六

之送洞書續刻於洞志送洞書後庶前志得有成

書而後之修志者亦得有所考云

都邑陳夢龍撰

白鹿書院志卷之四

星子縣知縣毛德

先獻

學以立德仕以立功無二道也讀聖賢之書受

朝廷之爵無以補於當時傳於後世不幾與草木同腐

乎前者後之師觀夫前之所以傳則生其後者亦當

奮然興起矣志先獻

唐

李涉字清之洛陽人渤之兄初隱廬山白鹿洞意宗

白鹿書院志

卷四

時為太子通事舍人太和中為太學博士自號目溪

子今祀先賢祠

李渤字潯之渤之弟資性穎脫刻志於學貞元中與

兄偕隱廬山養白鹿自娛後徙少室山元和初以右

拾遺召不赴韓退之貽書有景生鳳凰爭先快觀之

語後起諫議大夫直言屢斥劾即不棄寶曆中刺史

江州後即白鹿洞創荃樹植花不為一時之勝稱白

鹿先生今祀先賢祠

顏翔魯公真卿後少孤為志先樂善詞翰謹禮法宗

子姓三十餘人授經白鹿洞三十餘年進修不息後
從仕承新墓存今祀先賢祠

五代

李善道南唐入爲國子監九經昇元甲建國學于白
鹿洞以善道爲洞主學徒百人皆爲時望今祀先賢
祠

朱弼南唐入廬山國學助教勤持禮法每升講堂諸
生環立贊成周難弼臨問剴切究其極學者多所
造就今祀先賢祠

白鹿書院志

卷四

伍喬廬江人南唐時讀書廬山國學苦節自勵尤精
於易試畫八卦賦中式第一累官者功郎

江爲建州人梁侍中淹後與廬陵劉洞同師處士陳
貺讀書白鹿二十餘年屢舉不第元宗視學見其題
壁詩甚稱之然卒無薦引者

宋

楊徽之字仲猷建州浦城人南唐時讀書白鹿洞後
仕宋爲諫議大夫遷翰林學士禮部侍郎太宗嘗書
其詩十聯于御屏徽祐二年詔曰徽之先帝官僚賜

太子太師謚文莊

劉式字叔度清江人南唐時讀書白鹿洞試三傳興
元及第太宗素重其名以爲鴻臚大理丞終刑部郎
官五子相繼登第諸孫滋知尤以文學顯時號二劉
五世孫清之藏其手書孟子管子書云洞中日課見
朱子跋語

劉元亨字子嘉星子人宋初讀書白鹿洞博學貫經
史有操行諸生百餘人咸師事之今祀先賢祠
廬宣城人家貧好學讀書白鹿洞以文章稱性廉

白鹿書院志

卷四

直重然諾太平興國五年擢進士第累官至殿中丞
隱歸廬山以詩酒琴棋自娛與諸葛清盧絳號廬山
三友

周述太平興國中知江州上言白鹿洞學徒數百乞
賜印本九經使習業之詔從其請命國子監驛送至
洞

明起宋初爲白鹿洞主學徒數百太宗既從周述
之請頒賜九經尋以起爲泰州縣信縣主簿今祀先
賢祠

殷錫宇正已廬陵人宋瑋拱進士與那那王儼建陽李寅孟歸唐入廬山國學讀書十餘年並有時名

孫琛新淦人比部郎中父冕與王欽若同郡欽若在相位冕久次館職不調晚得蘇州卽謝事去祥符初嘗乞白鹿洞以爲歸老之地詔許之未至而卒琛先志卽其地家焉因塋之洞後題曰孫史館之墓阜祐中琛增置館以教其子弟及四方來學者儼食焉郭祥正有記

劉渙字凝之其先筠州人登進士官潁上令抗節不

白鹿書院志

卷四

四

客於世年四十卅冠隱廬山歐陽修賦廬山高以贈之後與嘉禾陳舜俞乘黃犢往來山中李龍眠嘗圖之并歌以詩渙尤愛寶峰西澗山僧結茅以待之時號西澗若士朱子守郡卽其地剝清淨退庵并創壯節亭

陳舜俞臺在南康軍西門今祀先賢祠

京父子諱南康往來山中甚速自稱一騎宗子立祠郡學刻其墨帖于白鹿洞今祀先賢祠

劉恕字道源渙子也年十八赴禮部應詔修春秋禮

記大義擢第一爲鉅鹿丞簿遷和州令司馬尤修資

治通鑑薦恕兼修史事王洎公欲引爲三司條例因辭不就曰天子屬公政柄宜張充舜之道以佐明主尋以親老乞監南康軍酒稅許之令卽官修書官至秘書丞年四十七卒先塋從父墓後其子義仲遷其墓于德化今祀先賢祠

周惇實字茂叔道州人家營道縣疎溪之上學者稱

疎溪先生後避英宗舊名改惇願用舅氏龍圖閣學

士鄭公向奏授洪州分寧縣丞得縣有獄久不決先

白鹿書院志

卷四

五

生至一訊立辨衆口交稱之部使者薦以爲南安軍司理參軍移郴及桂陽令用薦者改大理寺丞知洪州南昌縣事僉書合州判官事通判虔州事改永州權發遣邵州事熙寧初用趙鼎獄公呂正獻公薦爲廣南東路轉運判官改提點刑獄公事未幾而病亦會水齋其先墓遂求南康軍以歸既薨上其印綬分司南京時趙公再尹成都復奏起先生朝命公門而先生卒矣熙寧六年六月七日也年五十七歲江州德化縣清泉社先生神學力行問道甚早遇事剛

果有古人風爲政精密嚴恕務盡道理嘗作太極圖
易說易通數十篇在南安時年少不爲守所知洛人
程公珦攝通守事視其氣貌非常人與語知其爲學
知道也因與爲友且使其二子往受學焉及爲縣故
事當舉代初一遷授輒以先生名聞在桐時郡守李
公初平知其賢與之語而歎曰吾欲讀書何如先生
曰公老無及矣某也請得爲公言之于是初平曰聽
先生語二年果有得而程公二子卽所謂河南二先
生者也南安有獄囚法不當死轉運使王達欲深治

白鹿書院志

卷四

六

之達苛刻吏無敢與相可否先生獨力爭之不聽則
置手板歸取告身委之而去曰如此尙可仕乎殺人
以烟人吾不爲也達亦感悟因得不死在柵桂陽皆
有治績來附昌縣人迎喜曰是能辨分寧獄者吾屬
得所訴矣于是便相告語莫違教命蓋不惟以抵罪
爲憂寔以汗善政爲耻也在合州事不經先生手吏
不敢決苟下之民不肯從蜀之賢人君子皆喜稱之
趙公時爲使者人或譏先生趙公陪之甚威而先生
處之坦然然趙公擬終下督及守度先生趙佐刑事

趙公熟視其所爲乃輟執其手曰幾失君矣今日乃
知周茂叔也于邵州新學校以教其人及使黟表不
得出入之勤章壽之役雖荒崖絕島人跡所不至者
亦必緩視徐按務以洗冤澤物爲已任施設指畫未
及盡其所爲而病以歸夫自火信古好義以名節自
砥礪率已甚約俸祿盡以周宗族奉賓友家或無百
錢之儲李初平卒子幼護其喪歸塋之又往來經紀
其家始終不懈及分司而歸妻子饑寒或不給而亦
曠然不以爲意也襟懷飄灑雅有高趣尤樂佳山水

白鹿書院志

卷四

七

遇適意處或徜徉終日廬山之麓有溪焉候源于壺
華峰下際清紺寒下合于淦江先生濯纓而樂之因
寓有瀛溪之號而築書堂于其上豫章黃太史處堅
詩而序之曰茂叔人品甚高胸中灑落如尤風霽月
知德者亦深有取于其言文公繼守南康建祠祀之
配以二程今祀宗儒堂
程穎字伯淳河南維陽人父珦大中大夫毋侯氏封
壽安縣君先生祖若中山曾祖希振爲虞部員外郎
祖適贈開府儀同三司曾祖晉望河南遂爲河南

入先生生而神氣秀爽眉目清峻語聲鏗然異于常
兒未能言時叔祖切任氏太君抱之行不覺劍墜後
數日方求之先生以手指示隨之往果得劍十歲賦
酌貪泉詩曰中心如白圓外物豈能遷先達許其有
志掇十二三居庠序中如老成人戶部侍郎彭公思
承至學舍見之稱異許妻以女年十五從大中公命
與弟王叔同受學于周茂叔遂慨然有求道之志嘗
曰自再見周茂叔吟風弄月以歸有吾與點也之意
遂厭科舉之業而泛濫于諸家出入于老釋幾十年

白鹿書院志

卷四

八

乃反求諸六經而得之丁酉先生年二十六舉進士
與張載朱光庭蘇軾蘇轍同第戊戌調京兆府鄠縣
至鄠縣令以其年少易之民有借其兄宅以居者發
地得藏錢兄之子訴曰父所藏也令曰此無證先生
曰此易辨耳問之曰爾父藏錢幾何時矣曰四十年
矣彼借宅居幾何時矣曰二十年卽遣吏取十千視
之謂借宅者曰今官所貸錢不五六年卽遍天下此
錢皆未藏時前數十年所歸何也其人遂服令大奇
差有稅官貪吝齊力衆皆憚之莫敢發獨心懼先生

揚言曰外人謂我盜官錢新三簿且發之吾勢窮必
殺人先生笑謂之曰人之爲道一至于此足下食君
之祿諱肯爲盜萬一有之將救死不暇安能殺人其
人不取言私償所盜而去南山僧舍有石佛其首每
歲放光男女聚觀晝夜雜處莫敢禁先生至詰其情
俟復現吾職事不能往當取其首觀之自是不復有
光府境水害倉卒興役諸邑皆狠狠惟先生所部飲
食菱舍無不安便時盛暑多病死以甚衆獨鄠人無
死者所治役不勞而集嘗謂人曰吾董役乃治重法

白鹿書院志

卷四

九

也當路欲薦之多問所欲先生曰薦士當以才之所
堪不當問所欲調江寧上元縣該縣田稅不均比他
邑尤甚近府富豪以厚價買田而小民以薄稅售之
薄一時之利久則不勝其弊矣會令缺先生攝邑事
議法均其稅其初富者不便多爲浮言欲阻止其事
鄠而莫敢不服上元劇邑訟最繁先生處之不閱月
而清江南稻田引江水爲陂池以溉盛夏堤大決非
千夫不可塞世當言之府府請于漕司然後計功調
役先生曰此如是苗稿久矣民將何食救民獲罪所

不辭也立發民糶之堤成歲以大熟江寧當水運之
衢舟卒病者晉爲督處之歲不下數百人請于府給
募乃得食比有司文具則困于饑已數日矣以故至
者輒死先生自漕河給米貯營中至者與之自是生
者大半先生嘗云一命之士苟存心于愛物于民必
有所濟始至邑人多持竿以粘飛鳥取其竿折之教
之勿爲自是邑子弟不敢畜禽鳥不嚴而令行大率
若此英宗治平四年移澤州晉城令民以事至邑者
必告之孝弟忠信入所以事父兄出所以事長上度

白鹿書院志

卷四

十

鄉村遠近爲保伍使患難相恤而姦僞無所容凡孤
執殘疾者責之親黨使無失所行旅出其塗者疾病
皆有所養諸鄉皆有校以教子弟時親至召父老而
與之語兒童所讀書爲正其句讀教者不善則爲易
置邑始不知爲學先生擇子弟之秀者聚而教之去
邑十餘年而服儒服者數百人矣鄉民爲社會爲之
立科條辨別善惡使有勸有耻邑幾萬室三年之內
無強盜及鬪死者秋滿代者且至吏夜叩門稱有殺
人者先生曰吾邑安有此誠有之則某鄉某人也聞

之矣然曰吾嘗疑叱人惡少之弗韋者也詔募粟實
遷轉輸者道遠往來雜則偶高先生擇富民之可任
者預使購粟于遠輸之所費大省河東財賦第逾旬
官所名買物價翔踴至數十倍先生度所需者使富
入預儲定其價而出之富家不失倍息而官所費比
常歲什不過二三庫有雜錢數百千嘗借以補助民
力部使者至則告之曰此錢令自用之補助民非敢
私也願勿問使憂更無不從者先是民悍差役役及
則互相糾訴鄉鄰遂爲警陳先生盡知民產厚薄第

白鹿書院志

卷四

十一

其先後按籍而命之無有辭者河東義勇農隙則教
之武事然應文備數而已先生至晉城則遂爲精兵
先生爲令視民如子欲辨事者或不持牒徑至庭下
陳其所以先生從容告語諄諄不倦常于座右書視
民如傷四字云某于此嘗有愧在邑三年百姓愛之
如父母去之日哭聲振野熙寧七年河間劉立之復
官晉城距先生已十踰年見民有聚衆口而不析異
者問之則云守程公之化其誠心感人如此熙寧二
年呂公著薦爲中允惟御史襄行時先生年三十八

臧神宗素知先生名召對之日從容諮訪比二三見斯以大用每將退必曰願求對亦欲常相見爾一日議論及日官報午先生求退入庭中中人曰御史不知上未食耶前後進說甚多大要以正心室欲求賢育才爲无先生不飾辭辨獨以誠意感動人至神宗嘗使推擇人才先生所薦數十人以父表弟張載及弟頤爲首所上章疏稿子弟不得覓見嘗言人主當防未萌之欲仁宗俯身拱手曰當爲卿戒之因論人才神宗曰朕未之見也先生曰陛下奈何輕天下士

白鹿書院志

卷四

十二

神宗曰朕何敢如是言之再三問所以爲御史對曰使臣拾遺補闕裨贊朝廷則可使臣振拾群下短長以沽直名則不能神宗贊嘆以爲得御史體又嘗曰任人與作壘御史只是要格君心時王安石方相日益信用先生每進見必言君道以至誠仁愛爲本未嘗一語及功利最後言曰智者若禹之行水行其所無事也舍而之險阻不足以言智自古興治立事未有中外人情交謂不可而能有成者嘗極陳治道神宗曰此堯舜之事朕何敢當先生慨然曰陛下此言

非天下之福也他日又言訂上曰先聖後聖若合符節非傳聖人之道傳聖人之心也非傳聖人之心也傳已之心也已之心無異聖人之心廣大無垠萬善皆備欲傳聖人之道擴充此心焉耳神宗嘗稱介甫之學對曰安石學不是神宗愕然問故對曰臣不敢違引止以近事明之臣嘗讀詩言周公之德云孺頑膚赤舄几几周公盛德如是安石其身猶不能目須何足及此數月之間章數十上如論君道論主霸論養賢論修學校尊師儒取士論十事諸劄子多所

白鹿書院志

卷四

十三

嘉納其尤極論者公論不行青苗取息賣祠部牒差提舉官多非其人及不經封駁京東轉運司剝民布寵不加黜責諸事安石與先生道雖不同而心服先生忠信嘗論事不合謂先生曰公之學如上壁言難行也先生曰衆政之學如掘屋安石亦不怒後來逐不附已者獨不及先生曰此忠信人也及置條餽歸遣人使于四方先生在遣中會盛暑與安石對語安石子勞因首跪足攜婦人冠以出問所言何事安石曰新法數爲人阻乃與程君議勞筆寫以坐大言曰

泉韓琦第弼之首下帝則新法行矣安石曰兒誤矣先生正色曰方與參政論國事子弟不可預始退秀不棄去自此與先生不合是時侍從臺諫多以言新法不便外補而司馬光辭相密不拜韓琦請解安撫領鄉先生上疏曰臣近累上言乞罷預依青苗錢利息及決知提舉官去蒙施行近日所聞尤爲未便伏見制置條例司疏曰大臣之議舉劾不奉行之官中奸物情愈致驚駭在聖心非吝改張由柄臣倚持固必伏乞檢會臣所上言施行幸甚不報又上言大臣不同心小臣預大計興利之臣日進尙德之風浸衰四方人心日益搖動臣奉職不肖豈早賜降責神宗令詣中書議王安石方怒言者厲色待之先生徐言曰天下事非一家私議願平氣以聽之安石爲之罷屈先生以言不行懇求外補遂改爲京西路提刑先生疏辭曰臣學識疎陋徒有捧日之心魯無回天之力勉已抗章自劾屏居俟命豈意刑書未正恩典過頒有臣如此示將安用况臺諫之任網紀所憑使不以言之是非皆得連職而去臣恐綱紀自此廢弛臣

雖無狀敢以死請殺諸荒陬實所耳分從之四年改先生簽書鎮寧軍節度判官先生出而臺諫一空時張載按浙東獄還朝會弟張戢以言得罪乃請告西歸居終南山下魯問先生以定性之學先生有書答之先生之鎮寧時爲守者嚴刻多忌過判而下莫敢與辦事意先生嘗任臺憲必不盡力任事而又慮其慢已既而先生事之甚恭雖筦庫細務無不盡心事小亦安必與之辨遂無不從者相與甚懽屢平反重獄得不死者前後蓋十數是年八月河溢澶州曹村吳先生方救小吳去曹村百里州帥劉渙以事急告先生一夜馳至帥俟于河橋先生謂帥曰曹村決京城可虞臣子之分身可塞亦爲之請公盡以廂兵見侍事或不集公當親率禁兵以繼之帥義烈士遂以本鎮印授先生曰君自爲之先生得印不暇入城省親徑走夾提諭士卒曰朝廷養爾正爲今日緩急耳爾知曹村決則汴京城乎吾與爾曹以身捍之衆莫不感激自効人皆難之先生命善計者銜細繩以渡夾口水方奔注蹙者百一卒能引大索以濟衆西所

並進晝夜不怠數日而合其將合也有大水自中流而下先生顧謂衆曰得彼巨水橫流入口則吾事濟矣語纔已水遂橫衆以爲至誠所致十二月朝廷令河北轉運司開修二服河上源并修塞第五壩決口鎮寧河清卒于法不他役時中人程昉爲外都水丞怙勢蔑視州郡欲盡取諸壩兵治二服河先生以法拒之昉請于朝命以八百人與之天方大寒昉肆其虐衆迷而歸州官晨集城門吏報河清兵潰歸將入城衆官相視畏昉欲弗納先生曰此逃死自歸弗納

白鹿書院志

卷四

十六

必爲亂昉有言某自當之卽親往自開門撫諭約婦林三日復役衆懼呼而入具以事上問得不復遣後昉奏事過州見先生言井而氣懾旣乃揚言于衆曰遭卒之潰乃程中允誘之吾必訴于上同列以告先生笑曰彼蒲央何能爲也果不敢言五年十二月郊祀霽恩先生曰吾罪濫矣可以去矣遂求監局以便奉親得罷歸七年得監西京竹木務尋改太常丞八年差知扶溝縣事時年四十四神宗猶念先生會修三經義嘗語執政曰程某可用執政不對又嘗有赴

登對者自洛至問願在彼否連言佳士然不能用也是歲十月彗星見翼軫詔求直言先生應詔論朝政極切執政屢進擬神宗皆不許手批與府界知縣差知扶溝縣事先生復求監務執政論以上意不可改也先生至扶溝尋尙寬厚以教化爲先有犯小盜者先生使自新後復盜捕吏及門謂其妻曰我與大丞約不復爲盜今何面目見之乃自經扶溝無盜者二年廣濟蔡河出縣境潁河不逞之民不知治生產事以脇取舟人物爲事歲必焚舟十數以立威先生始

白鹿書院志

卷四

十七

至捕得一人使引其類得數十人不復根沿蓄惡准分地而處之使以挽舟爲業且察爲惡者自是縣境無焚舟之惡畿邑田稅重朝廷歲常蠲除以爲惠澤然良善之民多先輸納其逋負而獲除者皆頑民也先生爲約前科獲免者今必如期而足于是惠澤始均可農建言天下輸役錢達戶四等而畿內獨止第三等請及第四等先生力陳不可司農奏其議而神宗是之畿役皆得免先生爲政常權穀價不使至甚貴甚賤會水災民饑請糶粟貸之鄰郡亦請司農怒

遣使關質使至縣邑而令還自陳數且登無質可也
使至謂扶溝盡亦自陳先生不肯使者遂言不當質
先生力言民饑請貸不已遂得穀六千石饑民用濟
而司農益怒視貸籍戶同等而所貸不等檄縣杖主
吏先生言濟饒當以口之衆寡不當以戶之高下且
令寔爲之乃得已內侍都知王中正趣閭保甲權寵
至盛所至凌慢縣官諸邑供帳競務華弊以悅之至
吏以請先生曰吾邑貧安能效他邑且取于民法所
禁也令有故青帳可用之先生在邑歲餘中正往來

白鹿書院志

卷四

十八

境上卒不入隣邑有訴冤府願得先生決之者前後
甚多官制改除奉議即朝廷遣官括牧地民田當沒
者千頃往往持累世契券以自明皆弗用諸邑已定
而扶溝民獨不服朝旨遂改稅作租不復加益及磨
賣易如私田民既倦于追呼又得不加賦乃皆服先
生以爲不可括地官至謂先生曰民願服而君不許
何也先生曰民徒知今日不加賦而不知後日增租
奪田則失業無以生矣固爲言仁厚之道其人感諸
曰寧受責不敢違公遂去之他邑不踰月隣邑民有

犯盜而繫扶溝獄適逸去既又遇赦先生坐是以特
旨調其括地官復主謂攝令官日程奉議去矣爾復
何恃督責甚速數日而事集先生之以詞去也邑人
詣府及司農乞留者以千數去之日不使人知老稚
數百人追及境上攀挽號泣追之不去以親老求遂
鄉監局得監汝州酒稅先是扶溝地卑歲有水患先
生經畫溝洫之法未及興工而去嘗曰百里之地至
狹也而道之興廢係焉豈不有命乎然知而不爲而
責命之廢興則非矣此吾所以不敢不盡心也元豐

白鹿書院志

卷四

十九

八年夏五月哲宗嗣位先生歸局居鄉幾十年與伊
川先生講學于家化行鄉黨家貧蔬食或不繼而事
親養志贈族人必盡其力士之從學者不遠千里而
至神宗崩詔至韓康公子韓宗師問曰今日朝廷之
事何如先生曰司馬君實呂晦叔作相矣宗師問曰
二公果作相何如先生曰當與元豐大臣同若先分
黨他日可憂宗師曰何憂先生曰元豐大臣皆嗜利
者使自變其已甚害民之法則善矣不然則衣冠之
害猶未艾也君寔忠直難與語晦叔解事恐力不疑

耳論此事范醇夫朱公拔杜孝錫御伯溫同聞之後
四十而先生之言驗嘗曰介甫性狠人皆以爲不
可則執之益堅嚴寧初介甫行新法並用君子小人
君子正直不合介甫以爲俗學不通世務小人苟容
諂佞介甫以爲有才能知變通及君子既去所用皆
小人爭爲刻薄故嘗天下益深使當其時衆君子不
與之爭俟其勢又自緩委曲平章尙有聽從之理小
人無隙可乘其爲害不至如此之甚也故新法之行
亦是吾黨爭之太過成就今日之事益熾天下亦須

白鹿書院志

卷四

二十

兩分其罪可也先生雖小官賢士大夫恒視其進退
以卜興衰哲宗卽位以時望召先生爲宗正先生以
疾不行未幾而卒享年五十四士大夫無論識與不
識莫不哀傷爲朝廷生民惜墓塋于河南府城南先
生資性過人而克養益至和濟之氣溢于面目門人
交友從遊數十年未見其必屬之容遇事優爲人不
堪其難而先生處之禮如雖倉卒不動聲色慨然嘆
以來聖道湮寒欲起而振之進將以覺斯人退將以
明之書不幸蚤世未之及也大中公告老歸家素青

宴處居維城先生以祿養族大人衆菽粟僅足而老
幼各盡其懷中外幼孤無托者皆收養之孺育諸導
期于成人嫁娶皆先孤遺而後及已子食器重肉衣
無兼副女長過期至無貴以遺嫁友朋中貧者以單
簞寒累手而志不變身不屈皆得先生之身教也學
者稱爲明道先生所著有定性書闡明聖學之秘與
太極圖說和表乘其微言精論具在語錄天下學者
咸傳誦之而精微之言則玩之不能盡也文路公採
衆論題曰大宋明道先生之墓宋賜諡曰純公封河

白鹿書院志

卷四

二十一

南伯從祀孔廟今祀稱先儒程子白鹿書院祀宗儒
堂
程頤字正叔明道先生之弟幼高朗有大志年十四
從大中公命與明道同受學于周茂叔年十八上書
闕下勸仁宗以王道爲心生意爲念熙世俗之論期
非常之功其自陳曰臣所學天下大中之道也聖人
性之爲聖賢者反之爲賢堯舜用之爲堯舜仲尼述
之爲仲尼其道至大其行之至易三代以上莫不聞
之自秦下衰學之者衆而得者寡矣古之得此者其

道大成不苟于用然亦有不私其身應時而作者諸
葛亮及臣是矣高自標許乞召對面陳所學不報後
遊太學時海陵胡瑗翼之先生至教事以類子所好
何學論試諸生得先生論人等之即延見處以學職
太學判呂原明公希哲先生與先生鄰齋首以師禮
事焉既而四方之士從遊者日益衆舉進士嘉定四
年廷試報罷遂不復就試以明道淑人爲已任治平
二年呂申公之蔡州將行薦先生于朝不報元豐八年
侍郎司馬溫公尙書呂公著留韓公絳同薦先生曰

白鹿書院志

卷四

二十二

竊見河南處士程頤乃行好古安貧守節言必忠信
動遵禮義年踰五十不求仕進真儒者之高蹈聖世
之遠民伏望特加召命擢以不次足以矜式士類裨
益風化諫官朱光庭又言頤道德純備學問淵博若
用斯人俾當勸講必能輔養聖德啟迪天聰一正君
心爲天下福又謂頤究先王之蘊達當世之務乃天
民之先覺聖代之真儒俾之侍經筵足以發揚聖訓
永掌學校足以丕變斯文又謂頤道則貫徹三才而
無一毫之或間德則并包衆美而無一善之或遺

則博通今古而無一物之不知才則開物成務而無
一理之不總竊以聖人之道至此而得況當天子進
學之初若得真儒得專經席豈不盛哉十一月授汝
州團練推官西京國子監教授先生再辭尋召赴闕
王巖叟奏云伏見程頤學極聖人之精微行全君子
之純粹早與其兄顥俱以德名顯于時願陛下加所
以待之之禮擇所以處之之力使高賢得爲陛下盡
其用則所得不獨願一人而已也復除宜德殿秘書
省校書郎辭曰祖宗時布衣被召自有故事今臣未

白鹿書院志

卷四

二十二

得入見未敢祇命奉命召對太皇太后面諭將以爲
崇政殿說書先生辭不獲始受西監之命上奏論經
筵三事一言上當于春秋輔養爲急宜選賢德以備
講官因使陪宿直陳說道義所以涵養氣質薰陶德
性其二請上左右內侍官人皆選老成厚重之人不
使修靡之物淺俗之言接于耳目其三請令講官坐
講以養人主尊儲重道之心寅畏祗慎之德而曰若
言可行敢不就職如不可用願聽其辭太后嘉納以
通直郎充崇政殿說書先生再辭而後受命四月例

以暑熱罷講先生奏言輔導少主不宜疎畧如此乞
命講官以六三日上殿問起居因得從容納諫以輔
上德五月差同孫覺顧臨及國子監長貳看詳國子
監條制與禮部侍郎胡宗愈所議不合宜一切仍舊
極試先生不宜在朝廷六月先生上疏太皇太后言
今日至大至急爲宗社生靈之計惟是輔導上德而
輔導之道非徒誅書史覽古今已也要使跬步不離
正人乃可以涵育薰陶成就聖德今間日一講解釋
數行爲益既少又自四月罷講直至中秋殆非古人

白鹿書院志

卷四

二十四

巨父承弼之意請自今一月再講于崇政殿然後宰
臣史官入侍餘日講于延和殿後楹垂簾而太皇太
后時一臨之不惟省察至上進業其于后德未必無
補且使講官欲有所言易以上達皆不報八月差判
登聞鼓院時則講讀官以疎薄得兼他職先生曰古
人以薄蓋俞教謂當以誠化也若特于職事紛紜
子訴訟時至上前然後善其辭說以頌舌感之不已
淺乎辭不受時神宗之喪未除百官以冬至表賀先
生言節序遷流慕思彌切請改賀爲慰從之及除喪

有可請張樂置宴先生又言除喪而用吉禮則因事
用樂可矣今特設宴是喜之非古人不得已除喪之
意乃輟樂又疏論延和講讀垂簾事乞召講官至簾
前問上進學次第又論遇英漸熟乞就崇政殿和殿
又言本朝故事太宗皇帝真宗皇帝皆命講官殿上
坐講立講之儀始于明肅太后夫祖宗尊備重道之
盛美豈獨子孫所當法萬世帝王所當法也又曰天
下重任惟宰相與經筵天下治亂係宰相君德成就
責經筵先生在經筵每當進上必齋戒潛思存誠興

白鹿書院志

卷四

二十五

以威動上意而其爲說常于文義之外反覆推明婦
之人至一日講一言可以終身行之其恕乎則言人
君當推己欲惡知小民饑寒稼穡艱難又一日當講
顏子不改其樂章門人疑此章無有人君之事也將
何以爲說及講畢乃進言曰陋巷之士仁義在躬忘
其貧賤人主崇高奉養備極苟不知學鮮不爲富貴
所移且顏子王佐之才也而簞食瓢飲李氏魯國之
豪也而富子周公魯君用舍如此非後世之監乎聞
者歎服而哲宗宗嘗肯之上或服藥卽日就醫官

覆之講畢以聞巨人之勢不患不尊思臣下尊之過甚而驕心生耳請自今舊名嫌名勿復避初內宦宮嬪皆携筆在後秘錄講說後見菑者倭人之類皆惡之在職累月不請俸吏亦不致諸公規知之悍尹曹特給郊廟需思不爲要求封或問之曰願起草莽被召再辭職不獲乃受命顧爲妻子求封乎經筵承受張茂則嘗招諸講官啜茶觀書先生竟不往文略公嘗與呂范諸公入侍經筵聞先生講說相與嘆曰真特講也一時人士婦其門者甚盛而先生亦以天

下爲已任持正格事議論褒貶無所顧避由是同朝之士以文章名世者疾之如讐翰林學士蘇軾好狎侮見先生端嚴以爲不近人情者僞也會明堂降赦臣僚稱賀訖而司馬相公卒而省官欲往弔奠先生言曰予于是日哭則不歌坐客有難之者予于是日哭則不歌即不言歌則不哭蘇子瞻曰此枉死叔孫通制此禮也衆皆大笑遂成隙又國忌行香先生令拱素饌子瞻令具食肉于是或食素或食肉子瞻以鄭語戲先生問人朱公拔章銜之是時呂申公爲相凡事有疑必質于先生進退人才二蘇疑先生有力故極詆之朝廷欲以游酢爲右正言蘇頌橫沮之毀及先生一日赴講會上瘡疹不坐已累日先生退詣宰臣謂上不御殿知否宰臣曰不知先生曰二聖臨朝上不御殿太皇不宜獨坐且人君有疾而大臣不知可乎翼日宰臣以此言奏請問疾由是大臣亦多不悅而諫議孔文仲因奏先生污下儉巧素無鄉行經筵陳說僭妄忘分逼謁貴臣歷造臺諫騰口閭亂以僨恩仇致市井爲五鬼之魁請放還田里以示

典刑先生門人賈易朱光庭等亦疏劾蘇子瞻館試策問諂諛而雒蜀之黨遂分胡宗愈顧臨亦連章劾先生不宜在經筵遂罷說書差同管勾西京國子監先生既在職且上奏曰臣本布衣因說書得朝官今以罪罷則所授官不當得不報三年先生再乞致仕不報五年正月以丁大中公憂去位七年終喪三省奏除先生左通直即直秘閣權判西京國子監蘇子由執政謂先生不肯靖太皇太后入其說不侵召先生再辭免御史董敦逸奏先生有德望輕躁語改授

白鹿書院志

卷四

三十八

左通直即管勾西京嵩山崇福宮先生未拜命以疾乞醫紹聖元年哲宗親政授先生前左通直即直秘閣權判國子監專主教道辭不就先生再辭不就職紹聖四年先生以黨論歸田里哲宗一日與輔臣語及元祐政事曰保願妄自尊大在經筵多不遜于是言者論先生與司馬光同惡相濟遂削籍送涪州編管河南尹李邦直即日令都監來追道先生方出見之便請行先生欲入內別叔母亦不許是夜宿于都廬屬明日差人管押行至龍門邦直差人賸金百兩

先生不受及歸門人問先生臨行時諸賸行皆受邦直亦是親戚何為不受先生曰與頗相知即可受衆願不相知豈可受耶門人謝良佐曰是行也良佐知之乃族子公孫與邢恕之爲耳先生曰族子至愚不足責邢恕故人情厚不敢疑孟子既知天焉用尤臧氏先生赴涪州渡漢江中流船幾覆舟中人皆驚哭先生獨正襟安坐及听同舟父老問曰當船危時君獨無怖色何也先生曰心存誠敬耳父老曰心存誠敬固善然不若無心先生欲與之言父老不顧而

白鹿書院志

卷四

三十九

去元符二年先生在涪註周易與門人講學不報三年徽宗卽位移峽州四月以赦復宣德郎任便居任先生自涪州歸氣貌容色髭髮皆勝平昔門人問何以得此先生曰學之力也大凡學者學處患難貧賤若富貴榮達不須學也十月復以通直郎權判西京國子監先生既受命卽謁告爲尋醫計既而供職門人尹焞疑之先生曰上初卽位首被大恩不如是則何以仰承德意然吾之不能仕已決矣受一月之俸然後惟吾所欲耳建中靖國元年追所復官依舊致

仕崇寧二年言者希蔡京意論先生學術頗僻素行
謫怪今復著書非毀朝政于是有旨追毀出身以來
文字并所著書令監司覺察范致廬又言先生以邪
說談行惑亂衆聽而尹焞張繹爲之羽翼乞下河南
府體究盡逐學徒先生于是遷居于龍門之南止四
方學者曰尊所聞行所知可矣不必及吾門也五年
正月藝出西方太白晝見赦除黨人一切之禁先生
復宣議即致仕時劾成書已久學者莫得傳授或
以爲請先生曰自量精力未衰尙觀有必進耳後復

白鹿書院志

卷四

三十

疾始以授尹焞張繹尹焞曰先生踐履盡易其作傳
只是箇而爲成熟諸詩味即可見矣又云先生平日
用意只在易傳博求先生之學者觀此足矣語錄之
類學者所記所見有淺深故所記有工拙蓋未能無
失也大觀元年先生疾革門人往視之先生瞑目而
卧門人曰夫子平生所學正要此時用先生力疾微
視曰道者用便不是其人永出寢門而先生歿先生
既歿門人高弟後已先亡無能形容其美德者先生
嘗謂張思叔曰我肯狀明道先生之行我之道蓋與

明道同異時欲知我者求之于此文可也先生之學
以誠爲本以聖人爲師張子厚稱其兄弟得孔孟不
傳之學爲諸儒倡其言之肯若布帛菽粟知德者尤
尊崇之尹彥明日先生之學本于至誠其見于言動
爭爲之間處中有常疏通簡易不爲矯異不爲狃介
寬猛合宜莊重有體衣雖絀素冠巾襟必整食雖簡
儉蔬飯必潔大中年老左右致養無違以家事自任
悉力營辦細事必親贈給內外親族八十餘口又曰
先生于書無所不讀于事無所不能居經筵直言今

白鹿書院志

卷四

三十一

之經筵寔古保傅之任欲使內臣十人供侍左右倚
人皆出一言舉一事食一果寔必使經筵知之有剪
桐之戲則隨事箴規達養生之方則應時諫止呂申
公曰至少非可爲之時也伊川曰正可爲也實不在
人主在人臣當任之耳元祐初司馬溫公薦特請蔡
中時哲宗初冲先生以師道自居後出判西京國子
監兩加直秘閣皆辭之黨禍起謫涪州先生註周易
與門弟子講學不以爲憂放得歸不以爲喜先生自
許陵歸易傳已成未嘗以示門人弟子請益有及易

諸君方命不取暇書僅以出身自發之以示門弟子
非所請不敢多闕門弟子請問勞傳雖有一字之遺
先生必再三喻之蓋其潛心已久未嘗容易下一字
先生云吾四十以前誦讀五十以前研究其義六十
以後反覆繙繹以後著書著書不得已也又嘗曰某
子易傳却已成書但逐旋修改期以七十其書可出
春秋之書待劉綸文字到却用功亦不多也中庸
却已成今農夫和寒暑雨漢耕易耨播種五穀吾得
而食之今百工技藝作爲器用吾得而用之甲冑之
士披堅執銳以守土守吾得而安之却如此閒過了
日月是天地間一霎也功澤又不及民別事又做不
得惟有補緝聖人遺書庶幾有補耳胡安國奏曰伏
見本朝自嘉祐以來西都有邵雍程顥及弟頤關中
有張載此四人者道學德行名于當世會王安石當
路蔡京得政曲加排抑其道不行漢可惜也伏望陛
下特降指揮下禮官討論故事以此四人加之封號
載在祀典以見聖世崇儒重道尊德樂義之意仍詔
館閣京集四人之遺書委官校正便子學者傳習羽

翼六經以推尊孔孟之道使邪說者不得作而天下
之道術定豈曰小補之哉侯仲良言朱公接見明道
於汝州踰月而歸語人曰光庭在春風中坐了一箇
月游定夫揚中立來見伊川一日先生坐而瞑目二
子侍立不敢去久之先生乃顧曰二子猶在此乎日
暮矣姑就舍二子退則門外雪深尺餘矣其嚴厲如
此晚年接學者乃更乎易蓋其學已至處但于聖
人氣像差少從容耳明道嘗謂先生曰異日能使人
尊嚴師道者吾弟也若接引後學隨人材而成就之
則予不得讓焉王霖公澤言明道伊川隨侍大中知
漢州宿一寺明道入門而右從者皆隨之伊川入門
而左獨行至法堂上相會伊川自謂此願不及家兄
處蓋明道和易人皆親近伊川嚴重人不敢近也明
道言正叔一生不看莊列非禮弗動非視弗出于天
與從幼如是蓋明道德性寬大規模廣濶伊川氣質
剛方文理密察其道雖同而遠德各異故明道嘗謂
僚例司官不以爲晚而伊川所作行狀乃不載其事
明道謂青苗法可且放過而伊川乃于西監狀却甚

被計若此可謂不同矣但明道所處乃大賢以上事學者未至而輕擬之恐失所守伊川所處雖高而寔中人可企乃學者只當以此爲法則庶乎其寡過矣先生師道尊嚴淵源所漸皆爲名士涪人立廟祀于北巖稱爲伊川先生理宗賜謚曰正公封伊陽伯從祀孔廟今祀稱先儒程子白鹿書院祀宗儒堂

張載字子厚大梁人父諱迪仕神宗朝殿中丞知涪州卒于官先生幼不克鄉儒寓于鳳翔郿縣橫渠鎮國家爲先生始就外傳志氣不群度守父命涪州公

白鹿書院志

卷四

三十四

器之以孤自立無所不學邠人焦寅喜談兵先生悅其言當康定用兵時先生年十八慨然以功名自許欲結客取姚西之地年二十一上書謁范文正公公一見知其遠器欲成就之責之曰儒者自有名教可樂何事于兵手中庸一編授焉先生歸讀其書猶以爲未足又求諸釋老者累年乃反而求之六經嘉祐初在京師二程先生適至二程于先生爲外兄弟之子卓犖也而學詣與淵先生與語道學之要因嘆然信曰吾道自足何事旁求于是盡棄異學淳如也是

徒往來不可爲用不若損數以募士人爲便熙寧三年登用大臣思有變更御史中丞呂公著薦先生于朝曰張載學有本原四方之學者皆宗之可以召對訪問上卽命召見上問治道對曰爲治不法三代終苟道也帝方勵精圖治示之曰卿宜見二府議事朕且將大用卿先生謝曰臣自外官起召未測朝廷新政所安頗徐觀旬月有所獻替時王安石執政更張失統爲舉朝所沮短語之曰新政之更張不能任事求助于子何如先生對曰朝廷將大有爲天下之士

白鹿書院志

卷四

三十六

願與丁風若與人爲善孰敢不盡如教人琢玉則公故有不能安石默然所語多不合寔不悅旣命校書崇文先生辭未得請復命按獄浙東程純公類時爲御史爭之曰張載經術德義爲人師法近得召對加獎中外翕然而使之意誠非朝臣所以待賢之意安石曰淑問如皋陶然且訟因庸何傷公竟不寔疏之也獄成還朝會弟天祺以言得罪先生不安乃謂告西歸居于橫渠故居遂移疾不起橫渠僻地有田數百畝以供歲計給而能足人所不堪先生處之益安

移淡屏居南山下終日危坐一室左右簡編俯而讀
仰而思有得則識之或終夜起坐取燭以書其志道
精思未始須臾忘也學者有問多告以知禮成性變
化氣質學如聖人而後已初人有所未及者先生不輕
與人言明道謂之曰道之不明久矣人各善其所習
自謂至之必欲如孔門不憤不啟則師資勢隔道將
息矣隨其資而誘之雖識有明暗志有淺深亦皆各
有得焉先生用其言故關中士人與洛人並又以爲
教之必能養之然後信故雖貧不能給門人之無資
者猶就亦供之嘗謂門人曰吾學既得于心則修其
辭命辭無差然後斷事無失吾乃沛然精義入神
者豫而已近世喪祭無法自期功以下無衰庸之服
祭先之禮一同流俗簡序燕飲多廢先生期功之喪
多治喪服四時之祭曲盡誠深嘗曰事親奉祭豈可
少慢之其家童子必使洒掃應對給事長者女子
未嫁者必使親祭事納酒漿皆所以養遲弟就成德
聞者始疑終信一變從古皆先生倡之也其治家接
物大要正己以感人人未之感反躬自治不以語人

雖有未諭行而無悔故識不識聞風而畏非其義也
不敢一毫及之先生之學必如聖人而後已以爲知
人而不知天求爲賢人而不爲聖人此秦漢以來學
者大弊故其學尊禮貴德樂天安命以易爲宗以中
庸爲體以孔孟爲法黜怪妄辨異端聞人之善喜見
顏色答問學者雖多不倦有不能者必開其端人才
有可語者必丁寧以諭之惟恐其成就之晚與人交
久而益親其自得者窮神化一天人幾在古則來學
自孟子以來未之有也嘗銘其書室之兩牖東曰砥
愚西曰訂頑伊用日是起爭端也不若曰東西銘先
生謂范異之曰吾輩不及古人病源何在范請問語
之曰此非難語彼此語者蓋欲學者存意之不忘庶
游心養熟有一日脫然如大寐之得醒耳又嘗謂春
秋之爲書乃聖人所自作惟孟子爲能知之非理明
義精殆未可學先儒未及此而治之故其說多穿鑿
及詩書禮樂之言多不能平易其心以意逆志方且
修舉大例考究文理與學者紹正其說又慨然有志
三代之治可推行于今嘗曰大節皆相以父母天下

爲王道不能以父母之心爲心加于百姓使各得其所謂之王道可乎又曰仁政必自經界始經界不正卽貧富不均教養無法雖欲言治皆苟而已世之病一其難行者未始不以爲奪富人之田爲辭然茲法之行悅之者衆苟處之有術期以數年不刑一人而可復乃言曰縱不能行之天下猶當驗之一鄉方與學者買田一方盡爲數井上不失公家之賦役退以其私正經界分宅里立款法廣儲蓄興學校成里俗收災恤患厚本抑末足以推先王之遺法明當今之可

白鹿書院志

卷四

三十九

行有志未就會泰鳳陽呂公大防薦之曰張載之學善發聖人之遺意其術畧可措之以復古乞召還舊職訪以治體詔從之先生曰吾是行也不敢以疾辭庶幾有遇焉及至都公卿聞風慕之然未嘗降志先生者會有言者欲請行冠婚喪祭之禮詔下禮官安習故常以古今異俗爲說乃知道之終不可行也郊廟之禮禮官主之先生亟欲正之而終莫之能正九年秋先生感異忽以其所著正蒙屬門人弓此書乃予數年致思之所得始與前聖台大要發端示

人而巳觸類廣之將有待于學者會有疾告西歸過洛見二程先生自載病不起尙可及長安也行至臨潼疾甚沐浴更衣而寢及旦視之亡矣年五十八惟一甥在側囊中蕭然明日門人在長安者來奔哭之哀經賻禮始歛歸殯以塋治喪禮一用古以終先生之志翰林學士許將等言先生悟于進取乞加贈詔賜諡牛贈先生學古力行爲關中士人宗師世稱爲橫渠先生所著有正蒙及東西二銘墓在郿縣朱封鄆伯從祀孔廟今祀稱先儒張子祀白鹿書院宗

白鹿書院志

卷四

四十

儒堂

朱熹字元晦一字仲晦章公之子朱姓爲新安婺源最著世有傳人章齊公甫冠擢進士歷司農吏部郎以不附和議去國文章行義爲學者師因尉尤溪報罷高宗建炎四年生先生于尤邑之溪南鄭氏宅後寓崇安縣又徙居建陽之考亭先生自幼穎悟莊重甫能言章濤公指天示之曰天也先生問曰天之上有何物章齊公異之五歲示以孝經一閱會其意即題曰不若此非人也與群兒嬉獨至沙上畫八卦點

坐端視章齋公向得中原文獻之傳聞河洛之學先生早歲已知其說而心好之章齋知饒州病亟屬先生曰藉溪胡原仲憲白水劉致中勉之屏山劉彥中子聲三人吾友也學有淵源吾所敬畏吾即死汝往從之而惟我言之聽吾死不恨矣先生既歿則奉以告三子子行焉學焉劉彥中教以不遠復先生終身佩服劉彥中夢之以文選事胡先生獨欠先生年十四卽屬忘聖賢之學既博之經史又過我當世有識之士雖釋老之書亦必究其旨趣訂其是非紹興十

白鹿書院志

卷四

四十一

七年貢于鄉十八年舉進士二十年歸婺源省丘墓拜宗族二十一年授泉州府同安縣主簿蒞政勤敏纖悉必親苟利干民不憚其勞職兼學政乃選邑之秀民充子弟貢訪求名士以爲表率日與講說修己治人之道二十三年夏閏李延平先生學于羅豫章得伊洛之正傳父章齋公同門友也遂徒步往從之延平稱之曰此子別無他事一味潛心于此又曰好古樂就與爲此又曰穎悟達人力行可畏其所論雖體認真切從游數年學之所造益浚二十七

滿歸同安人思之立廟祀于學宮先生自同安四考罷歸以奉親請學爲事二十八年請奉祠監潭州南岳廟明年詔赴行在有托抑奔競以沮之者先生遂以疾辭三十二年詔求直言先生上封事其畧曰聖躬雖未有缺失而帝王之學不可以不熟講朝政雖未有缺遺而修攘之前不可以不早定利害休戚雖學必先格物致知以極夫事物之變使義理所存纖悉畢照則自然意誠心正而可以應天下之務次言

白鹿書院志

卷四

四十二

今日之計所不時定者山講和之說疑之也願罷和議爲修攘之計次言四游利病係斯民之休戚斯民休戚係守令之賢否監司者守令之綱朝廷者監司之本欲斯民之得所本原之地亦在朝廷而已明年六月改元隆興復召辭不許卽入對其言曰陛下雖有生知之性而未嘗隨事以觀理卽理以應事故舉措之間動涉疑貳聽納之際未免蔽欺平治之效所以未著由不講乎大學之道而溺心于淺近虛無之過二言君父之鑑不共戴天是皆天理之同然非人

飲之私忿也本言古聖人制馭

之道其本不在

威強而在德業其任不在邊疆而在朝廷其具不在

兵食而在紀綱又上三劄以爲制治之原莫急于講

學經世之務莫大于復魯至于德業之成敗則決于

君子小人之用舍故訂奏對復申言之時湯思退立

至和議不悅其言除武學博士待次不就二年往延

平吳李先生乾道元年請監南嶽廟作黨議序三年

往長沙訪張南軒遂偕登衡岳先生兩進絕和議抑

佞倖之疏言既不行累召不出以聖賢道統散在方

白鹿書院志

卷四

四十三

策聖經之旨不明而道統之傳始晦于是極其精力

研窮聖賢經傳而註釋之四年崇安饑饉粟于府以

減之編次程氏書成五年丁母夫人憂六年復召以

募喪辭家禮成七年創立社倉于五夫里八年正月

論孟精義成二月趣行又以祿不及養親辭實治通

鑑綱目成西銘解義成名臣言行錄成九年太極圖

說通書解程氏外書成先生屢辭不出梁克家爲相

奏乞褒錄有旨先生安貧守道康退可嘉特改至

管台州崇道觀先生太息曰是以退爲進也又力辭

淳熙二年呂東萊訪學其編次近思錄送東萊至廣

信鷺湖與江西陸子壽九齡陸子壽九淵劉子澄黃

之會于鷺湖先生與之反覆議論不合各罷子靜更

欲與先生辨以爲堯舜之前何書可讀子壽止之各

歸先生作塢庵于廬峰之雲谷孝宗淳熙三年葉茂

良行丞相事薦先生陸秘書即先生力辭會有言虛

名之士不可用者故再辭益力即從其請改註主武

夷山冲佑觀四年語孟集註或問成詩集傳成周易

本義成五年史浩相除知南康軍事辭者四始受命

白鹿書院志

卷四

四十四

先生自同安歸卒祠家岩幾二十年間開貧困不以

累心始受命至南康懇惻愛民如子隱憂與利除害

築紫陽堤以治州僻避風波之險至今賴之惟恐不

及尤以厚人倫美教化爲首務屬邑星于土瘠稅重

乞從蠲減章凡五六上值歲不雨講求荒政凡請于

朝言無不盡申嚴降封還雜之禁選擇官吏通商勸

分多所濟活數詣郡學引進士子與之講論訪白鹿

書院遺趾奏從其舊奏乞賜勅額及高宗御書石經

版本九經註疏等書條列教規以示學者立

生祠以二程配別立五賢堂每休沐輒一至諸生質疑問難誘誨不倦風教大行又表陶靖節之居剡也一田之墓旌孝子熊仁塘之閭陸子壽來訪明年大旱詔監司郡守條陳民間利病先生遂上疏言天下之大務莫大于師民師民之本又在人君正心術以立紀綱今民病賦重民困特以爲苦惟有選將吏覈其籍可以節軍實開廣屯田可以益軍儲練習民兵可以益邊備庶幾窮困之民得保生業無復流離漂蕩之患所謂其本在于正心術以立紀綱者蓋天下之

白鹿書院志

卷四

四十五

紀綱不能以自立必人主之心術公平正大無偏黨反側之私然後紀綱有所統而立君心不能以自正必親君子遠小人講明理義之歸閉絕私邪之路然後可得而正又以疾請本祠不報南軒張公計之罷哭之冬以早傷分數告于朝乞蠲閭租稅作卧龍庵祠諸葛武侯八年陸子靜來訪先生請書其兄于壽墓志先生請子靜同升講席講君子小人喻義利章子靜講畢先生乃離席言曰嘉富與諸生共守以無忘陸先生之訓乃復請子靜先生書之尋以講

刻于石又謂切中學者波銅之瘡夏四月過江州拜濂溪先生講堂遺像七月呂東萊卒先生爲位哭之南康秩將滿除江西提舉常平茶鹽事待次旋詔以修舉荒政民無流殍之勞陞直秘閣凡三辭會浙東太僕宰相王淮奏改提舉浙江茶鹽公事時民以難食卽單車就道召入對首陳陛下臨御二十年間水旱盜賊畧無寧歲意者德之未崇業之未廣與政之大者有未舉而小者無所繫與刑之違者或未當而延者或倖免與君子有未用而小人有未去與大臣

白鹿書院志

卷四

四十六

失其職而賤者竊其柄與直諫之言或未聞而詭譎者衆與貨賂或上流而恩澤不下究與或責人詳而反躬有未至與有是數者足以召災而致異先生初拜卽移書他郡募米商蠲其征及至浙水已輻輳復以荒政數事推廣條陳懇切詳密按行所部窮山深谷附問存卹所活不可勝紀而于嚴盜捕蝗興濟水利爲急視南康用心尤苦復工書時宰宜散財以收民心九年上謂王淮曰朱熹政事却有可觀以賑濟有勞進直徽猷閣又下先生社倉法于諸路又條奏

諸州利病毀秦檜祠時台州府唐仲友與王淮爲姻家得遷江西提刑未行先生行部至台民訟之者紛然先生得其奸狀劾之王淮置不以聞章十上乃下詔興府鞠之得其情奪其新命授先生先生謂是蹊田而奪之牛辭不拜詔與江東提刑梁總兩易其任再辭遂乞奉祠御史陳賈又奉時相王淮意疏毀道學以陰詆先生十年差至台州崇道觀時武夷精舍成先生還自湖東見其士習馳驅于外每語學者且觀孟子道性善及求放心兩章務收欽定以致克

白鹿書院志

卷四

四十七

治求仁之功而後斥其所學之誤以爲舍六經語孟而尊史遷舍窮理盡性而談世變舍治心修身而害事功大爲學者心術之害極力爲呂祖儉潘景憲孫應時輩言之十三年易學啟蒙成孝經刊誤咸十四年小學書成復差管南京崇慶官奉祀六月周必大薦爲江面提刑乃以疾辭不許遂拜命先生入奏首言州縣刑獄不當輕重失宜次言經制錢起于宣和用兵今宜豁除未言陛下卽位二十七年因循荏苒無尺寸之效可以仰副聖志無乃燕閑瓊蘂之中虛

明應物之地天理有未純人欲有未盡與願陛下自今以往一念之頃必謹而祭之此爲天理耶則欲以克之不使其少有壅闕此爲人欲耶則欲以克之不使其少有凝滯推而至于言語動作之際用人處事之間無不以其裁之則聖心洞然無一毫之私欲而天下之事將惟陛下所欲爲無不如志矣是行也有要于路者爲正心誠意爲上所不欲聞戒以勿言先生曰平生所學只有此四字豈可回互而欺君乎及奏上未嘗不稱善曰久不見卿浙東之事朕自知之

白鹿書院志

卷四

四十八

今當處卿清要不復勞卿州縣矣時曹覲已死王抃已逐獨尚待甘昇尚在力論之上曰昇有才對曰小人無才安能動人至除兵部郎以足疾乞祠木供職本部侍郎林栗先與先生論易面鎔不合至是遣吏抱印追以供職先生以疾告遂疏先生本無學術徒竊張載程頤緒餘謂之道學所至輒携門生數十人妄希孔孟歷聘之風邀索高價不肯供職其僞不可掩上曰林栗言似過欲易以他部時相竟按以前江西提刑之命先生行且辭曰論者謂臣事君無禮豈

可復任外臺耳目之寄章再上除寶文閣直學士
嵩山崇福宮朴聚亦坐貶上偕復召先生受職各先
生再辭并封事投匭以進言今天下大難如人重病
內而心腹外達四肢無毫髮不受病者且以天下之
大本與今日之急務言之大本者陛下之心急務則
輔翼太子選任大臣振舉綱維變化風俗愛養民力
修明軍政六者是也而皆本于陛下之一心一心正
則六事無不正一有私欲介乎其間則天下事愈不
可爲矣疏上夜漏下七刻上已就寢亟起秉燭讀之

自鹿書院志

卷四

四十九

終篇明日除至管太乙宮兼崇政殿說書先生始出
太極通書西銘二解義以抄學者時上已有倦勤之
意將爲燕翼之謀先生嘗草書講學修身遠佞抑私
忌絕神奸輔皇儲精選任振紀綱節財用接 十
事以爲新政之助會有指道學爲邪氣者先生力辭
新命除秘閣修撰至管崇福宮遂不果仕先生嘗孝
宗朝陞對者三上封事者一孝宗亦開懷容納是時
先生已年五十有九故于封事之末有日月逾邁
如川之流一往而不復不惟臣之誓願自變已迫遲

暮而竊仰天顏亦覺非昔時矣忠誠懇惻讀者爲之
涕下然先生之言皆痛詆大臣近習故孝宗之眷雖
厚而嫉者愈熾光宗即位先生再辭職名仍舊直寶
文閣降詔獎諭先生再以疾辭不許大學中庸章句
又 宗初政以覃恩轉朝散郎賜緋衣金魚除江
東轉 使以疾力辭十一月金人來問朱先生安在
改知漳州府再辭不允始拜命紹熙元年之漳州任
淳俗薄陋至有父母喪不服喪者首述古今禮律關
喻之又採古喪嫁娶之儀揭示父老令辭說訓其

自鹿書院志

卷四

五十

子弟俗從尙釋氏男女聚會佛廬爲傳經女不嫁者
私剃爲庵舍以君先生嚴禁之俗爲大變時諸學訓
迪諸生一如南康時其至郡齋講業問難者接引之
不倦又擇士有行義知廉耻者列學職爲諸生倡知
學錄趙師處之爲人首薦之奏除屬縣無名之賦七
百萬減總制錢四百萬常謂經界不行于民害日滋
也乃訪事宣擇人物分擘諸利病甚悉且悉究 量
諸法上之而蒙右翁翁制不便遂不果行再請奉
除秘閣修撰至管南京鴻慶宮再辭職名始築室于

建陽之考亭永康陳亮以文雄于時先生與書箴其義利雙行王霸並用且謂漢唐行事非三綱五常之正永康有書來辨難先生數書往復極力開論又數月差知靜江府廣南西路經畧使孟子要畧成又辭廣西經畧後主管南京鴻慶官十月差知潭州荆湖南路安撫使以疾辭有旨長沙巨屏得賢爲重會蠲僚擾蜀郡遂拜命赴鎮至則遣人論以禍福皆降之朝相字息更建嶽麓書院與諸生講論多訓以切已務定無厭早逝而慕高遠慙惻至到聞者感動孝宗

白鹿書院志

卷四

五十一

升遐先生哀慟不能自勝又聞上以疾不能執喪中外憂懼申省乞歸田里寧宗卽位上在潛邸聞黃裳言朱熹爲天下第一人每恨不得先生爲本宮講官至是趙汝愚首薦先生及陳傅良乃首用先生除煥章閣侍制侍講辭不許考正釋奠禮儀行于郡立忠節廟又再辭上手札卿經筵淵源正資勸講次對之職勿復牢辭以副朕崇儒重道之意遂拜命奏事行官便殿其畧曰天運艱難國有大咎所謂天下之大變而不可以常理處也太皇太后躬定大策皇帝墜

下寅紹丕圖所謂處之以權而庶幾不失其正者亦曰陛下之心前日未嘗有求位之計今日未嘗忘思親之懷耳充吾未嘗求位之心則可以盡吾負罪引慝之誠充吾未嘗忘親之心則可以致吾溫清定省之禮始終不越乎此而人倫可正大本可立矣陛下誠能動心忍性發自郛閭所以自處譬如前日未嘗有位之時內自宮掖燕私之奉服食器用之須不敢一旦而全享乎萬乘之尊尊務積其誠意以格夫親心然後潛養德音痛自刻責嚴飭羽衛益勤問安視

白鹿書院志

卷四

五十二

膳之行俯伏宸門怨慕號泣雖勞且辱有所不憚然而親心猶未底豫慈愛猶未復初則臣不信也次言爲學之道莫先于窮理而窮理之要必在于讀書讀書之法莫貴于循序而致精而致精之本則又在于居敬而持志此不易之理也夫自君臣父子夫婦兄弟朋友以至于出入起居應事接物之際莫不各有理焉有以窮之則知其所以然而無纖芥之疑善則從之惡則去之而無毫髮之累此爲學莫先于窮理也至論天下之理則其條然之跡必然之效蓋莫不

具于經訓史冊之中欲求天下之理而不卽是以求之則是正牆面而立爾此窮理所以必在于讀書也若夫讀書則其好之者不免夫貪多而務廣誠能心潛與一久而不移自然漸漬浹洽心與理會而善之爲勸者澆惡之爲戒者切矣此循序致精所以爲讀書之法也若夫致精之本則在于心而心之爲物至麗至靈神妙不測常爲一身之主以提萬事之綱而不可有頃刻之不存者也誠能嚴恭寅畏不爲物欲之所侵亂則以之讀書以之觀理將無所行而不通

白鹿書院志

卷四

五十三

以之應事以之接物將無所施而不當矣此居敬持志所以又爲讀書之本也此數語者皆愚臣生平所學艱難辛苦已試之效竊意聖賢復生所以教人不遇如此覃思轉朝請卽兼定錄院修撰進講大學先生復以所請者編次成帙以進上亦開懷容納面諭以求放心之說甚善所進冊子宮中嘗讀之今復更爲點朱先生知上有意于學遂以劄子勉上進德又請立嫡孫承重之服上廟祿議始上之立丞相趙汝愚與知開門事韓侂冑謀之侂冑于太皇太后爲觀

屬居中用事自謂有定策功先生進對再三言左右竊柄意在侂冑又約吏部侍郎彭龜年共攻之侂冑怒遂有御批云惻卿耆年方此隆冬恐難立講已除卿官觀宰相執奏不行明日徑以御批付先生遂爲執事亦爭言不可詔依煥章閣侍制提舉南京鴻臚宮侂冑又誣丞相趙汝愚不軌請永州丞相既逐朝廷大權悉歸侂冑先生自念身雖開退尙帶侍從名不敢自默草書萬言極言奸邪蔽主之惡因以明趙汝愚之冤詞旨痛切門人以爲賢禍極諫蔡沆諸

白鹿書院志

卷四

五十四

以塗炭遇避之同人先生默然取藁焚之自號遜翁又以疾乞休不許先生作竹林精舍釋祭先聖先師以周程邵司馬豫章延平心先生從祀寧宗慶元二年轉先生朝奉卽六月侂冑中禁僞學十二月依蔡充秘閣修撰提舉鴻慶宮時集註成是時事皆韓侂冑所引爭欲以先生爲奇貨然皆未敢先覺而胡紘未達時嘗謁先生于建安先生待學子惟脫粟飯紘不悅語人曰此非人情斐難尊酒山中未爲乏也遂與沈繼祖共論先生十罪葉翦劉德秀復

先生爲儒學之冠乞將語錄除毀門人楊道夫以書告先生報曰死生禍福久已置之度外矣蔡元定於春陵卒先生聞而哀之甚惻已而選人余嘉上乞斬素以絕儒學宰臣謝葵甫抵其書于地語同聲曰朱元晦蔡元定不過自相講明耳果何罪乎事乃止十二月奪修撰官職罷鵠慶宮祠省劄至先生方與諸生講論竹林精舍有以小報書來者先視之復坐講論如初先生既去僂肖勢大振遂無道鄙夫檢人迎其意峻儒學之禁而正

白鹿書院志

卷四

五十五

稍以儒名者無所容其身從游之士特立不相從問學次者屏伏丘壑挾邪異儒者更名者變易衣冠狎游市肆以自翫其未嘗學問也或勸先生謝絕生徒先生笑而不答是年傳解成韓文者與集註成四年集書傳授蔡沈俾足成之十二月先生以來歲年七十中建康府申奏致仕五年四月詔以朝奉大夫致仕先生始以野服見客六年二月先生寢疾已未尙爲諸生講太極圖云申夜復說西銘門人蔡沈葉賀孫等九人在側手

吹大學誠意章癸亥諸生入問疾先生起坐曰設諸公道來道理只是如此但相倡率下堅苦功夫年同耆足有進步處諸生退手書范念德托寫禮書又書賁幹令收禮書底本補葺而成之其書界行開具逐條目錄書示子在令收拾遺文次日移寢中堂門人入問曰先生之疾革矣萬一不諱用溫公喪禮何如曰疎略問儀禮乃頷之正坐整衣冠揮婦女諸生揖而退良久而逝是日大風拔木洪水崩崖哲人之萎豈小變哉建寧守傅伯壽以弟子禮事先生以先生

白鹿書院志

卷四

五十六

不薦之有霜憾不以沒聞朝廷故仍以文華殿侍制與致仕恩澤門人治喪一以儀禮從事計告所至從游之士與聞風慕義者莫不相與爲位以哭禁錮雖嚴不避也自先生沒僂肖志氣踴躍排擠善類擅開邀譽幾危社稷生靈塗炭開禧二年僂肖伏誅嘉定元年賜諡先生曰文又明年特贈中大夫實諡閣學士後以明堂恩累贈通議大夫門人黃幹爲行狀曰先生平居惓惓無一念不在于國聞時政之缺失則戚然有不豫之色語及國勢之未振則感慨以至泣

下然謹難進之禔則一官之拜必抗章而力辭屬湯
退之節則一語不合必奉身而亟去其事君也不取
道以求售其愛民也不狃欲以苟安其得于已而爲
德也以一心而窮造化之原盡性情之妙建聖賢之
藹以一身而體天地之化備事物之理任綱常之責
明足以察其微剛足以任其重弘足以致其廣毅足
以極其遠其存之也虛而靜其發之也果而確其用
之也應事接物而不窮其守之也歷憂履險而不易
本末精粗不見其或遺表裏初終不見其或異至其

白鹿書院志

卷四

五十七

養漢積厚矜持者純熟嚴厲者和平心不待操而存
義不待索而精猶以爲義理無窮歲月有限常歉然
有不足之意所著書皆行于世先生于語孟中庸大
學尤所加意大學論語更定數四以至垂發誠意一
章乃其絕筆也楚辭集註亦晚年所作周禮等書用
功尤苦竟未能脫藁生徒問答則後學所稟輯之又
曰竊聞道之正統待人而後傳自周以來任傳道之
責得統之正者不過數人而能使斯道彰彰較著一
二人止耳由孔子而後曾子子思繼其微至孟子而

始若由孟子而後周程張子繼其絕至先生而始著
蓋千有餘年之間孔孟之徒所以推明是道者旣燦
燦成闕離析穿鑿而微言幾絕矣周程張子崛起于
斯文湮塞之餘人心蠹壞之後扶持植立厥功偉矣
未及百年踴駭尤甚先生出而自周以來歷聖相傳
之道一旦豁然如日中天昭晰呈露爰采同志之議
又私以道統之著者終之以俟知德者考焉理宗實
慶二年贈太師封信國公紹定二年改封徽國公淳
祐元年詔同周程張四子從祀孔廟稱先儒朱子康

白鹿書院志

卷四

五十八

一 熙五十六年升配七哲白鹿書院崇祀紫陽祠
陸九淵字子靜號象山金谿人登乾道八年進士第
調隆興靖安簿屢遷將作監丞終于荆門守所至有
興政丞相周必大嘗稱荆門之政以爲躬行之效卒
謚文安子靜嘗與文公會鷺湖論辯多不合文公守
南康時子靜至自金陵請書其兄子壽慈銘文公引
與俱至白鹿書院非講堂子靜以君子小人喻義利
章發論切中學者應徹波銅之病今祀宗儒堂
劉清之字子澄號春叔度五世孫也甘貧力學登

紹興二十七年進士第爲宜春簿華調高安丞奉書
帥檄推行諸郡荒政有異績擢宜黃令侍臣龔茂夏
周必大交薦其賢孝宗召對除太常寺簿通判鄂州
終袁州守清之與文公交游甚厚亦嘗訪文公於南
康止白鹿洞有同遊三峽之作

林擇之字用中閩人從文公遊最久文公守南康時
擇之嘗從講學於洞今從祀紫陽祠

蔡沈字仲默號九峰建陽人文公門人作尚書傳今

從祀紫陽祠

白鹿書院志

卷四

五十九

黃幹字直卿號勉齋閩人學於文公文公嘗曰直卿
志堅思苦與之處甚有益後以子妻之病革時則以
深衣及所著書盡與幹曰吾道在是矣後入廬山訪
李燾陳處相與盤旋玉淵三峽間倪仰文公舊跡講
乾坤二卦於白鹿書院山南北之士羣集聽焉今從
祀紫陽祠

呂炎字德明建昌人兄弟五人同遊文公之門炎與
燾尤知名今從祀紫陽祠

呂熹字德昭號月坡今從祀紫陽祠

胡泳字伯量建昌人文公門人稱洞源先生今從祀
紫陽祠

李燾字敬子號弘齋建昌人紹熙初登進士授岳州
教授未幾先從文公于建陽文公曰敬子勇進可畏
及至岳州教士古文六藝改襄陽教授文公之沒也
會學禁嚴而燾獨率其同門往會葬焉後郡守請爲
白鹿書院堂長學者雲集他郡無比今從祀紫陽祠
黃灝字商伯號西坡郡昌人宋隆興間舉進士終廣
西轉運判官文公守南康時灝從焉後冒禁奔喪人

白鹿書院志

卷四

六十

義之卒諡文懿今從祀紫陽祠

彭方字季正號強齋郡昌人文公守南康時受業於
門弱冠魁省闈始授池州教授遷景陵令轉歙縣令
以薦入直閣尋爲袁州提舉召除司業望祭酒兼侍
講執法殿中至兵部侍郎晚加文華閣龍圖學士卒
諡文定今從祀紫陽祠

周邦字植叟星子縣人博雅好古篤學工文以聘爲
洞正勤於訓誨至老不倦集朱子語錄自號居士今
從祀紫陽祠

彭蠡字師範號梅坡都昌縣人文公門人官至吏部尚書贈龍圖閣學士今從祀紫陽祠

馮椅字奇之號厚齋都昌人文公門人登進士授德興尉調江西運幹贈尚書家居授徒所著易詩書諸孟太極圖西銘輯說孝經章句喪禮小學孔子弟子傳續史記及詩文志錄今從祀紫陽祠

張洽清江人文公門人嘉定中中第授松滋尉改袁州司理忝軍後通判池州以病請祠時袁甫提點江東以白鹿書院廢弛招洽爲山長洽曰嘻是先師之

白鹿書院志

卷四

六十一

跡也其可辭至則擇諸生好學者日與講說而汰其不率教者其養士之田見侵於豪右者悉力復之今從祀紫陽祠

陳宥字師復莆田人丞相俊卿之子少爲文公門人嘉定間知南康軍有政聲公暇卽造白鹿洞與諸生講學今洞中石刻多其遺跡今從祀紫陽祠

陳黯字可大號雲住都昌人又號北山叟生于宋季不求聞達著禮記集說行世年八十有二卒元奎章學士虞集題其墓曰經歸陳先生墓明弘治十七年

巡撫都御史張本提學副使邵寶節題從祀奏准今從祀紫陽祠

錢開詩字子言吳都人淳熙辛丑代文公知南康軍有興建之功
朱端章淳熙癸卯知南康軍置洞書院七百餘畝以辦四方之來學者

黃桂嘉定辛巳知南康軍置西源莊以爲洞學田劉傳漢成淳熙間知南康軍置白鹿洞貢士莊以養士興利除害善政居多

白鹿書院志

卷四

六十二

陳洽知南康軍興學勸農建白鹿洞書院友善堂創文昌宮立天下名山大川橋亭及宇宙山亭
元

黃興字民同號節庵瀨之後讀書白鹿洞至元間領鄉薦授惠州學錄還道源書院山長兵亂歸隱講論經史開塾後學陳友諒據汀州聘之不起祀先賢祠陳從西至元間爲南康路總管繕修書院興學賑濟有愛秀士之端

熊升景城人至元間爲生子令政暇入洞與諸生講

學多所啓沃

崔翼之字鵬舉燕山人大德間爲南康守增置洞學

田百畝學士虞卻庵爲記其事

明

王禕字子克義烏人幼秀爽奇敏師事黃文獻公澄

洪武初授江西儒學提舉司校理遷起居注同知南

康府事嘗遊白鹿洞有記未幾召修元史擢翰林待

制兼國史編修奉使雲南爲梁王把都所害正統間

追贈翰林學士諡忠文

白鹿書院志

卷四

六十三

翟溥福東莞人由進士歷官刑部郎中正統丙辰出

知南康郡爲政知大體不屑意于文法惟以典教善

俗爲務時洞學久廢得其類址於荆棘中首捐俸以

經其始復諭士民之尚義者佐之區畫有方曾未數

月而殿堂齋舍秩然咸備至今賴之

陳敏政錢鼎人由進士歷官太平府通判景泰五年

擢守南康管延自是洞學始興

李嵩嵩陽人由進士歷官至成化己酉爲江西提學僉

事其發人先德行而後文學考課南康首訓白鹿洞

學擇取遠近端敏之士肄業其中以講聖賢之學士

知齊風公之功爲多今祀先賢祠

胡居仁號敬齋餘干人潛修理學學者宗之稱餘干

先生成化間提學李齡請主洞事大學士張位疏請

從祀聖廟謂本朝學術醇正當以居仁爲第一今祀

先賢祠

蘇葵字伯誠順德人江西提學僉事性剛介不苟合

因太監黃鵠請陪理官陰附讓將刑之南昌諸生數

百人號泣白堂竄入扶葵去自是其名愈彰尤於洞

白鹿書院志

卷四

六十四

學有功今祀先賢祠

陳鈴字宗衡永州人江西監察御史弘治戊午按南

康考學田爲僧寺所濫者多爲汙萊廢壞不數養士

之語乃收市寺田九百畝以供祀事以贖學徒於洞

學有功詳見何喬新等記今祠先賢祠

鄧寶字國賢江南無錫人江西提學副使取士先德

行而後文藝士多宗之至今稱得人弘治辛酉視學

南康振起洞學作論來學又謂學者立心之始幾莫

大於誠爲誠莫先於義利欲學者暫輟進取以潛學

成然後出仕又教諸生習士相見禮以專志古人之學再至洞俛仰五老之勝作獨對亭自爲記今祀先賢祠

蔡清字介夫晉江人江西提學副使學術醇正議論精確其教人必極其蘊奧至洞開示諸生各盡其性士心丕變今祀先賢祠

劉定昌字邦泰恭江人弘治丙辰知南康府有功洞學

李夢陽字獻吉扶溝人江西提學副使剛介不屬才

白鹿書院志

卷四

六十五

道長庚庚辰年學

氣高古正德辛未壬申兩以歲事按試南康公餘詣書院進諸生講明經學記宗儒獨對釣臺六合諸亭大書刻石慮溪泉不可飲鑿井先賢祠後清查學田作新志

唐龍字虞佐蘭溪人江西巡按御史正德庚辰按南康首詣書院謁先聖畢訪查舊蹟因啟無官綜理奏起原任興化府教授蔡宗充以爲南康府教授專主洞事事下部議從之明興六有以白鹿洞爲諸者茲與數年祀先賢祠

蔡宗充字希淵山陰人由進士授福建興化府學教授踰年而歸正德庚辰御史唐龍上疏起爲白鹿洞至乃授南康府學教授至白鹿洞致復洞規士風丕變

王守仁字伯安餘姚人正德辛巳四巡撫南贛授南康諸書院臨行遺白金五十兩于洞蔡宗充轉屬郡增置學田學者稱陽明先生謚文成今祀宗儒祠

國朝

蔡士英字彥伯遼東錦州人巡按江西倡復書院捐

白鹿書院志

卷四

六十六

資買田清出本洞原田分上中下三則定支銷款目禮請建昌熊維典主教重建大成殿條畫規制後以督漕之淮其與司理范初及朱淳淳雅書於洞事尤懇切焉

李長春字升國遼東人初知南康府兵震初定雅意綏懷賑饑乞雜費不言惠福本洞泉憲與復鹿洞書院歷楚藩奉召便道入洞與諸生講學信宿乃去卻遠平字戒三杭州人由進士授學江西當甲寅兵燹後捐資重新殿講學鹿洞士氣振興

周錄字星公陝西臨潼人由進士知南康府重修書

院延南豐湯來賀至洞建

御書閣于藝倫堂前購四書五經大全監本送洞置書

廚箱立洞舍員全以贍生徒

馬如龍字見五綬德人巡撫江西月課應洞解卷觀

評授尤覆試刻有蘇湖教條並訓來學

劉涵字海觀涇陽人由翰林知南康振興洞學每于

至洞月課外親試一次評閱獎賞于遠方來學之士

尤加惠焉

白鹿書院志

卷四

六

白鹿書院志卷之五

星子縣知縣毛德

署南康府事周兆

至洞

人才盛衰視乎師帥其爲職固重當山水之靈區開

儒先之教化其爲道更嚴事在一時名垂千古某某

爲賢某某則否後之視今猶今之視昔登講席者其

可不謹耶志至洞

南唐

李善道昇元中至廬山國學見先獻

朱弼廬山國學助教見先獻

明起太平興國中爲白鹿洞主見先獻

楊日新按朱子洞學堂長牒云學錄楊日新年德老

成在洞供職紀綱庶事表帥生徒績效可觀合行敦

請充書院堂長職事又按朱子與黃商伯書云延合

肥吳君爲職事其名無考

周邦淳熙中爲洞正見先獻

陶一桂景泰中堂長

李燦銘典中爲堂長見先獻

元

王肖翁按虞集記云教授王君肖翁寔攝書院之事

又云王君金華人

柴寔翁按虞集記寔翁爲書院山長又按方岳論事

件內云一準使牒差請饒堂長領袖學者名無考

葉宗仁號梅所星子人清叟之子也隱居教授撫州

路總管馮驥薦之云迹跡丘園而不求聞達學窮經

史而盡力遊人以此賢才宜居師表授白鹿書院山

白鹿書院志

卷五

長

頭

胡居仁成化間聘至洞事有規訓六條人以爲朱子

之後洞學第一一人云見先賢志

查杭覽仁齋星子人明經同胡居仁講學鹿洞

理學誼有盧隱集崇祀先賢

慶性兵部郎中罷政家居弘治戊午聘主洞事十三

鄉來學者五百餘人

袁端按張元祖洞志序云魯鐸緝志時舉人袁端以

碩學爲藩臬延請分教于洞復從而校正焉時弘治

七年白鹿洞書院有志自鐸始

蔡宗克正德庚辰以薦起授府學教授管書院教事

見先獻

劉世揚原任給事中聘主洞事

陳琦府學教授

李資元府學教授

鄭守道淮安人南豐縣學教諭

馮元番禹人嘉靖辛丑進士南昌府儒學教授

白鹿書院志

卷五

胡淑道揚州人新喻縣儒學訓導

貢安國宣城人

王棟隆泰州人南城縣學訓導

崔栢按提學鄭廷鶴下帖云教諭崔栢器宇端潔學

問老成文行俱優堪爲師表

周傑臨江府學教授

陳汝簡青田人

黃珠莆田人舉人

朱勛滁州人嘉靖間爲安福縣學訓導性至孝博學

敦行提學趙聘主書院一時名士爭師事之

趙參魯號心堂 人由翰林給事建言謫典史居

家聘主書院

吳國倫字明卿湖廣興國人進士以給事中謫本府推官主書院事遠近之士翕然宗之文章爲海內推

重

章潢號斗津南昌布衣萬曆壬辰聘主洞館學敦行有爲學次第八條以教學者人以擬胡敬齋云

何錄

白鹿書院志

卷五

四

周偉星子縣學訓導萬曆壬辰重修書院志偉實主

其事

許惟德訓導

何端表平樂人訓導

湯敬驛番禺人訓導

張三鳳鹽城人訓導

陳元琛訓導

劉守成南昌人訓導

支如璋崑山人舉人本府同知

劉汝芳宜城人舉人本府同知

楊聯科河陽人本府訓導

朱之屏銅梁人舉人本府學官

張拱極丹徒人舉人主學修行進士有聲

舒曰敬號礪石南昌人壬辰進士萬曆丁巳知府袁

恐貞申呈兩院聘主洞事文教丕振洞學復興先後

脫穎之士皆其造就會以憂歸至今諸生砥行論文

猶以爲法

陳維智南昌人星子縣學訓導

白鹿書院志

卷五

五

王之臣貴州人府學訓導

黃佑廣昌人府學訓導分督書院以格致之學訓迪

諸生師範方嚴有督洞訓士及四書守言等書

管天衢臨川人舉人建昌縣學教諭分督書院長宿

山中砧砧不倦

唐繼孝湖廣人星子縣訓導

俞文煒江南歙縣人府學訓導

唐一魁江南鎮溪縣人府學訓導

李應昇字仲達江陰人天啟壬戌司理南康知府袁

懸貞申請主洞重修洞志

李明肅號太虛南昌人翰林學士崇貞庚辰巡撫劉宗祥會巡按徐養心請入院主講席未幾陞禮部侍郎去

國朝

熊維典號約生建昌人前兵科給事巡撫蔡士英臬司李長春禮請爲鹿洞山長

何字孝先瑞昌人書院副講

胡叔寅號山西人司理南康兼督書院

白鹿書院志

卷五

六

范初字祖生浙江人司理南康兼督洞事

朱雅淳號湛侯浙江人司理南康兼督洞事

余允光字叔夜奉新人任建昌教諭順治十七年書

院副講

張世經府學訓導書院副講

楊日昇號東曉新城人府學教授兼書院副講

巫之巒號巒穉當塗人司理南康兼督洞事

廖文英號昆湖連州人知南康府督洞學事雷田清

和增號舍繕墻垣宿洞課士興廢舉墜以師事張汝

公刻有正字通行世

汪士奇號仁湖湖廣人司理南康兼督洞事

吳一聖字敬躋星子舉人隱居四十年知府廖文英

聘至洞事

湯家賀號暢菴南豐人明進士理學經濟隱居山林

巡撫安世聘聘主洞事立明經蔡復千特爲堂長以

陳彦李璆爲學長學者雲集著有鹿洞通言內省齋

集

錢正振字侯起星進士提學邵廷齡聘主洞事

白鹿書院志

卷五

七

熊飛渭號魯人南昌進士巡撫馬如龍請主洞事立

康生萬昶蔡嵩生爲堂長文宗先正課士有方後以

族卒于郡城學者至今思慕之

干建邦字淑學星子進士巡撫張志棟聘主洞事著

有鹿洞續言湖山堂集

歐陽齊字任齋廬陵進士官翰林巡撫邵廷樞聘主

洞事

周傑字遠也建昌進士巡撫邵廷樞聘主洞事

原敬字元功樂安貢士巡撫邵廷樞聘主洞事

卸頁傑字萬子都昌人丙子解元前巡撫馬如龍後

知府葉謙兩聯至洞

按書院敘事主之五代時爲廬山國學助教宋時爲書院山長其堂長直學洞正諸名蓋分理焉明撫專設先輩名公督學江右往往禮聘名賢至盟來學如李齡之甥胡敬齋代巡唐龍之題授蔡宗充尤爲書院生色其聘而未至者陳白沙先生一人嗣是輕重以時名定各別而郡委學博分督則相沿不廢然載籍弗備姓字多湮存其可攷見

白鹿書院志 卷五

者以俟後之君子博稽而詳核焉

載致應山志謂南方山觀易臺記首云晉白鹿書院曰晉太康五年下則晉公曰晉至是洞矣且云道景王以恭讓分守是郭使步過訪則王公又皆造見之公當代名臣郭和乃筆墨失傳姓字則不可確也故誌之 郭琦藏

白鹿書院志卷之六

學規

星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

朱子曰佩先師之格言奉前烈之遺矩維言與行學固不可以無本也玩其辭不通其理得其意不見諸行終與始異內與外睽恐在其爲闇然自修與訓詞具在當知所警矣志學規

朱子白鹿洞規

父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信

白鹿書院志 卷六

右五教之目 堯舜使契爲司徒教敷五教卽此是也學者學此而已其所以學之序亦有五焉具列於左

博學之審問之慎思之明辨之篤行之

右爲學之序 學問思辨四者所以窮理也若夫篤行之事則自修身以至於處事接物亦各有其具列於左

言忠信行篤敬懲忿窒慾遷善改過

右修身之要

正其誼不謀其利明其道不可異功

右處事之要

已所不欲勿施於人行有不得反求諸已

右處己之要

蓋竊觀古昔聖賢所以教人爲學之意莫非講明義理以修其身然後推己及人非徒欲其務記覽爲辭章以釣聲名取利祿而已今之爲學者旣反是矣然聖賢所以教人之法具存於經有志之士固當熟讀而問辨之苟知理之當然而責其身以必然則夫規矩

白鹿書院志

卷六

二

矩禁時之具豈待他人設之而後有所持循哉近世於學有規其待學者爲已淺矣而其爲法又未必古人之意也故今不復施於此堂而特取凡聖賢所以教人爲學之大端條列於左而揭之楣間諸君相與講明遵守而貴之於身焉則夫思慮云爲之際其所以戒謹恐懼必有嚴於彼者矣其有不然而或出於禁防之外則彼所謂規者必將取之罔不得而畧也諸君其念之哉

朱子教規已纂入興復志矣竊念儒者爲學之方

聖賢教人之法莫要於此故復冠於卷首用以尊

朱子之道致丁寧之意非復出也毛德珩謹識

王洞胡居仁規訓每條列引經書及先賢之論學者宜而習之今存其目著切者

正趨向以立其志

周子曰聖希天賢希聖士希賢伊尹顏淵大賢也伊尹耻其君不爲堯舜一夫不得其所若撻於市顏淵不遷怒不貳過志伊尹之所志學顏淵之所學過則聖及賢不及則亦不失於令名

程子曰天下第一等事不可讓與別人做言學便

白鹿書院志

卷六

三

以遠爲志言人便以聖人爲志程子自十五六歲

歎科舉之學慨然有求道之志

朱子曰爲學須思所以超凡入聖如昨日爲鄉人今日便要爲聖人須尋技後方始有進今日克念即可爲聖明日剛念即可爲仁矣

張子曰學者當以立志爲先不爲異端惑不爲文榮

眩不爲功利汨沒可以言學

愚謂今之學者才氣高言則驚於空無實渺之域明敏者類以該博爲尚利名爲心又其下者不過尋

於詩有浮詞以媚世取容而已未嘗知有聖賢之學也夫聖賢之學得之於己可以成善治美風俗興教化三代可復也或者以爲聖人之道高遠難至非後學之所及殊不知有生之類其性本同但聖人不爲物欲所昏耳今學者誠能存養省察使本心常明物欲不行則天性自全聖人可學而至矣聖人豈隱其易者反使人由於艱難阻絕之域哉

至誠敬以存其心

程子曰今人心主不定視心如寇讐而不可制不是

白鹿書院志

卷六

四

事累心乃是心累事居處恭執事敬與人忠此是

敬上徹下語聖人元無二語孔子言仁只說出門

如見大賓使民如承大祭觀其氣象便須心廣體胖

動容周旋自然中禮惟慎獨便是守之法呂與

叔思慮之多不能除程子曰此正如破屋禦寇

東面入來未得西面一人又至矣左右前後驅逐

不暇四面空疎益故易入無緣作得主蓋中有主則

外患自不能入矣

朱子曰持其志則氣自清明學者當提醒此心使

日之方升則群邪自息幾至一便覺意思卓然精明人一時間外面整肅便一時醒一時放寬了便昏迷也妄誕欺詐爲不誠怠惰放肆爲不敬愚謂今之學者但盡己之心毋使有一毫虛妄齊莊經篇每使有一毫指池則所謂真實無妄至一無可至矣由是以窮理修身齊家治國亦何所不可哉程子謂聰明睿智皆由此出信不欺我矣

博窮事理以盡致知之方

程子曰自一身之中以至萬事萬物之理理會得多

白鹿書院志

卷六

五

自豁然有覺處

朱子曰盈天地間皆物也以其至切而近者言之則

心之爲物實主於身其體則有仁義理智之性其用

則有惻隱羞惡恭敬是非之情雖然在中隨感而應

各有攸至而不可亂也次而及於身之所具則有口

鼻耳目四肢之用又次而及於身之所接則有君臣

父子夫婦長幼朋友之常是皆必有當然之則而自

不容已所謂理也外而至於人則人之理不異於己

也極其大則天地之古今之變不能外也盡於小

則一應之微一息之頃不能遺也 致知之方或考之事爲之著或察之念慮之微或求之文字之中或索之講論之際使於身心性情之德人偷日用之常以至於天地鬼神之變禽獸草木之宜自其一物之中莫不見其所當然而不容已與其所以然而不可易必其表裏精麗無不盡其類以通之至於一旦脫然而貫通焉則於天下之物皆有以究其義理精微之所極而吾聰明睿知亦皆有以究其心之本體而無不盡矣

白鹿書院志

卷六

番舉幾微以爲應事之要

周子曰誠無爲幾善惡

朱子曰欲動未動之間便有善惡學者用心理會

幾微之間善者便是天理惡者便是人欲幾覺如此

便有善善去其惡可也

愚謂人生日用之際起居動息以至設施措置不能

不與物接故不能無事然必以爲事之理固已具於

性分之內也若厭其煩而紀而去之則陷於佛老

之空寂若不察其理之所當然以機變爲足以應事

則流於儀秦商鞅智謀之末爲小人之歸矣故必於事物初接本心萌動之際謹察精辨孰爲天理孰爲人欲使善惡是非公私義利判然於前然後從其善而去其惡如此既久則義理益精自無過不及之差矣

克治力行以盡成己之道

伊川問謝顯道相別半年做得甚工夫謝曰只去個矜字

朱子曰窮理以致其知反躬以踐其實 此間講說

白鹿書院志

卷六

時少踐履時多事都受人自去理會

愚聞人之有生便有所以爲人之理是皆天之所賦

非人力之所爲孟子所爲踐形是也今所以不能如

聖人之從容中道者其氣質有偏物欲有蔽故必克

治其氣質之偏物欲之蔽然後可以盡此身之理以

成乎己也苟或知而不行則前所第之理無所安頓

徒費講學之功無以爲己有豈不重可惜乎

推己及物以廣成物之功

愚聞朱子曰天之明命有生之所同得非我之得

也是以君子之心廓然大公其視天下無一物非吾心所當愛無一事非吾職所當爲雖勢在匹夫之賤所以堯舜其君堯舜其人者未嘗不在吾之分內也竊謂學者須要有如此心則規模廣大私吝之心自消推而行之豈有一民不被其澤一物不得其所哉儒者之學必至於參天地贊化育然後爲功用之全也

按敬齋先生規訓六條廖志存五選審察幾微一條查李志亦然竊審察幾微即大學之誠意中庸

白鹿書院志

卷六

之慎獨孟子鸚鵡聲距之分是學者緊要關頭如何可逸再讀持齋事物條註所引朱子說語句脫落文理不屬心疑有誤及得熊君西牧手稿查對然後知李志發刊時刪落一葉以審察幾微後半註接博覽事物前半註則宜其不相屬思毅既成書或未再校廖志不察而因之豈不悞哉謹按次補入并記其所以以去謬校之難而熊君之勞爲不可泯且是書謬誤以仍俟後之君子相考古焉

毛德琦謹識

示章潢爲學次第節文

學以立志爲根源
蓋樹必有根其茂魯雲水必有源美淵樹靜志乃之根思天生斯民聰明才力墨寡愚之推志有不立此心便爲富貴聲色所誘志立則吾同一聰明也乃之用心以究竟自強性命苟不能通神明之德類萬物之理不已同一才力也友之身心以完養自家性而苟不能爲天地立心爲萬民立極終絕學不已此志一此心猶存一日千里之望
念萬年筆墨之貴
念若夫窮樹不朽事業而無尋所生矣不亦儒然
六志次

中書堂志

卷六

九

一學以立志爲根源

志在己端仁在友反而思之平日志氣果專在求仁不以終年美虎爲心不以功名得失動念不以人言毀譽動情否乎平日交友果專在輔仁而群居切磋果皆直諫多聞之士無偏倚邪佞之損否乎程子謂必有求爲聖人之志方可與之共學今日相聚一堂正會友輔仁共學入聖之日須各從自家身中沉

思默識或據所得以求證或質所疑以求明或舉平時所玩經書及先儒格言未能據心者相與論辨大家平氣以相資虛心以相受稍有勝心情氣盲行過差卽審相救正雖退居各齋固不可以寔笑情行亦須愛衆親仁懇懇惻惻忌人忌我直欲同歸於善使天地生生之德實有諸已庶幾踐形惟肖善與人同無負今日共學之誼

一學以致知格物爲入路

玩聖經一篇豈有二知豈有二物哉蓋天下國家身

白鹿書院志

卷六

十一

心意知一物也雖云爲物不貳其實物有本末雖云萬物咸備其實天則秩然凡知止知本知所先後皆此物也真知此者內外精粗原是一物天地萬物渾然一體程子所謂先須識仁是也苟物有未格且昧乎致知之所在矣何有於知之至哉乃近之談良知者又止認現在之智識以爲良知之妙用且云只此便是頓悟用功反加束縛不足金雞砂礪潤之方可以求真水滿汗池澄之方可以還源也曾謂致知不在格物也耶

一學以戒慎恐懼爲持節

古人畏天命尊德性亦臨亦保不敢懈怠荒學豈能於性上加毫末哉正以性體本有發明本有欽翼故也世人未嘗不求懼也却又都從暗色間路上枉費心神終生憂慮汲汲皇皇祇於自性加桎梏耳真心學者既能格物以致其知矣卽於此小心翼翼夙夜匪懈顧畏天之明命庶幾時時此未發之中而爲君子之中庸也否則無所忌憚卽小人之中庸矣信乎能戒懼則精神凝於隱微獨覺之內惟精惟一儼然上帝之攸臨無怠惓惓則精神凝於耳目見聞之表愈浮愈蕩且不自覺其靈明之日喪也卽讀書作文時一驗之念馳則氣昏氣昏則靈機窒塞故記誦易忘而詞亦不達矣可不慎哉

一學以孝弟謹信爲實地

凡今之人孰不爲人子亦孰不爲人弟也觀孔子天縱至聖猶云君子道四丘未能一而言行相顧一歸諸禮施之君子吾儕願年孔子不愚致力於此可乎哉蓋孩提是不知愛其不能愛率此知能之良以孝

白鹿書院志

卷六

十一

其親不過取諸吾性之仁而自足也稍長莫不知敬莫不能敬率此知能之良以第其長不過取諸吾性之義而自足也何其簡而易也日用間言者言此繼覺浮靡便須簡嘿時時修詞立誠不極其信不已則言滿天下無過口矣行者行此幾覺淺露便須欬漱處處視身殲行不極其謹不已則行滿天下無怨惡矣

一學以懲忿窒慾遷善改過爲檢察

善無窮盡人多過差忿心難除慾念易動試觀易象

白鹿書院志

卷六

十二

損益二卦其旨宏深或氣以忿而暴或情以慾而迷或以善小而不爲或以過小而不改於以會友輔仁望其日進無疆也難矣是故懼熾火不息終至燎原而懲之於微澹泊流不塞終成江河而窒之必預遷必如大學之舍己從人衆取諸人以爲善改必如顏子有不善未嘗不知知之未嘗復行而後動心忍性堅志熱仁一切道遠不能爲之搖庶氣質可盡變習染可盡除也善之儲錄壞卽修之則家之寶藏爲愈固風邪侵卽棄之則身之元氣不愈克乎

學以盡性至命爲極則

易曰窮理盡性以至於命凡前所云皆性命之理也何也物一也真能格物以致其知則孝弟言行莫非此物之散見而仁也性也命也卽此物之別名也格致戒懼謹信慾窒遷改執非盡性至命之功哉若云性之盡也命之至也未易言也則是不知性與命者也是故命卽性之於穆不已而一定之不易性卽命之流行至善而生生之不息也盡之云者萬物一體之量必欲其克滿無虧至之云者一原渾淪之大務

白鹿書院志

卷六

十三

使其幾微畢到孔子自志學至從心所欲不踰矩其盡性至命信萬世之楷範也

一學以稽古窮經爲徵信

仲尼至聖猶常編三絕好古敏求四教四科未嘗廢文學也故說命曰學於古訓乃有獲凡六經四書孰非古先聖賢之遺訓乎但近之談學者棄往聖之典墳鄙宋儒之成憲一切師心自用將談無根自任頓悟頓修標立門宗謂能使不識一字之凡夫立躋聖位不曰臆襲以上何書可讀則曰六經乃吾心之註

願耳此所以人人爲異說侮聖言悖聖道殆其可
救藥矣矧國家以明經造士蓋將涵養薰陶於中正
純粹之歸故即其文詞可以見心術也奈何習舉子
業者所嗜及在班馬莊騷甚則獵戰國策士之雄談
及空門語柄以發揮孔孟旨趣杞人之憂豈徒壞士
習已耶至若世之所稱聰明俊傑留神心學又每每
遺棄人倫結侶方外或單提直指或一意雙修所習
者寂體靜功所讀者真詮內典若混三教而一之其
實視吾聖門典籍不啻糟粕而土苴矣雖然經書具

白鹿書院志

卷六

十四

在也志格致之學者惟莊誦聖經賢傳而細繹玩味
之華學乎論世而尚友多識以善徙則所徵不差所
信愈篤凡一切非聖之書曾得而感之哉

恭讀萬寅亮課語

論看書入手之方先宜逐字誦誦的確乃於通章通
詠語氣其法以實字觀義理虛字審精神假如學而
一章學字時字習字說字乃實字也一處如此他處
盡然只須精研一處不必處處求解而字之字不亦
乎字乃虛字也雖字義亦處處盡同而先後措置之

間口氣稍別精神亦各迥異矣故看書不求多只求
精每日晨起豎起脊梁注定目精先將白文嘿讀潛
思務要設身處地以意逆志言言能返誣於自己事
事可實按之目前不決裂其文辭不增設乎已見乃
爲明了如其未明姑且放下另看後章固有此處不
明而他處忽相觸發亦有今日不明而他日再看乃
能釋然又有今日雖覺已明而他日反以爲不明更
求別解者總之學以漸悟而相通心以積疑而起悟
乃舉一反三引伸觸類之善法也此全以精神爲感

白鹿書院志

卷六

十五

名神情稍覺頹倦雖多看亦不能注意便當任手若
刻定筆數不云思想止將講說本頭記下釋卷茫然
於我何與又若好爲穿鑿設立意見反以神宗出世
語入聖賢經世之旨與本文不相親貼亦是勉強附
會於書何益去此二弊而後可以語看書也然胸中
學識空疎雖想亦不能入則師友開導乃爲度心之
針灸

讀書能取錄心最忌其俗如說尚於冠履言談耗志
於口舌皆俗趣也一留心於此則扶策吟嘯莫

非道遠參說之具必無實得矣要須一切掃除屏居
靜室按前諸法而伏讀沉思昧爽以起日晏不遑遊
居處處於其中焉其人能得讀書之味者不必叩其
胷中所學而舉止言笑自一見可知蓋其氣象不粘
帶手俗態也然而心不欲雜雜則神蕩而不收心又
不欲勞勞則神疲而不入在用功過勤者心力既疲
未見得手須須於讀之餘卷書擲筆明牕淨几萬
慮俱消悠然獨坐或交頤而對爽氣於西山或緩步
而看生機於花鳥或清言以暢旨或雅歌以適情一

白鹿書院志

卷六

十六

日之間量留數刻於此而默坐寧心尤為要義使此
心常如魚之在水鶴之在空悠悠洋洋活潑潑地方
能心曠而聞見可以互融神情而思慮可以深入是
誠天下之至樂亦即讀書之至訣也

學者多聞習聞不能取大患在不知讀書以明理有
如按予所論看書之法以求乎經書之旨則諷誦之
餘必有豁然開而擊我心於天日之表惕然驚而暴
我心於霄電之下快然自得而置我心於光風霽月
之間入理深則得趣轉勝所見大則向慕非凡將聖

賢之面目漸親而市俗之機緣自日厭矣即風習已
深未易遽破而把卷時既能開眼返躬寧不刺心諸
友第驗之誦讀自知予言非謬而非口舌之能道者
也

至洞湯來賀學規

一曰專心立品

君子小人之分邪與正義與利而已夫人不入於正
即入於邪不喻於義即喻於利人禽之殊在幾希也
每思人性本善而氣質難齊習亦異焉有自然而為

白鹿書院志

卷六

十七

君子者有為然而為君子者及其成功一也有立意
而為小人者有無意而流入於小人者不可不自省
也至於為君子而不能為小人而不敢墜此歲月則
所謂碌碌庸人也防竊君子之名而陰為小人之實
者則所謂大奸愚也夫與其為小人而自貽伊戚身
名俱泯流毒子孫至子孫羞舉其祖父易若為君子
而不愧不作竊達自得澆芳千古名實兼優之為愈
乎此大學中庸所以戒自欺而諄諄慎獨之功也果
能力行而自立則心之所向自專而身自躋於上矣

二曰督心讀書

載籍極繁自以四

足以助學識廣日

一書又推其意

其同異口誦心維

而彼聲色之娛適

所不敢且弗遑矣

者不過認真舉業

白鹿書院志

廿一史茫然不知

安能通達時務濟

理學而究經濟庶

之書不可謬習以

則當一見而即焚

三曰澄心燭理

學既博矣則當守

者彙爲一帙凡觀

一編夫均一嘉言

等六經爲準然必旁通徧覽而後

聞學者或做先儒分年之法每年

而爲分月之法每月讀一書每讀

而後可以察其本末辯其是非會

其則氣質日以雅馴

之伏非義之營皆有

年縱擄藝科而六經

十八

也又

其勉旃學古研

而可行惟異端曲學

如播詞詭曲最蕩人心

之非士君子所宜入目者也

之措微

之法者彙爲

一行之可法者彙爲

一魁行也

而所行不能無別毫厘千里其源流之分合可不將

與必也澄吾心以燭之思其同復思其異斯卽格物

之功而知可以致矣竊謂書猶鏡也我有善念或踣

踏未決讀古人書而奮然興矣我有過失或弗能察

讀古人書而慙然自愧矣難彼聖賢非先得我心者

乎夫燭理既真則凡事有所操持異端不得而惑之

榮辱不得而撓之吉凶禍福不得而撼之非力行之

君子其孰能與於斯哉

四曰虛心求益

白鹿書院志

中庸言博學而繼以審問蓋謂學海無涯不集衆思

無以廣益也故非惟師長可問行輩亦可問也非惟

行輩可問卽年少於我者亦可問也昔之聖賢窮堯

有詢昌言有拜

有善無從而樂

告矣同此堂者道義相成勿商諍而

退幾遇失相規

勿矜長而護短以此爲行行斯力矣

五曰實心任事

再復當平世而

機溺之思類于在陋巷而有爲邦

秀才時卽以天下爲己任胡安定

之問范文正公

十九

史 246—214

白鹿書院志卷六

二十一

國必有功効之可傳矣

六曰平心論人

律已不可不嚴論人不可不寬使必求全責備舉世之大寧有幾人乎故惟匪人勿比其餘同堂諸子有過祇可面規亦須靜處相對從容委曲誠心以感之和顏以諷之無索聚以傷厚道無率直以起紛爭至於嘉言懿行則必贊揚而鼓舞之所謂善善長而惡惡短即隱隱揚善之旨也推而論之其於古人亦然古人有立意極純而立言或偏者有處境最難而所

行似矯者又或紀載不真流傳失實吾獨怪後之人不詳考其本末不推原其心迹祇憑已見而放言高論以見苛不思設身處地未必能爲前人之所爲多見其不知量也吾故爲力行者進以平心即吾夫子終身可行之恕也能如是則目前之敬業樂群與得志而旁求後又皆可以得人矣

七曰公心共學

學者當求萬物一體之心視人之能猶已之能方見大公無我孟子曰君子莫大乎與人爲善陽明先生

白鹿書院志卷六

二十一

曰僕之意以爲已有分寸之知即欲同此知於人已

有分寸之覺即欲同此覺於人譬如凍餒者知耕桑可足衣食偶聞樹藝之法將試爲之即欲傳於人皆不致於凍餒而後快心何嫌自己未曾樹藝而遂不以告人乎如此正大之情至公無私真能樂善者也樂人之善即我善矣朋友講習之道固當如此是今日之與人爲善即他年在位之推賢讓能休休有容者矣

學敬續規

居敬以立基

敬者聖學所以成始而成終者也自堯舜以來曰欽曰恭曰寅曰翼曰戰兢曰乾惕曰篤敬曰篤恭歷聖相傳若合符節蓋敬爲一身之主宰萬事之根本也靜時不敬則昏迷紛擾無以立天下之大本動時不敬則怠慢放肆無以行天下之達道故爲學以居敬爲基猶作室以闢地爲基也作室無基則棟梁何寄爲學無基則身心何依敬之不可須臾離也如是夫持敬之方朱子言之簡切有曰主敬之說不必多言

白鹿書院志

卷六

二十一

但熱味整齊嚴肅嚴威儼恪動容貌整思慮正衣冠尊瞻視此等數語而實加功焉則所謂直內所謂主一自然不費安排而身心肅然表裏如一矣

一隨事以窮理

理無形而著於事事至顯而統於理大而君臣父子兄弟夫婦朋友細而食息起居顯而禮樂兵刑微而鬼神性命莫不各有其理學者既已居敬則心靜眼明凡事之來隨其大小微顯必究其所當然更窮其所以然詳審精察務致其極至於讀書乃窮理之一

篇然爾其辭細釋其義始焉以我之心究乎聖賢之理繼焉以聖賢之心易乎我之心斯爲真讀書斯爲真窮理朱子曰河南夫子所謂或讀書講明義理或尚論古人別其是非或應事接物而處其當否皆格物之事也格物知至則行無不力而遇事不慮其無立矣然欲從事於此須屏絕外好使功專而不分則庶乎其進之易耳

見勉以力行

爲學不力行則知徒爲知無以有諸己夫聖賢之教

白鹿書院志

卷六

二十二

無一言一句不示人以入德之門誠由聖賢之言會之於心體之於身自視聽言動以至君臣父子兄弟夫婦朋友事事盡其所當然不以易而忽不以難而誣撲誠馴謹一意務實絕去務外好名之弊惟日孳孳有存息有養不知富貴之可欣貧賤之可戚利官禍福之足憂喜也斯於聖學其庶幾乎朱子曰若不用躬行只曉得便了則七十子之從孔子只用兩日說便盡何用許多年隨着孔子不去古人只是日夜皇皇汲汲去理會這身心到得做事業時只隨自

字分

兼當以克已

語曰人心一動妄念叢生人身一動嗜慾紛集故不學之人內外渾是入欲既已難理則天理人欲昭然不消故凡念慮之微事爲之著一知爲人欲卽竭力克治之毋以尊念自矜毋以無効自寬絲毫不輕放鬆更從難克處克起方是嚴密工夫朱子曰人做不是底事心却不安此是良心知得此事不好立定脚跟硬地行從好路去待得熟時私欲自在不得故曰

白鹿書院志

卷六

二十四

果而確然無端

一循理以處事

人生于堦間細常名教之枝節交際往來之所會豈能漠然無事乎而人動生厭事之心則非事之累入入自累事耳顧凡事之來必有一定之理惟虛心以觀理是則行之非則止之勿執已見勿徇群情勿以利害而易所守勿以苟且而溺於俗務使無過不及歸於大中至正而後已萬一禍變不測亦惟義命自安詎可越理求免寃之求免不得徒自喪其品行乎

予曰天下事循理守法平心處之便是正當若能一日十二辰檢點自己念慮動作都是合宜仰不愧俯不忤如此而不幸填溝壑只成就一個是處如此則方寸之間雖遇大困厄而此心自安寧

一推已以待人

人同得天地之氣以成形卽同得天地之理以成性蓋乾稱父坤稱母而民吾同胞也己昭明矣恐聽人之昏昧乎己飽煖矣恐聽人之饑寒乎是必以己心度人心勉強用力推以及人由親而疎各盡其所當

白鹿書院志

卷六

二十五

然公以爲體恕以爲用諒然有思以相接袞然有禮以相維弗責人以所難弗苛人以求備則施無不當而行無不得矣若自私自利刻覈不情斷骨肉至親親若秦越卽其己身所行反覆矛盾更不勝其違悖矣皆不公不恕之過也朱子曰有生之類莫非同體惟君子無有我之私故其愛人利物之心爲無窮

白鹿書院志卷之七

學規

星子縣知縣毛德琦原任署南康府事周兆蘭重修

陸九淵講義

九淵雖少服父兄師友之訓不敢自棄頑鈍疎拙學不加進每懷愧怍恐辜負其初心方將求鍼砭鏘磨於四方師友冀發開發以免罪戾此來得從郡侯秘書至白鹿書堂尋賢畢集瞻觀盛觀竊自慶幸秘書先生授發先生不察其愚令登講席以吐所聞顧惟

白鹿書院志卷七

子日君子喻於義小人喻於利

此章以義利判君子小人辭旨曉白然讀之者苟不切已反省亦恐未能有造也某平日讀此不無所感竊謂學者於此當若其志人之所喻由其習所習由其志志乎義則所習必在於義義所習在義則喻於義矣志乎利則所習在利利所習在利斯喻乎利矣故學者之志不可不辨也利舉取士久矣名儒鉅

公皆由此出今爲士者固不能免此然揚屋之得失

顧其技與有司好惡何如耳非所以爲君子小人之辨也而今世以此相尚使汨沒於此而不能自拔則終日從事者雖曰聖賢之書而要其志之所向則有與聖賢背而馳者矣推而上之則又惟官資崇卑祿厚薄是計豈能悉心力於國事民隱以無負於狂使者哉從事其間更歷之多講習之熟安得不有所喻顧恐不在於義耳誠能深思是身不可爲小人之歸其於利欲之習恒焉爲之痛心疾首專志乎義而

白鹿書院志卷七

日勉焉博學審問慎思明辨而篤行之由是而進於揚屋其文必皆道其平日之學胸中之蘊必不詭於聖人由是而仕必皆共其職勤其事心乎國心乎民而不爲身計其得不謂之君子乎秘書先生起廢以新斯堂其意篤矣凡至斯堂者必不殊志願與諸君勉之母負其志

朱子跋語

淳熙辛丑春二月陸兄子靜來自金陵其徒朱克家陸麟之周清旻熊鑑路謙亨符訓實從十日丁亥燕

率僚友諸生與俱至於白鹿洞書堂請得一言以警
學者子靜既不鄙而惠許之至其所以發明敷暢則
又懇到明白而皆有以切中學者隱微深痼之病蓋
聽者莫不悚然動心焉蓋又懼其久而或忘之也復
請子靜筆之於簡而受藏之凡我同志於此反身而
深察之則庶乎其可以不迷於入德之方矣新安朱
景識

王樞講義

時壬寅仲春樞與西廬趙子遊白鹿洞讀象山先生

白鹿書院志

卷七

三

義利說及考亭先生既語因嘆曰是學之不明于天
下久矣時南康守海石梁子星子令阮朝隨洎諸生
十餘輩咸在焉因爲反覆闡明二先生之意且曰鷄
鳴而起孳孳爲善者舜之徒也一章實發明此章之
旨其曰鷄鳴而起卽他章夜氣之說使人從本體萌
動處盡志用力卽路頭不差然此恐爲衆人言之若
吾輩猶知學問好惡不甚遠特於微處恐未能信而
遽曰好惡端矣真自欺也如諸君今日居官可謂曰
廉若便云是喻義是孳孳爲善恐便有可講處若於

獨知處稍不脫然便暮夜却金又多了許多知字大
抵道無精粗吾輩今日之廉真於微處泰得透徹便
是義便是精一便是格物便是慎獨便是集義無疑
也又嘗見東廓鄒子曰世間只有兩隻船一隻是舜
一隻是蹠出此必入彼無有足踏兩船而可以安其
身者今人如稱其爲舜蹠踏遲避曰彼聖人也我焉
敢當如目其爲蹠則發亦大詬矣旣不敢當舜又不
屑爲蹠是踏兩船也恐兩船之間非安身之地斯言
罕譬大有警省衆以爲然已而守令別去乃借西廬

白鹿書院志

卷七

四

洎諸生登大意亭曰漆雕開正於微處恐未信又登
高美亭曰中庸便是高明否則高明是虛了佛氏正
坐此若能戒慎恐懼當見此等氣象西廬亟是之已
又別去夜與諸生歌而罷明日行歷九江復取道南
康西廬來舟中請書之因謂西廬曰願與兄致力不
爾恐說得煞透徹只是見解近日講學又坐此西廬
戛然遂別去

張治具講義

往按應天時行部寧國一日諸生講費隱章每每着

一語云所以然者則隱而莫之見也因思道體無形
孰不知之而每鈎要粘此一語得無舛耶蓋孔門性
命之學至子思時發揮已盡而世儒談者如老子之
後楊朱莊周之徒往往求之虛無寂滅荒唐之間以
爲道之妙其於吾儒平實簡易充周不窮之理置之
以爲平常淺近而不足爲也子思慮之故特揭而言
之曰君子之道非徒不可見而隱也乃費而隱也重
在費字而言夫婦言聖人言天地言鳶魚皆指其明
白可見者以爲道至曰言其上下察也察字正與隱

白鹿書院志

卷七

五

葛寅亮講義

但宗臯問格字漢疏格來也程朱訓格爲至象山差
湖謂格其物欲是格去之義陽明謂格不正者以歸
正是格正之義南城羅氏謂事皆合式是格式之義
今何以獨川通徹之就答曰凡一字兼數義者固有

之諸說解格字未嘗不可但以本文貼之如訓來須
云致知在來物訓至須云致知在至物恐於文義費
解若格去物欲則物字不從物有本末之物却與本
章戾矣格不正者正字未免與正心相濫就格式則
非於格上增一就字便讀不去總之格去格正格式
義俱像正心誠意與致知知字貼不來惟通徹之訓
出於呂東萊釋天壽平格處以此訓格物當云致知
在通徹乎物既文理順而於致知又體貼得着故獨
從之又經書中凡論事天地鬼神如格於上下福考

白鹿書院志

卷七

六

來格之類多用格字我去通徹乎神是感格神來通
徹乎我是來格又四書中有恥且格是君之通徹於
民格君心之非是臣之通徹於君此義是處處可合
又通則來有不來且至者來字至字義俱可該於其
內似格字惟此訓最爲精覈余應桂曰格物以通徹
訓似卽致知義恐兩下大無別日知與物却有別致
知者推致此知於物也格物者格通此物於知也兩
下相離不開以傳證之如致此知於意則毋自欺而
格通於意之物矣致此知於心與身則能見聞知味

而格通於身心之物矣致此知於家則好知惡惡知美而格通於家之物矣致此知於國則知中以誠求而格通於國之物矣致此知於天下則以絮矩而知上下左右前後之情同而格通於天下之物矣以傳師之處處親切可證但宗臯曰格物既通於意心身家國天下則已是一徹俱徹到了悟處矣何前講謂只是求知之法曰知原有兩樣有虛見有實證未誠意以前止擴充其知識虛見也自誠意以至平天下達一步方有一步真見乃體驗於行事實證也此致

白鹿書院志 卷七

七

知既在誠意之先止屬虛見若實證自須歷誠意以下如知如何誠意必誠了意方爲實證誠意之知知如何正心必正了心方爲實證正心之知知如何修身齊家治國平天下必修齊治平過了方爲實證修齊治平之知若謂致知便實證功夫已收攝盡又何須進推誠意等項陳文潯曰如此則將致知反輕看了曰如何可輕本文先說欲明明德於天下目達推及致知格物是此知乃先意未誠而開始實貫天下平而要終者蓋知如蔣中之燈非此則舉足顛隕

一步行不去矣故如傳中所言毋自欺及見聞知味好知惡惡知美誠求之中絮矩之知上下前後左右皆脫不得知字之義雖不釋格致而實即散寄於誠正修齊治平等中正以知行原是一事所知的即是所行而所行的必不能以離知兩頭原分不開故不能以分拆言之則知與行又有低昂之有

王洞熊飛渭講義

學何爲乎聖賢言之備矣莫切於大學誠意一章孟子夜氣一章蓋君子小人之所以分人之所以異於

白鹿書院志 卷七

八

禽獸者皆在於於是管閒居檢點平旦自思悚然汗下保無爲小人之歸入禽獸之路乎始於一念自欺放其良心遂至於此嚴乎哀哉不仁甚矣心先死也何以爲人乎又違言學乎今與諸君言學莫如求仁仁者天地生生之理而人得以生人心即天地之心無物我間者也此心一刻不存則視人之患苦而憫隱不形處已於穢汚而羞惡不發見利則爭而辭讓之節缺遇事則或而是非之辯消一失則皆失一得則皆得故曰苟志於仁矣無惡也仁者無私私殺而百

行墮焉衆惡府焉故不仁之罪大也諸君毋曰學文焉而已易傳曰忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也士有能學問求放心立誠不欺而文采不彰於天下後世者乎若放其良心不忠不信而文又焉用手願諸君子篤學爲文毋以爲文盡學只此尋常日用一動一靜自操自省常須有一團懇懇惻惻之意是良心不死而進修有地也將以是養德業焉敬之哉

王洞千建邦講義

白鹿書院志

卷七

鹿洞洞中有石刻吾與點也之意因與諸子言曰此程子受學于周子言自再見周茂叔後吟風弄月以歸有吾與點也之意蓋茂叔襟懷灑落如光風霽月而程子之吟風弄月與諸學士後人當識意字如何當時諸賢同一言志他人說濟事而曾哲獨說眼前事似乎寂寞夫子反知吾與點子謂曾點已見大意又謂有吾與點也之意點正耐人思蓋以人心貴洗滌乾淨無纖毫私累常活潑潑如魚之在水鶴之在空凡所觸處皆可見天理流行無時不有時

行物生之機無時不有老安少懷各得其所之妙點已見及此故在莫春時有此境界雖不在莫春時亦有此境界正以此意之大吾心自有所以因時制宜者隨在皆有發育機括故上下與天地同流與萬物相通且夫堯舜之世天地平成人物休美無一人不遂其情無一物不普其化就似莫春時陽和遍覆人物舒暢一樣夫子抱道在躬惓惓以斯民爲念而裕立道綏動之功化其於雍熙之象久已思慕之故曾哲偶一言及得合其意不覺欣然動念稱贊不置

白鹿書院志

卷七

曾哲故留連眷戀重疊詢問後世程明道先生始領畧之言再見周茂叔後吟風弄月以歸有吾與點也之意此其大意非可刻舟而求膠柱而鼓者也蓋濂溪先生以主靜立極又曰無欲故靜每令程子尋孔顏樂處樂豈易尋哉先儒有言曰欲知所樂何事須知顏子所好何學不知顏子所好何學而徒求其樂樂于何有吾謂必有三不始有筆瓢陋巷自適之情是入欲忘而理得則亦無地不樂無人

不樂無時不樂也已

周子太極圖說

無極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也五行之生也各一其性無極之真二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物萬物生而生而變化無窮焉惟人也得其秀而稟靈形既生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事出矣聖人定之以中正仁

白鹿書院志

卷七

十一

朱子曰伏羲作易自一畫以下文王演易自乾元以下皆未嘗言太極也而孔子言之孔子贊易曰太極以下未嘗言無極也而周子言之先聖後聖豈不同條而共貫哉 無極二字乃周子灼見道體迥出常

情勇往直前說出人不取說底道理今後之學者雖然見得太極之妙不屬有無不落方體真得千聖以來不傳之秘

濂溪太極圖首尾相四脉絡貫通首言陰陽變化之原其後即以人所稟受明之自惟人也得其秀而最靈純粹至善之性也是所謂太極也形生神發則陰陽動靜之爲也五性感動則陽變陰合而生水火木金土之性也善惡分則成男成女之象也萬事出則萬物化生之象也至聖人定之以中正仁義而主靜

白鹿書院志

卷七

又十一

立人極焉則又有得乎太極之全體而與天地混合無間矣故下文又言天地日月四時鬼神圖書無不合也 周子喫緊爲人特著太極之書以明道體之極致而其所說用工夫處只說定之以中正仁義而至靜君子修之吉而已未嘗使人日用之間必求見此無極之真而固守之也蓋原此理之所自來雖極微絪縕萬事萬化皆自此中發出而寔無形象之可指故曰無極耳若論工夫則只中正仁義便是理會此事處非是別有一段根原工夫又在講學應事之外

也 凡看道理要見大頭腦處分明下面節也只是此理散爲萬殊如孔子教人雖是逐事說個道理未嘗說出大頭腦處然四方八面合聚奏來也自見得個大頭腦若孟子便已指出教人周子說出太極又是大段分明指出矣且如惻隱之端從此處推將去則是此心之仁也即四德之元元即太極之動處如此節也推將去亦自見得大頭腦處若看得太極處分明則盡見得天下許多道理條件皆自此出事事物物上皆有此個道理元無虧欠也

白鹿書院志 卷七

十二

湛若水心性圖說

性者天地萬物一體者也混然宇宙其氣同也心也者體天地萬物而不遺者也性也者心之生理也心性非二也譬之穀焉見生意而水發矣發於渾然而不可見及其既發也惻隱羞惡辭讓是非萌焉而仁義禮智自此焉分矣故謂之四端也者始也良心發見之始也是故始之敬者戒懼惺惺以養其中也中立而和生焉萬事萬化自此焉達而位育不外是矣故位育非有加也全而歸之耳曰何謂敬終卽始

之敬而不息者也曰何以小圈心無所不貫也何以大圈心無所不包也包與貫非二也故心也者包乎天地萬物之外而貫乎天地萬物之中者也中外非二也天地無內外心亦無內外極言之耳故謂內爲本心而外天地萬物以爲心小之爲心也甚矣

湛若水四勿總箴說

廿泉子曰古之學者本乎一今之學者出乎二乎以四箴存中以應外制外以養中惠教後世學者至矣使其知合觀並用之功則善焉如其不然或有分崩

白鹿書院志 卷七

又十二

離析之患而昧精一易簡之學矣予爲此懼推程氏之意以達孔顏之指爲作四勿總箴庶學者知之合向外之道以不二乎一貫之教焉

心舍天靈灝氣之精與地廣大與天高明惟精惟靈貫通百體非禮一念乾知大始專雖惟四勿之則一如將中軍八同却敵精靈之至是謂之幾顏復不達百世之師望遠言渾多岐式離一實四勿毋二爾思湛若水心性總箴二圖說

丙申秋八月予以考滿歸江江湖而南攜諸生重叨

白鹿書院謁拜先聖先師訖登眺新開洞憩息文會堂觀前南康守玉溪王子濬公濟刻予心性圖說於碑屏鑄四勿總箴於洞壁會南昌鄉進士裴生衍先往洞筮與之觀二刻默然感悟而未竟其說適逢明旨復職而洞中勝景一時勝會常往來於懷今年戊戌孟秋得令江西少叅晉江南岡子王子道思寓書於予曰日行部至江州謁白鹿洞宗儒祠坐文會堂見心性圖刻儼若對先生因與諸師生發明先生隨處體認天理之學器者莫不動心焉然此圖固先生

白鹿書院志

卷七

十三

平生得力處然非專於此洞作如陸象山呂東萊之輩義記文專留洞中學者傳誦也况先生常蘊新室乃爲嘉惠後學留之講義慎中也當刻之貞珉續之新志以示諸生而授口誦以布先生之教於無窮此洞之幸也亦我先生之心也予聞而傳之曰甚哉王子成已成物嘉惠後學之盛心也水也何敢附言於諸先哲之後哉雖然吾嘗有得於天之所以與我者而聞學之大願願於君子矣蓋聖學之要於心性竊箴二圖焉盡之矣性圖說以言其道體也四勿圖箴

以究其功夫也二圖有實相表裏實相發明者也至漢王子並刻於洞中其有深意乎予時在行李匆匆啓其端而未竟其說今以南岡子之請千里致書而懇懇焉吾雖欲勿言忍負其盛心耶竊惟先哲講義固不拘拘於一書發其精意使可用力焉止矣因即其二圖之刻在斯洞者發揮之以究其體認用功之實寓南岡子以與太守梁子懋陽及洞中師生講求焉嘉靖十七年八月二十四日

蔡宗完洞規說

白鹿書院志

卷七

十四

朱子曰白鹿洞規欲使學者易見故條列以示人耳合而言之博學者學此五倫也審問者審此五倫也慎思者思此五倫也明辨者辨此五倫也篤行者行此五倫也言此五倫而旁實言忠信也行此五倫而克謹行篤敬也處此五倫而氣有不平忿也意有所私慾也處無所差謬也處有所差過也正義不裁其利明道不計其功即懲忿窒慾之事不欲勿施於人不得反求諸己即遷善改過之事非此五倫之外而別有境處非出博學五言之外而別有其功也然合

五者而總其要則又不出此心而已故隨事而用其
心則曰博學有問而專其心則曰審問即事而研詰
心則曰慎思心昭昭而審察則曰明辨心存存而不
已則曰篤行遇父子而此心惻怛曰親遇君臣而此
心敬畏曰義遇夫婦而此心不狎曰別遇長幼而此
心克讓曰序遇朋友而此心不欺曰信忿心之猛也
慈心之私也善心之得也過心之失也正誼不謀其
利明道不計其功心之忠也不欲勿施於人不得反
求諸己心之恕也茲孟子曰學問之道無他求其放

白鹿書院志

卷七

十五

心而已矣張子曰心統性情朱子曰自古聖賢皆以
心地爲本皆爲此也今人但知朱子之條列不知朱
子之統會往往泛求諸事而不內求於心夫泛求諸
事則多岐亂是日見其煩擾而支離矣內求於心則
一本上達日見其平易而切實矣故今細釋洞規發
明義疏未敢謂能繼自朱子之至教庶幾不蔽天
下之至道諸君其與我共由之哉復此洞規圖示于
后正統十六年九月八日

鄒守益示洞生四說

古人從氣質偏處變化今人從氣質偏處充拓溫以
療直栗以療寬無虐以療剛無傲以療簡具見唐虞
醫藥否則好仁好信不免有蔽故自易其惡自至其
中乃是濂溪傳千聖延年正脈

古人以心體得失爲吉凶今人以外物得失爲吉凶
作德日休作偽日拙方見影響不爽奉身物外事
整齊而自家身心先就破蕩其不祥莫大焉故脫去
凡近以逆高明乃是考亭喚醒來學求福關頭
爲善而舜爲利而蹠出門跬步便是萬里程途不舜

白鹿書院志

卷七

十六

不蹠中間豈有堅足處哉喻義喻利洗刷深垢乃是
象山指出本心斬絕支離葛藤

多聞多見猶在枝派上檢點須是戒慎不睹恐懼不
聞端本澄源自聞自見致遠成天地輔相萬物千枝
萬派只從中和流行乃是學術王霸訣策二三子登
陟名山景仰先哲尚風夜顧說明命無負此生

趙參魯四教說

偶偕諸生步溪上披荆剔蕪徧覽刻石始得行字
橋畔越數武得忠信二字逕西又得文字諸生曰

所謂西教也時片雲冉冉出峰下諸生漫然且相指
予獨第三石則忠信字聯書端然如中立而文行字
東西相向列若左右侍者余因謂諸生曰若知書者
意乎其置忠信於中也以示本也聯書者忠信一心
也文行相向列者從忠信出也是所謂一貫也彼因
人之分四教也豈未聞一貫耶曾子曰夫子之道忠
恕而已矣余亦曰夫子之教忠恕而已矣道一也教
一也諸生其識之

朱廷益格物說

白鹿書院志

卷七

十七

聖人之言簡明直截大學一篇直指道體爲學人師
程更無一字深勝如所謂格物云者在章內修身爲
本句都一盤托出與人說盡了物卽物有本末之物
原無二物知卽知止之知亦無二知格者條分縷析
格其何者爲本何者爲末蓋前而說個身心意以及
家國天下恐入道者看作身心自身心家國自家圖
天下自天下既散漫難據而又天下以國先國以宗
先家以身心意知先亦牽強難合遂提出格物二字
請有許多條件其實只在通透本體本者何修身是

也通於身之爲本則件件有個主宰如定盤針一下
處處皆平正其本而萬事理矣故云其本亂而末治
者否矣其所厚者薄而其所薄者厚又決言物之本
末不可不格以爲下手用工張本厚卽躬自厚之厚
此益初束髮時曾悟及而近世亦有解及此者下文
每章歸重本身上便見件件該格件件有實用其力
處故結之曰此謂知之至也何等簡明直截乃過求
者欲補綴聖言固失之支離而謂格其不正以歸於
正則誠正修齊許多事皆無用矣聖達言徑後來就

白鹿書院志

卷七

十八

愈多而道愈裂且只一部大學道理都說盡了更不
容後人贅一字卽再起先聖於九原亦不能於前言
之外別有增益工夫也知至致知至與致有分別致
以用力言故曰先致其知至卽至善之至蓋既通於
本末則知至善在我矣實用其力便不難故意誠大
之大抵吾性萬物皆備只純然一至善反乎善則惡
矣故吾人終其身不越好惡兩端下面節節是好惡
貫到底好善是本體惡惡乃所以全好也要見古人
以萬物爲體故格其物之本而知所謂至善矣當下

就於念頭起處實用其力念頭起好據處便是獨只
懶獨工夫是微上微下之道聖子云王道只在謹獨
大學先格致而用功全在誠意過此則物物皆身頭
頭是道所謂先明諸心後知所往是已若上文知止
是入頭要識個所常止處猶屬意向到能得便是至
善了中間定靜安慮正是入頭一段凝聚精神漸次
故句句下個能字要見其理如此有分配格致誠正
者則大舛矣若夫本末總一物則陽明先生之說甚
明一物也而自末通極於本如在家則家之本好惡

白鹿書院志

卷七

十九

方大鎮白鹿洞語

今世士邀功令不得不習舉業然舉業與道學初未
嘗分爲兩途也官以道學之心爲舉業即舉業爲道
學矣但以舉業之心爲舉業即與道學同堂而千里

矣夫士含毫濡墨構意接藻必欲與命題語相自
必欲與聖賢心心相印安得不謂之義一邊事然反
而求其起根發萌之初念所以攝管抽思欲與聖賢
相印題旨相肖者乃其欲與主司爲知己與青紫爲
捷徑者也似又不得謂之義一邊事矣毫釐有別義
利遂判仲達曰此利字不得粗淺看乃極其精微者
也舉業之士運筆之時稍有毫釐迎合主司之意即
文字亦便不佳由斯以觀利心之不可不斷也舉業
猶然况於學乎鎮曰昔年嘗校士越中以先事後得
命題諸士看此得字太淺泥於註中粗鄙近利之語
遂以市井溝壑當之愚意則以爲君子有事於學一
惟深造以道俟其自得而已纔有毫釐期望之心助
長之心襲取之心便不可語於集義之學故曰先事
後得先難後獲曰得曰獲皆所指也張南軒先生曰
無所爲而爲之心義也有所爲而爲之雖義亦利也
先君子立教開川獨揭性善之宗所云性善者無所
爲而爲大學之至善孟子之良知皆此指也今辰太
守袁公遺以呂新吾先生呻吟語有曰說自然是道

白鹿書院志

卷七

二十

一等話無所爲而爲說當然是第二等話性分當盡職分當爲說不可不然是第三等話是非毀譽是已說不敢不然是第四等話利害禍福是已此語亦最精微平居鄙見暗中偶合然所謂自然無爲却不得流入於玄門道家之指必如南軒所云不棄正學之脉似此毫釐分別萬萬不可混淆也仲達曰無爲其所不爲蓋孔孟學脉也今說到無所爲而爲正合此指但今學者肯說第三等話有畏却是非毀譽之心亦庶幾近士矣鎮日公所教令諸士歎目洋洋繼繼

白鹿書院志

卷七

三十一

偉哉典起斯文之志然幾其要言乃曰務以清心觀山聽水此語正合此指夫心何以清純於義則清矣清則山水俱清然清不在山水也心何以不清難於利則不清矣不清則山水俱不清然不清亦不在山水也袁公卿吟序曰順攝十之三逆天十之七此語最是學者居功清弊能於世逆即於學順能於境逆即於理順能於性順能於利逆即於義順諸士時時體會造境之法清心之義以爲學業便是因手以爲道學便是聖胎根器力量其途正遠其日

正長也但儒行有云合志同方營道同術所望此志此術無異同無作聯相與有成斯足貴耳

李榮與洞主問答四條

問聖人之學道德性命之學歟李子曰然曰今功名之士汲汲於功名累道德性命多矣敢問何以遣之而後可曰道德性命不在功名之外也曰功可計乎曰巍巍乎堯之成功光被四表堯之所以稱大君也計此仁覆四表之功則計功不害也計一身一家之小功以自多則不可也曰名可尚乎曰昭昭乎舜之

白鹿書院志

卷七

三十二

得名風動四方舜之所以稱大孝也尚此風動四方之名則尚名不害也尚一長一得之小名以自矜則不可也曰富貴之士妨道德性命乎曰今世儒生動稱功名念重非能志功名也志此富貴耳不義之富貴聖人視如浮雲不以其道得之君子不處也富貴而義也三公不爲踰萬鍾不爲多得之以道爲受堯禪富有四濫貴爲天子功名在天下而天下之情貴若固有焉皆道德性命中也守箕山之高抗首陽之潔雖聖人之清乎其去時中之學遠矣

問聲色貨利爲聖學之賊何以排之李子曰子爲聖人在聲色貨利中求其是而已矣曰不必排乎曰無以排爲也子生有耳天與子以人倫之正聲子雖正聲不聽非禮之淫聲聲賊子學聖人之耳乎子生有目天與子以人倫之正色子視正色不視非禮之亂色色賊子學聖人之目乎子生有四體天與子以人倫之正貨正利子取正貨正利不取非禮之邪貨邪利貨利賊子學聖人之四體乎曰人欲不覺天理乎曰人欲天理辨若黑白此後儒衛道之高論非孔孟近人之至言也孔孟之學始于大舜有從欲以治之誦傳于三代有所欲與聚之仁忠恕近道則不欲勿施施以所欲也志學漸進則從心所欲欲不踰矩也養心莫善于寡欲則所欲與所不欲欲其所當欲如此而已矣非以無欲爲宗也所欲者欲非其禮欲會欲之欲則非天之理非天之理非人之欲矣寡欲者欲中其禮無會欲之欲則非人之欲是人之欲則是天之理矣去其非禮非禮是者孔孟所聖人之學也朱紫陽而在吾願以此就正焉

所必然也

問人不遠人以爲道遂爲聖人乎李子曰然曰聖人若是其易言乎曰聖人亦人也聖人能爲人人不能純爲人莫不及也一事能爲人則一事即聖人之道一時能爲人則一時即聖人之道一事之外人能爲人之事焉不若聖人事事能爲人之聖也之外人有不能爲人之時焉不若聖人時時能爲人之聖也故聖人人倫之至也非遠人爲人也故大能爲人莫之不已而至子則聖人之德之純矣問義立利生舉業孔子生今不廢是矣胡敬齋云爲利而求者見利則爭聞義不服反玷作興之意又云科舉豈待與洞教之其舉業已通欲進聖賢之域者非洞何以教之是利終非義舉業上則有聖學故宜復鄉舉里選耳請問何如李子曰否爲利而求見利而爭則利非義來爲義義利與人同則利亦義今科舉首聖經之義必鄉里官吏保無他過乃得應舉非求明聖學行鄉舉里選之法乎人患未通舉業貞通舉業豈待人洞乃習聖學也毋輕議舉業

白鹿書院志卷之八

星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

學規

提學邵寶論習士相見禮

或曰士相見古之常禮也今之士亦孰不相見禮非難知也子習諸生於禮而以是先焉有說乎曰有人莫貴於士士之相見非夫人之相見也故先王制之禮重相見所以重士也苟士之相見猶人之相見則非士矣又何禮之有焉蓋古之士其相見也爲謀道

白鹿書院志卷八

也爲謀義也而非爲夫利與勢也故曰非夫人之相見也是以不敢輕也而禮生焉致之以辭達志也重之以介道誠也稱之以贊將敬也誠敬著而後志通賓請至人讓至於再三焉不敢憚煩豈故崇是虛文也哉合之不苟則所謀者必誠謹於始而可以占筮也今士之相見所謀者何爲乎爲古人之謀乎百一反是焉者什且九矣辭達志也而或以飾介道誠也而或以說贊將敬也而或以貨率然而同一言即合本幾背之不以爲愧此所謂夫人之相見也古者士

之相見果若是與吾之習見於諸生亦將俾其謹謀

而重合志於古而今是戒焉爾或曰今之士固有貌

乎禮而心非者矣子習於外將以易之易者務謀諸

內之爲愈也曰務諸內者聖模賢範講明服行示諸

生者素矣猶懼其未警也於是乎有是舉制外整內

固將賴焉若貌乎禮而心非者使其乘彘未亡能無

少變乎今夫冕而親迎所以重婚也三加而醺且字

所以重冠也重之如此而淫僻狡頑之風尚不免焉

君子不以其廢冠婚者所以存天下之防也此習新

白鹿書院志卷八

以習是於諸生之意也日子之意將有傳守是者乎

日有哉三揖其進也難一辭其退也易豈惟相見事

君者亦然故難進易退而禮義出焉天下之事處焉

習士相見禮所以教爲臣也

提學邵寶論來學

謹按南康府白鹿洞書院實據匡廬彭蠡之勝求儒

周朱二先生嘗遊寓焉其秀自天可以資靜修之趣

其重困人可以興景仰之思士惟無志苟志欲上師

聖賢進德修業期有進於天下者聞茲洞院皆當

爰裏糴從事於斯況有舍以居有田以墾有書以觀
如今日者而何不游乎但學者立心之始幾莫大於
誠偽辨莫先於義利此之不審皆苟而已今學校徧
天下立貢設科教且用之具有成法若舍彼就此徒
欲自異於衆而所習者仍與衆同則於立身經世之
道既皆有所妨尊而羣居之誦捷徑之議或未能免
焉吾亦豈敢輕舉以誤諸英俊哉凡我學校諸生暨
山林儒士有清修慎篤欲暫輟進取而志於前所謂
學者許府縣起送前來實進舉國教遵先儒舊規斟

白鹿書院志

卷八

三

酌程課近臨几席遠寓筆札相與講明焉如其師道
以俟君子此實區區奉詔崇正求真之分也所謂暫
輟進取或五六年或七八年必待學成然後出用不
惟其言惟其事實斯爲有志之士如或立志未定請
勿輕至其四方學者聞而來遊當與館待之賓不佞
敢以誠告

至洞蔡宗充論士

宗充病拙東海近堂詔令起至白鹿洞事是欲宗充
接天下之賢士共相砥礪而同升諸公也宗充初至

南康月不終日實未能博訪幽隱而躬致造請之誠
所賴此邦之士與人爲善但求同聲相應毋以形迹
相嫌或先告我以嚴下之老栗里之賢四世之隱我
則能次第而請見之或在顧我于成德之堂希賢之
室我則能禮下而請益之庶幾因一方之賢而知一
省之賢又因一省而知及于天下也宗充自知愚陋
闇劣不足爲洞中之主顧茲廬山秀甲天下高配古
人名聞百世含靈蓄粹近復百數十年當今豪傑必
有如君子冥會而默契之者吾方約五老以恭俟不

白鹿書院志

卷八

四

當因主人之愚而愚及廬山也山川之精氣豪傑之
精氣豪傑之化機山川之化機語其內實與諸賢同
德而並語其外深浴足以靜慮澄溪足以洗心郡伯
館穀足資以養善撫按藩臬諸公之崇儒重道又足
以自重而自厲諸賢宜加之意相帥偕來匪直爲宗
充謀也果有野叟山童忠信願見者金勿以麕麋虛
文較計定充固野人也

楚撫胡松論諸生

爲天地立心生民立命往聖繼絕學萬世開太平士

君子不可無此志業以嗜欲殺身貨財殺子孫虐政
殺民學行殺天下後世士君子不可有此罪過

學朱廷武論來學諸生

夫人才之不與由正學之不明也正學未明由師道
之不立也爾弟子員朝夕宮牆誦法先師師視成
學官授業焉往非師亦焉往非學耶乃自先師憂學
之不講而宋儒於膠序外每據名勝爲會講之地無
非闡明正學陶冶人才其著在江右者則南康郡白
鹿洞稱首迨我朝以道化天下今天子雅意同文於

白鹿書院志

卷八

五

勸書申明正學之旨所以重師道育人才者至詳且
悉矣考之此中學得其正者如胡敬齋胡康齋羅整
菴三先生輩借出詞是代不乏人而理學甲於諸省
亦既增鹿洞之勝爲吾道之光焉近時士習日趨于
下而學日入于偽蓋由童年家庭之所習與平日摩
盪之所教上之不過氣節大之則曰功名已爾文章
已爾最下者溺心富貴以至於白首而不知悟語之
漠然若不相聞所以視聖人爲不可幾而日吾
利舉事吾事也適道之下而何取於科舉以

之居身則踰閑蕩檢以之服官則奸邪貪穢并所謂

氣節功名文章亦復一無所有此皆由於師道不立
平時無嚴整切劘之責不覺此心日放而安知有聖
賢性命之學歟也久矣即所謂以道自命者思在別
立門戶好爲人師求之行誼大相謬悖條約中所云
借孔孟爲鰲頭者往往有之是何怪于今之人以講
學爲迂當事者亦樂以偽學爲禁而因噎廢食者比
比耶余觀風南康歷覽鹿洞之勝悽然有感以先師
廟貌如新先儒遺教具在加之近代名公之表章燦

白鹿書院志

卷八

六

然惟是洞主久虛諸弟子肄業其中者徒亦文具蓋
師道廢而主席諱難其人也先是將之南康時曾傳
求篤志力行可主是洞者而南昌太守以所薦士章
布衣漢封余爲南司功習聞其名今得之太守甚詳
即往謀之南昌太守具禮幣遣使者再聘而後許擇
以是春二月赴師席余不可無一言爲先導余惟來
學茲洞者非豫章之才即四方之俊也誠博習親師
問學取友奉持恭謹如對聖賢居無諠屋漏不愧
翼翼欽欽如承大祭立心制行一惟孝弟忠信禮義

廉恥是崇是守至於文章之開發聖典處卽性命於功業之純粹處卽立德於氣節之無乖戾處卽配義與道皆正學也蓋道不離日用平常亦未有舍文章功名氣節之外以求正學者至於飲食起居時時存省灑掃進退事事物物何往非學何往非道布衣之行也意在斯矣嗟夫道在吾心希之卽是能自得師千古一堂其他郡弟子以及四方同志倘有聞風而興起者非必請謁門墻下帷鹿洞而於道也旦暮遇之矣乃若聚籍求名言與行外此孟氏所謂徒備噉

白鹿書院志

卷八

七

者而鹿洞幾爲僞學淵藪矣余敢不爲同志者重吾道而爲之防乎若夫所以爲教則布衣之師道自立與原委學官卿廷議之振勵不弛而先儒並諸名公之規條犁然具也諸君子員遵而行之庶亦不負今日延師之意尚其勗諸

廵撫宋學諭諸生

公撫江右詣洞行釋菜禮畢諸生皆謁公親定儀如師弟子禮命侍坐詢之

鹿洞始自李賓客讀書於夫子壇修廟宇間置館

舍創立學規爰稱古國學遺經

聖天子崇儒重道親灑宸章頒賜扁額書籍典起斯文凡肄業此地者皆當希聖希賢不僅爲章句訓詁之學而已今人勸畏聖賢難學不知道二仁與不仁不爲聖賢便爲庸愚更無中立之理然希聖希賢不在口耳誦說須是躬行實踐依朱子學規做去自然上達某自登仕籍不暇研精理學然行已不敢有過上負朝廷忝祖父下棄生平此諸生所共見者某嘗從鄉先生賈公諱開宗論聖賢之學坐中有一少年道聖賢

白鹿書院志

卷八

八

難做願就功名一路先生曰女看功名二字何容易須如諸葛孔明之鞠躬盡瘁狄梁公之再興唐室郭汾陽之克復兩京功施天下名傳後世這總說得是功名這便是聖賢一流人少年者曰某不肯甘爲富貴中人何如先生曰富貴亦不易如江左王謝不過富貴子弟然皆登高能賦文采風流蔚然可觀若但酣豢於絢綺膏粱聲色之中夢嚙一生豈足云富貴賈公此言最爲可味汝諸生勿以針大眼孔看人弋一科博一官便算做功名富貴此念便落下乘不能

白鹿書院志

卷八

九

上達況帖括一道德代聖賢立言原非剽竊備取可以做得須要體認得到方纔發揮得透諸生只將逐日講貫四書道理一一體認到身心日用上邊卽是聖賢實學更不必另闢門戶總之立志高則所造遠如千古文稱左馬詩稱李杜以此數人較之聖賢相去何如八股業稱王唐羅薛江右稱章羅陳艾以此數人較之李杜左馬相去又何如君來人在天地間必須希聖希賢纔是第一等人聖賢之文章在六經四書聖賢之功名在覺世傳後積中形外體立用行

提學李齡云戒

一諸生入洞悉遵文公教條及董程學則真西山教子齊規不可有違
一朔望行香及早晚堂儀俱依府縣儒學禮式
一讀書必循序不可躐等先讀小學次讀四書五經及御製書史論各經六經商下

白鹿書院志

卷八

計

提學高賁亨十戒

一諸生有過先生喻之于上朋友勸之于下務令遷改果其頑不俊斥之毋令阻礙學規
一凡上可接臨先生迎於枕流橋內諸生迎於枕流橋下路傍拱立禮生引至延賓館唱禮先生先拜諸生次拜而退早晚作揖亦然
一諸生不許拆毀門扇窗櫺板壁擅自更改及損壞床桌椅凳亦不許縱令家人侵取本洞栽植及附近人家竹木
一曰立志卑下謂以聖賢之事不可爲舍其良心甘自暴棄只以工文詞博記誦爲能者
二曰存心欺妄謂不知爲己之學好爲大言互相標榜粉飾容貌專務虛名者
三曰侮慢聖賢謂如小衣入文廟及各祠開坐嬉笑及將聖賢正論格言作戲語不肅穆觀書之類
四曰凌忽師友謂如相見不敬退則詆毀實善不從規避則怒之類
五曰羣聚嬉戲凡初至接見之後雖同會亦必有爲

非同會者尤不可數見若羣聚遨遊戲言鼓動不惟妨廢學業抑且蕩害性情

六日獨居安肆謂如日高不起白晝打盹脫巾裸體坐立偏跛之類

七日作無益之事謂如博奕之類至于詩文雖學者事然非今日所急亦宜戒之

八日觀無益之書謂如老莊仙佛之書及戰國策諸家小說各文集但無關於聖人之道者皆是

九日好爭凡朋友同處當知久敬之道者以小忿輟

白鹿書院志 卷八

傷和氣與途人無異矣

十日無恒夫恒者入聖之道小藝無恒且不能成況

學乎在洞生儒非有急務不宜數數回家及言動課程俱當有常毋得朝更夕改

至洞李應昇洞規

一穿窬之心士所宜亟去也詩家論三偷之中偷語

最爲鈍賊其次偷意其次偷勢夫文亦然一題有

一題之文一人有一人之文先輩名家已是棘批

芻狗剽劫刻惡 運篇直書拾殘唾以塗眉鬚夢

美爲旨嚮彼此爭剽而互奪生機埋沒於紙刀四端俱絕在穿窬下矣有此者墨其面而移之郊

狹邪之遊此中絕少飲博之習似亦無多惟是分

金塊肉微利所歸動輒鼓唇居間往來說合脾腸一

穢荆棘叢生諸士既有志洞中其以清心聽水親

山沈思默想泉聲松韻點點文心白石寒雲頭頭

是道毋以米鹽雞黍擾清夜之魂毋以簪舌筆刀

張白日之械其有一語謂白假公說私者斥出會

外仍紀三等簿以劍其鼓琴

白鹿書院志 卷八

十二

一文無高下機行卽佳妙旨難言多作自過今一月

止初二六兩會好寫幾何篇恐常業多荒文心

易斷因立小會以二六爲期卽以大會一二名輪

爲會長副執筆評次薄送本廳覆閱若會長副徇

情阿諛者罰諸生氣驕心昧以塗抹後言者斥

一洞中一樣一水俱開先賢遺澤昔郭有道夜宿逆

旅明旦必洒掃而去古人用心如此諸生習業斯

洞務掃泉亭之落葉遠書舍之爨煙倘有穢汚山

靈厭故

督學王總戒勉各八條

一戒遊惰學者惟日孜孜猶恐不逮若悠游玩愒無振興奮發之意必難成事

一戒戲狎朋友以資切瑳德業過失相規相勸若嬉笑狎戲便無拘檢敬畏之意人必不端

一戒欺詐洞中相交非師則友彼此誠信方為有益若起一毫欺詐之私必至敗壞

一戒矜傲讀書變化氣質謙恭虛已學乃日進若猶有一得便自滿足矜已傲物即使成名亦非大器

白鹿書院志

卷八

十三

一戒苟安學問無窮已精而益求其精有等粗疏皮貌便苟且自安以為聊可問世自此自畫必并些須而亡之

一戒馳騁君子學問有本有末先從切實處下手斯高遠以漸而臻方能得力若一意馳騁將并其近者而失之

一戒忌嫉賢有敏記學有深淺君子盡其在我自是無可限量若見人勝已遂起嫉妬見之言色加之毀訕此小人之肺肝如何而可

一戒纖刻士既立身名教財利悉以義裁之即窮處貧困衣食寧從儉朴必不可以小利小物動心較量此謂斗筭之器品斯下矣

一立志士人終身品節全在乎志此志一立鬼神亦不能奪道德上也功名次之志富貴者風斯下矣

一敦本士子立身孝弟為本孝弟虧缺即功名富貴不足齒矣推之五倫無一可忽

一主敬聖賢進德修業不離一敬非敬則肆矣敬肆之間天人吉凶所由分故處心積慮無敢慢易動

白鹿書院志

卷八

十四

止語默莫非禮法其人其學庶幾近之

一致誠中庸曰不誠無物孟子曰未有誠而不動者也况讀書窮理功在實際可容一毫偽妄否故虛信居中則萬事可成萬端無礙

一明經讀書以窮經為先即作文亦必以本經為雅不止專經為舉業之正也諸經大意須要通曉

一學古為人不法古人必里俗為文不法古文必卑靡如聰明有餘左顧右顧諸書以次觀覽倘有餘力即唐宋大家亦不可少

一專課讀書思取科第則舉業爲目前之急如遇課期須如孤軍逢敵拚力一戰不可草草放過
一持重學問得力易於矜炫若深沉持重溫養變化境界正自無窮一涉淺露便無餘蘊勉之哉

白鹿書院志 卷八

十五

白鹿書院志卷之九

書籍

星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

學於古訓乃有獲書籍皆古訓也鹿洞九經
初編以考亭之請有增於前近奉

欽頒經史及諸當事購置稱大倫矣謹列名目

核志書籍

欽頒十三經註疏 康熙二十六年四月內奉到

易經伍本

白鹿書院志 卷九

書經捌本

詩經拾陸本

春秋貳拾本

公羊傳捌本

穀梁傳伍本

禮記貳拾本

周禮拾肆本

儀禮拾本

爾雅叁本

孝經壹本

論語學庸肆本

孟子陸本以上十三經

欽頒二十一史康熙二十六年四月內奉到

史記貳拾陸本

前漢書貳拾陸本

後漢書叁拾本

三國志拾肆本

晉書叁拾本

白鹿書院志卷九

宋書貳拾貳本

南齊書拾本

梁書拾本

陳書陸本

魏書叁拾本

北齊書捌本

周書拾本

隋書貳拾本

南史貳拾本

北史叁拾本

唐書伍拾本

五代史拾本

宋史壹百本

遼史拾貳本

金史貳拾肆本

元史伍拾本以上二十一史

欽頒淵鑒古文貳拾肆本康熙四十六年三月奉到

朱子全書叁拾捌本康熙五十四年二月奉到
共四部一海八本三部三十本

白鹿書院志卷九

御纂周易折中拾貳本康熙五十五年十一月奉到

一總督倉場戶部左侍郎前福建江南巡撫張伯行

先後送詞書

周濂溪集四本

二程文集四本

二程語錄五本

二程粹言二本

濂洛風雅二本

謝上蔡語錄一本

尹和靖集一本

白鹿書院志

卷九

張橫渠集五本

朱子文集二十本

熊勿軒集二本

許魯齋集二本

陳刺夫集一本

吳朝宗聞過齋集三本

陳清湖學節題辨四本

薛文清讀書錄二本

薛敬軒集四本

四

胡文敬集二本

朱子學的二本

羅整菴存稿一本

羅整菴困知記一本

陸稼書讀史隨筆二本

陸稼書讀禮志疑二本

陸稼書問學錄一本

張武承王學質疑一本

張孝先養正編二本

白鹿書院志

卷九

張孝先學規類編六本

道統錄二本

濂洛關閩書五本

諸儒講義八本

松陽講義四本

續近思錄集解四本

廣近思錄四本

耿楚侗文集

陸桴亭文集

五

開闢錄二本

吳徽仲文集二本

陳充齋文集

道南源委

朱子語類

古文載道編

方正學文集

道命錄

思辨錄輯要

白鹿書院志

卷九

謝文節文集

陳北溪文集

伊洛淵源錄

陸宣公文集

諸葛武侯集

司馬溫公文集

韓魏公文集

李延平文集

文文山文集

胡敬齋集錄四本

呂東萊文集

真西山文集

黃勉齋文集

張南軒文集

楊龜山文集

范文正文集

楊叔山文集

海剛峰文集

白鹿書院志

卷九

魏莊渠文集

楊大洪文集

斯文正宗

七

一太守周燦送洞

忠孝經壹部

易經大全拾伍本

書經大全拾伍本

詩經大全拾伍本

春秋大全貳拾本

禮記大全貳拾本

一四書大全拾捌本

性理大全叁拾本

白鹿書院志

卷九

監本易經貳本

監本書經肆本

監本詩經肆本

監本春秋拾本

監本禮記拾本

顧學堂集陸本

提學真霖送洞書

四書體註叁拾部

字彙肆部 每部拾捌本

古文覺斯八部各八本

聖像四配十哲像曲阜臨本後附朱子像從徽州本及

宋潛溪九賢遺像記

一王洞原敬送洞書

原鳴喜存業十編十本

正宜堂語錄一本

鹿洞彙錄一部五本

一星子縣知縣毛德琦送洞書

新修白鹿書院志一部五本

白鹿書院志

卷九

新修廬山志一部八本

史學提要箋釋一部

一本守張維屏送洞書

國朝詩人徵畧一部拾本

國朝嶺南文鈔一部捌本

白鹿書院志卷之十

藝文

星子縣知縣毛德
署南康府事周兆



山水之佳勝必資翰墨以傳古人足跡所經輒留題

咏至如

朝廷之詔命官府之書牘與夫金石紀載之所及並關

輿廢不可缺也志藝文

南康軍方岳與蔡憲論事件

白鹿書院實先賢講道之地水木幽茂雅可藏珍而

白鹿書院志

卷十

比年以來師道不立士之處其間者亦多游談信耳

其初至見學校不肅令之曰崇彩或服章彩尚威恐

不可以見先聖先師自今以來不具綢幘者其勿與

殿謁不具深衣者其勿與禮講席皆不以爲是一寄

居者曰陶教擬持文公家範來自京彩盛服也文公

自言之矣何不可之有崇彩旁一虞其而謂之若

曰此輩祭其祖先亦猶禮教故崇彩事文公家範爲

祭祖先言也不爲崇彩言也故曰凡言盛服皆官

員公臺士人綢幘服人東彩下并小人亦有祖考也

則京彩其盛一矣文公之禮士人猶不可以京彩見

其祖先而謂可以京彩見先聖先師乎蓋禮文之粗

淺者其議論尚如此則其所講明可類推矣

近輩使牒差請堂長以領神學者此白鹿之所甚

幸也某卽日遣人壽禮幣乃承檄至省劄及辭免公

狀某以其免牒必不容但已卽與繳申乞劄催供職

矣此中久無堂長事體放紛其於義利之間恐有界

限未甚分曉者至於今日要取某人田明日要撲某

處渡亦非好氣象耳與之則民怨不與則士譁非有

白鹿書院志

卷十

以淑其心又何以革其習也晦菴在郡時嘗祠濂溪

於學後人又以祠晦菴是矣不知何者忽標出於學

門之外使兩先生不得祠於學宮非禮也而又有大

不然者周朱以塑像居中而明道伊川侑坐於其西

可乎某之此來其謁文巨惟五先生之傳與周子朱

子合堂而處禮也師友淵源之所自顯退然居西廡

下或者其不謂禮某詆諆之始徘徊太息方將下博

士諸生議所以蓋管牒前廣文竟不報而去矣不知

此事合與釐正之否本軍昨準發下先正書傳近方

判成所以惠後學者多矣謹印造十部計四十冊申
辦所有印板不委留在白鹿書院或令申解使臺取
自行下

巡按唐龍題請至洞官謁

為慎擇儒官兼管書院事竊照宋儒朱熹於淳熙中
知南康軍乃鄧唐白鹿洞遺址建茸書院以為講學
論道之所規制大脩教化蔚然又括聚書籍置給田
畝相傳至今近日巡歷本府首詣書院展拜先聖先
賢見得洞殿荒涼門廡零落往來皆牛羊之跡廼後

白鹿書院志

卷十

三

俱蕪豫之圃及訪書籍已參彼已田畝亦浸遺失詢
康所由蓋因無官綜理年止是本府星子縣錫金
兩子二名輪流看管以致狼狽至此夫必欲設官充
總費事緣本府儒學距書院僅十五里但得一學行
教授兼管足矣然該難其人焉近該本府呈報所屬
官員姓名脚色開註本學見缺教授臣訪得福建興
化府教授蔡宗充由進士出身學問深該志行清古
為貧而仕出全孝友之心以禮自防弗為時俗之態
誠斯文之正類後學之楷範也如蒙乞勅吏部查議

蔡宗充改調南康府教授不妨原職兼總理書院
用修遺教仍行星子縣歲另給二力一馬往來跟騎
於書院田租內月另支米三石食用以為常規一應
上司供要禮待勿令僕僕拜跪以示優重之意以後
員缺常於進士內慎選銓補若能敦復風教有光儒
業一體擢授科道及不次陞提學食事等官苟廢學
傷教聽巡按御史奏調簡黜不廢勸懲庶百年之舊
典復舉而一方之學者有依矣奉

旨吏部知道隨題覆將蔡宗充除授南康府儒學教授

白鹿書院志

卷十

四

仍支正八品俸不妨原職綜理白鹿洞書院一應事
務行令有司以禮優待庶幾後學得師前規不墜等
因欽此

巡撫邵銳依提學道

所擬禁約

一上可末視書院皆以論道講學為心以培養士氣為
志洞中師生迎送拜揖毋得舉自屈膝以負上司明
待作養之意其迎送卷照李提學諭舊規以旌流橋
為止
一本洞儲書專以教迪士類近年江西科場必取洞書
應用及至願河飲者不虛言缺失者不敢言失洞書
殘落大半由此今後江西科場書籍布政司有備該
府毋得輕取處用書籍並用以致遺失
一院中書籍考舊志所載殘缺遺亡者已五六近經
兵亂全書冊籍查昨今後仰應設立一櫟棚編四本

堂長直學內不得給假有大事不獲已始令以次
堂長直學代之諸生給假出洞次日即銷星千縣
五日都昌等縣限十日各府廳十五日省作贖閉
於簿以記其過限外者所贖五日省作贖閉
此者不在限內

南唐劉式讀書洞中手抄孟氏三子其孫子清之藏
之書是洞中口誦米子有洞焉生行有餘力宜有
所養但不可驟進取之念為公所嫌也
一洞有每季終宜磨報一次謝送是子縣當隨過印
封入備進來

五款不允開具
在洞中讀書者名某人給假若干人某人
不到及作贖若干名某人給假若干人某人
千給過諸生若干扣除贖若干人則止一室長簿
書某人德行退失某事直學當書某人退失某事無

白鹿書院志 卷十

則止一日課月課簿見送此點過優等若干人
卷亦然一本月所讀書或史某章全章或某節其若
通貫或不通貫

知府羅路洞學榜

一擇生徒訪問近年邪正賢否榜無去取中問誠心向
學者固或有志意遊觀與畫而返或散心胡遊假此
為名不惟繼前修者參差而下肩而行檢大壞往往為
洞學者之玷以致有志之士下肩而行檢大壞往往為
而學之可不必使其難與四方有志之士其則拒之
一務實學過來所請佳士或清談高論以為能或竟日
靜坐以為工或矜持舉動互相推重斯人也術術終
自今明所用心始首無成追悔莫及虛費館教之需耳
傳以史

奉政程拱宸議建昌洞出帖

為議復學田以彰古文盛治事切照白鹿書院乃歷
代造士之區而洞學田租又盛世養士之典自唐宋
迄今未之有改夫何異議者輩書院鬻學田拆毀材
甃以治厩備估變租植以克邊需遂使數百年右文
育材之基蕩折荒墟誠斯文一時之厄也猶幸前院
主持白鹿書院以勸額不至拆毀而田租卒去十之
八九雖續奉文查復止復天真書院學田而白鹿書
院為古今著聞尚拘格未能復舊此充明時缺典本
山鹿書院志 卷十

道去歲巡歷隨該白鹿洞肄業生員晏希唐戴策獻
哀緒等連名具呈為遵明旨查洞田以復舊額以崇
先賢事批行南康府查議據同稱前項田產已經變
價銀兩於十一年九月內解司開報齊邊之數今應
否復舊事在本司定奪等因在卷夫新建縣田租四
百畝列入正學書院已久均為造士獨建昌縣已賣
田地壹千畝百餘畝應查復入白鹿書院雖前銀已
經報部濟邊但前值止四百四十三兩數亦無多僅
亦育材為重則前數可以復回如謂齊邊之數必不

可回或畧留贖錢或別爲措處以復前田則一轉移間而國家右文造士之典可以允復矣

知府潘志伊復洞帖

爲清查書院祭器書籍并禁作踐以隆祀典事蒙兵巡道王奉撫院曹批據本道呈詳議復白鹿洞書院田地山塘緣由奉批白鹿洞書院自唐宋以來有之所以崇祀先聖重理學以裨益風化豈彼佛老寺觀所比哉奈何有司不察一旦遽忍廢之今既查議停妥一一如議行再行有議廢者是得罪名教之人聖門

白鹿書院志

卷十

九

之所鳴鼓而攻者也此繳備崇行府卽將白鹿洞書院祠宇祭器等項朽壞者逐一估計八九十年支剩并追未完租銀務要修理完備門庫工食照數加給責令看守仍委教官一員專管叢禁竊伐竹木其星都二縣田地共七百六十六畝七分零盡數歸官照田收租以充祭祀供給修理之費等因又奉布政司御付奉按院韓批該司會同學道呈復前事蒙批白鹿洞公費委不可缺如呈行其田價解部及仍運員主准議此繳蒙此併御行府帖行督洞訓導劉

守成遵照記

知府田瑀清復洞山增置洞田議

爲收官山載洞志以同地脉以庇人文事照得白鹿洞乃先賢興教之名區顏家山乃顏魯公寄寓之遺跡今祀真武適應地靈初議香資恐不滿額今計所入頗有盈餘以之需田贖洞足指神明之費以爲養賢之資則斯地誠有功於名教矣所擬諸生公議委協理情況洞田近因官賣已失舊額必須置補方可足用緣係白鹿洞增田事規例稱學道掌管已經具

白鹿書院志

卷十

十

由徑申批照外今愚本山爲府隴之來脉實秀氣之所鍾恐人啓覬覦之私無爲長久之計非假憲令詳定何以殫服人心幸逢按臨文教風動乞作斯文之主承扶道脈之傳合無俯照士民公議買田贖士載入洞志等因蒙巡道馮批顏家山慈亭原屬本洞既順民情而建亭祀神因藉神惠而置田贖士該府此舉其於事神禮賢之道兩得之矣仰將所置田畝併收支規則載入洞志仍令誠實居民管收香資隨其盈絀陸續置產以杜侵越其開善後事宜

於此

4

子

— 6 —

子

— 6 —

史 246—248

弟但先至者已占定而後至者恐無收止速方之
士有可領者生時籍甚者恐令其空餘房而返
十間以洞至者嗣後則題月七日生名至餘房
學考下三等自後我談房空額以待後三月二
我之盛心者皆實而於招房空額以待後三月二
於良臣看所得洞至登文煙具法眼識驗於曉黃
以師弟久給給所長非無號舍之能所參其此洞應
恩進制至能恐不能太向手外中進退學本府代
過寫卷得示其有宏房亦必由本府封額後有為
常從前本府新生論知教有本府教官併封額後
白鹿書院志卷十
題諸看官為國家任職師為國家造士任職不
通盡齊朕得官為國家任職師為國家造士任職不
矣此先年按院唐所以為恭宗交而特顯也然恭
任與化府教院其時亦請以原官改任本府耳至
白沙吳卓盧諸先輩或以孝廉或任布衣府耳至
優也以不次是為我國家成憲題必擇賢實則不
耳今惟本官徵聘行誼參兩江無不仰為山斗且其
場相高第亦領周朱兩夫子後學名實受
明正學而白鹿洞文名區紫陽之知府康重也
請給祠田領九經皆因文教重其地而重其
意意古人但事干斯文或成或川盛心處舉豈其
獨大瞻上林府千
十四兩三錢六分每通月分給生員盤費銀七百五

十餘兩解判齒錄銀二十兩按虎側長給賞師生銀
每五十兩觀支銀四十六兩二兩不助始與三年加
其隱本洞支用者實大約三百兩至二千一百有
育其三十有年旱不登者十之二三見今既底清官
六七計不致過數其除見今既底清官
支銀一百一十二兩五錢分給各僧尼支銀一百一
銀二百六十八兩五錢分給各僧尼支銀一百一
欠銀一百六十八兩五錢分給各僧尼支銀一百一
則每歸以盈餘用給僧尼支銀一百一
當又入里過僧尼支銀一百一
之議而更勤仰屋之歎夫均之錢糧也無有錢糧而
白鹿書院志卷十
知府袁懋貞申請洞至文
看得鹿洞理學名區海內欲繼先公師席虛曠文路
蔡荒幸蒙院道嘉惠作興敦請礪石舒先生至洞一
時多士雲從文風丕變焉為勝事亡何天膏其錄先
生會以艱去本府猶會同飛騰其相鼓率遠就丹鉛
諸生旋又以試事分岐前會遂寢本年猶課數會而
擅站無人氣衰焉或疑其怠忽已論期學問消長

靡常玩惕光陰易邁無論嚮者當道殷殷初意不忍
畝付灰冷而有志于吾每年驟相向亦安得謂簿書
無暇竟棄置之乎初此教必易于別想借青成藍今
悟歸有餘師何以就燈乞火本府推官李應昇高第
聯奉調翼文名久執辭施多士素已傾心卽該廳亦
不新雅意況今雅事已竣廳務非煩兼攝無適於長
才勝事則喜有專主矣但師道宜尊非凡自上意不
爲隆崇禮遇當優非體及其私恐致苟簡每月除小
會外其兩大會必當親宿本洞矣師生茶菓蛋晚糞

爲先賢遺澤未斯多士羣夢有期懇乞照例廣額以
宏作人事竊惟白鹿祠肇自李渤尚止友麋鹿之祥

興於紫陽迷廣開桃李之化故官牆特峻廟貌是虔
教主洞規名垂國學歷藉昭代文宗若邵二泉李崆
峒諸先生嘉與修明借光俎豆但科舉未經另設而
遺才猶有專取前道洪湖尚仍其二至前道黃遂擴
爲五雖云分附各學特典實垂不刊爾時洞士尚驚
其名也及本府袁知府再闢荆榛條畫經制先申聘
南昌舒官以開其先繼申委職以承其乏職卽未聞
道不敢負人兩年來力守先進之閑勉竭書生之吻
月必二會會必手披風雨夜坐於山齋丹鉛書磨其
鐵硯於是晷刻而至者千里同心四方接踵夫青矜
滿眼幾人寒谷長哦書院紛門何地羣材受範三年
之取舍固自同途一日之短長豈宜並較查吉安白
鷺書院科舉四十二人衡其實恐不讓才循其名何
絕相遠在遠方經歲而去遠經何心而郡中好學者
多孤飛無力幸蒙本道追合先賢望高山斗憐才念
熱隻字爲之三思盤鑑永清片長初無一漏凡茲洞
中英俊旣已羣入品題第脫額分曹止屬文章之司
契而遺珠可拾竊歎舊額之太隘例亦何拘時則已

可修先賢而後為盛興之宏開伏乞俯將鹿洞
才照白鹿書院事例先期另考額為十名則賢開大
開不過斟酌調劑之權而化雨宏施亦生宮墻鐘鼓
之色矣蒙本道親批允洞生科舉八名仍前遺才
另考承為定例

巡撫蔡士英初行白鹿書院告示

照得江右屬人文名區理學淵藪所願境內祠宇
書院鐘鼓式微近代多傳人後先輝映今查有白鹿
洞坐落星子屬地方古蹟炳然昭著傳志數年以來

白鹿書院志卷十

十七

緣驚心於赤白遠謝事於鉛槧以致門無負笈室鮮
傳薪因而垣頽砌斷島宇蟲封樵豎丐僧潛藏淵祠
大有事斯土者既不能鼓吹聖道表章絕學而一二
舊址且使楹題不存俎豆無光不幾有司者之耻而
豫章之士之羞也本都院念切在茲未忍隕墜除清
查學田聚徒課講另文申飭外合行嚴禁為此示仰
該縣印捕并地方人等知悉嗣後即將白鹿洞書院
掃除潔淨內外肅清仍委附近居民常川看管不許
容留閑雜人等在內滋擾其圯毀傾敗者量行修葺

如有好義士民樂輸鼎新許即申報本部院以憑獎
勸如果宿儒碩士往來輻輳繼光啟後再成盛舉未
嘗不以一日廓清之功為斯文未墜之幸也特示

巡撫蔡士英示定洞規

照得白鹿洞原係先賢舊蹟前人捐置洞田收租微
銀以為講學之資嗣因兵火之餘盡行廢弛洞租銀
兩俱為無名費用支銷今本部院力為清出延請洞
主振起文風仍復如故開講理學每年費用不足會
商在任李臬司暨學道館縣捐資陸百貳拾貳兩壹

白鹿書院志卷十

次

錢捌分零復買吳蘇子田陸百餘畝入洞收租計本
洞原田及新置田除完糧外每年共收洞租銀玖百
叁拾捌兩零內除柒百捌拾陸兩兩應派定支銷款
目其餘餘之銀以為大修先賢祠宇及書廡等需
除撥行道府遵照外示仰儒官諸生一體知照

- 一主洞公費每月支銀玖兩
- 一訓講每月支銀肆兩伍錢
- 一一年共支銀伍拾肆兩
- 一每月會課諸生約計陸拾名供給陸兩一年共支銀柒拾貳兩
- 一賞住洞生員拾名每名每年給銀柒兩貳錢共銀柒拾貳兩

每月二大會一等十五名每名賞銀叁錢二等約取
叁拾名每名賞銀壹錢伍分每月兩會共銀壹拾捌
兩一年共銀貳

公費銀壹百兩以備賢士大夫遠方遊士往來供應
每年終呈報細數開銷

每月刊印會文拾篇共費銀叁兩每年共銀叁拾陸
兩外刊印紙張銀拾兩二項共費銀肆拾陸兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

一會文小銀每會約費銀壹兩每月二會一年共銀貳
拾肆兩

白鹿書院志

卷十

十九

先與接談觀其人果為有道之士或才學過衆者引
見至洞再加贊難品行約然可見當留任洞中以資
切砥其供絲照常額宜加每季三兩示優隆達茶之
意會課賞格仍照例頒給

泉司李長春興復洞學看語

看得事有似緩而實急似輕而最重者禮尚樂淑之

教朝經夕誦之風從來聖主開天賢臣翊運于戈甫

定旋事詩書未有不於此首敦意者白鹿古跡為先

賢闢道之區名公鉅儒先後繼起其疏風餘韻載在

簡編芬人齒頰者可屈指數也匡廬片石等奉俗以

淨雄彭蠡清波並涉泗以方濞雖東南講學名區項

背相望願升東嶽而知羣山之刻塢浮滄海而知江

河之杯勺未有不以此山此洞仰為宗主者也邇自

世襲諸桑地多兵革禮樂崩壞經誦無聞遂令勝地

名匿夷於榛莽左圖右史等於浮沉幸值憲臺一代

真儒千秋名世先文德於武功化千羽於玉帛以充

題舞步為淑世之良箴以孔思周情為治民之大道

揖周朱於几席接孔孟於同堂興懷往事之休隆皇

復當年之盛美此真一時之芳躅而萬獲之宏猷也

本司曩者拙守南原庸庸碌碌既以力薄人微復值

在任未久每懷缺典耿耿在中茲者復膺舊遊塵埋

案牘有心無力徒增浩歎憲臺下詢踴躍歡騰據該

席所查田畝具見用心之周而規畫條呈亦自井井

有緒不揣庸劣蒙憲下詢不棄蕩蕩草率月昧聊陳

四款惟憲臺擇焉

刑定租息 看得典學首資錢糧不無外派細查

辦中所有之田與今時租息之價則不煩外派而

錢糧可足也洞田叁千餘畝舊額租銀僅叁百陸

拾兩除田根外每畝年租止於錢數許從來籽粒之

輕未有如此者也細思其故此蓋數十年來所定

斗粒之數彼前江西未領每畝一錢可米三四

斗而以三四斗起租一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

白鹿書院志

卷十

二十

在任未久每懷缺典耿耿在中茲者復膺舊遊塵埋

案牘有心無力徒增浩歎憲臺下詢踴躍歡騰據該

席所查田畝具見用心之周而規畫條呈亦自井井

有緒不揣庸劣蒙憲下詢不棄蕩蕩草率月昧聊陳

四款惟憲臺擇焉

刑定租息 看得典學首資錢糧不無外派細查

辦中所有之田與今時租息之價則不煩外派而

錢糧可足也洞田叁千餘畝舊額租銀僅叁百陸

拾兩除田根外每畝年租止於錢數許從來籽粒之

輕未有如此者也細思其故此蓋數十年來所定

斗粒之數彼前江西未領每畝一錢可米三四

斗而以三四斗起租一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

極之年斗亦在一錢上下是每畝除租之外僅

1111

續後漸四年平減佃戶疲急逃竄前任知府王秉忠於崇禎四年秋發帑行賑卹定銀數除完補遺積蓄外共年以在銀陸百叁拾兩零存爲洞賈祀典今康熙七年三月丙戌星入楊宗翰錢正振等乞隨時請復古額立民事又華人楊宗翰錢利理查得洞增設取舊已崇奉聖事故本縣知縣劉理查得洞增設取舊已新遂於原載本年錢穀之外加增查錢原爲鹿洞見弟法因時立按當日豐價之時適值年荒錢穀乏除納糧外又有租銀歲之所入穀錢餘覓黃硃磬除納糧外又有租銀歲之所入穀錢餘覓黃硃磬所以難也時以數千來從無完徭竟成情誠方局局爲貧佃民地時以數千來從無完徭竟成情誠方局局爲貧今之計不如將所增之教樂行豁免其正額錢之數責令照數全免紳衿牧官給帶舊欠茲因畏葸重修洞學來仍該本府查看得洞相逋欠茲因畏葸重修洞學

15

增米冊到府倉兌領具文申報知所應查悉因情充
奉批到府復該本府有該辦白虎祠禾永遠通行等
照各田歲土之積藉被祀數租稅免加增之行致節
納入祠養土之積藉被祀數租稅免加增之行致節
欠問思可比無充前據呈建具詳案已撥爲申請紫
新增於舊額內尚有欠數不得行催解送年除該
具詳案寬批查理合具復再照祠田新舊未清此
今據安義縣具詳前來相應一併開冊呈明應否起
籍依舊該府遵行加增縣照復原額除完錢外每畝
加支數目全盤打笑覓所入不敷所出理合從長酌
立定新規祠倉於後
修理廟廡祠倉門牆桌椅什物等項每年三年修葺
一次約支銀柒拾伍兩貳錢動支貳拾伍兩

白鹿書院志

卷十

二十七

之秋日仰慰 師靈俯蒸馨鬯古人稱罔言之輝功
當不在焉下也奉提學道邵批云白鹿書院何爲理
學宗源古今勝地瞻 先師之廟貌識斯道之薪傳
詎曰應興無聞績績正當亟爲整頓以垂後學津梁
該府詳請葺治喜有同心應卽行確估申報以憑酌
量興工可也布政司姚批云白鹿書院爲考亭夫子
講學遺踪靈光所寓蘋蘩道香旣經學使捐資修葺
本司亦捐銀二百兩付該府鳩工以共勦斯舉按察
司李批修理白鹿書院誠不朽之盛事本司自應捐
助微資共襄厥成尚鳩工克抒擇日舉行糧道李批
修葺鹿洞寔爲文教育務本道當量捐薄俸以襄盛
舉總道李批修繕書院以廣教育但工程浩繁是須
衆舉本道量捐以佐一絛該府勤勞候報完之日詳
院紀錄可也

白鹿書院志卷之十一

星子縣知縣毛德琦重訂

藝文

朱子升配十哲部文

康熙五十一年奉 巡撫卽憲牌內開康熙五十

一年五月十七日准 禮部咨開 禮科抄出該

本部題前事內開康熙五十一年二月初四日

滿漢大學士九卿等奉

上諭朕自中齡卽好讀書亦好寫字一切經史靡不徧

白鹿書院志

卷十一

閱成誦在肯賢哲所著之書間或字句與中正之

理稍有未符或稍有疵瑕者後儒卽加指摘以爲

理宜更正惟宋之朱子註明經史闡發載籍之理

凡所撰釋之文字皆明確有據而得中正之理今

五百餘年其一句一字莫有論其可更正者觀此

則孔孟之後朱子可謂有益於斯文厥功偉矣朕

旣深知之而不言其誰言之於朱子宜如何褒章

崇奉爾等與九卿會同具轍以聞欽此欽遵巨等

公同集議謹將儀我

皇上統紹勳華道宗鄒魯禮明樂脩治定功成勤勞萬幾間有餘暇手不釋書心惟志學躬聖神文武之德契濂洛關閩之傳寶額題昭文明於天壤雲章永煥樹儀表於人間彰顯遺徽錄嗣裔既光前而繼後海振古而超今而尤於朱子全集沉潛研極實踐敦行嘗謂朱子發明聖道孰於至正高學之傳有繼孔孟以來爲功弘鉅今

論臣等集議優崇之典臣等謹查朱子在 孔朋寅

鹿書院志

卷十一

廣先賢之刻相應仰遵

誠旨移於大成殿十哲之入配享 先聖以昭我

皇上表章先賢之至意等因具題奉

旨依議欽此欽遵該臣等議計將朱子木主升配吉日

交與欽天監選擇去後今准欽天監選擇得本年

六月十五日丁卯未時將木主升配吉等語欽惟

我

皇上念朱子發明聖道孰於至正有益斯文爲功弘鉅

特諭九卿集議優崇之典移於大成殿十哲之次升配

理應告祭其祭祀供獻等項併派遣行禮官員交與太常寺辦理祝文交與翰林院撰擬木主神龕陳設等項交與工部照十哲例製造今朱子木主既升配大成殿內其所遺原位不可空缺應將以下木主挨次移升可也等因具題奉旨依議欽此欽遵到部相應移咨江西巡撫轉行所屬一體遵奉施行

知府周燦請建

御書閣詳文

白鹿書院志

卷十一

鹿洞重興蒙 寧臺特疏題請

書扁額斯真千古曠典佇見 龍章鳳篆遙分北

之光玉笈瑤編長作西江之寶矣其扁額一項現

在構買良材選擇巧匠俟

題額一到卽如式裝刻聽候懸掛外至

御書一項非尋常經書可比茲查鹿洞內尚有隙地一

畝擬起建

御書閣一座高聳其制壯麗共觀上置

御書一 一架覆以黃龍錦帳前設供几香燭俟

御書

到聽候安置以昭臣子敬慎之忱除現在鳩工

庀材合行詳明以便刻期興工再有請者新工所

需浩繁卑府一面那措支給仰祈 憲鑒准將二

士三年拖欠銀兩追完抵補俟工竣一併造冊具

報奉 批如議先將閣式繪圖呈覽其工料需費

不足本部院捐俸一百兩餘准動二十三年洞租

項下抵補可也

提學高

經久規模議

一洞規

朱朱子教條明胡居仁規訓章廣為學次第

見洞志

白鹿書院志

卷十一

四

一禁約

明李齡高廣

一職事

其各始於宋明起為白鹿洞主見洞志合無體

聘海內名儒崇正學

無不勤奮志至北閣文字析辨疑義合無體

主之

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

聘本

仍舊稱見洞志至此閣文字析辨疑義合無體

見至洞度混蓋一清匪人不得招足學人皆有觀摩

且無供給不費之患擇洞中言說綱雅者充之按季

更長五人郎設經義齋之意禮樂射御書數缺御增

學長七人郎設治事齋之意禮樂射御書數缺御增

須錄音洪亮進退疾徐中節益四方於此乎觀禮必

主洞則講平時教誨禮儀學長長考訂得失務與俗尚

不同 火大一人樵樵二人門斗一人司啟開洞擇

每夜提於巡守 輪值 建舍版設庖廚積薪炭樹樹發設

香燈置簿籍立課在每月朔望開講初二十六會文

分別等第給賞 春秋上丁祭儀如舊儀

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

一洞規 講初至管幹空長率諸生迎於獨對亭望與

•

卷一

史 246—259

一合用器具 鑊一口雲板一架柳一架鼓一架床若
干桌若干椅若干筴若干厨櫃若干燭臺若干油燈
若干木桶若干碗匙若干木面盆若干漆盆若干
上各件俱以什架爲主酌定紅數置完列冊交管幹
點收
祭器 查合用若干現存若干應補造若干查明陸
續補造仍掌於管幹
書籍 原有書籍若干其洞志書目分現存若干應
補若干以上合無俟周知府到任查明報到日造具
冊除現在四柱清冊交洞中管幹收存其書有缺
失當即及四方仰給發送收載者聽仍入冊註月日
收於新收項下在洞生使借讀有寫一票於管幹處
願出以便檢考徵書銷票不許沉埋延推致誤後內
人借閱損失者勒限賠補又明巡撫部公致洞約內
一條本洞儲蓄不許布政司科場借用以致遺失等
語應請勒石爲據
每年支給常例 春秋二祭共銀一十兩令洞中師

白鹿書院志

卷十一

生自行買備祭品致祭侯洞祖有餘再議擴充其府
紳教員各有學宮祭祀不必更費以滋煩費主洞
紳支送束脩百金義自供歷今費六十兩侯洞祖有餘
膳外綴脩銀一十五兩每年共六十兩侯洞祖有餘
再該擴充副洞每年除供膳外擬令每年支送束脩銀
三十六兩堂長一人管幹一人每年支送束脩銀
一十六兩副管幹一人學長七人擬每年每名支
引費二兩經長五人學長八人擬每年每名支
生賞格每月給二兩四錢學長缺則無洞中諸
夫二名門子一名每年每名給支給工食銀三兩
在洞師生人役多寡以百人爲率約日費米一石計
約五錢薪炭一錢庶菜蔬約一錢每日除先生肉食茶酒
約二錢油燭紙筆雜費約一錢每日除一錢以備會
文酒肉之用通計每月費銀一兩五錢便可租給總
一年計之爲費五百四十兩
經費 查現在之租似可常給五十人之食不遺
貲二百金故該府擇民近洞渡田輪租入洞以充

一洞租徵收 查洞內一條開報呈子縣屬報春秋二
祭指羊祭器及陪祭各官生員供應弁印制各衙門
志書等款共支過銀一百二十兩零六錢八分等語
本道看得洞租原爲供給洞中學徒而設登容別項
支銷前洞租原爲供給洞中學徒而設登容別項
廢壞可痛可恨今後洞租止充在洞師生人役諸費
以及修整之費儘有盈餘存庫以備支給不許官員
擅取那別用借端侵吞致虧洞志上可及遊
客取者官定每節銀三錢洞中管幹收存
杜濫取書景 錄取租銀一項前據府詳實令府學
致官掌書景 錄取租銀一項前據府詳實令府學
體起見者且思時處不虞必致有名無實今後專責
知府收收給發在學堂執作并施提學官轉報查核
月日核收給發在學堂執作并施提學官轉報查核
底邑宰於於考處而堂堂執作并施提學官轉報查核
個戶隱避無逃戶拋荒之處矣
白鹿書院志 卷十一 九

白鹿書院志

卷十一

洞生借讀 歲書票式
某於某月日請洞內歲書某樣一部計幾本看閱
繳書券票 凡請洞內歲書某樣一部計幾本看閱
並不 凡請洞內歲書某樣一部計幾本看閱
亦不 凡請洞內歲書某樣一部計幾本看閱
知府張弼文申覆朱子專祠文
爲謹陳鹿洞應行事宜事康熙四十八年四月丙
奉 撫院郎 批布政司據南康府覆據府學教
授熊士伯陳祠鹿洞書院案
欽賜學達往天馬崇朱子也查前此祀李渤及周朱二
公祠三賢祠弘治間學撫公止模周朱二賢

中遷幸於別室提學邵公又以官從朱子講學於洞者十四人從祀改曰宗儒祠後爲宗儒堂並祀程明道程伊川張橫渠陸象山王陽明於其中竊謂宋時理學雖首周子但周子守南康時鹿洞未與且與二程已祀孔廟鹿洞宜專立朱祠以其門人配之蓋朱子集理學之大成其所著書與刪定同功而興復鹿洞尤其生平所懃切者今

聖天子賜褒崇之扁未便統懸查翼倫堂左舊爲宗儒

祠近年新創高堂一所又次堂一所於中擇一作

白鹿書院志

卷十一

十

祠雖扁不必另造儘可美觀定百世之廟祀快天下之士心誠盛舉也到司行府查議查得天下書院鹿洞獨盛蓋以朱子表彰聖教扶植人倫今天下同文四子諸書易象詩義家經戶誦未有不遵朱註者則朱子爲功後學實大幸留遺澤於江山講道論德之士聞風向往歷代當事捐俸置田延師會友凡以爲崇陽派風不可歇絕崇報之典理宜專立一祠建旌掛扁使磨礪格言照耀千秋彪於新創院堂之所擇一弘敞堅固者再加葺治定

爲朱子專祠選吉迎主入祠仍以其門人配之題曰白鹿洞紫陽書院至於周程張陸並祀有年不必再議等因奉院批鹿洞原因朱子以傳朱子專祀諸賢照舊合祀所議甚協如詳奉行

署府事同知蔣國祥申請另棚考試童生文

爲上憲培植情深多士來學日盛懇恩詳請以

弘作養事奉督學冀開康熙五十年奉巡撫

卽批據前事稱據南康府署府事詳稱白鹿書

院爲先賢講學之所自唐宋迄今肄業者不乏名

白鹿書院志

卷十一

十一

儒四大書院稱爲首焉歷蒙各憲捐置田租資給廩食四方景從不一而足復荷撫憲栽培篤厚敦請樂安貢生原敬主講壇席薰陶漸染文教之隆較昔更勝顧諸士潛修靡間欣逢憲臺憐才念切銜鑒永清卽如科試南康洞中拔取入泮者同已允服士心第康郡紫陽過化人文美盛而從學洞中者又多遠方寒儒雖此番考校極意搜羅未免猶有遺珠敢抒管見自茲以往除府試正案錄送外將鹿洞各府肄業童生另編一冊賞送

查核酌定於二十五名之中選取一名入學多則按名計取約童生百名選取四名永爲定例仰祈茹納據此該本道看得鹿洞名區旣爲四大書院之首歷蒙 各憲置田養士恭遇今

上軍道崇儒念鹿洞爲朱子講學之所

特恩頒賜經史所以文治彬彬菁莪蔚起不特本郡屬俊彥黌集兼有外府負笈之徒聞風而至浸浸日盛人文較隆於往轍入泮宜廣於前規本道校試康扇暗中摸案拔取洞童三名其有未經赴考者

白鹿書院志

卷十一

十二

仰體憐才至意另試一棚除外府計名外其拔四名然此入泮之數今日雖爲創始恐後難爲長規非批定額數垂爲永例不足以弘獎人文大示振興也合請 憲臺定奪着令嗣後學道歲科考試南康之時將洞童另考一棚定取四名撥入府學垂爲永例奉批鹿洞童生原係合郡與四方俊彥負笈相從聚散多寡不一未便以四名卽爲定額該道但憑文考取繳等因批發到道奉此本道仰釋 中丞之意鼓舞更有深心欲使洞童努力讀

書競相砥礪但能人握南珠家藏和璧風簫之下競秀爭芳則辨網弘張定多入選故不限定四名者正所以大示鼓舞也嗣後學使憑文考取如果美不勝收或有時溢於四名之外而斷無不足於四名之中在本道憐才之心藉以長留而該府之詳請亦不虛矣爲此仰府院示洞童咸知此意勒石垂久奉此合行出示曉諭爲此示仰儒童知悉奮力芸窓嗣後 學憲憑文考取或有時溢於四名之外斷無不足於四名之中庶鼓舞之恩與憐才之意並匡鑒而永峙矣

白鹿書院志

卷十一

十三

知府葉讓詳星子縣知縣毛德琦提調白鹿書院文振生員徐枝蔡稻生李之輝郭旦年爲總委賢俊提調鹿院等事竊惟先儒講學必藉賢宰之張施下士潛修端賴良牧之鼓舞矧茲白鹿書院本朱子設教之區實我朝育材之地恭逢 府憲德峻匡山嶽澄彭澤來學者莫不師事惟賢聞風者亦且傾心慕義野鹿洞之總持仰藉仁憲而書院之提調實在父師生等

伏讀康熙五十三年邸抄蒙

皇上念星臣係朱子講學之地臨軒慎選得有文章政事兼優如大令者來宰是邦此重道而重官之實心作人兼作吏之至意也矧自蒞任以來學本開閭治羅龔黃士虔得師民忻有父紹往哲之芳踪振先賢之舊蹟伏懇上體憲德下慰士心況前任全父師曾奉上委提調舊例可循公額轉詳批允使得悉心區畫竭力栽培五十四年六月呈府府看得白鹿書院乃講學名區各憲加意作人遠近

白鹿書院志

卷十一

十四

來學日衆一切洞務必須督理查洞志所載何有督理洞務早府曾經請復督務副講以府縣兩學教官輪管已蒙批允但洞務日繁以教職專司副講可以優爲以之兼任督務恐難區畫今提諸生請詳星子縣毛令提調鹿洞前來查毛令才具優長邑稱賢令以之提調鹿洞必區畫周詳另有可觀相應詳請批示則鹿洞振興而文教光隆矣

藩司傳批仰候轉詳繳

巡撫佟批如詳行繳

白鹿書院志卷之十二

星子縣知縣毛德琦重訂

藝文

廬山記

節文

朱陳舜俞

唐李渤字滄之與兄涉偕隱白鹿洞後爲江州刺史廼卽洞劍臺樹環以流水雜植花木爲一時之勝南唐昇元中因洞建學館置田以給諸生學者大集乃以國子監九經李善道爲洞主掌其教

書堂記

節文

郭祥正

白鹿書院志

卷十二

祥符初直史館孫晟以疾辭於朝願得白鹿洞以歸老詔從之見未及歸而平皇祐五年其子比部郎中琛卽學之故址爲屋榜曰書堂俾子弟居而學焉四方之士來者亦給其食

鹿洞書院記

呂祖謙

淳熙六年南唐軍秋雨不時高仰之用告病郡守新安朱侯熹行跡脫塘故廬山而東得白鹿書院廢址慨然顧其像曰是蓋唐李渤之隱居而太宗皇帝送九經俾生徒肄業之地也書院創于南唐其事至

解我太宗於迅掃區宇不暇給之際獎勵封殖如恐不及規模遠矣中興十五年釋老之宮圯於寇戎者斧斤之聲相聞各復其初獨此地委於榛莽過者太息庸非吾徒之祖哉郡縣貧薄固不能築室數楹上以宣布本朝崇建人文之大旨下以續先賢之風聲於方來乎廼屬軍學教授楊君大法星子縣令王君仲傑置其事又以書命祖謙託其成祖謙竊嘗聞之諸公長者國初斯民新脫五季餘燼之厄學者尚寡海內向平文風日起儒生往往依山林卽閒曠以講

氏之學方興其議遂華有志之士未嘗不歎息於斯焉建炎再造典刑文獻盛還舊規開洛緒言稍出於毀棄剪滅之餘晚進小生驟聞其語不知執師取友以講求用力之實貽等凌節忽近慕遠未能窺程張之門庭而先有王氏高自聖賢之病如是洞之所傳道義者或鮮矣然則書院之復豈苟云哉此邦之士盍相與緝先儒淳固醇實之餘風復大學離經辨志之始教山博而約自下而高以蒼揚熙寧開勉樂育之大德則於賢侯之勸學斯無負矣至於考方志紀人物亦有土者所當謹若李濬之遺跡固不得而畧也侯於是役重民之勞賦功以狹率損其舊十七八力不足而意有餘矣興廢始末見於賞塗郭祥正所記者皆不書

遊鹿洞記

王 諱

余到郡已數月欲至白鹿洞甚渴左右爲余言荆棘塞路不可往頃因伐大木往者衆路乃始通然路上虎蹤橫苟欲往非多擁騶從不可用是欲行輒復止也會行省薦徵郡守取大木余挾星子令及都昌主

鋪彭能領丁夫與同往去郡北行十五里至羅漢寺
路分兩岐由西入棲賢谷東則至白鹿洞也比至兩
山勢回合當其合處澗水出焉過澗踰小嶺有缺若
閤門然入閤路尋澗北並山轉澗南皆良田也約二
三里乃至書院遺址正當五老峰下書院燬已十五
年樹生茂疎間大且數圍前有石橋曰濯纓其左又
有石橋曰枕流過枕流則從烈女廟登北岡岡上有
大杉木六七百年物有司今伐爲御殿木矣于是書
院所存者獨此二橋從卒指殿堂齋舍及風泉雲壑

白鹿書院志

卷十二

四

棲址故處以告甚歷歷慨想昔日規制不可見惟聞
山鳥相呼山鳴谷應餘韻悠揚恍如擊磬或云從
此有折東南踰重岡二三里乃至所謂白鹿洞却從
洞後復右折陟嶺乃可到尋真觀望水簾也不果往
徘徊久之而還按白鹿洞唐李渤讀書處也南唐昇
元中始卽其地爲學給田以食其徒所謂廬山園學
也宋初天下未有書院惟有四書院睢陽石鼓嶽麓
及白鹿洞也太平興國二年嘗賜白鹿九經當時學
者數百人至崇寧末乃盡廢及淳熙七年考亭朱文

公爲郡始斥其舊而大之又定爲學規示學者來
者蓋泉而白鹿洞之感出他書院有自後守其成規
二百年如一日也而熙寧今乃知此舍亦無知之何
也今嘗怪世之爲佛老氏之學者其宮室亦廢壞輒
修葺之不旋踵豈佛老氏之學能盛於儒者哉蓋爲
其徒者有勤行之意堅持之操能必成故也至於世
儒習聖人之道常骯骯不自新不能以有爲而聖人
之道顧因委棄舊塞而不得行嗚呼此其敝也非一
日之積矣余於是蓋重歎之也

白鹿書院志

卷十二

五

重建書院記

胡儼

白鹿洞在南康廬山之陽五老峰之下山川環合林
谷幽邃遠人事而絕塵氣足以怡情適興養性讀書
宜乎君子之所棲托士大夫之所講學焉唐貞元中
李渤與兄涉俱隱于此嘗言百歲以自娛故洞因以
爲名寶曆中渤爲江州刺史和州建臺榭環流水植
花木其盛無道有闕于時南唐昇元中立學館設五
領賜經書給廩食聚生徒常數百人在當時謂之國
鹿園庠宋初天下止有四書院曰白鹿曰嵩陽曰石鼓

陽曰睢陽學者宗焉太平興國二年知江州周述奏請九經詔俾國子監給印本驛送之皇祐中比部郎中孫琛復置學館教其子弟四方來就學者亦給其食後羅兵燹棟宇消落淳熙六年紫陽朱文公先生來爲郡守親訪其處悵然興懷於荒涼廢壞之餘重爲作興堂廡齋塾頓復舊觀給田聚書招延士類表揭教條以爲洞規又上奏狀請賜勅額一時文風士習之盛濟濟焉彬彬焉其用心之勤嘉惠學者之意見於詩賦與東萊呂公之記詳矣後文公爲浙東提

白鹿書院志

卷十二

六

舉復遺錢屬郡守錢聞詩建禮聖殿并塑宜聖像繪十哲像其典故遺愛者不亦遠乎越二年郡守米端章相繼有作復撥田以增給焉興廢本末大畧如此歷宋以及元平屢經兵亂書院遂廢殿堂齋舍鞠爲茂草瓦礫荆榛窮於丘荒洪熙初余休致而歸偕侍講余正安僉憲黃汝由嘗亦造焉周覽故蹟徒有感而已正統元年東莞翟溥福來守是郡考圖閱志喟然歎曰前賢講學之所乃廢弛若是豈非吾徒之責哉於是率僚屬捐俸入以爲之倡而三邑義士葉明

梁仲楊振德等聞風而興或出資或助力役剗濬除荒取材就工先作禮聖殿大成門貫道橋次作明倫堂兩齋儀門先賢祠以及燕息之所凡爲屋若干間興事於三年秋七月訖工於是年冬十二月董其事者剛美哉翰與燦然一新郡邑士民莫不欣戴七年孟夏監察御史昆明張仲益行部至南康踞然喜曰能興文教郡守美事也乃擇日進其所遊覽之際願謂溥福曰是不可以不祀溥福遂錄其事來告余惟郡守者民之師帥教化者政之先務而獄訟徵輸

白鹿書院志

卷十二

七

簿書期會不與焉今溥福與廢舉隆崇爲人之所不爲可謂達治本知先務矣然必有教之之師養之之具然後聖而進就樂善我而長育俾之知明誠之進敬與義而循立志伊尹之志學顏子之學庶不負先賢立教之本旨也他日有賢如明德立嗣夫先賢之教者則溥福今日興建書院張本云

重修書院記

彭時

江右名山以十數惟匡廬最勝廬山古蹟以十數白鹿洞最勝洞即唐李渤隱居之所南唐始立

至宋表章爲書院而其規制六備於晦翁朱夫子此
其所以最勝於廬山而有名於天下後世也予自始
學已聞其名欲往而未暇成化丙寅冬蒙恩歸省道
過南溪首聞所謂白鹿書院者郡邑學者言曰書院
距城二十里其地正當廬山五老峯下前守翟侯嘗
興於久廢之餘今守何侯等成規學舍寬潮陽李
公之志經營指置重加修葺以去年秋始事而以今
秋畢工視昔加宏壯矣予聞此益爲往觀焉又自以
達歲歲久恨不一日拜膝下矣暇從容他適哉乃不

白鹿書院志

卷十二

八

果既至家居未踰月而名命遽下中貴護往還者促
行甚急予意曰鹿洞之行又不遑矣乃歲除前一日
舟次南康舟人遽報北風漸猛不可行中貴曰宜少
停以待風止予竊喜曰此乃天雨乎成白鹿洞之行
也中貴亦喜而偕行於是合驛吏肩輿太守何侯
躋同知譙君頤教諭張君等一皆騎以從循河
阜北行十餘里乃折而西行經蛇岵嶺一水凡五六
渡而後至蓋其間山勢參差左右拱拱如合抱狀
行清溪上下多巨石間刻字多矣公道跡背山

小棟宇翼然兩爲禮聖殿又西爲先賢祠東爲明倫
堂又東爲文會堂俱有廊廡門塾制作合度不倣不
陋而又餘以垣墻樹以松竹江遠清曠誠於讀書養
性爲宜予入謁廟祠既俯仰回顧心甚樂之但恨不
得久留以遂好古懷賢之思也慨然而去數月何
侯書來屬記吳君復具事實并致諸名公述作於余
以必其成顧予不敏何足以記雖然余旣不得久留
爲恨得托名于其間亦復何辭故不辭而記之曰書
院之作何所始其始於前代郡縣未立之時乎學校

白鹿書院志

卷十二

九

未立而書院興理有不得不然者厥後郡縣皆有學
學校之政備矣實若每所事于書院然好古君子乃
獨慷慨致力於此豈無意耶誠以學校謀試選時制
士未免乎科舉之習書院教養崇古法自可專於性
命近德之學也夫科舉之習盛則外重內輕趨浮華
而忘本實者有矣惟出于科舉之外而學夫性命道
德之學則士習正而人才出矣則德立無所用而不
宜進可行道於當時退可著書立言垂範於來世科
日得失有不足言也吾意文公昔者與崇書院其志

固有乎此而今愈急公與何侯等所以修葺之有豈非欲學者學於此而有成然後借科目以進斯可建功立業而昭實用於天下也耶其嘉惠來學之心至矣逮矣學者尚體其心修朱子洞規之序必窮理以致其知反躬以踐其實庶幾出處進退皆有益於名教不尤增高於廬山大有光於江右歟請以此言勸諸貞石以俟

重建書院記

李賢

宋初天下郡縣未立學校時則有府書院而白鹿洞

白鹿書院志

卷十二

十一

其一也然此書院於今爲尤著實由大儒朱文公典起之也嘗觀文公求知南康建此書院於傾廢之餘用心甚勤所以爲賦爲詩求記以形容記述之者亦應夫庶久傾廢尚冀後人有知也文而感發者或能續而修之庶復興起而一方之士有所造就矣此文公之心眞所謂繼絕學而開太平之心也守斯土者果委靡不振則已苟有守斯土之心則必慨然爲之而不辭也噫斯人也豈易得哉何侯所以重此是書院者蓋亦景慕文公之高風而興起也凡文公

之用心於斯者亦當體之而用心焉給田之未復者復之聚書之未傳者傳之揭昔日之教條以爲洞規集今日之士友以相講習必使是邦人倫明而風俗美賢才濟濟見用於時庶臻實效而不爲虛文矣何侯其視此而加勉焉苟或忽之則前功盡棄殆無異於不修者是以君子所爲必慎其始而戒其終也豈草草黃

重修書院記

李齡

南康府北行十五里廬山五老峰之東舊有白鹿洞

白鹿書院志

卷十二

十一

書院後有崇山峻嶺騎馳雲壘而來結爲院基羣山環遶於左右前有三小峰峭拔奇偉如拱如揖西有泉水瀉出於岩谷之間衝濤觸石迸爲瀑布湧爲雲浪瀝爲清池淵泓澄碧洞鑿萬壑折旋而東經于院門而去嘉龍茂樹修篁奇石交布於其上唐李渤先生兄弟愛其山水之勝隱居讀書嘗養白鹿以自娛因以名其洞後經五季之亂故址已廢宋淳熙五年戊戌晦翁朱文公先生來知南康始訪其處復建書院又上言請賜勅額及賜御書石經監本九經千其

中列聖賢教人爲學次第以示學者置田以贍其用
每休沐一造與諸生質疑問難誘誘不倦暇則相
與優游是石間樵陶發粹竟日乃返一時名人陸子
靜劉子微林擇之輩皆嘗從先生游焉後文公爲浙
江提舉復遺錢屬郡守錢聞詩建禮聖殿塑先聖繪
十哲像倫官僚學徒行釋菜禮其垂教昭謀之意深
矣歷其及元義經兵燹書院遂廢我朝正統丙辰東
莞翟君溥福撫守是邦仍其舊址復構殿立像殿前
有大戟門右有先賢祠中白鹿左濂溪右晦庵三先

白鹿書院志

卷十二

十二

生像像前有二程張橫渠陳了翁陶靖節劉西澗父
子七先生神主在焉殿左有明倫堂東西齋伏門貫
道門堂左有文會堂祠左有燕息房總若干間歷歲
滋久梁棟朽腐成化紀年乙酉齡奉命督學至南康
翼日謁書院仰瞻其陋謀欲修之適知府中州何君
鼎抵任且在國學素有師弟子之好因以命之君乃
謀於推官沈某知府明倫堂義長房延等得殿五
百斛鳩工聚材命至南康昇有民庠生高鑑教讀
維顧董其事邑人聞風慕義捐資財施磚瓦助力役

者比比經始于是歲八月朔日以明年二月訖工
重修其舊復增建兩廡標星門貫道橋剝除荒穢
以牆垣樹以松竹殿堂祠宇煥然一新乃聚在泮諸
生朱暉梁貴等與郡人子弟之俊秀者講學討論繼
先賢之遺教而興學于當時誠書院之再興也興廢
始末前祭酒胡先生記之詳矣星子縣學教諭吳慎
復慮是功不記無以示勸將來乃具其事請記于石
齡惟是湖山川之勝非若禪宮道院徒爲遊觀具而
聖賢遺像在是余子教人成規在是先儒之遺風流

白鹿書院志

卷十二

十三

澤在是一郡之教化盛衰在是誠爲政之首務也孟
子曰知者無不知也當務之爲急若翟何二守可謂
知所務矣視彼壕官怠政徒知竊祿而有玷於名教
者其賢不肖何如也後之繼治者尚鑒於斯

重建書院記

何喬新

廬山五老峰下有白鹿洞乃唐李渤讀書處洞中養
一白鹿故名南唐元宗始卽其地爲國學給田以
其徒宋興因而不廢太宗嘗以九經賜洞中學者
肄習之來學者嘗數百人至熙寧末其學始廢南

以來聘庵先生來守南康訪其遺址請于朝而復
又定爲學規以示學者來學者益盛元季燬于兵燹
而書院廢廢殆盡學田多爲佛寺所據予少讀先生
白鹿洞賦及和九廷之廬山雜詠諸詩慨想當時規
制之盛渴欲一往訪風泉雲壑之勝尋昔賢之芳躅
庶有以自發者然宦遊中外竟莫能一往焉成化初
江西按察僉事潮陽李公齡因提學訪其遺址稍作
學舍又買田百餘畝又得廢寺田八十餘畝以養學
者創復之初猶未大備弘治八年嶺南蘇君葵由內

白鹿書院志

卷十二

十四

諭遷按察司僉事以董學政嘗過書院憫其廢廢思
更新之告于巡按王君元善又執于按察使陸君珩
僉事沈君清沈君贊勸圖起其廢崇寧室上高賢王開
之助以白金百兩諸公又鉤數義財節縮冗費以供
工匠之食材瓦之需乃屬劉守定昌撤其故廟酌爲
規制中爲文廟旁爲兩廡明倫文會一堂以大居左
各有儀門以時啓開文會堂之前爲延賓門以時
舍六十餘間經始于弘治丁巳年八月旬日壬申年
十月七日始用少半告于先聖先師而落成焉時兵

部郎中婁君性罷政家居諸公延請以典故事惟養
士之田未敷蘇君吉于巡按監察御史陳君銓陳君
慨然以爲已任吏者學田舊爲僧寺所據者今多爲
汙萊廢壞矣于是收市間先寺開田四百六十餘畝
又市湘州寺蕪田四百三十餘畝合李君所置幾千
餘畝以供祀事以贍學徒先是鎮守江西太監董公
議雅重斯文嘗謂先賢遺跡非圖經久之計不可至
是亦捐以白金十斤以益市田之值僉以爲百年之
廢興于一且誠爲盛舉乃具顛末令諸生黎允吳漸

白鹿書院志

卷十二

十五

求予爲之記予惟諾公此舉有功于吾道甚大必屬
諸大手筆豈鄙劣所敢當固辭不敏爲二生請之益
堅乃爲之言曰吾夫子之道至孟子而失其傳濂溪
晦庵二先生出然後有以紹隆緒而振絕學派溪嘗
知南康寓宋滄江之上瑤虛亦知南康講學茲洞之
中則江右乃二先生變化之地凡一草一木皆衣被
道德之光矣况靈宇而爲人游而爲士者乎我國家
運幸興聖天子崇之以激人心而在位任治諸公
意斯道因二先生變化之地作爲學舍以教諸生入

市曠田以養之延興教者以教之期得明磨之才以佐休明之治而已凡來學于茲者仰廬阜之巍然而與高山景行之思臨盈江之淵然悟逝者如斯之旨尊所聞行所知斯不悞二先生之遺教而亦無負鎮廬與在任諸公作興之意矣喬新老矣雖不獲與諸生叙誦于茲然亦私淑二先生者也願與諸生共勉焉既詳識其事而田之疆畝與稅籍之所隸具列于碑陰弘治己未夏四月望

重修書院記

張元祿

白鹿書院志

卷十二

十六

南康郡白鹿書院入我朝翟守溥福起其廢李僉憲齡新其類今歲復多壞矣蘇僉憲葵以內翰遷提學來巡按王侍御宗錫謙詣一二憲臣更爲大新之而某人亦佐其費焉院制中爲文廟爲重門左爲明倫堂爲文會堂堂前爲延賓之館規皆仍舊而棟宇堅壯數倍兩隅列諸生舍舍凡二十楹間則多新增者明倫堂左故有二賢祠以祀李賓客周朱二夫子而附以陶劉諸賢位各以世列侍御深謂非宜特創祠專二夫子而陶李諸賢則別祠于其西焉愚請于諸

君宜因茲大新臨周程張朱四夫子於廟西配之次如朱子昔所舉行諸君咸以非著與不果皆翟守之起廢未嘗延師聚徒李提學則禮聘賢士屬各學有志諸生相與講學焉於時知爲已而學有就者固多然喜名不情者有焉飾詞希望者有焉學於此宜淨除名利之心力范名利之聞不如是則不惟晦吾道其真正學而站此地也甚矣胡爲乎來哉今蘇君亦欲延師聚徒思取預爲戒之以無負今日大新之盛舉也侍御程意興學激揚之餘凡新學官於撫吉諸

白鹿書院志

卷十二

十七

郡邑十餘所致力正學甚篤憲臣陸憲使珩沈僉憲清分巡沈僉憲銳皆不忘吾道者是舉費約千金一出侍御與分巡之所規畫官民無不踴躍其事而責成於經歷馮驥訓導雲龍江龍則則守定昌之功爲多蘇君志行必大振正學以副是舉總紀其頌因以俟云

重修書院記

王幾

白鹿書院之名其來舊矣廬庵守南康思有以興之治民而化之所起必先於士乃大爲振作崇廟貌

彰勝置典籍立科條培學田贍原飢以待來學之人
而其風始盛於天下儒者之用所由以顯也自宋迄
今屢經廢復而典章錯則存乎其人可目逆而知
也九江分守少恭伯益州馮公四明備族以明進士
楚家歷宦以至於此楚學餘法廉已愛民尤切切以
教化爲已任觀洞院之廢弛廟貌圯而典籍散學用
便而原飢薄來學者無所興起以先細民惕然動心
誅諸守土及主洞者以其餘力捐廩斥美鳩工庀材
舉以次第廟堂墻垣煥然煥然經史子集船以完備

白鹿書院志

卷十二

十八

使田道賦漸爲清理礎石表刻象山講義以示爲學
之則勉士以倡化於民不惟其具惟其本可謂知衆
急之宜而不貶於難易之述者矣嘉靖乙丑夏予趨
江右之會同舟南庠入謁洞中與諸生家講信宿歷
覽諸形勝聽知公之有功於茲洞也諸生輩相率徵
言於予予惟晦庵守南康時象山開講洞中因學者
事誦說亟進取而忘其爲學之本乃發明義利之辨
以決君子小人之所志一時聞之有泣下者至今傳
以爲盛公之所以作興如此其至諸生無能仰承循

屑屑然不出於誦讀進取之間豈在上者之教使然
哉夫象山君子小人之辨嚴矣聞之至有泣下者羞
惡之本心所謂恥也恥之於人大矣知恥則由君子
可至於聖賢不知恥則由小人將入於禽獸人而淪
於禽獸猶不足哀乎予因諸生之請曾以續講留付
洞中大意則不夫本心之良以究其志之所從來是
將盡以君子望於諸生而不忍以小人薄待之也諸
生亦曾有聞之而下泣者乎恥也者勇之近而入聖
之機也民知恥則爲良民士知恥則爲良士在上者

白鹿書院志

卷十二

十九

知恥則爲良臣良相不恥不若人何若人有今日之
事吾人與有恥焉豈徒一時作興之迹而已哉諸生
其以此轉聞於公從而表章之求其所以爲士者務
成君子之名以無忝於興化導民之意由是以載公
經世之美於無窮吾人與有光焉古今人同不同未
可知也

興復書院記

潘志伊

自大江而西多名山匡廬實爲之冠其京師五老峯
尤雄特唐李白詩云青天削出金芙蓉者是也予竊

諸民收其直以爲國需是何一時所遭之厄也朱子云今佛老之宮一郡一邑凡有幾而夫子之宮何嫌於二陽明子云書院之建譬如於軍伍中擇其精銳者別爲一營耳余又以爲今震宇名勝之墟率爲二氏所據而惟此一洞屬之吾儒更復弗存不幾於陰獎異說毀吾道而去之幟乎況天之生才也難而成之也尤難多方以振之猶不克就乃又拘而局使之不翔翔客與以適乎六中不尤過乎幸天子明聖焉悟其非用言官奏達於復之時殿宇亭榭與昔

諸祠及棲士肄習之所多頽圯不支或窓闕不庇而洞田之分屬於諸縣者惟星子都昌二縣價尚適半可復建昌縣田價民既悉輸而用之公矣余因議以二縣田咸歸之洞以其價還之民尚得田七百六十畝有奇入其稅以充諸費稍增其中傭役專選一郡博主之又計前用羨餘租與尚適於民者并得七十九兩有奇以鳩工庀材凡棟樑梁桷之腐黑撓折者蓋瓦級甃之破缺者亦自之漫漶不鮮者或易或葺或整或除或聖或廢以至圖書器皿之類皆檢理而重籍之使於前無修於後無廢於諸監司之隆委少稱而余夙願亦幸獲酬焉實經始於萬曆癸未十二月三日至甲申六月七日乃畢郡邑之博士與其弟子員濟濟而聽臨拜望廟咸喜勝典之既湮而復光也請余爲之以紀之予既不得辭畧叙之若此

復修廟宇記

張位

朱先生海內名師也予幸以舉教造士爲念行部來斯先撤謬語勉勵諸生復爲講章開明性命修造諸物之旨多所獨得訓之者具有省悟既命博士卿

領洞教士又從豫章范府君薦延請布衣章君來主講席取諸郡俊髦士有志者會聚其中聲應氣求欣然嚮往名山勝地林樾草樹蔚然一時生色焉至是將謀鑄朱先生訓語於石以永厥後學蓋盛舉也田侯致詞屬余言以紀其事噫余諸生時曾從天臺王敬所先生來遊洞中山翠透窻流雲遠戶咏歌絃誦心夢皆清洎沒塵網三十餘年思一再詣無由今浮屠梵剎金碧日新白雲縹緲間常有真心絕欲之士迨乎聲利故塵世慕焉慕之斯崇之矣乃其教所由

白鹿書院志

卷十二

三十二

盛而不廢吾徒愧之欲以鹿土之蹤誦清虛之界是以往往自甘淪墜而弗克振也今茲地也朱先生倡之田侯主之博士卿君布衣章君領袖提醒其間精神感動朋來聚樂山增高而水增深矣慨自政廢而後師道立學校頽而後書院興居斯遊斯倘不爲性命真切之求經綸實務之誨師者徇名而赴士者爲稱而來又何以舉於茲進於茲崇者之爲耶洞不真士士負洞矣故教以人而興地以人而勝會以人而盛言以人而傳然則今日之舉余所嘉歎而樂與之者

亦惟其人焉故記

重修白鹿書院記

爲寅亮

廬山之陽爲星渚其陰爲江州相法不三舍余於江州改創匡山陽明書院每生書院支園對五老峰則憶白鹿洞在其下紫陽故蹟斯夕聯聆間爲栩栩神往者久之以公事入省會輒紆道踰吳章直趨五老峰前小憩白鹿洞見其巖壑幽邃林木蔚然真名教一樂地也挹衣升講堂謁先師規制與聲官無異蓋使人肅容起敬問當年白鹿何似一生指畫中石鹿

白鹿書院志

卷十二

三十三

以對余不覺失笑已導余捫蘿歷澗西麓一石壁紫陽手書鹿眠處三字庶幾近之然恐亦是鏡中像以白鹿尋白鹿猶之以紫陽覓紫陽已又導余遍讀屏間所鐫喻義章心性圖古本大學彷彿登翠玉峰頭片片璚琳無非至寶四壁長歌短詠亦自琅璫琅璫不必辨其是唐是宋也獨其殿楹學舍皆類然就其周遭危垣敗榻且岌岌不支矣諸文學以爲請余諾隨約郡守費君寧訓事劉丞商度資值鼓篋何役書甚具則盡鑿餼金之在南康者不給費君遂

資佑之期爲山南了此公案亦一快事也冬十一月余適至自僦而復止洞中一日夜因與劉丞偕星于王令次第遶觀中左爲講堂中右爲禮聖殿又左爲崇儒堂右爲文會堂今更題講堂爲講修堂左右廊廡號舍盡拓而新之大門西出文會橋與坊塞上狹徑撤去改門從講修堂出走下流古枕流橋一生前曰此舊制也余又不覺失笑古人乃先獲我心乎各堂前追先賢祠號舍又石屏橫障林木蒼蔚未易看西山來爽氣乃爲伐其條枚遷先賢祠于左外之東

白鹿書院志

卷十二

二十四

隅又遷忠節祠于右外之西隅與相配兩石屏益拓而前同竊寔谷病其蓄極不妨以空明張翳奇也門外溪流建甌直瀉爲跨峽口築二石級四時涓涓深碧可鑑不令見石骨峻峭石坊移壁迴流山則大錯名教樂地爲洞門深鎖處講修堂後爲雲章閣會讀書其中又陟而上曰喻義亭前跨洞而時曰枕流亭洞東曰獨對亭曰開泉亭洞西曰釣臺亭曰朋來亭各稍有更置加以點綴微見本色又別置亭鹿眠處毀前石鹿標此鹿眠猶不失爲元公愛蓮池也經始

于萬曆癸丑仲冬月工將告竣而余適有違初之念以請告行矣復過洞中南九兩郡諸生僧集板余留一日爲揚榷疑義郡守費君及丞倅以下咸在焉余乃拈屏間于靜義利之旨當時聽者至爲泣下今不難再申一過未諗更爲泣下否若猶未也則吾儕尚不及虎丘一片石何光紫陽會下諸賢哉朱陸之先有濂溪後有陽明皆以曾設教茲地而祀之宗儒者今其人安在吾天子學琴師襄而見文王之貌黜然黑頽然而長視如望羊吾儕能有神交千古之意乎

白鹿書院志

卷十二

二十五

則四先生左提右挈當自應接不暇矣白鹿之從遊得傳者十四人而星渚居其八可謂今日之聞知果遂有遙見知哉是役也南康知府費兆元同知劉汝芳通判黎衷樞官朱之屏星子知縣王成位皆踴躍從事故能功成不日也又星子主簿張偉董其役例得附書

重修禮聖殿記

熊德陽

自宋設南康軍至于今垂五百年矣先後守茲土者不知其幾而方策所載士庶所傳則十有六人最著

宋得其元得其一明得其六清得其二焉此數公者善政焉可殫述大要有功于鹿洞居多乎嘗考之宋熙寧間周子知南康軍其時鹿洞尚湮而星南之學實自漢漢開之淳熙間朱子繼守乃求國學故址于榛莽中重建書院置田聚書以教養學者而鹿洞始著朱子法錢公聞詩來建禮聖殿塑聖賢像以復國學之舊厥後陳宜朱堯章黃桂劉傳漢次第修舉增置學田至二千畝而教養之制益弘元大德間植翼之又多擴充見虞道潛記元末被兵焚學宮茂草

白鹿書院志

卷十二

二十六

而學田之畛域亡矣明正統間翟公溥福來守剪荆棘創聖殿賢祠以復其制功不在紫陽下景泰間陳敏政復塑聖賢像成化間何濬始繕新舊田得二千餘畝名徒講學聘名儒王之萬厯間潘志伊田瑄袁懋貞皆踵其事力爲修舉學宮煥然定田制三千三百餘畝可謂盛矣後此遂兩寥寥國朝李長春徐士儀相繼爲守展謁書院慨然有興復之志而謫于時勢不果行惟禮聖殿傾敝敗漏聖賢像俱在風雨中二公憂之乃各捐俸命工修葺數月

仍還舊觀諸生感其義不忍泯其功乞予爲之記予惟書院與世道相爲盛衰者也世盛則從而盛世衰則從而衰往往皆然然操盛衰之權者存乎其人道非其人不行學非其人不講山水非其人不靈制度非其人不立自宋迄今垂五百年守茲土者不知其幾而當世所傳聞僅十六人豈十六人外遂無賢守哉蓋道學者出治之本圖教化者爲政之先務而錢穀訟獄簿書期會不與焉此數公者獨能崇法先賢啓迪後進可謂知本圖急先務矣雖然興學者郡守

白鹿書院志

卷十二

二十七

事也所以勸興學者非郡守事也土之人俱有責焉吾聞何田二守時賴李朱二使君爲之倡率故得從容肆力聘布衣胡居仁章潢輩以手洞事而教化大行今徐公亦奉中丞蔡公之命求至洞者舉前翰林方以智布衣方文以應中丞仲望方殷徐公適丁艱去轉屬司理胡君星于薛君視其成蓋中丞身任道統銳意興學力倦倦未已也况前守李公今又掌憲所以佐蔡公興學意殊篤則先此未竟之業尚有待乎予因記禮聖殿而并及之李公長春字并圖遼京

人徐公士儀字伯羽建德人

重修自鹿書院記

蔡士英

道在古今若日月之經天江河之緯地也卽或盈虧有數而光照之體終不晦消長有時而流行之機未嘗息是故將衰未衰無惑乎在茲識大識小薪傳子學者尼山立極以來後儒莫不奉其一端以互鳴于世至宋而訛爲大者宋之言道者不一紫陽先生其最者也紫陽之學無地不聞自鹿洞書院其首稱也鹿洞自唐李賓客隱其地而名始彰自南唐設主領

自鹿書院志

卷十二

三

而國學始傳自宋袁章爲書院而生徒講習之規模始大備迄今自鹿洞與匡山彭蠡屹峙爲三不朽矣後雖興廢不常修復亦迭見大約終宋之世盛衰凡四歷至元大德間凡再歷明正統弘治正德間代有哲人江陵儒學之禁熾而書院幾幾于數爲陽九郭古水請而復之章舒輩出蒸蒸盛矣宋季兵火頻仍禮崩樂壞周道茂草宮牆傾頽余入境嘗知之卽題勉園復樓南康郡縣清湖田修堂廡議增定文移不一而足又商于臬司李君長春親歷其地乃聘賢紳

熊諱維典者主持壇坫講明絕學庶幾復見紫陽之

盛亡何李君陞任行郡司理監糧之淮星子令忽又

淹逝以至料理中乏生徒散處迨余膺督漕之命候

代星者欲觀鹿洞威儀修理聖宮流覽舊蹟見徑荒

不掃塵莽滿院詰其故乃知歷課沿侵于胥黷幾無

欲清之人至洞者不得安于絳席宜耳噫嘻以余數

年加意觀成無期毋亦任斯土者之過與雖然余何

敢少懈更爲之經紀其中立條規追逋負侵沒者誠

不費然未可盡究矣量追銀兩重新聖殿復該洞內

自鹿書院志

卷十二

三

原租每年輸銀若干奈浮冒無數是使諸君子養士之資徒果匪類之腹甚無訓也今酌上中下三則而倍增之得額銀七百二十金又爲納價新輪吳蘇子田產六百一十九畝有奇每石折價三錢共銀二百一十餘兩合舊額爲九百三十八兩其間春秋祠祭並至洞者之公費則別具其諸生之常例會課之賞格以及四方賢士大夫勸進同業於斯者各有優給又設督洞儒官一員當擇士人之才品兼擅者余欲定完之備領月支俸薪之事而每季散給租銀歲終

白鹿書院志 卷十二

會計則惟司理是責令具清冊四函一存于洞一存于郡縣一申于撫部院一報于余以備不時會同查核凡積蠹之寢食于此中者其獎畫釐矣約計歲費七百八十六兩而諸務無不畢裕其餘銀存貯府庫使備修造之用勒于石永著爲令規條亦既盡一也是時李君以楚左轄內名夫斯洞之興李君大有力焉余聞其將至潯江輒喜以同心共事之人風帆不遠惡可不速其來共襄厥美也乃飛舸奔迎李君果喜而就余是日余值交代事不遑李君欣然獨往一時至洞及諸生問李君至益鼓舞稱慶李君歸言于予曰洞中規畫燦然明備彬彬秩秩方隆未艾庶幾千餘年明道之區不墜于今日矣余莞爾曰明道之貴至洞者之教也余何敢恭惟是木頭竹屑之務廩肉餼粟之項業已心籌口授纖悉無遺幸不告罪于先賢懼滋譴耳若夫蕭瑟火傳俾經天者不磨緯地者常流更在後之君子留意

重興白鹿書院記

李長春

歲乙酉西江載寧 朝廷于惠 元元 詔簡頁二十

白鹿書院志 卷十二

石師帥選藩兩戍銓部以南康守諫余不佞承乏拜焉有客過余慶曰是郡山簪水濱固宋大儒茂叔紫陽二先生舊理也城雖斗大而濂洛關閩之學戶編家經公龍被雄符職無不統覃敷文教惠彼南方猶歟時哉迄秋抵任峻鴻遍野彼嶺南視事之署僅支以木惟治圃之左古亭豁然卽元公愛蓮池也無何適八月丁次之吉有司奏故廩當詣白鹿書院謁奠 先師乃率僚屬親明流禱願瞻殿廡已甚隨升堂集師生宣布古人廣屬學官之意已而勅曰此李賓客游息之塾而朱夫子興育孝秀之地也海內稱書院者四數龍石鼓聯陽皆不能如白鹿之盛豈非以其泉韻峰姿實甲巨彭凡出處于中者指爲杏席冰瓊耶今戎馬之餘覺橡笏傷神與不藉次省多士藏習之所亦又苦侵董帳鶴宿虛儲其若子矜之刺何方名匠氏謀葺而弗之後會鄒東隣起芝信余踵勒海後卑駢綬之戈遂用止丁亥暇撤署之本支者易之復紫陽門迎二古靈之南秋則饒使者之 命下矣蓋余之官南康所

耳既屢與于書院之祭而天祿之核研露處松幾童冠而尋孔顏樂處也將赴臨安謁劉圭僚約數十金以貽前知府事薛君應升爲蘇葺書院之費值戊子之亂役不克登庚寅薛君乃以商之今守徐君士儀司馬黎君民貴司理胡君淑寅星子令薛君胤隆咸唯唯允余指于是協慮陳謨選材鳩工先新殿廡次造文會講修之堂計閱數月而竣雖規模如前而筠几霞幔雅潔山靈矣諸君推余倡始之結預伐五老之石書厥所自時余已除闕福寧道使者輒經函

白鹿書院志

卷十二

三十二

箋圖具託顯水不遠千里乞余言以紀其畧余不能辭然則請詳其說以迪多士在昔姬周應命少師衍疇皇元肇基魯齊秉軸二君子者植藝倫君臣之表夫固多士之所景行者也今

上崇儒右文投戈講藝駕幸辟雍矜式唐虞三代之典庶幾羽林虎賁其仰邇經多士誕生文獻之邦得讀茂叔紫陽之書邇逢昌辰覽此弄月吟風肄俟純正笏若惟是終南發徑顯岐藝倫君臣之篇則啣吻白鹿猶將嘑之印起文翁其何能穀雖然漢制郊

國歲舉明經孝廉夫成人有德小子有造觀摩教學之力也余不佞緣倡始之故附名貞貳深切相與有成之義矣是爲記皆順治七年庚寅八月中秋日

重興白鹿書院記

熊維典

白鹿書院志

卷十二

三十三

運籌戎馬覆轡榛荒請命扶傷日不暇給也然已訪存勝蹟糾萃典墳至于小儒蠹魚之技猶不憚折節旁蒐珍于珙璧諸書院在境內如鵝湖白鷺瀛溪等處並檄委重興意倦倦也而于白鹿尤篤矣維時臬司李公執德清節與公同趨而營爲南康守雅意興復于是禁侵潤論澆掃清舊而增新畝謀修築振饑糧延師儒立章程規講課公一與李公手容筆畫而施行之經營則容務札填悉悉心銳意若此者使之以記詞章之學爲諸生資進取則何待乎白鹿之

白鹿書院志

卷十二

三十四

與而公爲此皇皇乎又使諸生之奉教于公也必聽
記誦前詞章絕進取而後可則上懸此爲今久矣名
儒鉅公嘗于此出焉豈科舉之爲病乎惟士懷苟得
之心俾一日之操則雖由此道而非所以設科取士
之意詞章陋矣甚者乃爲雷同剽竊之詞記誦陋矣
甚者乃記近科中選之作于是襲陋轉下而陷溺彌
深自以謂工于規得矣而不知其爲謀之非審則何
待乎有世道之責者聞然憂之而後操之乎夫士誠
自憂之而自操之則不必病科舉也就此風泉雲壑
間無變令之業而象山之筆簡發昔之受藏未嘗不
與公與復之至意儼然聚于一室可尋也內照不冥
密意斯在即記誦皆無聲之讀即詞章皆載道之器
即進取皆行義之位也何爲不可此則公與李公所
屬望于諸生者而予紀其事因以爲諸生告焉公諱
士英字伯彥遼東錦州人以治績高等轉本都左侍
督漕之淮諸生咸公之德識諸郡丞縣君請予文詞
之書院以助久遠李長裕字升國遼陽人是春擬身
藩隨以荆楚儒才起遷左轄南康守高民望字典字

遼陽人熱善爲字福求密雲人別從閔子奇字漢卿
錦州人司理胡淑寅字石林榆社人星令薛龍隆字
伯祥韓城人皆奉公與李公之教以有事於白鹿者
應備書之

重修白鹿書院碑記

倫品卓

康熙十七年春祇謁鹿洞書院至聖先師之殿修祀
事也僚吏班階康士咸集各以次執事升降釋奠畢
退就柔倫堂小大受胙秩然以辨諸生相與揖于前
曰洞學之不肅有年矣毋論古同學之壇坫紫陽之

白鹿書院志

卷十二

三十五

芳規諸先輩數百年後先興復緒構維艱隆督不恒
惟是教育人材廣勵發序各省臺憲下暨州郡司牧
罔非干城名教扶進士習爲當務今者從公采藻廟
貌更新組豆重光百應庶飭誠百年一日之盛事徵
我公肩鴻任鉅不及此最請碑記用彰不朽余曰否
否吏懼不任職耳凡鼎封疆之內洪纖難易繁簡疾
舒莫非隨分周旋惟父母曰欺使不墮前人之績已
爾而況在三之誼敢以時細自委今日勉告成事皆
藉先師之靈光諸憲臺捐助鼓舞之至意亦爾多

之厚幸也卓不敏其何力之與有乃欲巋然片石等
張觀聽遊一時督洞之聲聞哉諸生更進而言白鹿
洞爲四大書院之首縣昇元迄今八百餘載或灰燼
之餘建置更始或荒蕪之後踵事增華遠者不十
年近者不數歲而傾圮隨之以致來游無停驂之手
學士之藏修之席頃自甲寅以來四郊多壘時則東
瀝爲高爲下已無可因我公起而當之且靖菴若且
集鴻雁且興廢隆諸凡繕繕以千百計者鱗比就結
維此書院工最鉅費最稠度之風夜白之上臺維時

白鹿書院志

卷十二

三十六

戒三邵文宗蒞洞遂以修葺爲第一議前此弘治辛
酉國賢邵先生提江右文宗爲洞學功臣麟炳郡乘
今大宗師鐵武高伯相王五金藩臺姚公又捐二
百金一倡一和事成有餘各憲無不克襄厥美
何書院興復之有賴乎學津梁之多幸今日者大
成殿爲貴爲離而爲觀爲奕奕左新翼倫堂又
左飭宗儒堂又左建三先生祠又左建先賢祠景往
闕有如彼右新文會堂又右祠四公諸後起有如此
堂宇弘敞房樞軒豁

息威育藉矣京西

添設號舍四十九間舊舍悉與完葺几榻堅好風雨
可一編矣忠肅有所僕從有屏不誼不雜矣垣墻
繞內氣會集滂濤深廣外漆不入矣卓爾前亭斗
北南雲章後園文昌帝閣層以木板淫濕無侵矣獨
對亭聿故習新起龍亭武侯祠規模頓復大者維
小者匪綴冠履不錯文質威儀凡枉礎之屬若干
賔之屬若干木柚之屬若干竹簟灰鐵之屬若干
工若干繕爲米若干削不六閱月而告成悉維我
口授指畫工竣之日而尺寸不忒非我公匠意經

白鹿書院志

卷十二

三十七

謀其大而圖其細集其成而計其久今日安得登
倫之堂而揖讓春風哉色義笑哉不有金石之文易
貽輪奐之美余臣備老事之職也相其輕重緩急而
徇之夫楨楠杞梓非一日之材培養滋溉匪一人之
力毋尚謝前人毋薄待後人物以有藉而相成功以
緝熙而能大君子曰愛惜人才爲社稷計卓與諸士
咸沐皇華之澤深矣官獻其政士忘
正心誠意各自砥礪不厭厥緒是以廟堂之先生
之盛基近以副邵二憲之加意是

願也若夫土木之工機斷之始經之之始度矣之汝諸生亦既縷陳頗末而悉數之矣惟是謹伺而勤視烏鼠則有待卓不敏其何力之與有無以諸生之所已述者姑紀其事以告夫後之君子

重修白鹿書院記

冀霖

霖自束髮授書即耳貴天下四大書院而白鹿肇於唐李賓客之隱居而盛於宋淳熙七年考亭子聚徒講學之地也蓋極天下之大觀已千有餘矣雖不能至心竊嚮往之嗣是宦蜀歷燕訪之

白鹿書院志

卷十二

三十九

薦紳之在郡者爲余道其勝益切景行以不得親其所爲憾歲庚寅奉 命視學江右巡試十一郡惟南九二郡限於辛卯賓興之期不及過歷是歲十月始補行科試題節南康校士後卽至鹿洞白臺臺清流潺湲竹簾松濤與山禽相上下余悚然日真名教樂地也幸一蒞止竊嘗日得遂所慕望矣入洞門謁至聖先賢率在洞諸生行釋菜禮畢其庠貌將廢樓櫺迨凡諸齋室屏廡講堂學舍氣薰蒸積久幾委腐蠹過遭中外低回扼腕者

謀所以新之然試諄創卽還 朝懼不克竟所願也辛卯冬荷大中丞邱公疏請復任蒙

恩俞允余因得再督學事此固 皇仁優渥亦先聖先

賢靈爽在天假手於余以爲修廢舉墜地也余能一

日已哉爰竭俸錢庀材鳩工又十三郡學田例賦所

入今悉輸以充工料之費又恐委貸他人奉行虛假

乃就南昌署中購木石瓦礫募匠鋤創成材載以舟

致之鹿洞命役董其事于時先聖澂旁及兩廡以次

而講齋而學舍凡棟榑榱桷之屬畢挽折者盡瓦殺

白鹿書院志

卷十二

三十九

甑之破缺者赤白之漫漶不辭者增以整飭澤以敷

聖而輪奐煥然一新是役也經始于康熙壬辰九月

朔二日訖工于甲午六月望日凡三閱歲余之精神

憂寐畢注於此雖然其於考亭當日聚徒講學之規

模未諗何如也而余夙願實幸少焉焉先是廟祀至

聖諸賢保令且創落致諸故典祀非豈也木主如

制然奉承已久不敢毀沒欲更而又懼天其真也

走力之曲阜逐一臨摹真像至如所祭

加金碧耳于今正殿兩廡迨皆依然

若春林之特

白鹿書院志

卷十二

四十

一登授受而予于瞻拜之下慨乎如聞復乎如見亦不啻置身曲阜親侍立于杏壇泗水間無愧形拓有神相往也余忝司文教分以振興多士爲急而於鹿洞尤倦倦者蓋以孔孟心傳聞於朱子朱子道學望於吾徒所繫匪淺鮮也故承乏以來卽請於郡大中丞凡在洞童子英俊有志者另期考試授九者四入南康府庠中丞允所請著爲例卽外郡曾入洞讀書者按試之日接閱試文亦急加錄取得遊泮者倍於往日無非鼓舞後進昭示來許將講院之英才譔

白鹿書院志

卷十二

四十一

午中秋前三日記

白鹿書院志卷之十三

藝文

御書開記

康熙丙寅

安世鼎

星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

皇上御極之二十有五載也治隆三代道邁百王武功振

而四海澄清文德敷而萬方於變士多操綬安經之
樂野有家給人足之風議禮考文垂千秋之令憲巡
方省嶽洽億姓之歡心受正朔者已極雕題蠻貊之

白鹿書院志卷十三

氣頌盛德者不假瑤環銀甕之詞卸隆之盛亙古以
來所未及也臣安世謁猥以樗賁持節西江察吏安

民而外仰見

上崇儒重道之盛心凡有與文造士可以敷揚

聖化者勉力圖維與効萬一之私伏查南康府屬廬山

之麓有白鹿書院原係唐太子賓客李渤讀書之地

宋初置書院頒賜九經及朱熹知南康軍疏請勅額

經書聖先聖先賢列像聚徒講學而規制益弘自

是以後代有興替我

國初前撫蔡士英亦加修葺近復漸至廢頽遂檄令

前任提督學政按察司僉事高會同布政使臣

張所志按察使臣孫蘭分巡饒九南道副使臣查培

繼公同計議專委南康府知府臣周燦鳩工庀材重

為修理於是廢者葺之傾者補之應創置者增飾之

若殿宇以妥先師堂廡以居師長號舍以處生徒舍

庖以備日用以及亭臺為觀瞻之美橋梁為往來之

需不踰時而煥然一新乃延南豐鄉紳詎湯來賀以

主洞事開筵授講四方之士負笈而至者以千百計

白鹿書院志卷十三

彬彬乎極一時之盛矣復蒙

皇上允臣所請

勅賜

御書扁額經書隨復檄令南康府知府臣周燦於書院內

東南築壇之地起建

御書閣一座供奉

欽頒書籍以昭敬慎之忱乃檄撫帆航之工亦僅兩月告

竣時同襄其成者見任提督學政按察司僉事臣何

棟督理驛道僉事臣王克善分巡贛南道僉事臣丁

輝南康府同知臣陳琅通判臣竊立隆星子縣知縣

臣趙世福分董其役者南康府經歷臣劉從恩照磨

臣胡發也臣竊惟自古帝王凡發一令行一事非但

立法制於一時亦以垂顯庸于後世我

皇上以濟誓之德建中和之極君道與師道而並著治統

循道統以同昭今書院之興雖在一方傳之史冊千

百世而後頌

皇上之聖神文武者茲亦其一端也不有紀載之文何以

風示奕禩臣不揣固陋謹拜手稽首序次其事而系

白鹿書院志

卷十三

三

之以銘銘曰兩儀造化五精遊還海澗日輝帝乃出

震

聖祖

神宗功高德峻重熙累洽皇圖丕振爰及我

后惟睿作聖既奏武功亦敷文命一人作則萬方以正唐

載皇載於斯為盛徵臣持節巡厠江澤仰承

聖化遂稽儒林白鹿嘯吟洞開山岑功成入告悚懼彌

渾

帝日俞哉惟汝所請乃命登臣併咨秘省寶篆煌煌琅函

彪炳遙望五雲光涵萬景州地詎時飛閣傑構五老
倚檐兩湖環甃朝日出林曉烟迷岫名山勝迹大江
之右臨川絲筆豐城寶劍

天章所被景物爭煥賓客書屋知軍講院九疊屏風另
開生面羣工鏤錯兆姓翼翼欣逢盛典曠代無二秦
千秋羽禮明樂備多士思皇名教樂地堯日文思舜
日文明帝德光華異代齊聲蠹蠹最負萬古鴻名匡
山並峙蠡水同清

宗儒祠記

楊廉

白鹿書院志

卷十三

四

南康白鹿書院有宗儒祠焉祀濂溪周夫子考亭朱
夫子暨勉齋黃氏以下凡若干人云祀之之義何居
周夫子嘗為守于此朱夫子既嘗為守而又興建書
院于此者也勉齋以下皆常講學于此者也豈非有
關於書院則不泛及匪諸儒則固不混施也於戲儒
之道大矣為天地立心為生民立極為往聖繼絕學
為萬世開太平斯其儒之謂乎二夫人大儒也真儒
也勉齋以下諸儒也尋常之教其來尚矣所
以講明而切磨者儒之道而已二編五常吾身之所

繫也四端萬善吾心之所統也五經四書作吾之階梯也諸子百家資吾之辯駁也羣居終日潛心乎儒如射者之必至于中的如行者之必期于赴家且望瞻仰必如圖說所謂定之以中正仁義而主靜調賦所謂明誠其兩進敬義其偕立而日加勉焉此外復以道卿諸儒之著述冥搜而博考焉于以反覆而精思之于以勇往而力行其不至于儒吾不信也奮如是則此祠固所以爲報抑豈不足以爲勸哉舊祠惟二夫子其推及諸儒則前提學蘇公伯誠及加祠

白鹿書院志 卷十三

五

類以宗儒而大書之則後提學邵公國寶二公之于書院極有意于興之邵公謂諸生之來遊者曰非罷科舉進取之念無輒至此其所以待學者不淺矣記之所以爲來者

宗儒祠記

李慶陽

宗儒祠舊名三賢祠三賢祠者祀唐李賓客宋周朱三公者也故背水主弘治間江西按察司僉事提學蘇公止模周朱二公像于中而遷李賓客主于別室及副使邵公爲提學則又以書從朱子講學于祠者

十四人從祀之改曰宗儒祠十四人者林擇之蔡流黃幹陳宥呂燾呂炎胡泳李燾黃潮彭方周相彭靈馮椅張洽也其詳書院姓氏志慶陽謹按宗本也法也又尊而至之也大凡爲之本而可法使其尊而至之者皆曰宗故山曰岱宗水曰宗海大君曰宗子宗之嫡曰大宗皆言尊而至之又爲之本而法之也其學也則各以其趨而歸之者爲宗如史記道者宗帝虛陰陽者宗羲和法者宗理名者宗禮墨者宗墨而謂儒家者順陰陽明教化辭文六經留意仁義宗孔子以重其言于道最爲高者是已夫歸而趨之者亦以爲之本而足法焉耳以爲之本而足法則必尊之以爲之主尊之以爲至則各疑其是彼得與我偶時而角立于是吾之所謂宗者或幾乎總矣故曰孔子沒而微言絕孔子沒百餘年幸而孟軻氏起焉孟軻氏沒千餘年又幸而周朱二公起焉自周朱二公起于是天下始了然知有孔孟之傳莫不趨而歸之夫然後吾之宗若山之倚水之傍則之大君家之嫡雖有不尊而至之者不可矣故曰周朱者儒之宗也且

白鹿書院志 卷十三

六

人孰不欲爲聖賢然異境則必遷遷斯變變斯維維則流于清虛陰陽法名墨諸家故有始雖了然知孔孟之傳而終或入于禪者如游酢是也今學于斯者謁而見吾夫子及孟氏又見周朱二公誠惕惕若有省也曰吾何舍此而從彼于是流者歸難者一變者定遷者還眞猶趨趨趨君趨海趨僂者之爲是誰之力然哉故曰周朱者儒之宗也或問張程諸公不祠曰二公者此其過化之地而朱子實爲章明洞學至則是宗也周倡之而朱成之也

白鹿書院志 卷十三

忠節祠記 節文

田 琯

蓋余革闢洞門內新複道既落成乃周回遊覽見三賢祠門之左側有室一間制甚湫隘額曰忠節祠前之爲祀漢引明晉淵明二先生云祀不知何所助可謂處洞之有山曰臥龍祠以其名之似諸葛公居也故牽率祀公于此而以鄉之先賢陶公配見祠所由名哉然尚未有專祀春秋丁則遷其主以合祭于先賢祠已復歸故所蓋沉滯乎沿習之日久矣余聞言慨然曰此苟道也何名爲與蓋圖所爲變置之乃

謀別營高敞地令其傍可置二家相茂官墻之右得與區焉可開爲祠宇于是誅茅伐石飭工欵材聿新堂構有房有廊有庭有門繚以墻垣甃以甌甃飾以丹雘不數月而工告成乃吉蠲迎二王入祠而議剖洞祖爲歲祀費春秋祭以少牢著爲令庶幾哉可藉手以示崇尚而于世道人心或有當歟

延賓館記 節文

胡居仁

潮陽李公齡既新白鹿洞書院置學田延師儒聚英俊奉奉以德行爲教揭朱子學規以示學者好古學

白鹿書院志 卷十三

八

義之士自公卿以至巖穴之賢來遊是洞者接武聯鑣公欲立館以延賓客而重用民力至戊子冬歲稔民安乃於農隙興工木石之費皆公捐已資未嘗有毫末歛於民始事於仲冬畢功於孟春所以佐其事者同知譙公讚推官沈公瑛檢校黃君恭後十三載居仁來洞傷李公之亡惜譙公之法述而記之

重建貫道橋記 節文

陳敏政

白鹿洞書院前有門三貫道門南數武有石橋跨澗亦以門名考鄉志有漢石橋三曰流芳曰株流曰

貫道而國初金華王公禱遊書院記云書院毀已十五年樹生瓦礫間大且數圍前有石橋曰濯纓曰枕流書院所存者獨此二橋而不及貫道蓋其廢久矣天順中黃君余修書院往視適鄉貢進士李吳與其徒數人謁書院中請於余曰是橋值貫道門實書院正路也修書院不可不復此橋乃命橋近居民覓地石於澗得三之二喜曰是易爾又得石工廬陵張文禎欣然以爲已任經始於二月庚子再越月而成視舊加高三尺有奇下有巨石恐其阻漲水而有損於

白鹿書院志

卷十三

九

橋也徙而去之並塑先聖四配像於禮殿李周朱三公像於前祠百書院之觀悉復其舊矣

貫道門由禮門記

節文

胡居仁

書院舊有貫道門與櫺星門並西數十步成化己亥重興書院司訓方文昌董其事新復立門於延賓館前曰由禮在櫺星數十步東於是師生出入多出貫道賓主揖讓則在由禮

貫道門橋記

白鹿書院舊有貫道門門外有橋名亦如之莫詳門

之所自廢至國朝則別啟延賓門門之內卽講義堂其西爲明倫堂又西爲禮聖殿又西爲宗儒祠而忠節祠在儀門側貫道橋常宗儒祠之前其規制大畧如此顧延賓門雖當兩山交處乃不數武卽石澗澗畔不一二尺卽高山壁立且立亭其上扼狹逼促于門若壓焉橋仍故處而亦已圯矣橋與門左門與峰左非所以預秀而鍾靈也歲己丑余視學江右首按南康則與郡太守田君謀徵南昌布衣章潢主洞偕諸生突極身心之學太守及其寮衆月必再會剖析

白鹿書院志

卷十三

十

疑義竟日而還布衣則數爲太守言鹿洞正門未足應山川風氣遐想紫陽之舊當不如此太守然之一日隨步至櫺星門仰望者久之見前山蜿蜒形馴而俯其旁之巒環若弓其上之橫若几其下之平若砥而遠山三疊從雲間微微起與我若相主賓焉太守默然謂布衣曰此間脉承五老而望三台背倚來山之巔意昔其門于此乎布衣唯唯太守于是庀材鳩工連門之成遷宗儒祠于東以與西之講義堂並而門外則伐木爲橋跨橋爲亭仍題其額曰貫道志

古也已又易忠節祠街

謝園亭于橋西蓋翫乎增鹿

洞之奇矣逮余再至則見洞門新闢亭橋間建博士

第子環橋門而觀聽者近百人余乃歎曰消以人弘

人以地傑山靈之顯晦亦斯道通塞之機也惟茲洞

肇于李賓客而顯于紫陽先生當時四方從遊之士

若林黃呂蔡諸君子粹然一稟于正何其速肖哉則

山靈之贊助不少矣國朝士大夫過化茲土者代不

乏賢顧兵燹之後所修葺未必盡故址獨太守用布

衣言立復數百年湮沒之蹟豈非一大奇事哉後之

白鹿書院志

卷十三

十一

履斯橋而人所門者儻亦有應山川之靈而追紫陽

之盛者乎余望焉因次第而記之太守田琯延平

人時萬歷十九年六月旦日

側對亭記 節文

節實

宏治辛酉夏六月寶奉詔視學至南康白鹿書院勝

在五老周覽之餘欲爲亭以對之步自南岡歷東崖

得地丈餘其平如砥其崇如壇竊事宜於此諸生從

者曰此文公先生舊遊也俯觀崖石有風泉雲壑四

字仰而西望五老當前右拱若揖若陟若降若在足

尺可延致與語寶欣然喜曰此真吾意乎雖然五老

之勝有目者共觀而非公莫之能當亭成衆以名請

名曰獨對重公蹟也或謂峰以老稱不獨以秀以奇

而以其壽是五老者天始與始地終與終壽孰對之

謂公獨焉何居寶聞諸孔子仁者樂山山以氣凝而

理行其中是石土木無所非仁惟仁故靜惟靜故壽

凡山皆然而高且大者則尤至焉公仁者也純博中

正德與山協爲嶽爲嶽五老之對固其所哉君子觀

其進退語默從容暇豫既得公之靜矣則其化遠功

白鹿書院志

卷十三

十二

深表能流澤與孔子無窮其爲壽對諸五老又有能

信之者況公前後代有使賢何莫不具一節至要其

大孰與公比非公獨對誰其偕之是以危登極眺覽

天下之至奇雄辭勁筆發天下之至秀彼以其五公

以其一出象入神形於舞蹈斯固公之餘事而所以

作對者亦在是矣抑豈僅是哉公仁且智登斯臺也

又嘗反而東顧深湖長江至於滄海皆公之五老也

寶生也晚幸讀公書見公所到如從公焉敢用窺測

記于亭中試論諸五老其末以寶爲知公歟

檢閱對乎即勘書蓋遺址其下水石相搏文公受之號爲小溝布者是也李山長建風泉雲臺亭及名譽文閣

大意亭記

真龍

南康之野際昔有洞距洞數里五老峰峙焉峰蓋洞之勝郡之巨觀也惟是唐李渤隱於洞飼白鹿以嬉今洞埋矣五老峰故巖巖然中峰卓立旁四峰並侍而夾持之宋淳熙中子朱子知南康軍嘗即洞遺墟冀除營葺任道于中暇日望五老峰登焉陟降惟性游息以時峰于是乎重正德庚辰夏予小子行諸郡

白鹿書院志

卷十三

十三

縣首謁洞學既出問所謂五老峰者林莽鬱然隱隱莫之辨從者指曰某處客嘗建獨對亭以觀壺從之亟見巖巖而已乃攀崖循隴渡澗越壑忽得平砥焉五老躍如於前予迎之曰峰在是矣旣而仰若可挹肢若可及無幻形無聊象信所謂洞之勝郡之巨觀也而今而後庶其見大意哉豈天遺之以待吾人而予小子顧幸有遭乎是誠宜亭或曰無石從者曰屋可伐或曰無材曰甃可採或曰工不足曰洞稼可易然則無康於官而民勿病哉郡長吏張憲嚴俸林寬

白鹿書院志

卷十三

十四

予目契之于心又奚惑焉苟不敬不明不誠則泰山在前猶瞶瞶耳而道乎哉此實洞之遺教也然則斯亭匪直爲山川之迹雲物之景耳目之玩可知也

六合亭記

李夢陽

傳曰上下四方是曰六合是亭也登之而見上下四方亭在白鹿洞迴流山上是山也四面峭峭而其上平始予登之而見上下四方也知府章曰斯作亭請名乎曰六合哉知府章退而謀諸工工曰山高四風毒日燥飢霜雪西北之風事非石爲枉易摧也會

報有石柱六以于匡麓扛之來柱稜而面如其柱數于是亭制準柱而數而咸六以合豈非天下一至奇至怪事哉是亭也左闢彭蠡五老在右諸足以名矣而不之名者彭六以合也亦大是亭焉爾何也孔子登泰山而小天下志非在山也是故六合者天下之義也人之言曰登不高見不遠古今登泰山者多矣何獨孔子登而小天下哉譬諸以量受物視其巨細爲容誠非其人也登之而見五老彭蠡之在前不駭焉而恥者亦鮮矣矧能有上下四方不能有上下四方矧能曰小天下故曰彭六以合者亦以大是亭也孟子曰萬物皆備于我矣人之始非與聖姝也然卒不之大者非係于見不見哉故見之遠者登必高徒高者非能大者也故予之大是亭也又以俟夫能大者來焉爾亭正德六年冬落成蘇知府章之功再踰年予復來登之而序序陳雲從監知府章亡踰年矣章劉氏悼信有記以證履歷也予不欲泯其功故及其爲人

李子遊于白鹿之洞顧山歷澗谷嶺合沓石灘茂林適杪秋之交風行瑟瑟殿殿回視五老峰垂在几榻于是洒然而樂也曰佳哉山矣乃與諸生沂澗摩蘿履石而上剔蘚考刻步自院門西百步有石突如危如仰而睇之鏡曰釣臺俯之渚淵魚躍諸生曰此往者釣魚處也李子曰吁佳哉乃命卽其上作亭焉亭成李子遊于其上諸生從李子俯仰良久喟然而嘆曰夫子今乃知釣可以喻學也諸生曰夫釣與學同乎李子曰夫釣者傍竿絲縷芳餌兀坐盤石之上凝精歛志沾沾而聽聒聒而視期取必獲蓋饑需之饌而渴俟之味也乃竟日而不得一魚神荒氣沮投竿踴躍而歸路詠溪譚天日向暮諸生以爲苦耶樂耶衆皆覺額弗憚曰苦矣李子曰假令以四海爲壺明月爲釣以虹霓爲絲以崑崙爲竿百凌雲駕鶴超出天地倒視日月釣無不獲朝驅巨鯢暮釣修鯨則汝願之乎衆皆展眉而喜曰願哉然無能焉李子曰夫釣以魚學以道故釣磐石兀坐竟日期取而必獲者計功者也假天地以爲釣臺凝于不可必得者驚遠

者也計功者泥鵲連者虛夫泥與虛不可以得魚而況于學乎是故君子以仁義爲竿以藝倫爲絲以六藝爲餌以廣居正位爲磐石以道德爲淵以堯舜禹湯周孔相傳之心法爲魚日涵而月泳之至而後取不躡其等不計其必積久而通大小畢養夫然後道可致也是以君子身處一室而神遊天地矣夫然後以磐石爲崑崙丈絲爲寬寸鈎爲月溪壑爲四海鉅鮪爲鰲鯨此所謂一貫之道也故曰鈎可以喻學諸生乃欽色平心再拜而謝曰聞教矣書於石爲記

白鹿書院志

卷十三

十七

思賢亭記

曹忬

歲已酉冬余奉命按江右越明年春蒞止南康按事少稀偕兵憲馬孔養史文直少參鄭宜濟牟子海會憲許應顏魯子亨暨諸從官往觀鹿洞先賢過化之地維時春輝方蕩景物初妍加以泉石娛心斯文會合聊乘一日之暇俯仰山靈適情甚洽余從諸生謁聖殿過賢祠坐文會堂澄慮息想宵然天光雲影真共徘徊也已乃出戟門歷釣臺六合降觀枕流石蹟復從文會堂觀洞中百鹿盤旋洞口由左側躡級

上登山巖間有平地四方圍丈許諸生指五老峰所在慨然見之乃顧諸君曰此可亭諸君曰可易名之余曰仰止高山景行先哲安得弗思名以思賢可乎諸君曰可乃兵憲馬君檄郡推任子讓輩經理其事庀度與材郡守劉子廷誥繼至益董厥役踰載告成煥然增新焉或曰學以志乎聖人之道思聖可也何賢乎余曰考亭夫子聖學之的傳也志考亭卽願學孔子之意也不此之思而妄意高遠爲鑿空超悟之說反之身心茫無所歸着其肆爲浮議而嘗朱學爲

白鹿書院志

卷十三

十八

支離正東萊所謂未開周張之門庭而先有王氏高自聖賢之弊其流之弊必且相趨于偽而于世道風教豈云小哉故余名亭之義獨有在于考亭而願履斯地登斯亭學斯洞者將朱學之是明而昌大之共肆力于踐履篤實之學以對至乎美大神聖之域不必達有所慕而願舊臺新臺入室也作思賢亭記

太極亭記

葉雲初

濂溪先生嘗官于南康越百餘年而縣庵先生繼之就唐李渤鹿洞舊址仍建書院其後數毀數復迄于

今規制備矣院垣之外亭基置焉不具述其線干垣者鹿鳴亭踞其左後明倫堂踰義亭踞其右後文會堂獨闕其中余謂濶學徐步聖殿之後捫蘿而上數百武得平砥地方丈許可亭也去左右亭武畧相當乃規地奠基鳩工庀材亭焉岡巒周遭四顧一碧五老若拱揖于西卓爾山隱見萬松肅露三峰于松杪若髻環流洑瀉石激之齒齒有聲草木競姿鳥悅悅徑遙矣高美亭相主賓旁一亭稍俯垂兩翼其下而此亭巋然在中諸生羣請名因以太極名之生有攝衣而前者曰太極之義何足得無以左右分陰陽而中爲極耶余輒然笑曰若將決裂陰陽捨碎太極乎太極陰陽一而二二而一者也徇其象則滯融其意則神談何容易余試步談之若妄聽之非有極不可聞不可聞卽極非有極不可見不可見卽極極不可聞而能聞聞極不可見而能見見試言亭之聞嚶嚶嚶嚶嚶嚶嚶嚶嚶吹獵獵獵獵獵耶試言亭之見崖崢嶸草木蒙茸怪石蹲虎橫亘臥龍極耶試言亭所聞見之變萬竅怒號條鳴儵于雲霞徇形隨

卷條舒榮落色互鳥蛩鳴殊極耶擴而亭之外之所聞所見嚶非極耶更擴而亭之外之所不及聞不及見嚶非極耶約之而不聞不見巋然一亭而已矣亭一極而已矣吾非不知極之爲精而故粗言之離粗無精也若離粗爲精精特與粗對耳精與粗對鳥乎言精夫可聞可見者粗也聞聞見見者精也可聞之外更無聞聞可見之外更無見見直寄耳于其所寄者尋其所以寄者而不可得姑卽所寄者以名之故天下之物盡寄也天下之物盡極也吾夫子以前極散寄千萬物而極之名未立自夫子傳易創爲太極之名而極寄于名矣濂溪先生有圖而極寄于圖矣晦庵先生有解而極寄于解矣余偶建是亭而極亦寄于亭矣庸詎知夫精之不爲粗耶庸詎知夫粗之不爲精耶庸詎知夫亭之不爲極耶庸詎知夫極之不爲亭耶名亭爲極不爲尊吾亭名極于亭不爲藐吾極此越見聞合精粗之說也苟謂亭之非極也而不得以極名之則不啻解屬駢枝圖屬筌蹄卽太極亦爲強名也而況于亭亭耶極耶精耶粗耶眞耶寄

耶顧問諸二三子掉頭曰弗知還以問諸余掉頭曰弗知二先生與吾夫子逝矣不得問其問諸五老之峰諸生退遂援筆記之

論義亭朱陸同然記

許子偉

余入洞讀朱陸二先生所爲宣諭吾夫子喻義之旨有慨于中擬造喻義亭于文會堂後麓扁之曰朱陸同然諸士友問其說說曰義也者自有天性來已然喻義也者自有聖學來已然二先生安得不然安得不同哉風傳象山尊德性焉窮道問學爲之徒者至

白鹿書院志

卷十三

三十一

分門別戶互侵低悟潛鑿枘不相入後學遂謂朱陸異造衛道之士乃肆爲論辯調停其異而強歸之同余竊疑焉夫二先生學聖人者也聖人之道一而已矣何至背馳若是已取象山書讀之則未嘗不道問學矣已取晦庵書讀之則未嘗不尊德性矣已又取所謂無極太極之辨反復讀之止于一時章句意見之偏而未嘗不歸于一太極矣居則曰朱陸同哉乃今睹象山發明喻義痛快人心晦庵書而傳之饒而承之所爲指初學之闕鍵而啓叔季之塵迷如合符

白鹿書院志

卷十三

三十二

必然者亦同然也是則余立亭之意也

陟岵亭記

方文

陟岵亭者南康太守徐公伯羽之所建也公家于池陽距南康不三千里萬曆間袁九溪先生守是郡興起洞學聘舒碣石先生爲之主四方來學者甚衆于時太公希夷亦負笈來受書洞中凡三年始歸歸一年而公生焉公少穎異不類羣兒爲文援筆立就多風悟識者謂其鍾白鹿之秀云後果以選舉爲此邦牧而太公尚從迎樂爲時乘小輿出郭指白鹿洞

曰此吾所舊遊處也徜徉泉石間竟日忘返野老猶有識之者即欣然造廬把酒道故率以爲常又五年太公捐館舍公以憂行濱行之日構亭于鹿洞左側顏曰勝帖志所瞻也屬其友方文記之夫人子于觀琴瑟書策且猶致敬曰手澤存焉爾况其平生讀書聞道之境乎吾聞太公氣縱橫馳騁文苑屢不得志於有司去而從戎非其所好乃及見其子爲此邦牧高車駟馬出入都會稍稍舒其鬱抑之懷非天之巧于報施也哉昔蘇老泉構二子軾轍遊廬山寓園通

白鹿書院志

卷十三

二十三

寺山僧爲作一翁二季亭以張之老泉沒後子瞻復來遊正值其先君忌日手書寶蓋佛偈以識不忘勝帖之意殆猶是耶公又曰不孝承乏南康雖五載然吏職糾紛不得數至白鹿與諸生切劘其恨今解任歸安厓先君後當復來此讀禮其中講求性命之學或者無忝哉所生乎謹此不朽盛事也丹崖翠壁實開斯言願公他日勿忘之是爲記

獨對亭銘

李夢陽

獨對亭者白鹿書院亭也在書院東桃疏橋北崖上

爲朱子舊遊處其下則蛟溪湍激衡縱乃其崖下廣而上砥陟而西向適與五老峯對又崖間饒風泉雲壑宇大如斗亦向西故曰獨對云獨對者前剛使提學無錫邵公所名也詳見其所自記後十年而余來陟其亭夫獨言之孤也對者至寶也方吾之未來則所謂五老者固謂吾寶也及其來也陟亭而對之則吾非若主耶何也亭吾亭也夫亭不無常一往而一來曰獨對何也夫化流行而不停往者去之來者主之我既至之則雖謂爲獨對不遠矣自有茲亭也周

白鹿書院志

卷十三

三十四

匡氏漢巖下老人唐李白氏李渤氏率皆來率對宜皆曰獨然而邵公不與也其言曰仁者壽五老峯壽朱子仁是宜獨對方我爲之主對固我也其往也不謂我獨也此其人高下之倫是諸淺深次第學術端邪之等不于斯而占哉且匡氏漢巖下老人吾不知其何人矣然而自也余知共文也勸也余知其節也夫二者猶不得獨與峯對然則來至是亭也蓋亦思所以獨對者已矣余昔從邵公講道許下今二十餘年矣不謂繼官而同地均其職有茲來也自顧才下

詣淺志雖端而顧那力于亭今卽主也然逆知來者
不與也孔子曰我欲仁斯仁至矣顧及茲勉焉以副
許下之盟乃爲亭銘巖巖五老若翔若垂堂其東南
我亭對之惟混沌初磅礴賦形彼得其峙我得其靈
其靈其峙一元所爲曰靜曰壽仁者如斯於穆巖洞
巖迴溪環柱松盤盤學宮是基鼓篋振衣四方攸歸
弘本立教爰自考亭人遐跡存崖錢焚焚如日如星
邵子爰構獨對斯巖於微紫陽軌並而當淙淙者澗
有源有泉不有哲民嚆開我先五峰巖巖永斯在斯

鹿書院志

卷十三

二十五

跡殊理同哲其我師作銘于亭來者式思

白鹿書院志卷之十四

藝文

鹿洞新田記

虞集

星子縣知縣毛德
畧南康府事周兆



南康白鹿書院山長柴實翁調其郡守崔侯之言曰
昔者斯洞在南唐時學者之盛徃至數百人宋初因
不待言及夫文公作而興之以講道其間其規約之
要被乎天下學者嚆往以爲宗焉此其所建立又非
音人所能及者翼之不敏似守茲郡誠不敢以學校
爲緩於聖人之道誠亦知所尊信而未之能學也思
行其所以爲教者而未之能爲也然而繕其廩餼使
其師弟子得安於治其業顧力雖不足猶庶幾可能
乎乃視學田之入而節縮其冗泛計其資之積可易
民田百畝實翁之未至也教授王肖翁實攝書院之
事乃能親行田間視其肥硤去取之故所得皆上壤
夫侯之意王君之勞田之始入皆不可無記願刻其
事於石嗚呼朱子之書學者蓋未載而人誦之矣其
於聖賢之傳爲學之要本末始終毫分纖析無復餘

私使窮鄉下邑獨學特行之士苟能玩而習之思而得之體而踐之及其久也猶可以入聖賢之域況乎有明師良友相先後之討論問辯以求其正觀感獎會以推致其極者乎此其人固何待於人之食而後用也雖然侯郡守也書院郡之學也自侯爲之者當如是耳來者其勿負侯之心也哉侯名翼之字鵬舉燕山人歷官多美政守斯郡也二年矣通練樂易敏動堅信民無隱情庭無留事其用民力也若增石開繕郡治非必當爲者不爲也是以事集而人不知要

白鹿書院志

卷十四

二

至治初元之詔命司臬事舉天下守令之最江西部使者牢某舉侯政績著明考二十五事後使者怙烈察之如考併以上御史邦人士請像侯而祠之侯亦莫能止也其得民如此王君金華人其大父師勉齋黃氏柴君番畧人其父師雙峰姚氏皆不忘其世學故併書之

洞學出記

張元禎

白鹿書院有田十五頃世遭兵燹院毀田淪無籍可稽迨我朝田則不及二頃學憲蘇伯誠謀諸侍御王

元善同寅陸用節沈康夫沈文進乃蘄郡守劉邦泰撤故院而新之又謀諸侍御陳秉衡以養士不可無田適郡之開先寺僧爲徭役所併稱貸不足乃出田四頃六十畝求售焉陳君計值償之繼而泗州寺亦以開先之故出田求售數縮十之一陳君知爲沃壤償之倍其值經營貿易則潘二守重玉林節推伯材之勤焉其幾十頃蘇君懼世邁年湮乃磨石命記之并列田稅籍所隸與其頃畝之數于碑陰昔崇安令趙彥繩取僧田二頃入于學宮使學爲忠孝者得以

鹿書院志

卷十四

三

修其業崇陽頌其務一而兩得信矣古今相去三百餘年事之懸相符合有如此者夫士之藉田以養道之藉士以興其義一也三代盛時野無無田之夫家無不學之人故道與治隆風動千載其後田不并授士之養無所出故院有田則士集而講道者千載一時院無田則士難久集院隨以廢如講道何陳君有功于道也博且久矣陳君名銓秉衡其字湖南永州人

宗藩義田記

鄒守堯

白鹿洞于四書院尤顯南唐時給田以贍生徒考亭
諸額給書置田于谷源卧龍莊嗣是名鄉碩流實教
敦俗四百餘年歲耗代增計星子都昌建昌新建四
邑凡二千三百餘畝而宗藩未有入者嘉靖乙卯秋
饒藩永豐王朱厚燧以所置都昌柳氏田聚訟租額
輸田于白鹿洞凡二百玖十二畝歲入紫陽倉租穀
計四百三十二石以養俊髦而杜爭怨當道議追償
償確辭弗受于是分巡李一瀚以達于陳中丞洙吳
桂史遵嘉其義行有司大書報國養賢四字以旌之

始敬事後食于三善可以無負尚有光于先哲其田
畝佃甲勒諸碑陰
宗至養士田記 節文
嘉靖乙卯江藩瑞昌王府朱拱樞者以祿餘所易
田七十八畝六分移于洞中以贍諸生白于巡撫
克廉巡按高鏞僉曰可遂以事授之分巡李一瀚
南康署縣事推官任讓遣洞生告銳曰此義舉也屬
予記之以垂遠銳曰噫宗室其賢乎夫緇流何爲
往往以田贍之今易寺田以養士其義利之辨蓋
待較而知者竊聞之宗室志學而好士于嘉之右
篇志好學之論則其賢豈所謂不踐迹者耶是故田
之入非爲名也彼誠欲藉是以報國然則入斯洞
斯學受斯養者可徒然哉必以明道修身爲已任
天下國家爲己責若孝廉山廉洛諸君子出
而有爲庶幾有補于宗室爲國養賢之舉爲吾
否則所養非所用所養非所學田亦營營
濫庸書之以告天同 若田畝之數
可稽焉

新置都昌洞田記 節文

鄭廷鵠

嘉靖癸丑春代巡同野蕭公惠臨白鹿授諸生敬學大義直欲以身爲教又嘉念學從既廣先置田租穀未足需給義取贖金二百兩徵南康府司知汪伊增置腴田以贍士使得終業豈非率人以道而使之敬其朝夕毋累其志乎汪君敬承雅志竭心計勘買得元辰和瑤隴田六十六畝八分一厘就以白鹿書院立戶于都昌縣四十五八都九甲收籍其一應差徭如例蠲免昔人有言養士之術不在乎豐在乎不費焉爾不費之道不在乎大在乎不窮焉爾今之書院既爲之擇師而聚矣而又益田以需之計畝而入學徒不必濡手也謂非惠而不費者假之歲月而歲有所蓄月有所給可以優游涵泳而無褻擯告之辭而去之者矣謂非養而不窮者乎

復洞田記

陳文燭

萬曆八年江陵柄政嚴禁僞學詔毀書院江西多創建悉在毀中白鹿洞獨然獨存蓋魯殿靈光也洞在匡廬五老峰下與睢陽石鼓巖並雄宇內昭代

白鹿書院志 卷十四

六

重之洞田計貳千叁百餘畝議濟邊得價肆百肆拾餘兩留倚祀典者僅叁百畝士解散去存空名也萬曆十二年廟堂議復書院江西復者半洞田在新建者肆百貳拾畝畝入南昌正學書院在建昌者壹千壹百畝價存司庫會中丞徐姚陳御史益都朱端人並列倡明正學下復田之議文燭典司事右使宋公應昌學使沈公九疇咸謂國家莫大乎養士若人太倉直稊米耳給買者價而洞田遂復守道王公橋巡道顧公雲程贊而行之南康太守潘君志伊新洞志

白鹿書院志

卷十四

七

學使公屬余言以傳永久陳公嘆曰斯田也剝而復者也物無剝盡之理故易曰復其見天地之心乎孔子以顏氏之子庶幾于復而孟氏以禹稷之功並天地者同之其心之謂與干祿如師聚飲如求短喪如予是類而禹迹而凶非復也干載議焉禁僞學而無其實與禁詩書毀鄉校者等耳烏得而禁之願學者勿入于僞而使人竊禁之名是吾道之興與故曰學古有獲若農服田力穡乃亦有秋偉哉茲舉鏡于貞珉告後之造士者是年正學書院田亦復而學使

公爲記樹南昌府萬曆丁亥夏日

清後山田記

伊貴元

鹿洞廩田租犂于米寧理問而極盛于熙朝弘正之際幾百千年真道脉延續之一樹哉近厄于江陵故相北洞之產悉損值與民爲市故豪奸競野鹿脉之互相逐獵當是時廟貌齊席如故而命下戒嚴士納屐而去耳幸天子俞言官請洞得議復乃松陵少東潘侯守南康嗣武周朱鏡意鳩工葺宇歸星于都建之田不闕月洞學燦然什役七八士始得課茲地修

白鹿書院志

卷十四

八

聖賢學術道故藉以興矣已而搜剔弊竇諸產業復而未盡歸者如星于所可賄記爰率洞生戴策獻憂之讓但敦元吳道長等白于巡臺孫公是時潘侯觀北乃移其議于郡貳福清李公而專屬其事于郡理舒公公先世文清公嘗遊學北而朱陸遂慨然贈于先生之遺而思紹厥祖又仰副我潘侯崇儒興道之意隨購嘉隆以前督學腔嗣李公志及理郡徐公冊據所載廩山田龍岡腔骨樓樓賢廢寺場等處皆陰僻弗通爲諸奸據領公曰是可不廢故核哉乃屏從

昇肩輿偕洞師間行竇徑越數武而過山輟藥輿而

步所在按嶠嶠志名訊故老核官民之實歸田地山

伍拾畝有奇而上其績于當道其他寄庄外郡者更

謀次第而復荷與公贊懋矣抑知公所以興復意乎

夫諸名賢後先創拓豈獨印證山水哉余試思之道

本故有則洞產也其汨沒于多方世味則影侵之豪

貪也今洞產中葉幸復還于舊二三子無亦相與務

正學循正道以還我所固有學成而用若田之穡而

有秋也庶于洞可無媿哉若多士迷厥修復徒以浮

白鹿書院志

卷十四

九

靡記誦而恬然餽于官其若公所以屬望者何鹿洞

溪山靈勝而周朱遺教未泯必有不屑余言者余幸

繫一時修復之盛因推公之意而進諸士以聖賢之

學也公諱九思號膚亭浙秦化人蓋文靖公璘孫云

復洞田記 師文

于孔兼

洞處彭蠡之濱時巨阜之麗流洞潺湲有聲修徑盤

紆田塋遠匝逶迤而入則殿宇森嚴廊廡拱翼垂紳

正笏聖像肅如而秋陽江漢之容可仰而挹也一時

門弟子亦各以像從享焉升斯堂也眞若周旋揖讓

于杏壇之列者舊有洞學田數千畝以供四方來學之士博士實額主之至春秋二仲則祭莫如郡縣之儀此其禮胡可廢而其田胡可棄而鬻之民也萬癸未夏六月侍御賈公以竣事候代南康嘗嘆時之非而慨然志復其舊因命司理柳君堇覈其事而余亦幸同事焉維時太守潘公尤悉心經理之今雖未還舊額而鬻之民者已歸其半矣後之捧檄江右者能心侍御之心事太守之事則洞學之興也豈在淳熙後哉

白鹿書院志

卷十四

十

紀提學趙函乙增置洞田記

熊維典

學憲合肥趙公歲試南康率郡屬及弟子員遊白鹿洞感朱陸之遺申義利之訓諸生皆有省公慨然欲興洞學委百金于星子薛令使修葺壇宇令諸曰大修乎則百金猶少如小葺之則洞租可給頃有官產若干奉檄召買若以此金輸直于官可得田五十畝而歲賦其入以資洞學不尤善乎公曰善令乃請四子院遂舉行之諸生曰金之爲修也有盡田之爲修也無窮又曰待彼故有盡自修故無窮君笑曰推

此義也可以論學夫詞章記誦謂之俗學自今爲之則所記爾下而求工轉速非不可以倖而捷而推之于試用則已窮況有所謂不朽者哉夫持錢買水不如掘井汲之爲可繼也頃學憲爲諸生較藝每推本于詞源而以明經窮理爲諸生最誠欲以文章載道而應不窮則亦諸生之田也而何假于記誦之陋諸生處此必擇之審矣諸生曰宗師之惠我諸生如此諸生安敢不祗奉至意請議之令君以告于白鹿山人次其言而爲之記

白鹿書院志

卷十四

十

宣聖誕期碑記

張貞生

孔子一韋布集古帝王君相之大成崛起爲萬世師卽堯舜禹湯文武周公復生莫或等倫宰我知言至以爲賢于二帝而世乃奉青牛白馬之教出而與之角爲主持之論者則曰攻乎異端爲調停之說者則曰三教一家以孔子之聖高德崇未易名稱二氏觀翻然爭幟並驅使有心世遠者不幸而爲主持之論又不幸而爲調停之說自調停之說開致二氏顛倒人心迷離習尚而世之倖之者相與崇飾侈靡寶壺

梵剎金碧輝映他真君牟尼降生成道之辰則色相莊嚴男女輻輳誠心作禮我孔子則自京師以達省會國學州邑學外不聞有設立宮牆者上下兩祭外不聞有時獻告虔者至叩以玉麟吐書兩楹感夢之日則茫無以應嗟乎孔子爲萬古照長夜一鐸振羣蒙而率世崇二氏之教乃勝于孔子之教豈非惑哉雖然無惑也聖人之道譬如天地人終日戴天不知高終日履地不知厚甚則雨暘不時水土不濟天地之大人猶有憾故就天地言天地雖日恭行薦羞庶幾昭格天地不任德否則天地亦不任怨孔子道配天地世之人雖歲舉禮祀于孔子無加卽時祭無聞或火其書指爲偽學于孔子亦無損然則今日以佞二氏者事孔子我知孔子不受也如是則聖人所誕之辰可曰八月廿七日亦可曰十月廿七日所諱之日可曰二月十八日亦可曰四月十八日要在吾儒佩服實踐洋洋如在不可度思而在我孔子初何嘗有心其間曰此爲吾誕辰此爲吾諱日某也頌祝某也不頌祝而與二氏同一感應偕齊真荒唐之言以

欺人乎不可知哉歷代帝王有過魯而祀大牢者有祀于闕里祀于辟雍者太子釋奠則始自晉武大始七年舞六佾軒懸則始自南宋元嘉廿二年勅有司行釋菜始自元魏每月朔勸祭酒博士以下及太學諸生行禮始自北齊大學每歲四仲月上丁日釋奠州縣學每春秋仲月上丁日釋奠則定自隋相沿迄合或加隆舉行或改用木主或增議從祀獨未聞從孔子誕期諱日一行祀典者誠以聖人之祭未可與仙佛一例並觀乃山陰韓子 閔世儒不知聖人所誕所諱遍考諸家而以聖人誕日在周靈王廿三年十月廿七日卽今之八月廿七日諱日爲周敬王四十二年四月十八日卽今之二月十八日定期梓行告世已又念鹿洞爲前賢論學名區鐘鼓煌煌莫踰于斯跋涉數千里屈余誌之勒碑鹿洞使人人知所敬禮每屆誕辰諱日遘豆簋簠對越恐後得毋欲崇正息邪使以今之祀二氏者轉而祀聖人而聖人要豈因此欲其祀襲其儀哉獨是吾儒雖有志聖學痛非韓子指示則終身依然魯人子勿失怙久相遺

忘一旦有人告以墳墓所在生于何時卒于何日未有不昊天罔極悲從中生者由是孝思感輿讓父道皆繼志述事求不背先訓而後即安則今之遊聖人之門者往往口稱宣聖動遵軌則誕謾佻達風尚日衰至爲二氏所譏一日告以聖人所誕所諱之日而人或從此憬然有悟肅然起敬矧鹿洞兵燹後聖賢廊廡日就頽圯得重定諱諱之期以告同志俾聞風而起者微獨崇修書院肅瞻遺像方且舉考亭學規象山義辨重行講明務求無愧則異端熄而聖道著

白鹿書院志

卷十四

十四

其爲功來學又易可少哉如徒口稽若謏辰諱日以俗之佞二氏者轉而祀吾孔子我知孔子必不受韓子亦何必走數千里屈乎誌之以傳不朽也耶

署府同知蔣國祥重建二賢祠記

西江十三郡獨南康韓四邑歲歲不過三百里菽粟外無他產可謂隘且瘠矣特以宋元公周子文公朱子舊治遠赫然著稱志蓮池者泛彭蠡而擬渤海之觀遊鹿洞者望匡廬而憑泰岱之勝豈非地以人重哉願世之登二公者皆謂周子當熙寧初爲南康軍

志稱其典教善俗民安其政士宗其學朱子以淳熙五年被南康之命居官者二年興學宮建官廨獨租賑粟築堤惠民善政尤著此其說固也而不僅是也古之循吏既遷去而民思之不忘爲立祠祀者衆矣始而推崇繼衰衰息而二先生則合屬官僚春秋朔望虔奉至今要其政事根本理學太極圖書至教致知直遡鄒魯之淵源足垂天壤爲不朽也府舊有祠在儒學旁朱子建以祠周子配以二程張敬夫爲之記朱子歿軍守陳參以二程別有從祀乃奉周與朱

白鹿書院志

卷十四

十五

同祀此二賢祠所由助也淳祐間郡守倪鈞又拓地上創閣下爲堂取高明中庸之義元末燬於兵燹洪武初卽其舊址作屋三楹間爲祠以復其舊見王文忠記志謂洪武間改建於府治東者誤也讀張元禎府堂記云儀門東爲二賢祠以祀濂溪考亭二先生則改建其成化間郡守曹公觀夫惜基址湫隘上風旁雨且逼近門路漫無防閑婦孺嬉遊役夫乞人時爲休息之所非所以愛護祠廟也祥八載於茲久欲拓其規制而營費方移今府家商之同寅許

君及合屬邑宰僚佐咸有同心共捐俸門新移置今所冀壇弘敞庀材鳩工爲正堂三間高丈有九尺廣三丈八尺深二丈六尺前爲門塾綴以周垣旁立義學延師課子弟爲居守計經始于辛卯季秋六閏月而落成嗟乎善政被於一時典刑垂於後世統緒接乎往聖學術啓乎來茲此蓋天下百世之所共宗而南康一郡獨獲沐二先生之遺澤爲尤幸也余之新其祠宇豈惟是俎豆之爲耶讀其書而法其人遊其宇而思其道以之持已則峻理欲之防以之治人則

嚴王霸之辨以之論學則儒與釋必不可以同歸予一願與郡之人士交勉焉二先生之靈其式憑乎因紀祠事而弁言其要如此

李鳳翥

提學黃霖講堂碑記
自名伯巡行布化舍於甘棠而召南之詩傳數千年而弗替矧大夫君子身任名教爲先儒羽翼續前聖之規模其人其地豈不與名山勝境並傳不朽乎白鹿洞之有學使冀公講堂宜矣公於辛卯臨洞視文廟垂額其中舊存聖像年深零落慨然歎曰禮稱

君子將營宮室必先宗廟則有本也萬世之師士林仰爲宗廟本孰大焉此而不修將誰讀念山中雲霧蒸濕且糠粃棟梁無一非松易於蠹蝕吾必從新創建全易以杉庶其可久乎於是亟捐清俸選材爲柱選石爲礎鳩工授式殿廡門闕次第於會城構就從章江通至洞門數里外乃卽原基登其輪輿施其丹雘所新聖賢諸像皆摹倣於曲阜之庭巍然生色公不集衆資舟楫人夫悉依民價自僱不勞民力計其工之歷歲也始於壬辰成於甲午跡其培養書院之士也由辛卯迄今凡四載恒繼粟以贍師生士或家修不絕而每於此乎瞻之書籍器用有置策勵其躬行琢磨其制藝歲科三試優拔俱多且則另考一日取入康庠外郡則記名於冊以俟按其郡再試童子各奮志青雲銜歎情矣或曰公計來歲癸卯年來十三鄉之士俊偉者受知卑與者吐詞過淹滯者莫不向榮何事勞心鹿洞不遺餘力公曰吾所誦習者朱子耳此其退化名儒與尚書徵往雖陽並稱四大書院也况蒙我

皇上賜局賜書而

聖學尊崇朱子尤司教之臣所當重視而不敬也佛生但謂郡縣庠之名專而米明書院之道大獨不爾王文成云書院之設猶軍伍中選精銳者別爲一營乎是役也吾方慮心力之未周無以給朱子立教之芳規也公之勤勤懇懇於鹿洞者如此爲鹿洞踴巨廬之麓李賓客皆養其秀馴鹿有聲南唐建館置田以國子監李善道掌教號爲國學迨朱子知南康訪其故址開精舍弘教育而立規條疏請取額及御書

白鹿書院志

卷十四

十八

石經印本九經流俗訝之耕政沮之延和殿召對復盡誠面奏始如其請遂長爲勅賜之書院足以光輔杏壇矣自是厥後代有重修姑述其修之最著者若元大德間崔鼎之爲守尚邇考亭驢路盤執若明正統戊午翟守溥福再造榛蕪繼以學使者李公齡蒞公葵踵事增華洞田幾千餘畝若萬曆癸未吉水黃門鄒公元標力爲奏復於張江陵禁革之後豈非概狂瀾於既倒哉我朝大中丞蔡公士英克補新政石文知前季兵燹頻仍洞學久墟用嘯隱匿修而

清獻之禮聘吾邑先達熊公維典主洞康熙二十四

年中丞安公世開學使高公瑱禮聘南豐先達湯公來領主洞特疏入告洞中所以有書額之賜當時奉重修憲檄執事惟虞者是惟郡伯周公燦而熊湯二老皆前代名臣之隱者入山講學堪與昔主洞胡布衣居仁有光紫陽夫子云然余思紫陽夫子拳拳斯洞真有視洞事如已事以道脈爲性命者後起修復之功鉅細各殊惟我翼公洵可稱盡善盡美哉蓋公竭其心加以獨竭其力行其實非以空行其名臨

白鹿書院志

卷十四

十九

洞者三諄諄指示猶如祖父之訓兒孫較之象山之一講喻義抑又殊其久暫詳畧矣請堂公建議曰不宜且朱子遷浙東提舉濱行遺錢三十萬屬繼守者殫厥功今甲午六月十三日公來祀新廟告成講席談經之餘復出白鏹六斤付南康教授熊君士伯購田若干畝歲收其穀積之以儲灑掃之用豈不與朱子之遺意彷彿也哉余康郡人也洞密邇里人之肄業者且言其盛遐邇士林或有詩歌以鼓吹之而新城章茂才景愷之賦涵泳游揚益見士子之懷

白鹿書院志

卷十四

二十一

呼有由來矣濟濟過從謂公秩滿還朝有日當勸之
貞珉以垂教澤而願公純嘏比於於公余乃以所見
所聞敬叙而爲之記 公諱霖號潤菴山東臨清人
甲戌進士令裁壩五年行取主事歷農部三司庚寅
冬 特簡督學豫章辛卯下車接前任未行之科考
壬辰再任合科歲而有三試兼癸巳科益三選棘闈
云銘曰 臨清之水清且長玉簾之泉潔且光一時
映帶聲洋洋桃李能爲雲漢章貫道橋邊洞學昌我
公獨力煥官墻官墻萬仞峙肩岡隆師原憲喜非常

仁粟類爲多士勸多士欣逢教育良綸才類數曾申

詳引掖權衡總熱屬方今

聖主重崇陽全書刊布遍膠庠星令恭聞天語彰先儒識
聖禾輝煌煌煌聖域提衡著臣心師範此流芳流芳
勝地尊講堂芙蓉高映袞衣裳眞肖像祀江鄉五
老仁壽配無疆

邵延齡建邵康節祠記

邵先生祠祀先康節公也鹿洞何以有先生祠成朱
子志也朱子守南康時於鄉林向氏得先生所書賦

子孫語及天道物理二詩命刻
者而自爲之跋尾語具載集中

鹿洞書屋以示學
考蓋朱子於先生
望靜之極如何見

先天之學知之最深常曰康節
得道理至此又爲先生作贊有
世駕風鞭霆歷覽無際其推尊
爰請生以濂溪二程與朱子合
記講堂而不及先生
距今蓋五百餘年識者每以爲
命視學江右其明年春行部至
延見師儒周覽名勝慨然曰洞
之實盛於朱子後人更擴其規
模宗儒有祠先賢有
祠而獨遺先生推朱子仰止之
誠當亦有怒然者當
康熙甲寅乙卯間吾家戒菴學
士視學江右更五六
年滿兩考又嘗捐五百金更新
書院亦未暇及此盛
典闕如事疑有待是某之責也
夫間又按圖記訪朱
子所謂臥龍菴遺跡蓋菴在五
乳峰下距菴百武有
潭瀑水從間先來奔注潭底湍
激激湧潭心黃石橫
亘十餘丈蜿蜒如龍相傳菴之
得名以此則又慨然
曰菴名臥龍於武侯何與而從
而像之文從而祠之

白鹿書院志

卷十四

二十一

又刻前後出師表於石孰非後備推朱子之意成之也而又何疑於先生乃出俸金若干兩屬郡守李君度地庀材經始於二十八年四月廿六日至七月十八日落成爲堂三楹爲門爲廡若干楹會山僧靈樞以田壹百六十三畝二分三厘求售問其值爲金百二十兩有奇因售之爲祠田以歲祀先是洞有三位先生祠祀邵文莊資李崆峒夢陽及家學士遠平祠成乃移文莊學士位於康節之左翼西嚮而右翼蓋以邵康儋公鏡東蓋三君皆康節後裔又皆先後親

白鹿書院志

卷十四

宇二

學茲地者也而崆峒生次錄其峯寂因憶崇公懋德侯公峒曾皆前江右督學大儒誠可與空峒共妥佑於三先生之祠焉李君請曰頌有記乃錢石以歲月日并勒所真祠田於左俾來者有所考云

張象文紫陽祠記

朱子守南康軍重開白鹿書院後遷浙東提舉鹿洞諸生立生祠奉朱子問而遺書敬之歿後開禧乙亥復以周濂溪程明道伊川三夫子並祀宗儒繼以陸象山王陽明二先生合祀焉朱子之祀所由

來也歲丁卯我

皇上頒賜學達性天扁額初與大成殿萬世師表同懸

萬世師表尊宣聖也學達性天崇紫陽也今以

賜之扁加宣聖之堂於義弗協余乃與學博熊君

伯言鹿洞禮教攸關其所以妥脩朱子者有所

盡須詳明院司道憲更於宗儒堂外擇先賢舊址

建祠一所前後二進專祀朱子東西位配以鹿

從事者十有四人顏其門曰白鹿洞紫陽書院棟宇

堅模規模弘敞多士慰焉蓋濂溪南康軍時鹿

白鹿書院志

卷十四

宇三

入湮二程未至鹿洞望而祀之象山來自金陵講

勸石未曾專駐陽明擒宸濠遊匡廬憩鹿洞手錄

學中庸古本及獨對亭題咏鐫石立洞兼置田養

其功廣俱不可泯統祀宗儒宜也朱子守南康

二年嘗政惠民郡乘彪炳惟經營鹿洞書院立殿

請勅額校書籍置田置倦倦以昌明正學教育人材

爲念上以紹千聖道統之傳下以開奕世師儒之緒

重荷

聖天子眷注寵錫良有以也余忝任康郡數年來未就

守每至六考堂常懷惕若川是廟組豆薦蘋紫尚祀
朱子於風采雲臺間亦宜乎工始於癸亥年月日告
成於癸亥年月日董其章

學士伯并識之

白鹿書院志卷十四

序

白鹿書院志卷之十五

藝文

送劉李二生還鹿洞序

陳憲章

星子縣知縣毛德琦原訂
署南康府事周兆蘭重修

匡廬白鹿之故址自宋考亭朱晦翁一嘗作新之復
遂無聞焉我朝文敏公敦復先生繼之白鹿書院之名復聞
於天下成化十七年江西按察使耿庵陳先生乃謀
於提督學校憲副鍾公僉事冷庵陳公大參郭公

白鹿書院志卷十五

一

然以作新斯文爲已任爾余於考亭之學亦私淑諸
人者宜頌教事乃具書幣造於巡鎮遣二生李士達
劉希孟如白沙以請同時司藩臬諸賢咸與聞之外
則求白張先生廣東大方彭公按察使聞公吉水袁
德純各以書遺予雲卿目朕交逕謝乎二生以諸公
之命命予予覽幣而盡書而志且告曰二生莫誤
諸公欲興白鹿之教復考亭之業必求能爲考亭之
學者夫然後可以稱諸公之任使乃下謀於予是何
異借慈於尊求視於言也予聞之君子之使人也由

其誠不強其所不能諸公即居於廬山予所能也居廬山以奉諸公之教非予所能也二生其審諸於是邑中間有諸侯之使自邑令佐以下至士庶耆老淵源而來靡不觀感李生半姿秀發言論是非不苟雷同劉生貌恭而言慎確有據守俱稱爲東白門人也予甚愛之留且彌月矣二生以諸公之命久之復辭去予既送諸公幣復爲詩別之所以致區區於二生而申景仰於廬山也是日憲副陶公過白沙邑長丁侯鄉諸士友各賦詩以贈賦成俾予序之

白鹿書院志

卷十五

白鹿文序

李應昇

予於此道宿有苦心嘗殊方旨遭遇知己草草棄去意每念之津津於舌也星落斗大郡湖山滄莽魚鳥符書更得以其暇養宿香爐五老之間衡齋清嘯山雲飛席湖風入衣厨不供舞濃門不窺臭腐手眼心脾宛然如昨蓋十年來文殊道味更殊積此矣廣陵袁公心期素令文鑒淵源造士熱腸謬推予主鹿洞大巫拱手小巫登壇遠近諸弟子莫不斐斐如白鹿之在都予乃食以芹藿不使舌腥將其呦呦不使驚

吼夫鹿人知其野也長林豐草彼適其適而以人爲機心駭之詎知鹿不謂人野乎諸子之文近於鹿焉入焉不驚至於今其清可愛其韵可歌其來可愜公曰有是哉李予之範乎嘻其肯予謝唯唯否否必名遇士所自有予何足肖何固與諸士約各以心聽水觀山毋以微腸編美拾唾此亦學道之機一立名之抵也公曰善遂取其文燒燭剔剔取裁於得百餘篇公題曰文茸以行

新開石洞告后土文

王濤

白鹿書院志

卷十五

三

乾坤萃秀今山水鍾靈厥有匡廬今爭高嵩衡大練紆今彭蠡帶橫勝跡擅於九土今福地控乎八埭白鹿開先而爲號今紫陽相後以道鳴遂有聞於天下今曠百世而馳聲歲月推移今世變山傾岡覆而不知其處今慨名存而求彌殷情余虛薄以三今得采潤澤而歌野萃修予祀事今仲月次丁假齋官今夢栩栩兮寤驚若有人兮跡前跡之可乃卜日而草修今開雲根而徹其故扁仰賴神功願默默以相成竊聞之師曰大道以合一爲宗今

在並進乎知行聖賢全其體用兮其要在兼得焉
明誠謂德業舉業不可支離兮在立我以合併世多
紛爲朱陸之辨兮啓多岐而惑羣生吾徒當以孔
爲期兮由正途以崇六經神之聽之兮介福於斯
之宗盟千秋萬歲兮護此嘉名

祀白鹿先生辭三章

李夢陽

吹玉簫兮眺帆浦橫蔽江兮美無軻輶躡躅兮旋望
宛窈窕兮山之左陟山左兮降右忽而來兮倏而去
跨白鹿兮導兩嶺色含笑兮心莫知既登兮山椒復
白鹿書院志

卷十五

四

南陟兮石瀨日冥冥兮影暮風飄飄兮吹蕙帶

右迎神

綠蘿兮紫茱桂生兮羅戶風颭颭兮若有望神驅西
兮泉浪浪蹀躞我指兮坐我几以彭郎兮挾匡父蘭兮
兮椒醕日中兮萬舞美孰怒兮屢忽逝雲離離兮
予

右降神

迹不偕兮心相疑權雖偕兮難離君荷衣兮蕙帶
逍遙山中兮桂爲蓋天門兮既闢騰而上兮雲之際

石有洞兮山有峯心相慕兮交不違稅吾車兮繫馬
願褰裳兮從予

右送神

辭聘復江西藩臬書

陳憲章

七月二十四日僕方困暑閉齋獨臥而李劉二生適
至書幣交陳輝映茅宇僕再拜讀書識其所以來之
意不敢當不敢當匡廬五老名山也白鹿名書院也
諸公皆世偉人也修名山復名書院之舊希世偉事
也僕生於海濱今五十有四年矣未始聞天下有如
白鹿書院志

卷十五

五

是之事悠然得趣於山水之中超然用意於簿書之
外旁求儒師俾式多士將以培植化原輔相皇極以
無負於斯世斯民也於乎盛哉昔朱文公之留意於
斯一賦一詩足以見之其與諸公之心蓋異世而同
符也諸公讀文公之書慕文公之道亦罔不惟文公
是師也自文公沒至今垂四百載仕於江右者多矣
其間有能一動其心於白鹿之興廢者誰歟修而復
之既去復顧如吾輩公李公者誰歟文公固有待
於諸公也諸公誠念之不宜謀及鄙人鄙人非不欲

斯道之明也學焉而不得其術其識昏以謬其志弱
以小其氣乏假其行息肆其文落莫而不章歲月侵
尋老將至矣其於聖賢之道非直不能至而已其所
求於其心措於其躬者亦若有而若干雖欲自信自
止而不可得况以眾人哉百鈞之任以與鳥獲而不
與童子慮弗稱乎力也故夫天下之事慮而作者患
恒少不慮而作者患恒多千里之足不蹶於途途萬
斛之舟不虞於大水其才足以勝之非不慮而作者
也使之不以其誠任之而過其分與自欺而誤人者

白鹿書院志 卷十五

六

其失鈞耳諸公獨不慮至此乎天下有任大責重而
祿位不與者苟能勝之則至大至通無方無體故能
爲天地立心爲生民立極爲往聖繼絕學爲萬世開
太平所謂建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世
以俟聖人而不惑其分內也字伯無窮誰當負荷伏
惟諸公念之慮之勿遷惑於衆口期匪休於先賢取
回東帛更勝真儒俾諸士子有所效法以無負於今
日之意也幸甚幸甚

奇丘時雍書

胡居仁

饒城晤會之祚 又蒙教翰見喻又以詩贈從遊之士
感荷不勝蓋君子修己誨人出於中心之誠故如此
也又蒙示以君子有教無類不可有所擇此君子之
盛心居仁所當佩服然其以慕道之心而來者固當
躍然樂得其人豈論其類哉若其心本非慕道只因
見上司作興爲利祿而來者教之以善則不聽教之
以德則不從成羣作隊習爲怠惰放肆之行見利則
爭聞義不服壞文公之教反玷上司作興之盛意者
此者尊兄將何以處之乎外人聞此必將誼起謗議

白鹿書院志 卷十五

七

又將何以自解乎是以居仁益憂益懼恐教無所施
也尚賴尊兄與廷祥張兄力贊其事上司諸公亦有
尚德之心故某暫可歸洞以俟賢才之集夫謹其始
尚恐不能保其終况不謹其始能保其終乎居仁益
欲不爲拙工改廢繩墨間聖賢門庭以來豪傑之士
若汨於舉業但招得一等凡才不會做舉業之人尚
不屑至英邁超卓之人尚宜至乎如此則文章尚不
能得其上者况道德乎其必自壞其德業况能成就
人之德業乎若崇道德舉英才讓士氣則四方之美

必將漸至遲以數年將見人才輩出又何患洞之興乎與洞之法無出於此者欲聖時雍條具此舊達於諸公扶持名教高明之本心故以爲請

奉 耶 泰 政 鍾 副 使 莊 僉 事 書

胡居仁

居仁在洞夙夜兢慄教養無致有負賢君子之盛意然理義者人心之同然以古道倡之誰不爲但士習頹靡已久人心沉溺難回必得第一等人家相與倡率庶使中人之才可漸磨激勵而復文之教不難矣若泛取凡庸之才非惟不能平教必將

白鹿書院志

卷十五

八

怠惰於肆反道敗德有玷於文公名教處矣今其洞務使道明於當時流光於後世方不枉費一典若成就人才既多將來必爲世用其源豈有空乎何薦舒剛不知曾去講不伏望命下本縣遣使入洞訓迪後進幸甚昔有問於朱子曰何以能得天下之賢朱子曰權力所及則察之舉之所及則親之厚之皆不及則稱之舉之又不及則伺之暴之况今明執事以有爲之才居可致之位皆能及此又何難哉伏惟以此好賢之心推而行之則天下之賢

皆將歸心於賢執事况此邦之賢乎好善優於天下况與洞乎若好賢之心不偏尊賢之禮不至抱道之士固將卻步而不敢進鄙陋之士必將趨利慕勢而來矣居仁謹錄詩文數篇以獻併求教正重與洞記不知尊意篇筆於誰海內之士若陳公甫文雖高然過於高大多是禪學文章張廷梓文精溪丘琴酒文典實惟在大人所擇

又奉 耶 泰 政 鍾 副 使 莊 僉 事 書

胡居仁

伏承聘命今主白鹿洞事謹於正月二十六日起行

白鹿書院志

卷十五

九

二月初三日入洞竊思廬山白鹿洞名冠古今居仁自弱冠之時因讀前史知其爲第一書院也及考輿經學規記賦又知文公先生昔在其間闡明聖學非若他書院始寄前賢之跡爲辭章記誦之場也及觀文公全集又知文公奏賜勅額始終留意欲其久而不廢也在元不續及我朝太守翟公始創殿堂齋舍然未有儒師表率英才習學故鬱而不彰至潮陽李先生更加完葺延請名士講讀其間而風教始著居仁之愚亦玷禮聘不韋居仁這母喪而去李公亦遠

以亡矣而書院之廢亦宜也今明執事慨然興復仍命居仁入主祠事居仁學陋才疎何足以副委任之重是以入洞之後不勝恐懼齋沐裁書令門生胡篤高歸申致稟覆夫天下之事得人則興不得人則廢必然之理也今欲興復文公數百年之絕學以倡明於當時非得四方英明豪傑之士相與講論切磋於其間曷足以及此伏望廣行推訪有才氣英明志向高遠及純篤溫厚者訪得其人命有司以禮敦送入洞則士氣必振海內風動豪傑英偉之才必不遠千

白鹿書院志

卷十五

廿

里而至作興之道無過於此者若夫凡下之才汲汲於奔競者不必招至也况江右素號文盛之地學校科舉足以供至司之選豈待興洞以教之哉其間有意氣不羣敦厚好學舉業已通欲復求進乎聖賢之域以盡修己治人之道者苟非興洞何以聚而教之哉執事之意必在於此居仁亦以此望於執事也謹薦所知數人伏望禮請到洞幸甚洞中全無書籍更望求入洞以賜肄業

與陳太守書

劉居仁

如大中者實與吾輩增氣但工夫要體認得其做得密居仁雖似體認上不差只是做得不密恐學終不能底於成也

與藏伯誠書

楊廉

執事爲白鹿書院起廢俾士子講明朱學甚善比到洞中見傑棟一新青矜大集甚慰甚慰更聞向日周朱二先生之祠以雜樹李諸公執事分兩祠以祀之尤是但今兩祠共峙一門共入然差別而於尊奉二先生之意似猶欠專今不若改門正對二先生之

白鹿書院志

卷十五

十一

祠其陶李之祠從旁而入爲甯又三先生祠宜以黃幹李燾張洽黃頤陳宏等配食諸人皆晦翁高弟嘗講學其處乃不得分一席而坐而陶元亮之隱節李太白之文章獨得俎豆其間不亦輕重之失倫哉宋史列傳陳宏字師復丞相俊卿之子少登朱熹之門長從黃幹遊執事更考而升祀之庶無遺恨不具

又與邵國賢書

楊廉

宗儒祠記豈寡陋可當第以嚴命不可虛辱勉成之專望改教朱子嘗厲東萊作白鹿書院記記成後欲

更定數度今其書可考也某雖無似亦欲廢幾以見古道耳况一統志與洞志載所祀諸人者各有不同此間無郡志參考未免缺詞稍叙舊聞附劉之外更有李白二志俱不見若此之類俱望即為改定再免往復如其無取則勿用可也

與李長春書

蔡士英

白鹿為廨內書院之望考亭為古今理學之宗不佞下車即首諮構造欲得一主盟以光是典詞與採望惟熊約老冠冕江州先達名儒多士所共尊敬奉牛

白鹿書院志

卷十五

十三

耳以從不佞雖不獲式臨間遙然先之以臺下又申之以星子令咸云有可無否郎不佞去冬過海昏時得邀周旋又業以面訂之邇者致幣復卻在知希之貴不求間連然七聘三徵前賢亦所不拒不佞因冗羈簿書克免門擁雪臺下志存古道政洽章謨特以此典相煩務致不佞愧慙之意具帖將幣復往敦請約老縱卑鄙一切必不忍棄捐斯道令絕響於來茲也豈敢曰好爵相縻抑自矢秉懿云爾統惟臺下委曲達之冀獲允即行南康守令肅脩安輪布席以

換不既

與熊維典書

蔡士英

曩者得炙紫芝看字遠心曠度若披雲霧注注于頃猶未喻其涯涘故不揣陳情得邀有道之一瞻捧之不啻黃鍾大呂喜為山靈再開生面而多士大荷主持矣忽承手示似有遐邇以不佞黠淺豈敢希延道履任天下之重望在白鹿百世之道統在紫陽不佞忝茲名區為天下言世而屈老先生郎不為一人一時計寧不為天下百世俯從耶不識擬幣惟大君子

白鹿書院志

卷十五

十三

鑒此未將之枕嗣我好音無食季嗜謹會地方有司躬逐舊與易勝願企

與熊維典書

李長春

輟寧鹿勞不獲以尺一問訊略啗者久矣片棉空懸而德輝千仞樞衣末由徒深弱水蓬萊之轡耳兩孝廉至佛詞起居多福足慰遐思而清風移如則又從寸瓊尺璧中如對初歷元言霏霏玉屑之盈握矣白鹿片席同宇內之斗山而亦貴翁之杏屋津酒也望室雅意興復以此菰蔞之夫嚮遊其地不勝下詢

堯之想思意則不惟其地惟其人彼尼山片石河汾勺水直與泰岱爭雄溟渤比後豈必以其地哉人傑則地靈耳老先生金口木舌蚤已著聞嶽壑夔龍於今獨盛隱君求志行義達道固未有殊觀也方將事拭絳幘掃除函丈元纁束帛以趨承下風願無違

又與熊維典書

李長春

先生以先知先覺之偉肩繼往開來之任古人以伊呂以經濟生輔輶之光處則孔顏以詩書

自鹿書院志

卷十五

十四

置羣蒙於不關深恐斯道斯民且淪胥以及溺非上天所畀託之意亦雅非名實所以自待之心撫軍公翹仰山斗式靈韜鏢不徒爲章綬雅馴紳士將於鄉國樹楷模淑世範格之思至懇切矣先生謙過甚執守過嚴名勝無以主特士林失所依倚一二典復之同事亦且徙倚徘徊無以仰副盛舉緣此齋泮虔誠待中前請伏乞俯鑒葵忱萬無復加也邨至若清風峻節萬勿千尋春旣明愛有年豈其體不仰體願不以主組累恩渥之朝拜而第以絃歌仰

龍門之登陟其於出處進退之衡未少有違拂也

復李長春書

蔡士英

接翰教知熊約老慨然出任此名山之幸多士之光不佞暨臺下亦不虛此經畫矣不佞以巡歷之役方事馬蹄間所宜十日肅迎及洞中儀設臺下速行南康館照詳附毋靡母阻接之於彬彬可耳至約老所云願得一副此蓋應對接洽四方之士亦甚難乎其才者惟約老自擇而舉之他舉恐未能合志同方也若書院中畫一規條亦惟至洞者自有成約臺下詢以相問何如望之

自鹿書院志

卷十五

十五

又與熊維典書

李長春

老先生肅懷東山涵雲席月樂有餘閒何當屢以不情仰涸古聽願以古道原隰土習被流非得天下第一等人崎足與任天下第一等事以故不揣冒昧三沐三薰荷蒙不棄芻蕘慨然命駕斗奎門暨禮樂皆束第爲二三章縫舉手加額矣復蒙臺諭備堪副此者泮泗方臨而西河蚤已振鐸古人有行之矣向來久有此意而亦憚其人芝蘭氣味以類相從所謂

求士於影若祀水於河而取火於燧也况先生隱居求志業已有年此中之來袋棄龍亦必有其夙貯但前臺命所示界帛焚爰又將繼先生而後起矣不勝東人之義亦且馳驅赴彼躬親洒掃以俟臺函而教在郎不盡觀獲

又復李長春書

蔡士英

其事誼深但聞剗袂風雲蹊然臺下暫輟王程拮据諸案雖以任內事不欲留後人稱直應亦念不佞同舟焦苦故不憚瘁勞以期其濟惟有心勤其間尚有

鹿書院志

卷十五

十六

一二要件歷年既久人所畏決者非臺下剗割之才犀利之筆不能解糾釋紛更祈士元片晷丁之鹿洞至右既登岸比千秋壇站得此增光至於較文謬謬譽髦多士當與考道論德德行雖在約老既有旨要必爲南州冠冕蓋下以禮讓而讓之居後美無不備不佞雖在車轍馬跡須臾中得接交論凡臺中所欲行者業已畢極恍如清露之濯煩襟也欲復不

既
靖瑞昌明經何孝先副講書

自學道之化弗彰以故吏治遲遲不能近古

今雅意經猷昌明正教有識之士駭首向風而况抱德珪璋蘊義古昔承先聖之道以覺後起之人豈貴弄狂尸之松蘿而忘及人之膏澤乎門下夙負名譽才在人耳目間久矣願借絳帳已荷一語頃到白鹿書院而文旌猶未光黃景行機渴夢寐爲勞特肅楮言中佈區區繞所速駕臨洞與與熊豹老先生光復津洛關關之化庶幾正學可興人材蔚起大同之風尚可見諸今日何但小康已也依依神馳翹企之

鹿書院志

卷十五

十七

至

淮上與司理范初言洞事書

蔡士英

門下種德降祉宏道垂風明刑弼教於青山綠水中作川嶽主人大藉不得專美於前矣白鹿在望此不佞三載來百計經營崩榛斷壁之中脩飾而後有此有移淮海鞭長莫及然每飯不忘此地也冀軍驅至云門下銳意斯道鳩工文殿崇獎師儒不佞獲同心之助喜極莫可言狀小兒家報申屢道門下雄節邁倫高氣蓋世不佞心儀已久茲復任道如此其篤

自當於古大賢中求之不僅僅文章經濟之士而已
健羨健羨接教弁志存注之雅聞星子令亦屬同心
惟門下致不佞惓惓外備官未保定勤恪可嘉故給
以花幣當用鼓吹致之以欣其任事之志不宣

再與范初書

蔡士英

星渚新政美譽流聞一水盈盈蚤已洋溢於江淮河
漢矣白鹿勝地地理學名區思欲表章前賢與起後學
而匆匆脂轄未能遍觀厥成幸藉同心芝蘭道合昔
賢有言斯文未墜必有英傑領袖之者則門下真其

白鹿書院志

卷十五

十八

人矣熊老先生士林山斗不佞三薰三沐而後得微
呈盟者也魁杓在前舍此安適尚欲之撫而南其轅
之即而北其轍乎啓迷曙曉知所向方此更賢地主
之任也至欲援儒入墨此為何意大駭聽聞誰為此
說亟宜遠損門牆無潤我名教也不一

三與范初書

蔡士英

門下吏治文章咸標保界客秋披來翰加意鹿洞故
知非常輩所能幾健羨健羨麗制重典不佞歷年經
營精力實注於此近聞聖教修理未竟廉舍仍舊

類編錄爲快然

時所公議

清石閣先生

副至親親

不常生

起作考

訪與

白鹿書院志

卷二

不佞

也

聖

紀修

紀修

紀修

紀修

紀修

紀修

紀修

紀修

紀修

集四方生儒譯文會業一時彬彬庶幾復見古人講
事近聞有無賴生員視康租爲資貨攘臂構訟侵肥
瓜分致使養士之公粒竟克盡矜之私囊坐令粗豆
無光名區蕪穢此實官地方者之責也門下志存遠
大官以此事有任力清邁租驅逐匪類斯爲急者不
佞何年所委耆民余保定因公舉能堪故令料理洞
租近知亦爲諸生所逐門下幸亦察之果其不能任
事則另擇有品行之人督理洞事如其可任仍令董
之然惟視才品可堪者方委亦不必拘拘新舊也總
羽門下力任至持勿令不佞經營之苦心徒付逝波
即此銘心不朽何煩書幣遂將耶附璧不宣

請熊維典書

楊兆嘗

伏惟爲道自重爲時自重當綸開鹿洞一講席稱最
四方老先生秉鐸於斯馳聲遠矣往竊不勝遙慕謂
得一日從長者後追隨於名山大澤之間聞所未聞
當是生平一快乃自忝竊以來鹿鹿奔走勉赴程期
未有暇晷得沃訓私之千一天下固有願相副而適
相左者邪嗚今日之歸乎既而思之古清風近在講

院鄉大夫之賢者近在里門事在舉行今猶未晚願
老先生一起而教誨之裨多士相與有成而魯畢役
還知通經函丈將見時雨春風併不遺海陬之擗襟
誡吾黨之幸吾道之光也或者疑制科理學判若兩
塗立雪無人卽舉比且爲虛建則又有大不然者昔
張文潛誦人作文以理爲主謂六經以下至於諸子
百氏騷人辨士所論述大抵皆寓理之具也今魯人
與諸生開喻帖括利鈍之二關見理之明昧次係學
古之深淺茲令就質大雅荷一解讀書之味會有裒
食流連不謝去者抑或又有疑焉許白雲先生不教
人以科舉之文以此爲義利開愚竊以爲過矣今士
所以粗知義理則制藝爲之階爾天下咸捐捐然心
兢於功名之門而已默引而歸諸道德在達人君子
諒不鄙夷而終棄之也且新政右文時可以表章
正學而子弟受業於鄉塾絕非有執贄上交朋黨聲
氣之嫌今會城濬臺祠已荷撫軍大人諄命禮致致
陳二公倡道南川老先生方以天下爲己任怒瞻桑
梓之地考亭致澤之純聖乎必不然矣所不及迴水

塔下者應援更居併爲試事所羈弗獲如願而囑范
司李代爲煇佈丹誠久結不覺辭繁遜政俯俞可勝
激切

請熊維典主洞啓

蔡士英

伏以河圖括地看到匡廬始是山靈團拔書不宗曲
阜原非學天下第一等事實不可讓之他人古來不
二心傳又急須仍於今日對茲仙洞景彼名儒恭惟
老先生台臺萬頃澄波千尋從幹擅雲間之譽清論
不數禪河馳日下之聲高辯寧誇秋水猶記磨赶上

白鹿書院志

卷十五

三十二

國輒思風霜高岡丹青廟廟既以騰輝鐘鼓儒林可
令絕響益紫陽書院即白鹿仙踪斷祥而構講堂選
石以布經席巖巖削立儼然泰山浩浩朝宗恍十洞
水或振衣而俯眺有貫日孕月之奇觀或施帳而下
帷正考道問業之勝地落霞孤鶩相延彭蠡之濱最
菊長楊堪咏陶潛之里龍門自峻諒不延於雲封鵬
徒雖遙鹿亦喜乎風積並參松筠之色益呈永鏡之
光庶平孔孟雖窮亭途自在而程張不墜終古如新
者也生等志切坐風霄販立雲梯泉亭之落葉肅汪

高軒遠書舍之爨煙飯延至蒔方約五老以俟不啻
因主人之陋而並陋山望且開六合而瞻或可緣名
勝之高而亦高我輩生等臨啓可勝踴躍歸企之至
謹啓

徵刻西江淳意啓

范 炳

蓋聞鸛風動日風推豫章之材捲雨飛雲豈獨前賢
之句忻逢開泰之運聿觀化成之徵原夫白鹿洞者
矧自貞元盛於南宋四山回合鄧花之獸焚仙列淵
琤琮掛壁之讀谷響名並嶽麓睢陽而稱勝跡因晦

白鹿書院志

卷十五

三十三

翁子靜以堪奇李萬卷遺構宛然相業宇無似續唐
伍喬芳規具在魏科尚看聯翩茲有幸逢總漕部院
佐壽考以存人撫守俄經學憲弘新猷而助化一時
在位率多經國文章慶此舉暨又降淳熙盛事芙蓉
九疊匡嶽之鐘靈何窮阿雲千層靈水之壯觀如昔
遠繼應陸南豐之啓各標於聯近紹文潔若
士之宗風聲譽於海濱瑞澤廣遠其不我
鄙夷各檢鴻篇相達達寄殊瑞滿把薰玉麝以恭迎
梨棗盈前望青錢而入選即抒蕪語代簡同人謹啓

白鹿書院志卷之十六

藝文

星子縣知縣毛德
署南康府事周兆



五言古詩

白鹿洞故址愛其幽遠議復興感歎有作

朱子

清冷寒澗水窮處青山阿昔賢有幽尚眷言此寥寥
事在公幾時高賢絕來過學館餘廢址鳴琴息遺歌
我來勸相餘杖策尋綠蘿謀野欣有獲披圖知匪訛

白鹿書院志

卷十六

永懷當年盛莘莘矜佩多博約感明恩涵濡熙泰和
淒涼忽荒榛俯仰驚顛波發教見綱紀喟然心靡他
伐木猶陰岡結屋依陽坂一朝謝塵小歸哉碩人邁
遊白鹿洞得謝字賦呈元範伯起之才三兄并示

諸同遊者

朱子

歲月有環周窮臘忽受謝眷眷山水心幸此朱墨暇
招呼得良友邂逅成夙駕深尋故轍跡喜見新結架
永懷拾遺公藏器此待價橫流詩書澤下及楊李蜀
炎神喜興運制作流大化百室萬卷藏論言九天下

規模未云遠荒第良可詫自非賢色宰誰復此精舍

會當求勅賜卑廟老耕稼更與盡心期臨流抗風檣

白鹿洞書院同尤延之提舉雜詠 朱子

昔人讀書處叮嚀白鹿場世道有升降茲焉更表章

矧今中興年治具一以張絃歌獨不嗣山水無輝光

荒榛適剪除聖護已汪洋亦有皇華使肯來登此堂

問俗良樛櫟棲賢增慨慷雅歌有餘韻絕學何能忘

題白鹿洞

方岳

茲山信雄深鎖鑰上雲雨微吾紫陽翁幾何不棄取

白鹿書院志

卷十六

二

有來青牛車可作白鹿王詩書夜被之一變至鄒魯

唐虞際淳熙此道日方午濶聲撼皇墳山壑濕章甫

紛其四方人舍此共談塵岳也互鄉童履二不及戶

邇後七十年空堂與遺矩四書在乾坤六老自今古

晤回雲漢光不暝天尺五厥惟貂續難謹勿小吾土

遊白鹿洞

張鐵峯

二李不可作叮嚀深雲杳雙澗漚清白五老存典刑

煌煌太平中賜書來天旋逮我紫陽翁實學益開明

斯文厄劫火誰復主齊盟吾道如日月天運當再盈

心一樞紐幹旋常經來往回陽律杓佩還青

拜文公像

夏寅

山人養白鹿鹿絕山人傾偶逢紫陽翁再起書院名
車停擣一字雲流走羣英枕石不須漱泉泉則靈
彭蠡萬頃波流作泗水聲匡廬九疊峯峙爲泰山形
白鹿比蒼麟因之了諸經我來訪書院僻近南康城
遺像在古祠鐘鼓置兩楹拜瞻不能去豈爲山水行

贈友憶白鹿洞

丘濬

匡廬古名邦山水多幽勝香爐生紫煙彭蠡涵明鏡

白鹿書院志

卷十六

三

民淳風俗古地僻羣塵靜昔賢過化處草木皆可敬
橫經講道餘無事一遊詠遊詠何所適白鹿有遺基
近聞卿先達起廢重構之興瓦有新宇網落多古碑
千載紫陽翁垂訓留明規古稱養學生以此以爲師
昂哉毋自畫聖賢皆人爲

希賢吟

胡居仁

顏淵剛且明已私方可克曾氏猛弘毅終易箠
中庸首謹獨屋漏無愧怍未幾孟氏賢浩然氣充塞
降自唐漢下誰能踐斯域河洛程氏興與闕千載惑

大哉敬義功外方并內直致知務窮理爲我開闢
踐履極其純昭然萬世則晦菴集其全精微盡剖析

窮理務反躬萬世立人極我生今何遲人亡世已隔
因言求其心撫卷倍驚惕道無古今殊今人何自責
奮此希賢心勇猛日不息遠駕難扳驅馳緊轡策
鵬鷃不易並數飛無停翼敬義兩夾持知行互相益
擴此天理公去彼人欲賊彼我皆丈夫到頭奚可擇

題敬石

邵寶

山骨本至真寒泉更磨琢暮暮復朝朝肯許分毫濁

白鹿書院志

卷十六

四

物理固相資所患艱勝作對此感鑑銘請向溪邊濯

釣臺

邵寶

一線渾春水坐我石如臺觀魚見天機安用設餌哉
直釣古意存與我無嫌猜持此以游息旦暮歸去來
獨對亭望五老

王守仁

五老隔青冥尋常不易見我來騎白鹿凌虛陟飛巖
長風捲浮雲攀帷始窺面一笑仍舊顏愧我髯先變
我來爾爲主乾坤真過傳海燈照孤月靜對有餘春
彭蠡浮一杯賓主聊酬勸悠然萬古心默契可無辨

次陽明韻

唐龍

肯人飼白鹿形幻忽不見五老故蒼蒼青冥拔飛翹
彭蠡流其下諸峯羅四面翁闈出雲雨朝暮陰晴變
杖履偶乘暇僅如經旅傳雲壑繁遐思石泉動清峯
墜緒尚可尋流風尤足勸何如隱峯前圖書肆討辯

又次韻

五老隱雲間經年再相見乘月屬清溪翠蘿度岑巖
頓錯丘壑心淨洗風塵面山神靈不先物理濫中爨
風雨剝搏爨鳥鼠遙經傳駐跡望冥冥永懷中卷春
白鹿書院志 卷十六

五

鹿去主不歸酒熱客自勸焉得抱塵遊居吁息安辯

過白鹿洞次韻

舒芬

孤蓬出吳城五老彷彿見梵輿上南康乃獲訪青巖
有開云古初今始識顏面屹然東南鎮不逐滄桑變
匡生竟何在白鹿却留傳藏修便巨儒煙霞入情眷
賢宇旣振作誨言重箴勸咫尺濂溪水源流許誰辯

次陽明韻

鄒守益

名山展屨躡匡廬久未見褰衣泛屑湖振策凌絕巖
一笑六合亭始識五老面煙雲異晨昏仙標儼不變

顧韓塵寰巾白駒走郵傳叩首無極翁絕學天所失
皇皇白鹿規逸駕競相勸矢言二三千無負義利辯
次陽明韻 劉克莊

自我別鴻臚萬古不再見茲來五老前彷彿對顏面
灝氣成江流真宅化峯巘閱世悲太迅歸人若乘傳
白鹿不可招仰瞻情彌眷結茹永作隣服食形不變
至寶諒在茲愚者胡不勸滔滔從俗中是非奚所辯
再至白鹿洞 王汝賓

白鹿書院志

卷十六

六

四塞障崔嵬五老獨無偶登亭坐對之蒼翠如可掠
飛雲遊洞門白晷隱冥冥長風落松林清竊動虛廊
憶昔李山人尋幽創書閣白鹿時相隨嘉名白茲托
觀泉沂孔源飲水飯顏樂伯仲金玉心終焉此寬碩
天將興斯文濂溪紫陽作相繼修其廬賢閣開錦綸
招搖來象山高堂振木鐸聲教聞四方燈火滿林樾
道德重如山宮牆頌非昨遺跡世所珍衣冠自聯袂
我亦希賢徒重來意如躍瞻拜惕若思踐履殊可作
突坐媿前修有酒不能酌

至白鹿洞

李夢陽

曠哉超世志，邇邇平生思。鬱鬱奮名跡，久注匡山隅。
南沙枉嘉命，果諧夙所期。仲秋巖壑清，官館復在茲。
白石漱寒澗，叢蘿敷空基。點傷逝者往，密邇來者追。
性同道豈隔，途異理空悲。興言懷昔賢，日覓耽前枝。
榛荒徒鬱紆，林樾一何繁。載情匪哀，曠聊詠昭言。

白鹿洞覓名踪

李夢陽

情高忽若鳥，步健輕如雲。登臨亦須臾，捫崖滑每獨臨。
涉清愛重屢探阻，越下如如涉下。攀遂憩松下，歇
白鹿書院志 卷十六

原上草石瓦，追想白鹿跡。伊人竟何處，
朝露，朝流光，
李夢陽

釣竿成

李夢陽

蝦蟆，礪瀉巖山石，峻上構倚峯，削層樓，
舟之，一藝仰荷已，手外歌浮竟日，夕暮色，
易衫改新法，
寒風晨延受商，
却笑矜名于羨，
亦何者

再至白鹿洞

蘓希

廬阜高透迤，巖谷通相屬。中有五老翁，顏色如蒼
愛客不知疲，邀我洞中宿。雙童垂綠綬，
再奏薛蘿宴，共寓滄洲目。鳴泉弄清
希聲中，官商冷然傷局促。天高朗
思遊太始庭，常御雙白鹿。

白鹿亭新成

郭正

窮荒見深谷，山門鬱穿空。行攀
板蘿一登眺，新亭報成功。嗟余始行
役，風心肯離
白鹿書院志 卷十六

徘徊詠高調，千載同

其二

綸牘青雲上，煙光動戶戶。萬生
亭亭百尺臺，松聲自朝暮。誰識元化
悠悠千古心，端居有良悟。

過白鹿洞

陳洪謨

廬山本奇絕，鹿洞還幽深。岡巒起天
逶迤一徑微，亭館遙清淨。飛泉瀉澗
涼颼颼，然至一貼披靡，襟前竇盛數
布典則猶昭森

廟寢更嚴翼英爽如降臨牙籤橫萬卷上下羅古今
倉皇不能讀感歎達夙心仰思有至訓朴忠存官箴
餘師或在是陳迹徒追尋

題白鹿洞

愛此匡廬山昨日觀飛瀑諸風阻陰雨清興看未足
明發戒徒御飛軒訪白鹿雙旌破重雲至止青山麓
昔人棲隱地奇勝真絕俗流水宿難窮松風滿空谷
洞戶深且閑明霞帶高竹策杖臨深澗五老近在目
清風渡溪橋蘭芷芬以馥披襟坐幽亭山翠紛可掬

白鹿書院志

卷十六

九
英爽更嚴翼英爽如降臨牙籤橫萬卷上下羅古今

當年鹿眠處尚在清溪曲樂哉此山阿無怪輕榮辱
後來豪傑士依雲結青屋至今溪洞間往往餘芳躅
奇探成淹留還向巖扉宿夜靜山月清心境了如燭
天地一何廣世網一何數人生復如寄何爲久碌碌
行車幸有書歸向山中讀

白鹿洞次陽明韻

憶昔彭蠡舟五老峯頭見今日始登臨振衣躡層嶽
五老笑相迎依然舊時面訝我髭鬚浪童心猶未變
歲月幾蹉跎浮生如過傳努力須及時肯爲泉石眷

感歎欲躊躇夕春歸路勸寄歸洞中人此志當蚤辦
登迴流山 陶尚德

躡躑躅攀岩蘿秋風吹我衣魏哉礪口山四顧雲來歸
北向揖五峯南眺彭蠡微世路方險塞合是將安依

白鹿洞

熊敦朴

南州佳絕地匡廬特孤峭早奮凌厲情披榛度荒蹊
踰頭目絕綿特仰恣訕笑及茲幽意愜懷隔高一以眺
山深風老雲悲鳴奔萬壑洞流激滑湍平嘒彌野燒
絕壁猿逾哀澄澤龍欲躍深思量予守尚想任公釣

白鹿書院志

卷十六

4

文物迭往哲丹青頗遺蹟千古落言銓六家傳指要
著蠶寒生煙石竹池曉照偶逢白鹿翁冷然發長嘯
初至白鹿洞與諸生 吳國倫

廬山五老峯縹緲在霞脊下有仙人幾含虎吐神液
洞門苦已深白鹿但遺跡仙人渺何之陵谷尚遷易
二三樞者徒雲源匠心闢萍藋講詩堂選石布經席
溪紛洙泗流嶺亦抗鬼擘子 顧容脆此連然適
南州士如雲從之叩今昔龍登登雄歌洋洋振金石

次陽明韻

鄒元標

幾從江上過危峯

中見清秋披蒙茸始得勝崇巒

諸賢聚一堂圖書已

紙面憶昔迷岐路固衡不善憂

博文并格物留情經

要傳於今兩翼之深荷聖衷眷

古人棄糟粕用爲來

著勸素琴本無絃了心何足辯

白鹿洞偶成

方大鎮

大道本致一學士處所見卑之溺黃泉高則踰蒼蟻

紛紛尚類開會不觀其面變者原非真真者原非變

乾竺尊爲經跡層非爲傳是如喪家子飄泊失其春

意志歸正宗俾彼異學勸庶幾稱吾徒不負子與辯

白鹿書院志

卷十六

又

五老何處識盲人乃不見維彼明眼人一聖知崇巒

既察性若情亦審背與面心靈自契合山體無轉變

紫陽本六經番老龍爲傳珍重無極翁學脉永相替

象山義利說風規載相勸先後三儒宗不作異同辯

仲冬六日宿鹿洞有懷示諸子

李應昇

良夜何道遙松風發深省廓然餘寸心而况幻身影

寒鴉巢白雲高樓謝塵界機冥色亦忘歛齋旭還過

至理悟消息達上意云帶

又

我我五老峯有紫朝復碧

故托雲霞千秋此白石

野花春芳非繁霜萎陳迹

孤澗口松亭亭自蕭澤

空華衆所麗素心各有宅

懷舊青霄志士耻倖獲

曳裾何大勞委運詎不適

次湯明韻

崔鳳蕭

舉老雲常擁時見時不見

觀釣臺面皓首踰蒼巘

丰標瘦玉姿又似芙蓉面

雪簷經霜不老亦不變

遊人多題詩髮髯作山傳隱士結茆居情爲泉石眷

白鹿書院志

卷十六

五老洞中采招我相酬勸直上紫霄峯低昂再一辯

其二

重尋五老遊不是夢中見長江萬里濤絕壁千尋巖

林壑白雲深誰爲開生面與惟古道與道化遂一變

溪邊識迹情石上留經傳此中樂趣多塵物何繁奢

五規配四箴揭爲學者勸夫道一而已朱陸何分辯

送襄任遠自鹿洞還南

湯來賀

前日來鹿洞今日歸南浦之子抱宏才雕龍與繡虎

尋勝遍風泉年歌而盛樂花夾道旁何如松栢古

子歸鹿苑梅竹齋重接武

白鹿洞次廻山

王士禛

廬山何高高白雲在山腹倏忽崇山椒亦或帶山足

上下無定聚頃刻屢移鵬山徑不逢人樵歌出深谷

何處遙松聲風泉滿林苑

謝白鹿洞

宋學

洞古之國學肇興自南唐考亭曾至此徘徊何周詳

遙際堯舜世大化九域翔

宸翰與賜書照燭留山岡繫余添秉鉞咫尺恒相望

白鹿書院志

卷十六

十三

學規藉文敬魯頌文愧求親敦揚移鎮荷

新命來謂夫子堂諸生肅奔走特達咸主璋勸勉亦云

切屢佩聊將謝和奠山靜義利令人泣濡裳大哉

子朱子錄取盟庶勞斯人不可見後學徒徬徨洞壑

鮮花積橋亭松風長谷去仍頻輒願此抽篇章

白鹿編贈毛心齋

汪士鋐

書堂清且幽環流曲而注縹緲此洞遊寒暑三十度

生徒所栖息良規今昔慕舊學得心培新知啓神悟

步屣幾方塘清陰愜古樹至今巖壑中猶與前哲遇

當代方崇儒斯文此焉聚毛公遺經捧檄臨江渡

廬阜是前岡北原晏同五衣冠與茲前濟濟有舊賦

況值休明運天語邀眷顧宣風賴賢宰靈境神所

護再見膠庠興重尋舊遊路前三十餘年曾謁鹿洞今追憶前遊賦此以贈

白鹿篇贈毛心齋

韓象起

峨峨匡廬峰森森彭蠡水奇秀甲寰區名賢多蒞止

濂溪與考亭治行堪仰企今復來神君循良相繼起

願茲荒瘠土撫字良有以閒來開遺編振鐸空谷裏

政教本一源仕學兼而理清貧幸勿厭湖山且徒倚

白鹿書院志

卷十六

十四

次韻答白鹿洞生周晨臣並簡學博鄭子克副講

徐履青

查慎行

吾生苦失學悔往思補來一經未精通賦命多遭迴

視顏扣名區洞戶吁然開登堂挾浮氣靜者必見猜

此來爲求友庶幾遇奇才之子杜門處增前長蒼苔

昔年九國須羣彥多追陪脫身出京國振步凌崔嵬

爲儒務其醇好勇知所裁士方處貧賤有識羞良媒

詞章技尤卑小草殊根莖讀書不問道枯朽安足

古來名師儒所以重章萊

追和朱子白鹿洞詩

陸奎勳

鳴鹿走曠野菁莪被中阿洛誦何風風初服何娑娑
書院列四大齊心一來過但慨暮春趣毋晚紫霞歌
養禾先薙草培松忌牽蘿奈天歷浩劫箋疏猶沿說
濂溪發其端考亭功最多教學該明誠位育根中和
不作天柱砥人海胥揚波研經幸知津臨首敢發他
惠風掃瑤砌清滿滌慢坡卓爾見道妙匪徒樂洞遙

白鹿洞書院

周希孟

已辭三峽洞來此五老菟流泉跨紅橋古洞標白鹿

白鹿書院志

卷十六

十五

學校重古處詩書資誦讀義利斯毫芒千載仰朱陸

山以卓爾名溪以貫道目小子入其門瞻謁加敬肅

紫陽一瓣香留此空山各憶昔繡衣公先閣臨公書

院皆補築今來尚儼然顧茲良守牧心齋毛文行相

琢磨生徒沾教有鹿洞有遺規冀其一綫續暮春步

溪濱臂若沂水浴悠然竟忘歸松風聽謾謾

造白鹿洞

胡慶豫

江城春雨繁領院輕寒樹芳草碧盈堦巢燕滿其翼

一瀟灑久不開潑潑彭蠡色曉來天氣清春光滿我室

驅車出郊川綠暗水盪漚高枝露未乾溪口花香發

入山巖壑幽行處鮮薛嵒開宮既羣飛鳥令亦鱗列

琬琰耀宸章雲霞榮藏映丹巖多松風翠崖有鳴鶴

潭鄰洞石銘相傳紫陽筆鹿洞藏晚晴芳躅殊可擬

想見馴鹿人卓哉誰與匹昔日郡被兵此地獨寧謐

乃知名教功可使妖氛絕陟岡登危樓五老秀可挹

嘉才蔭層陰往來樵與汲樵不厭山深汲不厭泉急

物情何勞勞靜者心自愜向晚山更青歸途興轉逸

紫陽馬首生幽賞猶未竭

白鹿書院志

卷十六

鹿洞卽事

毛德琦

課士得餘閒景物恣欣賞有泉澗底鳴有花沿堦長

絃歌夾松濤餘韵幽而爽拂座湧白雲開窓俯青嶂

結伴一登臨直踏孤峰上豁然心目清彌覺天地曠

高風憶紫陽千載同景仰

七言古詩

遊白鹿洞詩

曾榮

曾人愛山住幽谷上山下山瞻白鹿一朝振袂入長

安出爲唐家乘鶴難功成擲衣歸故丘遙尋白鹿山

中遊朝拂香爐之紫煙并飲瀑布之清流滄桑一變
成煙落書堂重搆絃歌作紫陽賦罷三百年從此文
光照巖壑

廬山書屋

袁忠徹

廬山九疊雲錦重靈鍾秀結摩蒼岑先賢愛此昔僑
寓至今白鹿留遺踪四明山人美如玉重把清風結
茆屋青燈黃卷飽三餘縹緲牙籤盈萬軸竹光園舍
紫几涼硯池滴露松花香囊螢有時學車亂映雪亦
復追孫康時時更有登臨趣彭蠡磯頭落星渚青牛
白鹿書院志 卷十六 十七

或向月中眠白鶴時來洞中舞君臨芹泮初十年讀
書讀律志已堅只今午園公暇燈火猶知親簡編

遊白鹿洞

羅汝敬

聞昔仙人在空谷身披荷衣騎白鹿穿雲帶月去復
還路破春山幾回綠一從徵詔責丘園白鹿深閑臥
白雲諫垣飛章見直節煌煌史傳流清芬倦遊重憶
匡南路徑乘白鹿山中去遺書滿梁花草深千載派
風紫陽賦

白鹿洞別詩生

李夢陽

白鹿書院志

卷十六

十八

東南自有匡廬山遂與天地增籬衡山根挿彭蠡
湖勝蹟芳徽三江勢地因人勝古有評於子萬物隨
興廢學館林宮客不棲千巖萬壑地流涉文承昔賢
存講堂寂寞對松門桂華秋月園柱拔高
尋萬古源梅嶺古色照石鏡扶桑丹霞迎我軒絕頂
坐歌霜月靜石潭洗足芝草繁更有冠者五六人峭
崖窮嶂同攀攀草行有時聞過虎旦暮時復啼清猿
我今胡爲公務牽蹙蹕在戶難久延出山車馬走相
送落日遂上鄱陽船生徒繕懋集涯許孤帆月照仍
留連情深過後亦其禮謏薄竊媿勞諸賢明朝伐鼓
凌浩蕩五峯雙劍生秋煙

余鄒二子遊白鹿書院歌

李夢陽

洞原路水山徑微二子日遊過夜歸巖官古刻徧覽
讀馬時蹢跌泥在衣頃來烈風號季冬雪霰不見五
老峯苦心數子守寂寞我病詩堂虛鼓鐘二子此行
真特奇異時獨往今可知虎吟狐啼且不思官使楊
朱泣路岐

高美亭望五老峯

孫慎

昔聞廬嶽有美兮，天五元列芙蓉下。臨左蠡之洪濤，上逼南極之斗杓。天開閭闔相撞衝，銀河倒瀉三于仞。九疊雲屏張錦重，今我初臨一眺。望哉然奇哉，壯觀東南第一峯。積翠浮嵐共香靄，須臾萬變無停踪。目看鳥飛入雲沒，耳聆萬壑風聲松。試欲躡乎其巔，今懸崖峭壁蒼蒼無盡兮。何由階梯以攀從，形神幾起越結念。徒願崩嫋嫋，春風空對帳。潺湲曲澗風，涸淙佳期不可遂。此心良弗備，安得長房龍竹杖。飛身直上白雲封，手撥青天開親挹五老。丰聃攜樽酒

白鹿書院志

卷十六

十九

一相間混沌既鑿開，幾農泰山有老顏。云久遺豚常存萬古宗，鴻濛之先有五老風雲世變難。羅襟宵元殊何失，又何得還期一笑歸。蒙春太素有懷不竟默，便將結廬於五老之旁。今日夕樞趨以從，寄

題白鹿洞

沈九疇

昨日暴人橫當路，可惜吾道同坑焚。冷吟四海歌誦絕，賴有千載風聲存。五峯作雉判今古，重湖如壁浮乾坤。賢聖雖已久寂寞，要在後先時討論。我來仲冬風日好，竹樹森森山徑幽。空壁向夕松子香，盤石鑄

溪水出，下歷攬遺踪。皆企手躡攀名山欲拔老況爾諸生，生嘗斯前人。一二皆吾師生，采大節名有托章句足期。

遊白鹿洞歌

紫霞真人

何年白鹿洞，正傍五老峯。五老去天不盈尺，俯窺人世煙雲重。我欲挽秀色，一一青芙蓉。舉手石扇開，半掩絳雲宮。玉女如相逢，風簫隱隱隔壑鳴。憑崖倚樹，清鍾洞門之外，百丈松千株。蒼龍爲蒼龍，駕著龍騎。白鹿泉，馨飲之可服。何人肯入空山宿，空山空山即

白鹿書院志

卷十六

二十

我晨一登黃庭石上讀

重遊白鹿洞歌

孫應鑒

白雲初開瀑布飛，逸客復來登翠微。山影照耀轉日，脾忽忽滿空煙雨霏。穿林度澗苦薜蘿，野花香襲人香氣。徘徊洞口波長沒，釣磯石脈泉流衝。荆扉受景步步，危曲嶺。醒到杯酒相與，彈志氣瀟灑。偕音操盤桓，送目未云幾。羣峯散紫雲，色希不覺明月乍沾衣。濯出混沌流，光輝移陰耀。彩星宿稀，嘯歌逍遙言旋歸。心慮淡然理振，達世事。何處是非回首陳迹，莫歌

古來曾無得所依不見舞雩興浴沂六極放懷且也
橫松風搖揚露漸曉

鹿隱亭望五老峰呈袁使君

李應昇

鹿眠臺上招五老綵綃輕雲不可掃雲行誰爲洗眉
裏如黛如藍復如綸日照明霞天半飛瑪瑙屏中映
紫微是耶非耶瞬已變山靈呼吸開生面五老千秋
願自應生面年年人不見願將白鹿嶺頭題分我眉
瑤雲一片

和查仲達望五老峰

袁冠貞

白鹿書院志

卷十六

五

噫嘻五老緣何老綠髮蒼顏力借區區入沈
青影蒼明湖碧玉竊千山一一颯風獨獨雨凌虛詩
紫微庭駒扶來九節杖霞文剪脫六銖衣黛光錦細
隨時變亭亭灼灼芙蓉面問爾丹成幾駐顏微茫混
沌何人見欲蒼蒼不蒼兩無言蒲蕭墜月殘風

白鹿歌爲李應昇

但崇皋

香雲露鶴出香谷白鹿如銀走山腹手執騎鹿唯李
公更有李公騎白鹿江陰李公是吾師每逢名山便
欲呼我平汎在雙崖上之乃不孤寒泉怪石

萬松古五老迢迢欣接武半棚金輪石鏡前一時遠
近推盟主瑤草摘盡講堂鐘頭石蹠之爭起舞如魚
如鳥豁空明胸中雲夢任吞吐既饒文心敵豐碑
前斷簡皆舞腐受衣受法總如舞雲章錯落圖書
遙想當年白鹿堂李公終日坐雲房當年究竟爲
爭何如今日盡琳瑯要之前無朱紫賜二李聯輝
最良紫陽既生二李後誰似吾師獨領前李後
較殊轍後李昂昂恣掀揭丹崖翠嶂自天開文殊
味渾如雪四海龍門李先生吾將飯依尋大歌

白鹿書院志

卷十六

二十二

過白鹿洞

彭夢祖

蒙茸草間洞突兀泉上峯谷口無人水聲急懸崖有
崖竹影重漫將玉綠杖倒挂金芙蓉片片明霞袂間
落兩兩幽猿石畔逢御風冷然發長嘯天門半開聞
清鐘廬山山頭多青松枝枝怒撐如虬龍傍青松騎
白鹿露爲漿壘爲服五老翩翩招我宿旋掃蒼雲架
茆屋乞得丹經夜半讀

白鹿洞歌

倫品卓

廬山秀結五老峰懸天絕壁擎蒼龍一峯南下如頓

響壘起青嶂爲屏風後屏之山衆山繞羅青掩翠於
中好白鹿仙人選勝遊山陽結洞千秋老南唐國學
宋書院至今名勝通都曉憶自當年粉太平雖陽石
鼓齊其名談經講學一時盛聚士不下千百人廉溪
道州來作守二程先後相師友繼守新安朱紫陽理
學宗工炳星斗後先開教代有人孔孟薪傳藉不朽
屈指興亡幾百年此間形勝只依然左山前山交轉
護一水中流聖澤源危崖飛湍橋跨澗枕流臺上如

砥平遙瞻五老出雲際生次拱揖爲賓主獨對亭前

白鹿書院志

卷十六

二十三

一浩歌蕭然萬物齊終始嘆息藏書賓客賢牙籤
軸無人傳凡榴樓柳煙雨敗聖賢堂構風霜遷我
五馬到匡廬時值千戈四郊震時清挾策亦登蹕
垣敗棟狼狽遲槍櫓几筵俎豆情高明塋爽更何
傾囊不惜理土木煥乎軒敞各有名今來憑眺意
渙沈沈滯石供款賞江湖遠吏魂盛朝願結衡廬
鹿往

白鹿洞歌

汪 楫

枕流橋上青蓮生白鹿洞裏無人行老松大竹互

挂鹿蹄豕跡和縱橫憶昔紫陽排衆議延和殿上初
陳情造士豈爲山峇計脉脉効力與天王爭苦求御額
兼賜書展幾流俗無敢輕聖賢事惡夸大網羅下
土須先聲後來修葺多賢豪紛紛石碣題姓名民生
日覺地苦僻歲一不洽將頽傾若使此地祀佛老日
新何止數十楹空皆日暮細蟲語屋梁肅肅奔麗展
遊人搔首自來去勝地徒深今古情

五言排律詩

重過江州題別遺愛草堂兼呈李十使君李亦廬

白鹿書院志

卷十六

二十四

山人常隱白鹿洞

白居易

曾住廬峯下書堂對藥臺新羅徑合依舊竹窗開
砌水親曾決池荷手自栽五旬方覽至一宿又須迴
縱未長歸得猶勝不到來君穿白鹿洞聞道亦生苔
五言律詩

和張彥輔白鹿洞之作

朱子

遠客新華館風煙再吐吞舊厓開野鹿遺恨嚮驚猿
共賞欣同趣分携愴別魂徘徊空日夕無策駐行軒
遊白鹿洞三首

胡 儼

騎從金笏發肩輿畫戟開路穿芳草徑山倚白雲隈
秋色淨如洗晴嵐翠作堆昔賢遺教地尋訪洞中來

其二

路入匡山裏遙通五老峯綠崖披綠草渺洞轉蒼松
野果堪時落嵐烟積處濃平生林壑興今日得從容

其三

訪古來精舍縈迴石洞幽何人今養鹿有客背騎牛
雲谷千年境風泉萬壑秋剪茆薦芳醕勝友喜同遊

次胡琴酒

余 鴻

白鹿書院志

卷十六

二十五

峯頭雲乍歛宛若畫圖開躡磴嚴松杪捫蘿石洞隈
橋連青竹塢路遶白雲堆仰止懷先烈傳芳魄後來

其二

五老摩霄漢斜連獅子峯寒藤垂絕壁飛犬掛長松
往哲遺踪舊羣公逸興濃停車餉詠處末席肯相容

和胡琴酒酌

陳 銓

我來春已半雨霽晴峯五老靈青谷羣仙招赤松
山花紅錦重翠巖蒼翠蒼蒼先賢敬低頭肅拜容

初詣洞中

蔡宗克

匡廬山戟會又復值吾生雲海經旬雨松門今日晴
谷虛如有納山靜本無爭想見旛陰路前賢接武行

遊白鹿洞

徐 理

野徑崎嶇轉養筠入院清臨山看樹色隔澗聞泉聲
一洞古苔生綠堂空月映明先賢得道地仰止不勝情

白鹿洞紀行六首

張時微

山迴盤石谷徑得營雲門靜榻飛花細靈芝落露繁
官牆今見聖流亦自迴源六籍虛塵壁青衿此其論

平臺開絕壁四望五峯高殿樹樓山燕青苔鑿石

白鹿書院志

卷十六

二十六

皋魚遊吹淺浪龍臥起驚濤莫學任公子垂綸釣巨
鰲汗橋通翠嶺疏隔夾青松砥柱危巖峙迴流曲

自宗日穿羅漢嶺雲出丈人峯學士經行地空餘鹿

豕踪 諸亭已蕪意更有最高亭密樹斜圍屋繁花

間作屏巖深朝暉日簷靜夜番星騎鹿何年客餐霞

養性靈 雲壑空閑姿結層霄石磴懸崖紅桂日影

蠶綠浮煙嶺有聲歌地深懷廟樂傳大觀誰共解寂

冥魄先賢 薄其土高丘迢迢望九州江含千嶂碧

壑映五雲泥紫蓋一生煙霧自難津斗牛四繞高士跡

登六合臺

王折

山脊何處尋，迤邐萬峯陰。茂樹迎寺，幽泉鳴素琴。
落日一亭迎暮雲，迴徑深同游羨。於此濯塵心，

迴麓山亭

李夢陽

亭高山盡入，回首見鄱陽。天地開吳楚，鼓歌有宋唐。
峯雲低棟白，湖日倒碑黃。六月吾來此，涼風不可當。

再至白鹿洞

李夢陽

昔別秋色苦，今迴風洞清。穿石竹簷，浩雨過泉生。

白鹿書院志

卷十六

二十七

禮殿古門換釣室，新路平獨來。誰與見雲日，此峯瞻

白鹿洞

鄭廷鶴

石洞藹晴牕，高臺碧翠微。松蘿常向榻，花蘚細沾衣。
不厭談經久，深慚訪舊稀。長歌動林麓，山鳥傍人飛。

獨對亭

鄭廷鶴

彩亭過積翠，清景向人開。奇石塔前出，飛泉樹杪來。
劇談挹五老，高訓啄孤臺。樹坐山橋晚，春風到草萊。

釣臺亭

鄭廷鶴

淺澗淙清波，晨光侵綺羅。石鳴魚自躍，山靜鳥還過。

王

鄭廷鶴

飛步迴流頂，青慈微上空。煙花亭外，海樹酒中。
徒倚羣芳異，瞻迴四望同。悠然心賞處，天路更何窮。

釣臺亭

劉世揚

古翠開晴壁，新聲傍漱泉。到亭魚乍躍，移席鹿猶眠。
把酒江湖上，觀春天地先。薜蘿春自好，拂石迓高賢。

郎事

王

古洞今誰在，春郊此並行。遙看青嶂外，忽有白雲生。

白鹿書院志

卷十六

二十八

路阻懸崖暗，溪迴漱石清。向來拘簿領，何日遂閒情。

登思賢堂

李淳

此日憑高處，天風吹我襟。鶴盤松露重，鹿隱洞雲深。
氣象開前代，鼓歌續舊音。舉頭看五老，幽意欲投簪。

宿白鹿洞三首

吳國倫

斜日照巖扉，携壺坐釣磯。水衡千石散，雲峽衆山飛。
豈復悲漂泊，翻能識是非。斐然二三子，從汝詠而歸。

古壁凌空削，寒雲匝地生。亭延五老色，杯倒萬松聲。

白鹿不知處，青山空復情。余將掩關臥，羣象未俱鳴。

驚 躡屐非無與其如落日何
狂歌竹色杯中滿泉聲枕上多
堪磨

和吳國倫宿洞三首

倫品卓

白鹿護山扉遊魚隱釣磯
雲攜千嶂宿樹擁百泉飛
聖澤成今古仙踪忘是非
登臨忘無恨未肯賦遊歸
五老乘風下蕭然白髮生
入寺猶月色當戶已松聲
空翠人間世明霞物外情
往來幽興熟眠鹿不須驚
遊屐不知倦旋車可奈何
野花當徑舞山鳥向

白鹿書院志

卷十六

二十九

人歌不覺應襟易鹿嫌世慮多
白雲回首處千古意難磨

白鹿洞

朱卷

巖壑千年秀圖書屢代有青賢
傳誦法吾道未艱難
古殿雲煙護空塔竹影寒枕流對三峽
猶自憶清歡

白鹿篇贈毛德琦

蔡升元

地擅匡廬勝官階彭澤居
山農欣買犢庭吏識懸魚
甘樹多新蔭清輝接太虛
昔邑舊吟也政成尋白鹿

鹿好爲訪遺書

前題

陳鵬年

君今星階去最勝號雷封
白鹿先賢地青天五老峰
藏書尋絕學醉石訪高蹤
挂席當南斗他時擬過從

又

百粵彈琴邑循良著聲如何飛
馬去仍作豫章行
黔首依廉靜彤廷重老成
追鋒期不遠前席問蒼生

又

晚交仍惜別古道得相於
其有千秋意何煩一紙書
此邦爲樂土知命即安居
買棹風裏湘江有敝廬

白鹿書院志

卷十六

三十

前題

詹嗣祿

過化先賢地絃歌重豫章
官亭稱滙澤南瞻接衡陽
問菊憐寒色尋蓮憶古香
民心歸名杜君是舊循良

前題

柴謙

縣門全對水城郭半依山
未了君才壯先看吏事閒
野田通玉峽明月照星灣
莫道同朱後高踪不可攀

前題

訂大成

匡廬山下吏一棹入江鄉
好去喚白鹿因之問紫陽
藏書應有壁情德合留棠
莫謂水流遠君能炬燭香

登廬山白鹿洞謁朱子廟 會稽商 盤

作吏匡廬下春遊鎮日閒先賢還俎豆勝概況溪山
野鳥呼人住幽花點席斑南唐與南宋遺蹟有無閒

又

莫惜仙踪杳須知聖澤長移風無禮樂報 國但文
章得路峰千疊尋源水一方會心真不遠松月晚蒼

前題

上虞徐有常

古洞鬱蒼蒼春風舊講堂披經研露冷流翰染溪香

白鹿書院志

卷十六

三十一

地迥羹牆近山深歲月長昔賢遺澤在道氣滿松篁

又

路自諸峯轉林從一澗分坐疑來急雨行恐墮飛雲
詩意此中得書聲何處聞掀髯看五老獨立向斜曛

前題

山陰 吳修齡

隨春到應洞縱目遠微茫路入千盤細溪迴一綫長
鶯花真道學山水亦文章何處讀書罷空齋殘夕陽

又

綠崖謁遺廟彷彿面羹牆壁毀衣冠古春風俎豆香

水聲通竹路雲氣滿松堂一徑斷碑碣唯餘踣躅芳

前題

會稽 吳煥文

昔賢敦學地古洞闢淳風草野尊師道規模儼類宮
水流春樹淨雲散講堂空還想註書日落花溪面紅

又

南渡儒林傳先生第一人空山尚祠宇大道豈荆榛
紅鶴有時去青松終古春匡廬初識面唯覺此間真

白鹿書院志

卷十六

三十二

白鹿書院志卷之十七

藝文

七言律

次卜寧書落成白鹿佳句

朱子

重營舊館喜初成要共羣賢聽鹿鳴三爵何妨莫類
藻一編詎敢議明誠深源定自開中得妙用元從衆

處生莫問無窮巷外事此心聊與此山盟

白鹿講會次卜丈韻

朱子

白鹿書院志卷十七

宮牆蕪沒幾經年祇有寒煙鎖澗泉結屋幸容追舊

觀題名未許續遺編青雲白石聊同越躡月光風更

別傳珍重箇中無限樂諸郎莫若羨鴈鶩

再用前韻示諸同遊

朱子

幽臥寒巖不計年飽看山月聽風泉舒憂正得琴三

疊玩意惟憑易一編誤落塵中乘風尚却思洞裏付

真傳封章倘幸天從欲便解銅符謝繁縟

和子徵白鹿之句

朱子

經句不到鹿場陰夢想飛馳不自禁幸有萬軒同夢

賞何妨折屐共幽尋徘徊未厭詩書樂感慨難忘也

孝心更對豐鐫哦伐木風泉雲整自清吟

次韻四十叔父白鹿之作

朱子

詩苑結屋想前賢千載遺踪向宛然故作軒亭捐蒼
翠要將歌誦答潺湲諸郎有志須精學老子無能但

欲眠多少箇中名教樂莫談空諦莫求仙

讀諸友遊仙詩卷不能盡和和首尾兩端

朱子

去年尋得李家山考卜且成屋數間要與青衿時散

白鹿書院志卷十七

映閒臨碧澗其觀瀾詩書本說人間事黷業休看鏡

裏顏誰識寥寥千古意新詩題罷薜痕斑

向來結友尋名山下暇絕整高危巖胡爲一旦墮塵

網五老在壑心茫然青牛底處有行跡白鹿幾時同

正員清遊帶雨想幽絕妙處只恐詩中傳

遊白鹿洞

黃異

少室超朝巽未班獨詣祠壺碧雲間紫陽學接千年

統白鹿名高萬仞山歌誦行泰運風烟頃刻落

塵寰遙瞻瑞拱斯文治入美從容達帝關

遊白鹿洞

李時勉

昔賢乘鹿賦幽尋，小洞名留却到今。人去獨餘芳草綠，山寒長共白雲深。橋邊卧柳春隨水，臺去歸鴉晚度林。何日更從湖上過，遺址猶在許登臨。

憶白鹿洞寄余翰林

彭汝器

幽人隱處隔幽岑，樹色依微古木深。昔徑未荒留勝跡，鼓歌已遠有遺音。山頭鹿去餘荒草，林下雲來起夕陰。期到匡廬尋往事，不辭險絕亦登臨。

送人讀書鹿洞

高若鳳

白鹿書院志 卷十七

三

碧瓦參差儼杏壇，白雲深鎖洞門閑。不宗朱氏原非學，看到匡廬始是山。千里松風潮湧海，一溪泉水瀉瓊琤。會須結屋書堂近，五老峯前任往還。

白鹿洞

陸深

亭臺高下恣登臨，泉石松篁處處尋。一徑荜苔無俗轍，四時歌誦有清音。人逢勝境功名轉，山到斜陽紫翠深。五老不隨雲雨變，卜隣初見古人心。

題朋來亭三首

王宗沐

朋來誠不負亭名，坐對天空五老清。顯晦有時雲作

幻，堂亭無去主爲盟。芙蓉嶺繡當窓落，禮樂聲歌達洞鳴。千古何人得同調，巢松李白竟無成。

孤亭縹緲四無隣，今古匡廬望裏春。俯仰乾坤須著此，主張風月更何人。洗心頓境終非靜，避俗耽山亦是塵。未喪斯文吾黨在，莫教虎度電光身。

結亭原只爲朋來，朋至亭成傍雪開。三載兩番緣底事，成章未達欲誰裁。天風樹際傳鳴鐸，夜月孤峯倚鏡臺。同學紛紛近何事，心齋贏得似顏回。

遊白鹿洞

吳國倫

白鹿書院志 卷十七

四

向來披髮走廬山，萬疊芙蓉次第攀。樹杪玉虹爭自濯，雲深白鹿不知還。誰云傲吏能忘俗，賴有新知亦解顏。試問山中龍劍氣，漠漠只在斗牛間。

重遊白鹿洞二首

吳國倫

曾從勝地結良因，三十餘年要問津。石室依然雲疊盡，溪橋不改石鄰鄰。諸生侍坐皆新進，五老登臺自故人。蒼樹碧苔含古色，清遊何但遠塵塵。

何處招尋白鹿仙，千巖萬壑萬飛泉。煙霞自昔封丹洞，竹柏春深護講筵。山意欲留曾往客，地靈應了再

宋綬登臨盡日潭忘老拂石仍攜白雪經

白鹿洞

朱日藩

礪水觸石鱗鳴移桂樹叢生山之幽山南初喜到白

鹿水北恰當逢女牛入耳翹瞻休太沸會心龍變自

知求同看五老好景色瀟灑江湖遡早秋

過白鹿洞

詹仰庇

白鹿幽居喜其臨青山到處好相尋天開仙掌雲爲

色澗落珠簾雨作音四壁圖書寒竹潤千年廟宇瑞

煙深我來猶負匡君約獨對孤亭繫此心

白鹿書院志

卷十七

五

鹿洞遇元胥題

趙參魯

山館幽幽隔市塵呼朋亦自度芳辰燈前杯話忘溪

夜竹裏笙歌引洞春宿鳥知更喧入耳疎梅得月影

窺人天鈞此際金吾醉遙望祥光護紫宸

白鹿洞示諸生

吳遵

五峯高出五雲端精舍晴開翠鬱盤百世流風瞻想

豆兩間元氣重衣冠巖頭草色春將遍樹裏嵐光晝

亦寒薄暮詠歸情未已尚餘幽夢繞清端

遊白鹿洞

張元忭

五老峯前白鹿居得來瞻眺獨欷歔百年畫棟巢新

燕幾篋殘經隱鱗魚流水何人剡瀟洛高山猶自見

匡廬乾坤我輩空冠冕屈指先賢總不如

新復書院

曾乾亨

紫陽心印白雲閑春色年年獨往還一自烈焚來大

壑遂令吾道重多艱枕死誰復食飛雪俯檻空憐有

碧山不是仙郎書歷上至牧豎臥賢關

謁白鹿書院二首

彭夢祖

逶迤岡勢草尤深在匡廬第幾峯千古官牆青嶂

白鹿書院志

卷十七

六

合四時燈火白雲封橋門開字穿松入洞口尋碑與

鹿逢讌集不知歸去晚空牀月送講堂鐘

亭閣爲招五老峯主賓相對常從客霖雨一天洗苔

面清風兩腋騎龍龍雲深洞口養白鹿水繞山厨燒

青松卽有蓬萊難勝此我來日日採芙蓉

閩李獻吉碑

余翔

雲山經綽路多岐拾隄行散却爲誰鳥下鰲堂窺古

木苔生鹿院饒錢碑官牆數仞經千嶂粗豆諸生籍

四維要涉洞門流水曲釣臺畔有餘思

思賢亭課文四示諸生

劉廷諤

孤亭攬結青山勝古洞流傳白鹿名日射香爐煙欲動雲間屏石錦初明談經須解思賢意較藝真懷報主情巖穴廟廊元咫尺不知何以答平生

同王司理遊白鹿

鄒德海

五老青慈天平開風泉雲壑隱蓬萊風驚翠竹侵衣袂雲挾蒼松蒼酒杯世外乾坤開作主洞中煙月滄爲媒不消歌管掙沉醉已怪飛花撲釣臺

白鹿洞次朱文公韻四首

吳炳庶

白鹿書院志

卷十七

七

山花不斷鳥鳴陰陽柳吹風半不禁日月迴於塵世異孔顏樂前洞中尋臺臨絕壑堪釣石漱寒泉解沈心至此已忘言象外白雲無事發孤吟登臨聊與洞中賢短褐輕鞋任自然貫道溪頭春漲滾沈心橋畔水淩波歌開白日裏雲生舞破春風藉草眠不向人間干俗事便從何處覓神仙讀書築舍匡廬山五老峯迎霄漢開新竹壓簷青拂戶迴飛映日錦爲瀾山遊白鹿經唐宋廟藍蒼松護孔顏最是暮春風日好香齋近落花班

卓爾一山簷際立振衣還在山之巔遊陪鹿豕春恬若聖到江河心沛然唐社變爲三代學劉生機作半千員風泉山月人同得勿謂當年意不傳

遊白鹿洞

湯賓尹

千古官牆存廟貌一堂鐘鼓合軒縣閑尋鹿跡偶遊此乍聽松風亦粲然同異幾人開隻眼往來各自辨雙肩都陽溯水廬山月遍照東西南北船

白鹿洞

崔應世

攬轡登臨問所之山房書幌覺襟期拂霄古樹何人

白鹿書院志

卷十七

八

植秀象軒文幾代題風吼雲堆皆是道鳥啼花笑莫非詩於中坐臥殊勝聖學文章實我師

白鹿洞

曹光寓

窈窕尋幽葭紫氛石岑高處訪匡君仙人古洞黃芽發太史名山綠字文春半流澌消積雪畫寒老樹結雲幾年白鹿藏豐草汗漫知誰共爾羣

冬初鹿洞卽事

袁懋貞

筍房本館穆嶺晚天際芙蓉倚檻看世事多情松自老花機無語菊初殘香鐘尚閑清生猿布席簞稱冷

沁肝笑指鹿群侯舊主 楊來李氏適登壇

白鹿篇贈毛心齋

朱賦

栽我鹿洞講堂開萬古 精靈發越來 聖主崇儒垂

切問清時選收必良才 光風霽月若新領古檜蒼松

地舊栽從此洪鍾時一 叩不教庭廡路莓苔

前題

查嗣琛

落星樓過倚山開縹緲 丹霞接紫臺馴鹿定隨芝蓋

出爭龍常繞石梁廻 百年聖跡開興廢千古名山近

草萊莫惜俸錢三十萬 建禮殿乃朱子捐一畝書洞

白鹿書院志 卷十七

九

掃芳苔

白鹿洞詩

冀霖

道統於今續考亭好壽 鹿洞訪遺經樓藏

御墨輝千仞座擁

宸章盈九屏可結一廬乘 月白難招五老下等青重光

名教伊誰任莫負尼山舊典型

白鹿洞詩

葉謙

出守匡廬已七年頻來 白鹿砌遺編剪求民瘼登三

五毋負 君恩環二千 寄對鸞魚皆道體熙尋經史

有其訟官樞 洪冰 天家澤期爾長歌城樓篇

白鹿洞書院紀事

查慎行

古洞盤旋路 欲封到門無樹不喬松陰森前後三重

殿夾兀西南 五老峰兵火縱教仇興籍蟲魚何敢蝕

蛟龍雕陽嶽 蕪全荒棄留得官檣儼碎離 九原可

作心相許千古淵源只數公大事商量何草草常時

位置太匆匆 剗荒勿復論分合道在終須辨異同

典也應煩早定莫令禮樂笑淹中 前賢餘澤是公

明立法雖良 視奉行幸爾流風綿歷代猶從朔望集

白鹿書院志 卷十七

十

諸生學田籍去官支俸觀德亭荒士好名此日終古

非捷徑溪山何負讀書聲 板橋南北水濤洞卓

山前半草萊題扁已更新歲月看碑猶辨昔亭臺

端講院人人設何怪儒風日日頌傳語後來須

此間容易著英才

追和朱子 白鹿洞詩

陸奎敷

濂洛諸儒此舉成虛堂遙應四山鳴洞規祀續

盛 御筆推 崇生道明風興疎疎松蓋偃溪邊廟

月眉生塵纓 崇生道明風興疎疎松蓋偃溪邊廟

希聖士希賢約美亭中坐澹然草色有心呈翠積水
聲何事弄潺湲宗臣遺像猶龍臥賓客清風任鹿眠
少壯先陰悔庶擲半緣學佛半求仙

白鹿洞紀事

楊嗣震

賢閣匡阜簪屨瞻向學人心到此增卓爾亭前高莫
仰斐倫堂上喜初登最宜一子崇崇祀專立紫陽祠不許

名山獨占僧單竟偏風貽澤遠生徒氣象尚蒸蒸

喜逢地主是鄉賢毛心齋異政西江載路傳手闢荒

林崇理學

清復洞田新修洞志

胸羅五壑諸雲烟新修廬山志人食

白鹿書院志

卷十七

十一

借箸方爲郡方畧令到名區始是仙却喜從君談往

蹟一官如水等如椽

贈毛心齋之官星子蒙

天語垂示鹿洞故蹟同人賦詩以誌

榮幸

奎嗣琛

落星樓迤倚山開經湖丹霞接紫臺馴鹿定隨芝蓋

出壺龍常繞石梁廻百年

聖蹟關興廢千古名山近草萊莫惜停錢三十萬建德縣志

朱夫子捐錢一尋昔洞掃落苔

前題

吳應楨

薰風拂綫出京華栽得桃源樹樹花陶令高踪看碧
柳匡君遺蹟勝丹砂千村翠雨春耕野一榻琴聲午
於衡若過玉京峰頂望江天秋水有蒹葭

前題

朱軾

我義鹿洞講堂開萬古精靈發越來

聖主崇儒垂切問清時選牧必名才光風霽月君新領

古檜蒼松地舊我從此洪鐘時一扣不教鹿麋驕勃

吾

白鹿書院志

卷十七

十二

前題

胡德遠

治行當年嶺嶠開飛鳧又指玉京雲麗收虛歇千峯

勝生對星湖一鏡分酌水谷簾懷陸羽携琴石室拜

匡君京南絕學

崖巖切與教重披鹿洞文

前題

梅國棟

碧桃翠柳簇花茵野外晴嵐起好春飛鳥久傳仙篆
史彈琴暫借半官身偶來鹿洞尋紅友更卧廬山試
白民占盡風流誰得似洒然冰雪藐姑神

前題

洪書

雲峰飄渺絕塵寰，仙令巾車日往還。百里湖山詩卷裏，一坡花鳥畫圖間。清風鶴鶴雲堂靜，春色融融韶

星閣更繼前賢開。鹿洞曾陳丹陛露，天顏連朝

聽雨倚高樓。達望烟嵐當時遊，却問名山誰管領。因

知清政最風流。三年製錦稱循吏，五馬行春剋刻侯

時兼欲到天津放，酬倡桃花兩岸逐仙舟。

前題

朱星清

西江勝槩匯宮高，萬頃玻璃湧翠屏。遠郭水雲秋漢

鹿書院志 卷十七

十三

漠綠汀風景盡，冷雨餘嵐氣千層。紫嶼後會烟一

抹青，此去湖鄉妙爲政，絕無盤錯到公庭。何來天

半九芙蓉，憑仗雙鳬次第逢。攬勝會携青玉杖，凌虛

直上紫霄峰。飛泉三疊寧嫌少，曲磴千盤不厭重。公

事却從閒裡聽，曉鐘應偏起花村。鹿洞猶存舊講

堂，蒼松古樹未全荒。親承 彌座如綸語，虔奉儒宗

一瓣香。檻外春風天濤拍，簷前山雨夜淋浪。憑君領

取無邊趣，彈作琴聲韻最長。論交龍嶺十年前，酒

殘吟箋事絕然。華髮從來仍客路，青編猶去又江天。

期君還攜排，雙戟愧我推。願業一編他日相逢在，何處五湖鮓菜好連紅。

前題

陳于展

漢庭吏治任賢良，親聽 溫綸比拜廳。此際觀瞻多

禁近，遙知奏對必精詳。各簾第一清泉品，鹿洞由來

舊講堂。耑藉長才理疲邑，心如明鏡節如霜。二十

年前客冀州，論交相與古人求。晨星聚散東西宦，乞

米偷閒薏芻留。馬骨頗高廉素著，親知責備患難周。

道旁一笠君休訝，結納安貧不自羞。星落澄湖水

鹿書院志 卷十七

十四

勢衝巨壑遠望白雲封，尋幽探蹟諸碑碣被服還思

禮德容。有吳道子畫像會同卽添新別緒，故人殊喜此相

逢。蕭閑官舍無長物，燈映瓶梅倩影重。春風驟雨

峭寒新，斗室窓几迥絕塵。理學今誰臻上乘，山川昔

日聚賢人。精明察及秋毫末，強幹真能舉百鈞。執手

清言多策勵，願從頭白轉相親。

喬文郁周之是徐萬俊，隨英題湖山鳥影圖聯句。

世業能經科鳳學，喬一官如水滋湖濱。周才高不厭

分人任。徐平九當年六歲學富何妨水署貧，隨鹿洞

重開新譚席齊龍同夜兒舊儒身周星城竟日結歡
偏條黍谷桑園處七春隨

紀恩詩

毛德琦

康熙甲子夏臣德琦銓補星子令引見濬寧居蒙

上注祝頌謂銓臣曰星子地方爾等曾到過否朱子曰

白鹿洞講堂在此

上復頌臣琦曰這人去得臣琦自念微末外吏乃特

垂詢異數若此仰見

聖學精深與宋子獨有真契故隨在上頌

白鹿書院志

卷十七

十五

唐昭令斯土者益覺報稱爲難而泰竊之是懼矣感激

之餘恭紀二律

臨軒一一聽循良

恩逮微臣亦對揚豈有通才遜

汪間恰因勝地示周詳山靈重見真儒業道德猶傳舊

講堂此去祇承

天語切敢教草樹闕清光聞道山城驛宿燕崇巖峯

崢嶸澄湖漫希宦蹟清於水却喜覽開近在郭碑頌

多懸行處拙作錢只恐受來誣脈撥紫氣常凝望

渺渺江程去不孤

四言詩

白鹿洞

顧錫俊

陟彼匡山呦呦鹿鳴言念幽人於此安貞紫陽學起

正學聿興朝考道藝夕聞誠明竭來瞻對山高水清

松杉謖謖矜帶古青歲蔭荏苒在獨愧平生雲壑風泉

喟然含情

雪中登朋來亭望五老峯

吳之龍

虛亭何處來朋濯酒喬松瑞草翠崖層岡若圍潭溪

白鹿書院志

卷十七

十六

深澗如倒雲籠蒼色皚皚雪鎖青冥晴晴空蒼翠

依然誰謂五峯果老

五言絕句

白鹿洞

李夢陽

白鹿營鹿羣鹿去離復來樵子暮來下洞中雲自開

風零石

李夢陽

依崖坐孤石比對五老峯中有千尺虹挂斷上松

枕流橋

李夢陽

峽急幾有心臨橋石相倚倚上聽夕陽人獨立

釣臺

李夢陽

終日釣石坐清波聞我釣柳竿望山月回向衆魚遊

迴流山

李夢陽

登山眺四極一坐日每夕行看夜來徑昔上有鹿跡

井

李夢陽

新穿崖下井微霞映深靜松風時來拂娜娜巨廬影

登釣臺

程拱宸

煙水環山碧不見聶綸客空餘此高臺惆悵千年跡

釣臺亭

鄒元標

白鹿書院志

卷十七

十七

山頭一片石人傳舊釣磯萬竿秋色裏相對已忘機

思賢亭

鄒元標

芳蘭不可握翠竹映樓臺隱几焚香坐清風撲面來

朋來亭

鄒元標

聖賢久寂寞六籍絕荒蕪夜夜庭前月相看自不孤

月下口占四首

李應昇

長松蔭寒泉照月瑩深井驚鰲老龍鱗散落千層影

山靜鳥無言月波冷可沐不道石上月還疑眠白

鹿渡溪芒屨濕兀立酒初醒點點松梢白疎痕幾

箇星言尋獨對亭相將松影去獨對有誰子問松
松不語

七言絕句

題李處士山居

楊嗣復

臥龍決起爲時君寂寞匡廬唯白雲今日仲容修故
業草堂焉敢便移文

送碧崖甘叔懷遊廬阜兼簡白鹿山長吳兄唐卿

及諸耆舊三首

朱子

匡廬不見幾經年一語清遊一悵然此日送君憑闕

白鹿書院志

卷十七

十八

訊千峯影裏舊潺湲

知君拄席下清江未見香爐意已降直上新泉得雄

觀便將傑句寫長扛

遺君踪跡莽荆榛會把詩書爲作新今日總輸吳季

子枕流漱石自由身

山間勝處皆有前賢題詠可尋獨新泉近出最名

殊勝非三峽漱石所及而余示之見故詩中特言

之黃石巖絕高而漱玉之原眼界特曠遠合嘗一

語而不能及近聞故史張生棄家居之其勇猛精

進老守益有媿焉叔懷倘至其處試爲物色頗存

問之爲佳

枕流石

胡居仁

三峽澗頭眠巨石字有枕流留古跡一枕千年永不

移清流晝夜無時息

慕白鹿寄余伴講

胡儼

幽棲此地憶前賢白鹿神遊不記年獨有紫陽遺跡

在石田芝草長苔煙

遊白鹿洞

張元祿

白鹿書院志

卷十七

十九

潺湲流水泛輕杯千古風流又一時五老雲端應笑

笑此中真趣幾人知

再訪白鹿洞三首

莊芳水

廿年不見廬山面依舊廬山似我癡駐屢疑詩人不

見丹山今在小司徒

山青雲白似吾無似笑頭顱非故吾世態日隨人事

變山靈何必訴頭顱

朱陸當年此講開雖然義利一時分要知義利真消

息物我心生似火矣

遊白鹿書院

蔡雲程

石澗猶傳鹿洞名松風滿壑送泉聲當年歌誦人何

在五老峯頭月自明

遊鹿洞

俞憲

白鹿青春講席開千峯踴躍意徘徊諸生莫訝煙霞

客昨夜初從星漢來

遊白鹿洞

顧應祥

偶從林谷探春芳石澗幽蘭處處香惆悵人豪招不

起野雲長護講經堂

白鹿書院志

卷十七

二十

聖澤泉

徐鑣

吾道由來今始見清冷只在最高峯靈源直上三千

尺知是雲端第幾重

偶言二首

鄒元標

壁間時挂不經琴風度泠泠萬古心我欲一彈山水

曲却嫌人擬太高深

無古無今無顯微千年賢聖意同歸庭前草色青青

出未許人間說是非

白鹿篇贈毛心齋

胡會恩

城根處危千尋聳門外宮亭萬頃澄此去揮絃人似

玉冷風善卸飛騰 彤廷

天語聽分明鹿洞千秋教澤宏簡得醇儒宰名邑講堂

風月辦香清

前題

汪日祺

琴堂無事松庭閒疊嶂崇巖指顧間第八洞天堪吏

隱廬山志疊嶂九疊崇巖 襄帷露冕看廬山

天語親承問講堂風流爲政荷龍光思惟報 國無他

事好正儒宗拜紫陽

自鹿書院志 卷十七

三十一

前題

葉丹

桃花春水水蘭舟一霎宮亭阻石尤爲暮清風懷刺

訪好從來署識荊州 庭無案牘懶逢迎坐對廬峰

面橫百丈泉飛澄澗底人傳爭比使君清 古洞

雲封掩綠苔千秋自鹿講堂開于今名教先生至曾

受

天恩顧問來 漫道論交在此時風流儒雅是吾師明

朝又掛蒲騶去極目湖山紫遠思

前題

王恩訓

再度匡山值好春彭湖桃李一番新東風不改誰能

識惟有湖山舊主人 荒城三月送歸舟何處鶯花

紀勝遊一郡荆榛帶寒雨韋郎春日莫登樓

鹿眠場

查慎行

山人陳迹久荒唐石洞新移近講堂叮嚀年比青草

沒兒童偏指鹿眠場

武侯祠

查慎行

舊來忠節祠何處丞相新堂獨改營若是此中多序

再故應無地豈淵明

自鹿書院志 卷十七

三十二

訪白鹿書院

周嗣修

爲慕新傳訪講臺雲深洲是火塵埃門前花竹皆成

趣疑是文公手自栽

千載風流自李家裁陽蹕蹟更堪誇可憐勝事今非

昔徒倚溪頭日欲斜

原泉亭

毛忠諫

爲湖原泉出講堂到來許我立蒼茫因思不息源

海一線全虧濤紫陽

白鹿洞賦

朱子

承后皇之嘉惠宅廬阜之南疆閑原田之膏腴惕畏
扈之非良粵孟冬之既望風余駕乎山之塘徑北原
以東驚陟李氏之崇岡揆厥號之所由得頽址於榛
荒曰昔山人之隱處至今永久而流芳自昇元之有
土始變壑而爲庠儼衣冠而紆誦紛濟濟而洋洋在
叔季而且然矧休明之景運皇穆穆以當天一軌文
而來混念敦篤於化原乃搜剔乎遺迹盼黃卷以置
邠廣青衿之疑問樂著莪之長育接倚髦而登進迨
繼照於咸平又增修而同儉旋錫冕以華其端琛亦
肯堂而論孫振茂草於熙寧尚茲今其奚論天既啓
余以堂壇友又訂余以冊書謂此前修之逸迹復開
我聖之宏模亦既震於余衷乃謀度而諮諏尹悉心
以細紀吏竭履而奔趨士釋經而敦事工殫巧而獻
圖曾日月之幾何吃夏屋之渠渠山礧礧而達舍水
汨洄而猶除諒昔人之樂此菴異世而同符偉章甫
之戢戢抱遺經而來集豈顧眈眈之爲娛實觀官牆
之可入媿余修之不敏何予望之能給矧道體之無
第又豈一言之可緝請爲誦其昔間庶有開於時習

曰明誠其所進抑敬義其偕立允莘莘之所懷謹巷
顏之攸執彼青紫之勢榮亦何心於挽拾亂曰澗水
一觸石鏘鳴璆兮山木莽葇枝相樛兮彼藏以修息且
游兮榮崇德茂聖澤流兮往者弗及余心憂兮來者
有繼兮我將焉求兮

昔者文公先生既重作白鹿洞書院屬呂成公記
之而又自作此賦豈無意於其間乎某常泛彭蠡
登匡廬升斯堂三復於斯文矣於所謂試明兩進
敬義偕立凜然有遲莫無及之嘆今天荒澗寂冥
之濱朝誦暮經者豈無其人哉安知其不與愚同
此感也今此篇緝錄文公全書者以冠諸首家傳
而人誦之則不待皆至乎白鹿洞者平章迂軒趙
公之幼子乃購得其藁本概其草具之謹改定之
精充足想見其意度他日請使善工模之而勒諸
石以補洞中之闕庶後之覽者有所觀感豈私玩
云乎哉虞集跋

朱子詩

方岳

將翁先生去洞之六十又九年其里中學子方岳

無聞於嘉遜道烏在手高深體吾身其學問將喻利以尺枉抑嚮方而寸進念日用之常行奚先傳與後倦今來歌而來遊尚及門之子孫匪執經而問焉誰與歸兮其論余既互鄉之晚生又主藏山之遺書恨莫金乎前修思盡復其舊模嘴去籍以紛放肆予凌面予諷二三子其來前矩吾今之步趨枕寒流以激石有書右兮左圖儼老仙之在旁何玉我之勤劬日三省以礪澹時勿其掃崇古之人何人斯而余有同夫讀書城南之符也駕長風而來思挹明月以翔

得主藏書徘徊顧瞻有慨其歎蓋歲行之無幾而世變已不古矣乃次翁韵爲白鹿洞後賦招我同盟而一歌之其詞曰始余眺鹿鹿之町噫界白雲以爲疆嗟五老人者之無恙獨有覲於二千石之維良朝予榮兮紫陽夕予憂兮朱塘訊風泉與雲壑勞降嶽而陟岡慨夫子其未遠寧吾道之易荒言琅琅以猶在將彌久而彌芳皇捐軀其永懷一天視於帝庠悼雲漢之昭回紛思溥而德洋囑同盟其念哉毋諉焉於氣運惟命義之是聞豈善惡之可混與有獲以詭隨蓋

次朱子韵

林俊

集毋空谷其遐遺幸靈域之俱入以經籍爲朋友以泉石爲供給佩猗蘭之秋香御芙蓉而手絳蓋歸來乎山中兌麗澤其講習清斯濯以自潔起風雲而獨立挹煙雲而進之問孔聖之何執將玉林其與遐期藉草之共拾亂曰有鑒其佩琳瑯珍兮風蕭蕭然山川穆兮翁乘白雲駕言遊今道斯在斯如泉流兮勿懸爾心爲翁憂兮歸來歸來吾與子家兮

老其孔良懷攬結於神秀繼銅鑪於橫壩戎征夫以前路策予馬於山之同意端鍾以陶鑄其辛辛於鴻荒嶮東南以孤峙奇轡轡於衆勞飲太清於沆瀣又奚基夫五更周序而殷庠粵二龍之寄傲脫雲壑以沈洋浚虛止以超曠幹元樞以潛運緇元和之羅致竟玉收而秋混盼鴻鵠以高舉擢白鹿而肥遜廻勒鴻於拾遺勞朋友之敦聘勉從踣於東都備附章而彙進惟紫陽之羣守石備以固倦靜類址於荆榛矢幾葺復奚孫傍義修於地所揭要領於前論既廣

貽夫士庶亦城勒夫御書儼聖賢於遺像條規範於
偉模授紀成於秘閣假休沐於咨諏振風零之逸響
循孔步而願趨明人文於聖職慨正學於永圖嚼遺
言於敬義恍面語而勤渠恨日月其滋久洞養倉以
靡除聽余生之伊晚竊心慕而企符悍架水之宿願
惜章縫以後集噫塵緒其茫茫惡德門之望入幸來
復其未遠矧日力其猶給礪鍼石以起痼豈濂洛閩
關之莫緝謹濯雪以刮劇奚弊樊乎末習夙邁軌以
信邁觀百一其有立惟格人之可起委厥鞭其願執

鹿書院志

卷十七

三

興濡淖於幽聲仰前修於掇拾亂曰聖澤泓澄磔鳴
寥今雲章煥爛柯懸穆兮含真嗣徽濠化游兮奚濯
其纓枕寒流兮矜裾容與樂消憂兮浮雲物外泊吾
生以爰求兮

次岑子韵

前韻

粵南康之有郡兮據吳楚之封疆由名賢之通化兮
民俗丕變而淳良村落僻其近郭兮紛囂熙乎於塘
樂白鹿之幽勝兮在東北之重岡昔山人托迹於斯
兮後復剪其榛荒臺榭屹乎輝映兮花草登其亭方

暨南 置學今日匡山之國庠降五老之哭兀兮吞
彭蠡之汪洋尋大振八聲教今際朱朝之休運山若
增而巍巍兮泉若澗而混混禽鳥樂以和鳴兮豺虎
避而深逃九經於焉領賜兮羣士於斯乎講問逮紫
陽之興建兮慨然懷乎先進書有積而田有給兮樂
教養之隆焉寄衷情於風詠兮絮紛婦兮外孫顧斯
文其誰兮分章皆從之私論慨斯人不常存兮道猶
寓乎遺書矧條教之昭晰兮誠萬世之楷模何喪廢
之屢經兮冀圖書而重詠聖澤焉之下墜兮學徒廢

白鹿書院志

卷十七

三

其振建章治教之休明兮屬一統之皇圖郡侯憲吏
相繼而修復兮展夙心之勛業進諸生以道德兮外
聲利而屏除彼垂涎於公祐兮陋韓公之訓符余登
臨而假寐兮夢先哲之羣集儼杏壇之講授兮紛堂
升而室入回庶乎其屢空兮雍無事乎口給點鳴瑟
以詠歸兮參省身而傳習踵夫子之步趨兮歎文王
之熙綽呼予前乎丁寧以告戒兮忻仰瞻而起立援
予以明誠之要旨兮曰擇善而固執勿驚寤如有失
兮輒片言之撫抑叩高山余也敬兮見千仞之蒼翠

攀桂枝以延佇兮羌偃蹇其相繆世有異而心不殊
今聊想慕以優遊夫豈耽山水之爲樂兮徒漱石而
枕流願辭榮於宦海兮假林壑以消憂從吾心之所
好兮更於世乎何求

次朱子韵

舒芬

設吳楚之兩界鎮江黃之故疆緯匡山之偉觀屹類
波之忠良迤數淺而彭蠡懲險東夫瞿塘有畝有隰
有潤有岡歷姚姓以迄周罔或烈而遂荒肆洞天之
幽閭鬱草樹而青蒼終名勝之莫掩肇宮宇而膠庠

白鹿書院志

卷十七

二十九

屬鴻儒之起廢濟後學之望洋適奎躋之聚輝贊斯
文而起遐敬義揭以直指老佛闢而莫混士知方以
有來或於焉而繫遯余茲仰門牆而振衣隸也跋屨
巒而頻問吟澗泉三折而東之諒前途伊邇可勇進
雲相隨乎其若無心鳥相依乎其若不倦感農夫之
刈麥嬾引鋤而弄孫奚其林之難復可於此而尚論
旣乃度漱石之新梁觀華岳之大誓欽皇明之賁飭
匪淳熙之舊模聖訓儼言畏規言炳乎足諷曰旣
及呼其門敢不繩夫步趨嗟孔道之再興惟太極之

白鹿書院志

卷十七

三十

能無憂今日月逝矣亦敏求兮

次朱子韵

唐龍

白鹿山水名天下紫陽讀書在其疆上闢道學之統
下開人心之良發軔於匡廬之麓引派乎彭蠡之塘
會莫覓其涯涘實仰止乎高岡爰先祠於一拜閨山
徑之就荒耽泉石之真趣擬宇宙之奇考天旣開夫
茲洞人又聚於是庠要當從而嚮往奚可歎夫望洋
進二子於其前轉五百年之洪運指大道以入門
防旁蹊之易混蓋止學之禁蘊匪直幽人之肥甌

木石鹿豕與遊翦荒途人是問考正統之相傳由前
修而直進心皇皇乎而有求神靈靈乎若是倦誰道
崩壘之神不在茲我將見之羨瞻而捫遶邇洙泗之
淵源問夫子之至論太極既生乎兩儀意象至發於
圖書宇宙吾道之橐籥民物四體之形模曰既入乎
其室將舍是而焉識明性天於動靜著實地之步趨
載觀羲皇之心學盡在河洛之一圖屹人心之山嶽
決滄海之漭濊闡明誠之戶牖別義利之庭除彼濂
溪之正脉實異代而同符方關洛緒論之紛紜徵夫

白鹿書院志

卷十七

三十一

子之大成莫集扶孔孟於你離正趨楊於出入功有
過於退之日惟恐其不給嗟小子之昏愚奚正宗之
能緼慕太史之山川竊有志於時習顧與我之非凡
將勉焉以自立率吾性之為魚庶先鞭之可執塞遺
罅於靜修亦何辭於掇拾亂曰高山流水鳴吾琴兮
青松翠竹惟木樛兮吾道白鹿誰與違兮千載芳陽
屹中流兮道之云遠我能無憂兮武夷雲谷從茲求

分

原泉亭賦

于建雅

邇易簡之功能會始終於通復羌造化之盈虛寓清
長於化育觀泉流之靡涯實係心於川谷曰廣大之
固然若車輪之轉轂惟發軔於槁壤爰肇基於山麓
昨則飲之而甘氣則嗅之而馥導厥流而勢俾之又
何亞夫江漢之族維泉生之者天成之者地既無往
而不同亦時出而靡匿匪濯醴之為功兼含育之為
利取象曰果行育德玆嚙曰莫倫攸叙弗沸以彰侯
儀之修繇源以見府事之治懷衆德而不矜薄厥施
而靡既想其匪影蔡莽戡迹泥塗嗟沮洳之為患奚

白鹿書院志

卷十七

三十二

清新之可娛徒混淆於荆棘之內莫矣著於通達之
衢前有科而弗進望海若而咨齋非濬斯流易歸斯
壑有若何烹有若何濯坐臥流連我心靡樂馳焉顧
之厥地也然則而致之厥亭用作擬方塘之澄泓仿
潏溪之塵塵含雲霞而吞吐欽星辰而融鑪以九枳
為籓籬紛竹樹之森若象日月之雙懸伴繼述之攸
託當其新荷映綠密蕙飄紅芳綠露遠濤隨風游
魚往來文蛤從容碧簪依似紫蘭漸蘊誕制珍珠之
粒堪作衛生之裴咲荔枝之朱實咀銀杏之猶鬆幾

醴醴以成厚實復什襲而受重封強而無敵堅莫能

攻更有內藏之青蔥藉爲發生之芳蹊况夫掘泥波

中取益水底異若芥之纖姿銖葑菲之下體仿一臂

以相臺如七竅之可啓惟此孤亭屹立宛在中央無

須桂樹匪駕沙棠洪濤不起清風載颺值浪紋之如

穀映爛熳之仙粧儼瓊花其萃處飄飄輕裾而徜徉且

也千尺喬松婆娑其舞蒼翠中含澈底蟾蜍風動聲

喧吟龍嘯虎若夫陸部鼓吹蟲吟嘒唧鳥歌上下蟬

韻飄飄既已鏗鏘盈耳音叶琴瑟而浮雲能變山色

白鹿書院志

卷十七

三十三

嵐含柔條遠拂佳卉乍罩又豈非芳華襲目林中樛

楠者哉惟茲泉流涓涓匯成大沼深乎其容駟乎其

敞乃照藝者乃解憂悄雲錦徘徊天光綵繞晴霞離

合煙雨縹緲蓄極而通周茲八表齊古今如旦暮一

閭闔於昏曉有鑒于前芳椒未杳有開于後潤澤匪

小據道岸而登之何中立而矯矯務參秘旨于淵原

無徒多餘情於花鳥曰惟師傳庭訓之在茲藉以警

心而思鄉原泉去書院二里從凌霄峰來又名小

勝

白鹿書院田租記

張景良

古人之制之傳于後當其歷年久遠均不能以無弊

在當事者知所以振救之而已白鹿書院自昔有田

一所以給養四方之來學者今田非益寡而歲入常不

給考厥所由則以逋負者之多也逋負之多弊不在

農佃而在侵冒之紳衿從而中飽之也及今知其弊

而勿能禁久之逋負不已且并其田而不可開而書

院從此壞矣夫書院者教化之地人才盛衰之所以

繫焉聽其至于壞而不爲之所奚可哉況今日者

白鹿書院志

卷十七

三十四

壽考在上誨敷文教雅意作人嘗念白鹿書院爲朱子

之所鄉興繼往開來裨益良多因之

賜額賜書卷以致優崇之典凡在服官宜飲聞而習睹

之矣顧昔之人能鄉興書院于荒絕之餘而今之人

不能維持書院于明盛之日則古今人之不相及何

其遠與余平生景仰書院亦既有年一旦忝守此土

自當以維持爲己責而承

撫憲王公又諄有清查洞租之諭事誠有不容一

日緩者弗獎起有因陳弊者在察其因而圖之故爲

今之計欲清逋負莫急于杜侵冒杜侵冒使和不入紳衿之乎而直責納于農佃則按籍而徵唯彼愚賤孰敢為之抗者余因上其議于

撫憲既蒙俯允隨行各縣曉諭而農佃莫不鼓舞樂從輸將恐後則自茲以往租額之歲必取盈無疑也由是招徠四方之學者而得賢主講而董率之將見教化興而人才盛于以仰副

聖明之萬一庶乎有望焉爾是不可無以記之

重修白鹿書院記

余成教

白鹿書院志

卷十七

三十五

宋孝宗淳熙六年己亥朱子年五十歲知南康軍三月到任十月重建白鹿書院八年辛丑任滿還提舉浙東常平茶鹽在南康三年白鹿舊湖遂為天下四大書院之二以其皆朱子講學之地而白鹿又朱子所重建者也惟朱子上接洙泗之淵源旁通漢儒之訓詁尊德性道問學闡聖經廣教澤由孔子而後道在曾子子思孟子由孟子而後道在周子二程子張子而朱子總其成先賢所津逮固不僅求之於書院而流風遺韻嘉惠無窮讀其書而觸類引伸登其堂

而觀感興起視里居進修鄉校講習者得力尤深切

烏自宋元明迄今書院屢經廢興有由監司守令修之者有衆力共修者有捐修一二堂室者其獨力捐修者罕有以故新舊各半完敝不同也道光十七年丁酉春都昌貢生余泰赴郡送考見學宮各處損塌即呈請太守王公願獨力新脩是歲四月興工躬為經理延其同鄉戚友生員陳夢祝協力贊襄至十八年八月工竣費錢貳千餘緡旋見白鹿書院殿宇樓閣號舍牆屋傾圮相繼復呈請太守王公願獨力新

白鹿書院志

卷十七

三十六

修於十八年九月朔日興工躬筆長子廩生體仁次子監生體義經理仍偕生員陳夢祝董其事至十九年八月工竣費錢壹萬餘緡二十年太守戴公詳請大府

奏明議叙二十一年奉

授泰同知職銜體仁體義及陳夢祝均選議叙體仁從學於同邑孝廉馮椿子眉子眉子門人也相見於丁酉鄉試之時繼而知其父於學宮書院次第新修為之甚速夫本其好善慕義之素心即以成其崇儒重

道之盛舉天下不乏其人何幸得其人於吾宗也白鹿書院為人才淵藪名公鉅卿鴻才碩彥多出其中先賢講學之地條目具存生徒肄業之區饒廩有給良有司加以栽培賢師長精其訓迪一旦締造維新規模煥奕耳目為之改觀胸襟為之開朗以時勸學知有本原不僅在於記誦揣摩課程帖括之間本心以窮理順理以應物動以考夫文章之得失靜以究夫道義之指歸他日之德業事功實基於此則此際之藏修游息安其常風雨晦明有所庇於濟濟多士

白鹿書院志

卷十七

三十七

不無裨益也矣時道光二十有二年壬寅孟冬月記

白鹿書院志卷之十八

祀典

釋菜以示敬也釋奠以報本也舉行有期器數有節
豬拜有儀凡學皆然至鹿洞為先賢壇壝所存正吾
儒道法攸關春秋嘗交神明肅穆
就致格對越在天其可忽諸志祀典
釋菜

白鹿書院志

卷十八

一

周禮春人學舍菜合舞學記亦云太學始教皮弁祭
菜示敬道也鄭氏曰菜蘋蘩之屬呂大臨曰釋菜禮
之至簡者也不在多品貴其誠也儀示曰釋菜有三
春入學釋菜合舞一也始入學者既聚器用幣然後
釋菜二也大學始教皮弁祭菜三也本洞釋菜之禮
每歲孟春朔守送諸生入書院則行先期洞主教官
擇吉日請具祭品行禮齋戒三日至日郡守主祭禮
畢升堂訓誨諸生凡遇批學憲臣劄入書院則行主
洞教官初至書院則行具品齋戒如前

釋奠

白鹿書院志

卷十八

文王世子凡學審官釋奠於其先師秋冬亦如之報本也凡始立學者必釋於先聖先師及行事必以幣陳酹曰釋奠者但奠置所祭之物而已無尸無飲食酬酢等事立學事重故釋奠於先聖先師必奠幣爲禮也熊禾曰釋奠有六始立學釋奠一也四時釋奠通前五也王制師還釋奠於學六也今制每歲用春秋仲月上丁日舉行先師之祭府州縣所在俱長官行三獻禮師古釋奠之禮也本祠隸南京府府有儒學是日不能兼行考之月令仲春之月上丁命樂

仲丁郡守行禮

行香

文公曰謁先聖焚香不是古禮拜進將撿香不當稽首只直上撿香了卻出笏叩首而降拜本祠朔望三洞教官行禮宜遵文公之教

紫陽祭禮

專祀朱子以門人黃勉齋幹九峯松李弘齋蟠三山擇之李義卿炎呂月坡蘇胡桐源孫貴西坡

彭強齋方周洞正邦彭梅坡蠡張洞長洽馮厚齋椅陳三山密十四人配享都昌陳經歸澹亦附焉祭聖後行禮

宗儒祠祭禮

祠祀周濂溪程明道程伊川張橫渠邵康節陸象山

王陽明

先賢祠祭禮

祠祀唐李博士涉李貞客渤顏翊李洞王善道朱助敘兩宋明洞王起劉洞師元亨劉西澗渙劉秘書恕

白鹿書院志

卷十八

三

陳司諫權元黃山長異明李提學齡胡洞王居仁蔡提學葵邵提學寶蔡提學清陳御史銓唐御史龍

忠節祠祭禮

祠祀漢丞相諸葛武侯晉徵士陶靖節

祭器

祝板 香爐 燭臺 酒壺 酒樽

爵 登 硯 筵 豆

簠 簋 簠 筐 帛匣 牲榮

牲匣 幌巾 卷巾

白鹿書院志卷之十九

星子縣知縣毛德
署南康府事周兆

田賦

鹿洞立書院置田養士助於 朱子自是名卿大夫
代有增益然屢經變置又當山荒水沒之界稽覈不
嚴欲免侵冒難矣用將都黨及今各佃姓名逐一詳
註以杜侵漁志田賦

宋淳熙七年文公始置學田有谷源田龍等庄共田捌

百柒拾餘畝舊志云父老相傳今谷源巷即谷源

白鹿書院志卷十九

庄卧龍菴即卧龍庄

淳熙十年朱端章沒入寺田柒百畝

嘉定辛巳黃桂置西源庄田叁百畝

咸淳間劉傳漢增置貢士庄田

元大德間崔翼之增置上田百畝

已上田止載舊志世遠無從稽覈

成化三年提學李齡置星子縣楊樹壠等處田肆百

零捌畝玖分地壹畝肆分二厘塘肆畝柒分

成化七年僉事徐懷置星子縣橫賢橋田捌百柒拾

畝

宏治十三年二月御史陳銓置建昌縣泗洲庄田肆

百叁拾貳畝陸分柒厘

五月提學蘇葵置建昌縣崇壽庄田壹百零肆畝

七月蘇葵又置建昌縣甘泉鄉田叁拾柒畝貳分柒

厘

八月蘇葵又置建昌縣顯慈庄田貳百玖拾貳畝貳

分壹厘塘五十壹畝貳分

本年蘇葵又置建昌縣大塘田捌拾肆畝零肆厘

白鹿書院志卷十九

宏治十六年提學邵寶置建昌縣泗洲庄邊孔州田

壹拾玖畝柒分又置新建縣豐安庄邊土名大洲

田柒畝

正德六年提學李壽陽清出星子縣水磨場等處田

陸畝肆分樓賢橋寺地壹拾伍畝壹分伍厘

正德十三年知府陳霖清出星子縣查岳開墾荒洲

田壹畝叁分

正德十四年提學唐錦置買楊館寄庄都昌縣中船

坵等處田肆拾柒畝叁分基地叁分塘肆畝至嘉

嘉靖六年提學徐一鳴批府賣價置近洞星子縣梅
守德屋後一冲二冲等處田共計伍拾貳畝貳分
叁厘貳毫

嘉靖六年推官徐進清出星子縣田新開肆拾叁畝
伍分陸厘柒毫地貳拾捌畝伍分捌厘山捌拾捌
畝玖分塘貳分

又清出建昌縣餘田肆拾畝肆分玖厘地貳畝山
捌畝塘陸分

嘉靖二十七年叅政張元冲置建昌縣塢田西杭田
白鹿書院志卷十九

壹百壹拾陸畝柒分

嘉靖三十二年御史蕭端蒙置都昌縣元辰禾窖田
共陸拾陸畝捌分壹厘柒毫

嘉靖四十五年知府張純收入建昌縣犯人常百入
田貳拾畝零壹分

隆慶元年知縣謝存恕收入軍犯錢昌喬告入洞田
壹畝貳分

隆慶四年知縣張應輝收入民人勞國政田壹畝
萬曆五年知縣伊堯夫收入徐正忠田壹拾伍畝黃

吉田叁畝鄒興田叁畝吳六老田貳畝塘肆田六
畝宋源田叁畝

萬曆十二年同知張汝正收入建昌周四九等田壹
拾畝肆分壹厘地伍拾壹畝陸分伍厘

萬曆十五年推官舒九思清出卧龍岡田柒畝邵家
坂蕭成二姓侵隱合坵田貳畝叁分又升慶寺場

田壹畝叁分伍厘伍毫又升田貳畝磨子冲清出
山壹拾伍畝內灰山伍畝棲寶橋山拾畝伍分

萬曆十九年知府田瑄置星子縣五里牌橋下壩等
白鹿書院志卷十九

處田共柒百零壹畝陸分肆厘伍毫

萬曆四十八年推官李應昇沒入犯人蕭偉贓田康
王坂等處上中田叁拾畝

弘治間御史陳銓置新建縣田地圳塘共肆百柒
拾玖畝捌分玖厘內田肆百肆畝捌分玖厘地叁

畝捌貳所塘柒拾畝畝原係本洞皮租萬曆十五
年將安義縣宗室多炫等輸入官田壹百玖拾伍

畝伍分柒厘陸毫叁絲易換前田入正學書院
星都建安西縣通共田地山塘叁千叁百肆拾叁

畝陸分捌厘柒毫叁絲 內田貳千玖百零伍畝
陸分壹厘肆毫叁絲 地壹百零貳畝貳分肆厘
陸毫 山貳百陸拾柒畝柒分 塘陸拾捌畝壹
分貳厘柒毫

按書院田數載在舊志者興廢幾更其近時可攷
者萬曆三年實存田地山塘貳千捌百餘畝坐星
都建三縣及新建縣本年將新建縣原設肆百柒
拾玖畝有奇改入南昌府正學書院實存本洞貳
千叁百餘畝萬曆七年奉例查革御史邵銳量留

白鹿書院志 卷十九

五

叁百餘畝以脩祭祀餘田變價解部濟邊隨該巡
道王公橋請留星都二縣田地柒百餘畝其建昌
縣壹千柒百餘畝變價肆百肆拾叁兩解司萬曆
十三年叅政程拱宸請復原田及布政司陳文燭
等各至其議田遂得復置同知張汝正推官舒九
思其清收入伍拾餘畝新建換入安義縣田壹百
玖拾餘畝十九年知府田培以北帝行宮香資增
置田柒百畝有奇其後漸失故額至四十八年推
官李應昇續沒入田叁拾畝回縣實存各鄉田叁

千叁百零壹畝捌分實該租銀叁百陸拾兩叁錢
陸分其土名坵段細數及佃戶姓名詳載集志印
存本府本洞各堂今無存

國朝康熙十二年知府廖文英重修鹿洞書院志清冊
星子都昌建昌安義四縣在洞田地山塘租銀詳列
定規於後

一星子縣

原額田壹千貳拾柒畝壹分伍厘每畝每年征銀貳
錢于順治十二年奉 部院蔡士英修洞分田叁

白鹿書院志 卷十九

六

則征穀貳百肆拾捌石壹斗叁升每石折銀叁錢
至康熙七年知府廖文英詳奉 撫部院董衛國
批允洞田照例每畝徵租銀貳錢

順治十二年部院蔡士英增置吳蘇子田陸百壹拾
玖畝壹分捌毫內除石山圩水沒荒蕪田壹百柒
拾柒畝捌分捌厘貳毫實在吳田肆百肆拾壹畝
貳分貳厘陸毫

順治十四年知府蔣時晉奏入查希金田貳拾貳畝
柒分奉批免稅

康熙六年推官汪士奇撥入常龍田壹畝陸分

康熙七年知府廖文英撥入陶川老田肆畝

以上共成熟田壹千肆百玖拾陸畝陸分柒厘陸毫

共徵租銀貳百玖拾玖兩叁錢叁分伍厘貳毫

內除納正糧項下銀壹百叁拾肆兩伍錢貳分壹厘

厘玖毫貳絲壹忽肆微柒沙

又除納兵米照依時價折銀伍兩伍錢

又除納兵米腳耗銀捌錢陸分肆厘

又除納加增本折物料銀伍錢捌分伍厘陸毫肆絲

白鹿書院志 卷十九

七

徵伍纖柒沙

又除奉減倉希金租銀伍錢

以上共除銀壹百肆拾壹兩玖錢柒分叁厘伍毫

貳絲壹忽捌微陸纖肆沙

該徵解洞川銀壹伯伍拾柒兩叁錢陸分壹厘陸毫

毫柒絲捌忽壹微叁纖陸沙

康熙十年知府廖文英修圩築堤開墾石山圩田壹

百伍畝叁分照例免徵三年籽粒應於康熙十三

年收租銀貳拾壹兩陸分如遇水旱不時另議詳

請減徵尚存荒田柒拾貳畝伍分捌厘貳毫內子

康熙五十一年經署本府事同知蔣國祥清查詳

入二賢祠義學文會堂田伍拾壹畝捌分又康熙

五十五年知縣毛德琦清出田捌畝貳分俱已報

厘租糧餘在清查

康熙十二年知府廖文英續置鄒之分余家坂田叁

拾壹畝

以上原額增撥墾荒各田共壹千柒百壹拾肆畝

陸分玖厘陸毫

白鹿書院志 卷十九

八

內除水沒荒蕪田壹百肆拾陸畝肆分零肆絲

實在田壹千伍百陸拾捌畝叁分玖厘伍毫陸絲

康熙二十五年提學何棟續置穀觀孫陶思祖田貳

拾陸畝伍分陸厘

康熙五十三年提學冀霖續置九都黨田貳拾畝貳

分貳厘

康熙五十五年知縣毛德琦清出隱田肆拾陸畝捌

分伍厘

已上實在各田共壹千陸百陸拾壹畝玖分貳厘

伍毫陸絲

應共徵銀叁百叁拾貳兩叁錢捌分伍厘壹毫貳

絲

應除完錢糧兵米銀壹百肆拾肆兩玖錢貳分伍

厘壹毫肆絲

應解洞支費銀壹百捌拾柒兩肆錢伍分玖厘玖

毫捌絲

今開田畝坐落土名佃戶姓名於後

柳潭中村

白鹿書院志 卷十九

九

梁奉才田伍畝玖分內

程云子佃壹畝叁分

程聖彩佃捌分

程海玉佃玖分

程子言佃玖分

程貴玉佃壹畝壹分

程以文佃玖分

梁其才田貳畝壹分內

程國旭佃伍分

程定伯佃捌分

程公調佃捌分

張文贊田柒畝內

張仁友佃貳畝玖分

張召宜佃玖分

張國轟佃壹畝伍分

張以顯佃玖分

張仁則佃壹畝伍分

龔爾器田壹畝玖分內

張明生佃壹畝伍分

張得旭佃肆分

熊鳳陽田壹拾壹畝壹分內

李廷欣佃陸畝陸分

李京柱佃叁畝壹分

李英士佃壹畝肆分

蕭時中田貳拾貳畝肆分內

雷子和佃壹畝壹分

張廷漢佃叁畝玖分

白鹿書院志 卷十九

十

程林生佃壹畝肆分

厘伍

夏良弼佃捌分

朱公異佃柒分

程若海佃壹畝零

厘伍

張漢傑佃貳畝叁分

厘伍

程慈玉佃肆分

張未則佃叁畝肆分

程右皇佃壹畝

程得先佃玖分

易凡伯佃壹畝陸分

易太生佃壹畝肆分

張林征佃貳分

程吾定佃貳畝壹分

徐淑田玖畝正佃戶徐榮

以上共田伍拾玖畝肆分正

一都西村

彭朝田陸畝壹分陸厘內

彭子進佃肆畝壹分叁厘

彭清生佃叁分叁厘

彭子樂佃壹畝壹分伍厘

錢子達佃伍分伍厘

傅彭三田叁畝壹分佃戶龔孟進

張子英田貳畝壹分叁厘內

彭子進佃壹畝捌分

陽公烈佃叁分叁厘

龔爾器田拾畝零伍厘內

陶思齋佃肆畝伍分

龔君習佃壹畝肆分

白鹿書院志 卷十九

陶周文佃肆畝壹分伍厘

以上共田貳拾壹畝肆分肆厘

一都黨南村

程海甫田壹拾壹畝肆分

程中玉佃壹畝叁分

程行遠佃貳畝肆分

李及友佃壹畝壹分

陳文可佃壹畝玖分

陳天開佃叁畝陸分

程連玉佃壹畝伍分

易陵田肆分佃戶易于云

易士仁田捌分佃戶易青良

龔爾器田壹拾貳畝零伍厘內

程公烈佃叁畝捌分

張禹門佃玖分

袁會龍佃貳畝

張海生佃伍畝叁厘

以上共田貳拾肆畝捌分伍厘正

一都黨北村

何國大田貳畝伍分佃戶何必先

崔元禮田肆畝佃戶李智卿崔旦先

崔林生佃柒畝內

詹觀佃壹畝捌分

章惟聰佃伍畝貳分

白鹿書院志 卷十九

何一義田貳畝伍分伍厘佃戶何奉生

何一謀田壹畝肆分內

何文讓佃柒分

何國諒佃柒分

張金田肆畝內

詹旺生佃叁畝

陽公烈佃伍分

詹克周佃伍分

袁彤三田玖畝貳分內

易于開佃貳畝

易于葵佃叁畝捌分

楊聖卿佃壹畝

張子瑞佃貳畝

楊鼎子佃

劉天成田捌畝伍分內

張林子佃壹畝捌分

張林友佃壹畝伍分

何朋田叁分佃戶陽云旭

吳康侯田壹畝壹分佃戶章友松

錢美田叁畝佃戶錢祥子

章富田叁畝伍分佃戶詹旺生

張爵田叁畝佃戶劉天維

白鹿書院志

卷十九

饒得字田伍畝零叁厘內

詹克周佃貳畝

章友松佃肆分

張八臺佃肆分

何樞田叁畝內

錢子連佃壹畝捌分

張華田叁畝貳分佃戶陽公連

張順田貳畝伍分陸厘內

陽 俊佃伍分

陽孟林佃壹畝

程貴生佃壹分

宋志華田貳畝叁分佃戶劉天維

張廷相田貳畝伍分佃戶李周文

張侃田壹畝貳分伍厘內

李周文佃壹畝零伍厘

張全田叁畝陸分內

李周文佃貳畝柒分

張唐田叁畝叁分佃戶李周文

程靜之田玖分伍厘佃戶劉天維

白鹿書院志

卷十九

何一林田柒分佃戶何國諒

以上共田柒拾玖畝肆分肆厘正

上二都黨

陶純田壹拾壹畝捌分內

景君常佃貳畝壹分伍厘

景祥子佃壹畝伍分伍厘

錢季玉佃貳畝

景拱之佃陸分

汪訓朝田柒畝叁分內

景道宗佃貳畝

張本生佃貳畝

景學之佃貳分

景廷獻佃陸分

十三

十四

景發子佃貳畝捌分	景拱之佃叁分
景斗明佃壹畝玖分	景君常佃貳畝叁分
黃雄五田壹拾畝壹分伍厘內	
黃聖言佃貳畝叁分伍厘	謝愛宇佃壹畝陸分
黃瑞子佃壹畝零肆厘	游旭林佃貳畝伍分
郭貞生佃陸分	黃正郭佃壹畝貳分
景得宇佃捌分	
鄒先六田叁畝內	
游聖祥佃伍分	張必卿佃壹畝貳分
白鹿書院志 卷十九	十五
張貴生佃叁分	張望修佃叁分
宋淨子佃捌分	
余喜田玖畝玖分	
查連友佃叁畝	王行水佃叁分
王石甫佃捌分	陳希聖佃叁畝
景彬之佃陸分	陶平宇佃貳畝貳分
蔡呈田玖畝肆分伍厘內	
黃勝生佃捌分	錢若仲佃壹畝
湯成祖田伍畝肆分佃戶謝應生	

吳子文佃貳畝捌分	吳長人佃柒畝伍分
余君一佃壹畝捌分	余次英佃叁分
余君讓佃壹畝叁分	湯聖友佃貳畝陸分
易子正佃肆分伍厘	陳盛伯佃叁畝捌分
洪齊卿佃叁分	李虎玉佃叁畝伍分
吳廷友佃貳畝陸分	吳得仲佃壹畝
吳立生佃壹畝伍分	殷宗玉佃壹畝貳分
殷子彥佃壹畝捌分伍厘	殷仲和佃叁分
殷子成佃壹畝叁分伍厘	殷聖傳佃壹畝
白鹿書院志 卷十九	十七
殷子乘佃捌分	
李文四田壹畝佃戶朱自木	
袁煥田壹拾畝伍分伍厘內	
查昭子佃壹畝伍分	查榮子佃壹畝伍分
查林顯佃貳畝	曾茂之佃壹畝壹分
汪其生佃捌分	查希宇佃壹畝陸分
查君聘佃陸畝	
鄒文成田壹拾畝叁分叁厘佃戶鄒先明	
以上共田壹百柒拾畝壹分叁厘伍正	

下二都黨

郭三五田壹拾貳畝陸分內

查柯子佃叁畝伍分 查又能佃貳畝玖分

查竿子佃叁畝玖分 查信友佃壹畝

鄭孔治佃叁畝 查福友佃壹畝伍分

查龍友佃叁畝捌分

黃鐸田叁畝內

胡美生佃貳畝 胡貴生佃陸分

胡文也佃肆分

白鹿書院志 卷十九

萬言三田叁畝捌分內

汪之周佃貳畝捌分 萬子振佃壹畝

徐元惟田貳畝捌分內

徐仲元佃貳畝叁分 徐君畏佃伍分

徐元性田柒畝叁分伍厘內

徐華玉佃貳畝零伍厘 徐林生佃壹畝壹分

徐聖瑞佃捌分 徐子齊佃叁畝肆分

李太福田壹拾畝內

李文英佃叁畝肆分 李東旭佃壹畝捌分

李祥友佃貳畝肆分 李敬凡佃壹畝肆分

李榮也佃壹畝

常誼田壹畝陸分佃戶李通甫

鄒天行田陸畝伍分伍厘內

汪俊侯佃壹畝捌分 鄒伯彩佃伍畝叁分

汪訓朝田伍畝壹分佃戶楊赤成

徐宇田壹拾畝叁分佃戶徐升達

以上共田柒拾畝壹分正

三都黨

白鹿書院志 卷十九

余明而田壹拾柒畝伍分內

張信之佃肆畝 張敬宇佃肆畝伍分

張亮彩佃壹畝玖分 張正之佃玖分

張仲環佃壹畝伍分 張敬之佃貳畝玖分

張茂宇佃壹畝捌分

以上共田壹拾柒畝伍分正

四都黨

查希金田貳拾畝貳分佃戶查行如子達

陶純祖田壹拾肆畝玖分捌厘內

商裕生佃伍畝玖分

商秀友佃壹畝陸分

商儀次佃叁畝柒分

商云輝佃壹畝捌分

陶台友佃壹畝捌分

陶云輝佃壹畝捌分

胡茂田壹拾柒畝柒分叁厘內

熊我貞佃壹畝肆分

熊愛池佃壹畝伍分

黃啓吾佃貳畝壹分

陳石廷佃捌分貳厘

魏仲而佃壹畝

魏翰吾佃伍分

許紹先佃貳畝肆分

胡君爵佃柒分

黃國清佃貳畝捌分

陳赤甫佃柒分伍厘

白鹿書院志 卷十九

陳聖甫佃壹畝壹分

陳學華佃壹畝叁分

周尚朝佃壹畝

陳學華佃壹畝叁分

胡求王田壹拾貳畝內

萬明侯佃伍分伍厘

葉仲宇佃柒分伍厘

胡信生佃叁畝

萬求生佃柒畝柒分

余敬石田壹畝叁分佃戶吳兼善

以上其田陸拾陸畝貳分壹厘正

五都黨

胡正朝田伍畝陸分內

熊宜也佃貳畝

胡學友佃陸分

周禮文佃叁畝

胡應禮田肆畝壹分佃戶胡學友

胡正國田貳畝捌分佃戶胡云升郭金球

胡正明田叁畝叁分內

胡貴友佃壹畝捌分

張軻友佃壹畝伍分

胡正勇田叁畝叁分伍厘內

胡瑞生佃柒分

王祥卿佃陸分伍厘

張子宇佃貳畝

白鹿書院志 卷十九

胡正紀田壹畝捌分內

周禮文佃壹畝叁分

熊儀也佃伍分

胡正相田貳畝叁分內

胡貴友佃捌分

胡學友佃壹畝伍分

胡華一田叁畝玖分內

熊儀也佃貳畝陸分

胡瑞生佃壹畝叁分

李伯二田肆畝肆分內

周子賢佃壹畝貳分

周公元佃壹畝貳分

張以文佃壹畝叁分

周禮文佃柒分

于二田叁畝叁分伍厘內

胡貴友佃壹畝肆分 胡學友佃肆分

胡云升佃壹畝伍分 伍厘

胡正耀田叁畝內

熊儀也佃壹畝壹分 熊子服佃壹畝肆分

胡瑞生佃伍分

袁思敬田捌分佃戶熊子服

王貴達田壹畝伍分佃戶王顯卿

郭如熊田貳畝佃戶郭云吉

白鹿書院志 卷十九

胡音二田陸畝捌分內

徐次商佃壹畝壹分 張禮友佃捌分

周子賢佃壹畝 萬子交佃伍分

張子耀佃壹畝陸分 周禮文佃伍分

郭金求佃壹畝叁分

胡東田叁畝肆分內

張子耀佃壹畝貳分 程克明佃壹畝陸分

余康之佃陸分

張國富田貳畝伍分佃戶張進友

張朝貞田伍分佃戶張子守

周從仁田壹畝肆分佃戶周子處

周從儀田貳畝伍分內

周禮文佃捌分 周子賢佃壹畝柒分

徐得生田壹畝伍分佃戶萬子交

徐時芳田貳畝柒分內

熊子服佃壹畝捌分 郭云吉佃玖分

張雄八田壹畝貳分佃戶周子處

羅國安田壹畝佃戶羅用伯

白鹿書院志 卷十九

孫明棧田肆畝貳分伍厘內

查盛之佃壹畝捌分 張進友佃肆分

郭金求佃貳分 張子耀佃壹畝伍厘

程海若佃叁分

徐敬松田壹拾叁畝零伍厘內

羅開生佃捌畝陸分 羅凡安佃壹畝

周子占佃叁分 徐子泰佃肆分

章聖育佃肆分 周成生佃伍分

周坤生佃伍分 謝應亨佃叁分

張敬石佃壹畝

陳貴四田柒分佃戶羅仲臣

陳華一田叁畝佃戶周聖章

陳貴五田叁畝佃戶袁丹成

熊光田貳畝陸分佃戶熊靜子

熊輝田貳畝佃戶周公上

熊應道田壹畝柒分佃戶周尊先

余博士田玖分佃戶熊靜子

熊科田壹畝柒分佃戶周尊先

白鹿書院志 卷十九

三十四

熊喻田壹畝伍分佃戶熊靜子

周希會田捌分佃戶周公上

殷法之田捌分佃戶錢子明

胡正彩田壹畝內

張子耀佃貳分 張友貴佃伍分

程克明佃叁分

羅賢任田陸分伍厘佃戶羅敬先

羅如泉田陸分佃戶羅明達

余康之田柒分佃戶胡瑞生

羅三玉田貳畝貳分伍厘佃戶羅紹英

以上共田壹百陸畝玖分正

七都黨

李尚伯田玖畝柒分內

楊叔先佃肆畝柒分

姜魁夏佃叁畝壹分伍厘

夏時榮田壹拾陸畝伍分伍厘內

胡榮子佃貳畝陸分

夏子彩佃叁畝

夏子明佃貳畝

白鹿書院志 卷十九

三十五

李公秀佃壹畝

陳大宗佃貳畝伍厘

鄭可立佃貳畝肆分

涂宜所田壹畝貳分佃戶胡以來

胡天恩田肆畝柒分伍厘佃戶胡而宗

常養初田陸畝內

萬敬宇佃叁畝壹分 李我順佃貳畝玖分

袁小八田貳拾玖畝壹分伍厘內

李龍生佃壹畝叁分伍厘 丁君一佃肆畝肆分

丁子宜佃貳畝伍分 丁達輔佃壹畝伍厘

袁四九個伍貳伍分

袁八十個叁貳伍分

袁三惟個肆貳伍分

袁子言個肆貳伍分

丁子安個壹貳貳分

袁君懷個叁分伍厘

袁國學田貳拾壹貳零捌厘內

袁四友個肆貳叁分

袁叔希個肆貳

袁聖友個貳貳玖分

袁若臣個叁貳叁分

袁西生個貳貳叁分

袁旭先個壹貳叁分

袁君澤個壹貳柒分

袁伯正個壹貳叁厘

鄒之芬田叁拾壹貳內

白鹿書院志 卷十九

二十六

錢行如個陸貳貳分

陳暄如個叁貳伍分

艾元生個肆貳壹分

陳子興個壹貳貳分

殷振宇個壹貳捌分

余宇伯個貳貳柒分

余信之個壹貳貳分

殷剛宇個壹貳陸分

劉煥吾個陸分

楊益宇個壹貳捌分

鄒東友個貳貳貳分

艾聖初個肆分

陳未日個叁貳柒分

蕭奉升田壹拾柒貳壹分貳厘內

余義宇個壹貳伍分

姜兆渭個壹拾壹貳厘

蕭子行個叁貳玖分

厘伍

石山圩洞田壹百伍貳叁分內

李加賓個捌貳叁分

李宗昌個柒貳肆分

李宗蘭個肆貳貳分

李宗漢個貳貳捌分

李國賢個壹貳玖分

李國榮個叁貳壹分

李宗仁個陸分

李連貞個壹貳柒分

陳遂個伍分

趙希林個伍貳捌分

趙思開個柒貳柒分

趙希昭個玖貳肆分

李行篤個貳貳叁分

趙思明個壹貳貳分

白鹿書院志 卷十九

二十七

趙國富個壹貳柒分

魏思昭個貳貳伍分

王應祥個壹拾貳

熊伯宜個貳貳陸分

熊宗修個貳貳貳分

熊宗求個壹貳貳分

熊宗清個伍貳玖分

熊宗智個貳貳貳分

熊宗神個貳貳伍分

熊宗輝個叁貳

熊朝吉個貳貳陸分

熊宗洗個伍貳

熊宗遜個壹貳捌分

熊君二個叁分

熊子若個貳貳柒分

熊時泰個貳貳貳分

以上其田貳百肆拾壹貳捌分伍厘正

上八都黨

劉天恩田壹拾肆畝伍分佃戶錢子植

陶李遂田壹畝玖分伍厘佃戶陶質宇

鮑成祖田貳畝壹分伍厘佃戶鮑公信

宋明太田陸畝肆分叁厘內

宋子烈佃叁畝肆分 宋子振佃叁畝叁厘

宋國彩田壹畝佃戶宋朴生

但祥甫田玖分佃戶陶啓先

胡進田柒分佃戶胡姚齋

白鹿書院志 卷十九

周尚遂田捌分佃戶周子文蕭澤

宋國良田貳分佃戶宋海月

宋國選田貳畝捌分伍厘內

宋海月佃壹畝伍分 宋子振佃壹畝叁分

彭一國田伍畝貳分伍厘內

彭仲宜佃貳畝柒分 陶傑士佃貳畝伍厘

彭一朝田壹畝柒分佃戶彭拱如

宋國棟田伍畝柒分佃戶宋貞子文定

陶三九田叁畝叁分內

周公進佃壹畝伍分 陶啓華佃柒分

陶華玉佃壹畝壹分

陶陽田叁畝貳分內

陶峯友佃壹畝陸分 陶若友佃壹畝伍厘

胡仁山田貳畝叁分佃戶胡姚齋

周尚貞田貳畝柒分伍厘佃戶周遠生

周尚太田玖分佃戶周爾登

周聖龍田伍畝陸分伍厘佃戶周子升

周聖三田伍畝肆分伍厘佃戶周子翹

白鹿書院志 卷十九

宋君八田伍畝柒分伍厘佃戶宋茂初

宋君十田陸畝內

鮑及甫佃壹畝 李成甫佃貳畝

鮑福吾佃壹畝 鮑克昌佃貳畝

宋萬九田壹拾叁畝玖分伍厘內

宋貞子佃捌畝陸分 宋孟成佃伍畝叁分

宋小美田伍畝貳分內

彭仲宜佃壹畝壹分 宋健生佃肆畝壹分

陽守智田壹畝佃戶彭拱而仲宜

胡茂德田肆畝陸分佃戶胡義友

胡一道田叁畝柒分佃戶周長初胡姚齋

胡茂才田壹畝柒分佃戶周耀生

胡茂奉田貳畝佃戶周耀生

錢應籌田貳畝伍分伍厘佃戶錢貴之

陳天祥田陸畝柒分內

錢瑞生佃壹畝壹分

陶峯友佃貳畝叁分伍厘

樊元卿佃貳畝柒分伍厘

余聖希佃伍分

朱應登田貳畝捌分佃戶朱子列

白鹿書院志 卷十九

三十一

宋爾立田捌分佃戶朱子列

宋云唐田陸分佃戶朱子振

胡茂成田壹畝佃戶胡賢友

彭光月田壹畝柒分佃戶熊習之

傅元一田壹畝叁分佃戶趙子亦

鄭機匠田玖分佃戶鄭秀生

陶習得田壹畝佃戶陶孝友

周免吾田壹畝零伍厘佃戶周任生

陶應傳田貳畝伍分佃戶陶登之

趙太德田壹畝伍分陸厘佃戶陶成達

陶奇田貳畝伍分伍厘佃戶陶等玉

周繼名田貳分佃戶李谷貽周茂生

彭一光田貳畝貳分伍厘佃戶彭力升

鮑凡祥田壹畝叁分佃戶鮑聖友

陶禮田柒分佃戶陶隆友

以上共田壹百肆拾貳畝玖分肆厘正

下入都黨

黃敬連田伍畝壹分佃戶陽金玉

白鹿書院志 卷十九

三十二

潘盛甫田伍畝伍分內

潘大生佃貳畝伍分 穀君十佃叁畝

國表田叁拾畝零捌厘內

袁仲弼佃叁畝肆分 袁春凡佃貳畝柒分

袁克生佃叁畝貳分 袁君伯佃壹畝肆分伍厘

袁龍之佃肆畝陸分叁厘 袁尊生佃壹畝壹分

蕭天升佃玖分 袁南之佃貳畝捌分

袁南陽佃捌分 袁東升佃壹畝陸分

龔亦之佃捌分 龔聖之佃柒分

龔友生佃陸分

戴以虛佃壹畝叁分

湯爾華佃叁畝陸分

戴法儀佃壹畝

羅常仔田貳拾捌畝內

戴傑臣佃貳畝柒分

戴昆玉佃肆畝陸分

戴新臣佃叁畝叁分

戴惟臣佃壹畝玖分

戴龍生佃貳畝肆分

戴首元佃陸畝柒分

戴文也佃玖分

戴貞子佃壹畝

戴明綱佃伍分

戴聖赤佃捌分

戴兆宜佃壹畝捌分

戴以產佃壹畝肆分

白鹿書院志

卷十九

三十三

張憲卿田叁畝玖分伍厘佃戶梁次教

胡七田壹拾畝內

楊公遜佃貳畝肆分

楊明立佃貳畝玖分

楊美生佃壹畝叁分

雷子通佃捌分

雷居伯佃壹畝捌分

雷士聖佃捌分

袁五六田壹畝叁分佃戶徐明先

查貞章田以畝柒分捌厘內

查國子山畝肆分伍厘

查思彩佃壹畝伍厘

查可信佃壹畝叁分

查十四田捌畝肆分內

查甫元佃壹畝肆分伍厘

查上鄉佃壹畝柒分

查公達佃壹畝

查子達佃貳畝肆分

查居之佃陸分

查有聲佃壹畝柒分

查世滔田叁畝肆分柒厘佃戶查能吉

查世勳田肆畝肆分伍厘內

查小魯佃壹畝

查仲弼佃貳畝伍分

查爾猷佃玖分

查世野田貳畝佃戶查小魯

白鹿書院志

卷十九

三十三

查世選田壹畝肆分伍厘佃戶查賜子

查世然用肆畝叁分伍厘內

查有聲佃壹畝壹分

查公達佃叁畝伍厘

查志儀佃肆分

查莊佃捌分伍厘

查三六田壹畝伍分伍厘佃戶查孟貴

查爾祥佃伍分伍厘

以上共田壹百貳拾壹畝壹分捌厘正

九都黨

錢昌洪田壹畝貳分佃戶錢惟生

周川老田肆畝內

周爾凡佃壹畝捌分 周九彩佃貳分

周直陳佃貳畝

周香老田壹畝捌分佃戶趙新宇

蕭奉升田叁畝壹分伍厘佃戶錢大生

以上共田拾畝壹分伍厘正

青風黨

胡念八田壹拾肆畝貳分內

白鹿書院志

卷十九

三十四

熊學子佃伍畝貳分

謝聖甫佃壹畝柒分

熊立之佃柒畝叁分

袁桃田貳拾畝玖分內

陳子美佃叁畝肆分

周子榮佃伍畝伍分

黃未云佃陸畝叁分

熊明旭佃壹畝陸分

吳瑞宇佃壹畝陸分

蕭慶元佃壹畝

陳湯佃壹畝叁分

周如錦佃貳分

張十五田貳畝陸分佃戶張習川文鄉

胡仲而田壹拾捌畝叁分內

姜開之佃壹拾叁畝陸分 但芳時田肆畝柒分

姜小尚田壹畝壹分佃戶萬耀生

胡仲旺田肆畝柒分內

湯子善佃壹畝叁分 湯得生佃叁畝貳分

梅守生佃貳分

鄭念八田貳畝玖分佃戶湯子善

吳泮水田肆畝壹分佃戶魏天然

胡賓生田貳畝佃戶胡瑞宇

王貴五田柒畝伍分內

白鹿書院志

卷十九

三十五

張敬吾佃貳畝貳分

段弘仁佃壹畝肆分

萬仰唐佃壹畝

胡爾盛佃壹畝伍分

李云生佃壹畝肆分

蕭奉升田叁畝玖分內

萬必登佃貳畝柒分 萬如連佃壹畝貳分

以上共田捌拾貳畝貳分正

河村黨

吳貫田壹拾伍畝內

沈如是佃貳畝捌分

蔡勝生佃貳畝玖分

張文習佃叁畝

江漢水佃貳畝陸分

俞元生佃壹畝肆分

黃子秀佃叁分

李去瑕佃貳畝

蔡惟謙佃壹拾伍畝內

陳華臻佃貳畝陸分

彭駕飛佃捌分

張位慶佃壹畝貳分

陳子榮佃貳畝伍分

張漢英佃貳畝貳分

汪天則佃貳畝貳分

江漢水佃捌分

黃月之佃貳畝貳分

陳文卿佃伍分

白鹿書院志

卷十九

三十六

周公孝田肆畝內

周國祥佃壹畝

黃柱石佃叁畝

蔡夏生佃柒畝內

黃東華佃肆畝壹分

蔡得章佃壹畝玖分

蔡麗章佃壹畝

李鸞田壹畝柒分伍厘佃戶李去瑕

朱玉崇田陸分貳厘佃戶李去瑕

徐祿田壹畝佃戶立脩

陶三田壹畝柒分佃戶李貽豫

夏元生田捌畝內

楊常順佃貳畝伍分

楊連赤佃叁畝

胡昆玉佃貳畝伍分

夏叔善田陸分伍厘佃戶余會友

張季玉田壹畝伍分佃戶徐朋禮

余朝安田壹拾壹畝佃戶余瑞映

余朝太田玖分佃戶余仲章

余朝龍田肆畝壹分佃戶余瑞映

余朝國田肆畝柒分佃戶余仲章

白鹿書院志

卷十九

三十七

以上其田柒拾陸畝玖分貳厘正

五里黨

三升田壹畝捌分佃戶黃正分

何興田壹拾貳畝貳分內

陳貴田佃柒畝壹分 傅文得佃叁畝壹分

傅詩一田叁畝陸分佃戶李國所

才文旺田伍分佃戶李國所

陸興祖田陸畝佃戶李國所

周其聖田叁分佃戶龍仁子

郭通廣田柒畝貳分內

郭得先佃壹畝玖分

黃仲臣佃柒分

陳子聖佃壹畝捌分

陳子瑞佃壹畝叁分

陳傳行佃捌分

陳子孝佃柒分

陳富貴田肆畝柒分佃戶陳如潔

盧滿行田貳畝佃戶陳子會

徐仲模田貳畝陸分佃戶熊啓生

李春魁田柒分佃戶李公化

李尚桂田叁畝柒分捌厘佃戶李堅萬

白鹿書院志 卷十九

三十九

李尚通田捌分佃戶李盛吾

李尚知田柒分佃戶李在中

李春香田陸分佃戶李輝哲

李益田貳畝肆分伍厘佃戶李于友

繆川老田伍分陸厘佃戶繆任吾

鄭育而田壹畝伍分佃戶鄭子明

伍元鳳田壹畝貳分佃戶張登之

胡應奇田貳畝柒分內

沐開生佃壹畝伍分

徐公璋佃壹畝貳分

楊朝遵田肆畝內

龔君赤佃貳畝

鄧六洋佃貳畝

龔名英田柒畝佃戶萬葵又

熊懷田壹拾肆畝貳分捌厘內

高子凡佃伍畝肆分

萬葵又佃肆畝伍分

劉君義佃貳畝貳分

鄭育而佃玖分

鄧心元佃壹畝貳分

藍林田貳畝佃戶萬葵又

張應貴田壹畝捌分佃戶張及子

白鹿書院志 卷十九

三十九

屠朝祖田玖分佃戶陳聖先

周其聖田壹畝叁分佃戶周見子

郭連祿田壹拾肆畝柒分佃戶郭明宇

雷興田壹拾捌畝佃戶陳子會子聖

以上共田壹百壹拾柒畝捌分柒厘正

黃洋黨

彭時甫田壹拾柒畝伍分壹厘佃戶蕭舜備

艾福秀田肆畝壹分內

艾貴之佃貳畝肆分

艾月生佃陸分

艾子登佃伍分

艾子中佃陸分

成隆田貳拾玖畝柒分柒厘內

成子龍佃壹拾肆畝捌分成子法佃壹拾肆畝捌分

鄉大朝田貳畝肆分佃戶鄒子述

蕭金球田肆畝陸分佃戶蕭觀老

楊昆學田肆畝玖分佃戶楊君玉

李清鶴田叁畝柒分伍厘內

陳嘉奇佃壹畝捌分陳若韓佃壹畝玖分

節廷秀田捌分佃戶陳在中

白鹿書院志 卷十九

四十

高聖清田柒畝佃戶周加英

以上共田柒拾肆畝捌分叁厘正

西洋黨

余聖陽田貳畝肆分捌厘佃戶余叔卿

余聖崇田壹畝柒分佃戶余叔卿

余聖先田壹畝零叁厘佃戶余孝臣

余天星田柒分佃戶余叔卿

裴胡張季田壹畝伍分佃戶裴惟學

姜時秀田貳畝伍分佃戶湯子周

饒文伯田肆畝佃戶鍾必器

徐希顏田伍畝壹分內

戴子祿佃叁畝壹分 伍子奉佃貳畝

以上共田壹拾玖畝零壹厘

吳障黨

張儀所田捌畝叁分內

張加子佃肆畝陸分 王子忠佃叁畝柒分

陳時化田肆分佃戶王子忠

董尚朝田貳畝捌分內

白鹿書院志 卷十九

四十一

李宗伊佃陸分

王子忠佃貳畝貳分

譚文興田柒畝叁分伍厘佃戶王子忠

李思溪田柒畝貳分貳厘內

王子忠佃肆畝 李宗伊佃叁畝貳分

王國義田壹畝捌分佃戶孫兆文

周連田壹畝柒分佃戶孫兆文

張耀田玖畝壹分佃戶熊如松

吳時可田柒畝捌分佃戶王子忠

張世祿田伍分佃戶張仲良

徐中白田陸畝伍分內

徐文章佃叁畝肆分

周天佑佃伍分佃戶附順則

陳尚表田柒分佃戶璵先注

葉亨吾田貳畝玖分內

葉子青佃貳畝貳分

葉進生田柒畝伍分內

于哲士佃貳畝

徐恭人佃陸分

白鹿書院志

卷十九

以上其田陸拾伍畝壹分柒厘

提學何稔置六都黨殷觀孫田壹拾畝內

祝以生佃玖分

章育卿佃陸分

蔡子禮佃陸分

殷仲登佃壹畝壹分

郭濯吾佃玖分

周子立佃貳分

黃旺生佃伍分柒厘

陳如初佃叁畝貳分

譚文生佃壹畝柒分

廖子貞佃肆畝叁分

葉林生佃陸分

四十二

章魁伯佃壹畝貳分

尹開陽佃壹畝伍分

尹文揚佃玖分

朱永先佃伍分

周普明佃捌分

周公信佃貳分伍厘

提學何稔置七都黨陶思祖田壹拾陸畝伍分陸厘內

李夏友佃壹畝

李云生佃肆分

陳賢希佃貳畝陸分

李遜叔佃貳畝零陸厘

提學黃霖置九都黨田貳拾畝貳分貳厘照前收租內

段子林佃貳畝捌分伍厘

段仁友佃壹畝陸分

白鹿書院志

卷十九

姚宜伯佃壹畝柒分

段憲章佃叁分

段在中佃肆分

段子立佃壹畝肆分陸厘

熊祥玉佃玖分

上二都黨

張卓仁佃叁畝柒分

下二都黨

李以德佃貳畝玖分

殷文彩佃肆畝壹分

陳得善佃叁畝叁分

李盛生佃壹畝陸分

李以文佃壹畝伍分

段仁友佃壹畝陸分

四十三

段會仁佃壹畝肆分

段耀甫佃壹畝肆分

段天育佃貳分

段聖起佃壹畝

段聖起佃壹畝

郭恒達佃肆分

康熙五十五年分星子縣知縣毛德琦清田冊

陸畝捌分伍厘

石山坪佃戶

袁來儀佃叁畝叁分

熊宗洗佃貳畝玖分

王得初佃壹畝貳分

李國賢佃捌分

上二都黨

湯成繼佃壹畝捌分

下二都黨

杜應祥佃伍畝

杜君卿佃壹畝壹分

白鹿書院志 卷十九

四十四

下八都黨

唐勝科佃貳畝玖分

洪貴一佃伍畝

李盈吾佃壹畝柒分

青風黨

鄭國旺佃伍畝壹分

姜文卿佃肆畝

梅文三佃壹畝

梅文三佃壹畝

伍厘

五里黨

徐聖祖佃柒分

姚華四佃叁畝柒分

陳天凡佃壹畝

吳澤黨

李鴻章佃陸分

清田久荒墾田於後

五里黨佃骨塊黃岡

尾楊皆如田叁畝

學五里黨佃田貳拾叁分伍厘

陸畝萬葵又柒分貳厘鹿洞前後山田陸拾畝

照舊給洞斗等墾種不徵租糧

洞志原載康熙十年陸續清查明季久荒田陸拾畝

白鹿書院志 卷十九

四十五

陸陸分伍厘

今查田志載鹿骨塊田貳拾叁畝

分壹厘佃戶黃開富佃壹拾捌畝壹分壹厘胡

佃壹畝壹分熊廷機佃肆畝叁分磨子冲原田

清出其壹畝捌分伍厘玖毫佃戶熊廷機茅墩

水堰田叁畝叁分肆厘伍毫又吳承祖佃壹畝伍

分捌厘張家壠田胡應詔等佃柒畝伍分捌厘

黃松等佃壹拾玖畝壹分捌厘內康熙伍拾年劉

大文報墾鹿骨塊田玖畝捌分經署府同知蔣

詳詳入二賢祠已載前項協未墾又查李志梅

今仍載備考

白鹿書院地叁拾柒畝陸分陸厘叁毫

水磨塲山脚地下地壹畝柒分玖厘楊昆學佃

邵家坂肆畝陸分伍厘蕭君甫等佃

李家山地捌分無佃

胙骨壠地壹拾陸畝壹分叁厘田志載

珊黃陳富等佃今荒

卧龍潭地叁畝高聖清等佃

土橋坂地貳畝伍分程吉生郭天如其佃

佃田陸畝柒分伍厘梅奉九田捌畝伍分捌厘擬

懷田伍畝玖分梅正鳳田壹畝捌分舒聖七田叁

畝捌分陸厘吳崇興田壹畝肆分又吳崇興田壹

拾伍畝李玉宣田肆畝貳分李元壽田叁畝陸分

郭聖二田壹拾捌畝伍分康熙十年廖志載梅楚

梅奉九梅懷梅正鳳舒聖七吳崇興六人名下共

田貳拾捌畝貳分玖厘俱載梅守道梅守德原入

洞田肆拾壹畝叁分陸厘之內皆久荒田數又蔡

夏生田荒貳畝俱應令附近居民開墾另文詳

廖王冲恭地叁分久荒無佃

書院地基伍畝伍分伍厘洞門斗看管

筆架剋源地肆畝玖分捌厘伍毫洞門斗看管

白鹿書院山其壹百柒拾捌畝分

阜爾山拾畝

後屏山貳拾伍畝

左翼山伍畝

高美亭後壠山伍畝

廻流山貳拾畝

以上共山陸拾伍畝分洞斗看管

棲賢橋東屋後山叁畝仰延秀佃又貳拾畝蕭金

琢佃

白鹿書院志 卷十九

四十八

鄧家坂山拾畝成俊字佃

水磨塲山捌畝楊坤學佃柒畝李時昆佃壹

梅溪湖山拾畝原佃張恭又清出山叁畝如

柒畝胡林佃

舵骨壠山捌畝

卧龍潭山拾畝

磨子冲石灰山伍畝

李家山伍畝佃熊輔又伍畝內海龍所佃貳

餘洞門斗看管

鹿眠塲山伍畝洞門斗看管

吳宅入洞中嘴株槎京堂茅嘴金鷺坐山俱王

斗看管又廣古草傳家山奇家山董家山共

畝係王君凡佃

白鹿書院塘柒畝肆分

梅樹塘肆畝肆分佃戶程信字鄔天如

屋後塘貳畝陸分龍水沙壩無人管佃

梅溪湖舵骨壠尾塘肆分無人管佃

已上荒地山塘查舊例止納柴草赴洞公用

白鹿書院志 卷十九

四十九

仍照前例不徵租稅

查對舊志原無都黨其田畝細數佃名或昔多今

少或昔無今有歷年既久難相盡合今照各都實

在徵糧田畝按名載志至久荒未墾侵隱未清者

俟查明另報

一都昌縣

原額共田叁百捌拾叁畝叁分壹厘玖毫

其地壹拾陸畝肆分肆厘

共塘叁畝陸分伍厘

通其田地塘肆百叁畝叁分玖厘

除奉 部院張 批減租銀肆拾貳兩

實徵銀壹百貳拾兩捌分肆厘

查都昌洞田與星建不同既減肆拾貳兩不許再

減仍照舊扣定

白鹿書院志 卷十九

五十

內除完正糧南漕二米共扣銀叁拾捌兩玖錢肆

分貳厘肆毫柒忽伍微肆纖

實在解洞支費銀捌拾壹兩壹錢肆分壹厘陸毫

柒忽伍微肆纖

今開田畝於後

中田壹坵坐落馮家堰土名水漫田丈壹畝陸厘

貳毫佃民曹自勉○中田壹坵坐同處土名共坵

丈陸分陸厘叁毫佃民曹自畧○中田壹坵坐同

橋土名尖坵丈伍分伍厘柒毫佃民曹自順○中

田壹坵坐橋西土名橋頭田丈陸分陸厘伍毫佃

民曹自勉○中田壹坵坐明塘坂土名張公坵丈

壹畝肆厘陸毫佃民曹自登○中田壹坵坐全處

土名張公坵丈柒分伍厘捌毫佃民曹自勇○中

田壹坵坐同處土名張公坵丈陸分叁厘柒毫佃

民曹自勇○中田壹坵坐廟前土名掘頭坵丈玖

分伍厘貳毫佃民曹自琪○中田壹坵坐廟側土

名四方坵丈捌分玖厘佃民曹自畧○中田壹坵

坐廟背土名小田丈捌厘叁毫佃民曹自琪○中

白鹿書院志 卷十九

五十一

田壹坵坐堰上土名長坵尾丈陸厘陸毫佃民曹

自畧○中田壹坵坐上邊土名小田丈壹分叁毫

佃民曹自畧○中田壹坵坐口頭坂土名四方坵

丈陸分伍厘陸毫佃民曹明成○中田壹坵坐同

處土名長坵丈伍分叁厘佃民曹德成○中田壹

坵坐全處土名小田坵丈壹分叁厘佃民曹德成

○中田壹坵坐同處土名福成田丈玖分伍厘陸

毫佃民曹自欽○中田壹坵坐同處土名福永坵

丈玖分柒厘陸毫佃民曹自普○中田壹坵坐同

處土名葫蘆坵丈壹畝分貳厘肆毫佃民曹觀成○中田壹坵坐口頭坂土名叁角坵丈伍分叁厘貳毫佃民曹自育○中田壹坵坐全處土名泉木坵丈伍分叁厘柒毫佃民曹自育○中田壹坵坐全處土名長坵丈壹畝叁分捌毫佃民曹自操○中田壹坵坐同處土名葫蘆坵丈叁分柒厘伍毫佃民曹二得○中田壹坵坐南山下土名尖坵丈貳分捌厘伍毫佃民曹任得○下田壹坵坐南山下土名惡地嘴丈肆分伍厘捌毫佃民曹任得

坐南山下土名長坵丈叁分捌厘捌毫佃民曹自安○中田壹坵坐同處土名尖坵丈貳分柒厘伍毫佃民曹自安○中田壹坵坐同處土名梭子坵丈叁分伍厘捌毫佃民曹立成○中田壹坵坐南山下土名方成坵丈壹畝叁分伍厘玖毫佃民曹自畧○中田壹坐雁塘上土名長坵丈叁畝叁分柒厘伍毫佃民張隆○中田壹坵坐同處土名大長坵丈貳畝貳分柒厘伍毫佃民余有祥○中田壹坵坐門首土名籬下田丈叁分叁厘佃民曹上成○下田壹坵坐广上土名地田丈陸分貳毫佃民曹自修○中田壹坵坐皮匠爬土名靴頭坵丈壹畝壹分陸厘佃民曹邦仁○中田壹坵坐門首土名鹿頸田丈叁分伍厘捌毫佃民曹自振○下田壹坵坐广山土名灣坵丈貳分柒厘伍毫佃民曹自勉○稅地壹號坐汪家山下土名園地丈叁分伍厘佃民曹自勉

以上共洞田地叁拾畝伍分玖厘伍毫洞通曹新生欲勉

中田壹坵坐方家坂土名園坵丈伍分玖厘陸毫
佃民江緣福○中田壹坵坐同處土名溝坵丈壹
分陸厘柒毫佃民江子學○中田壹坵坐同處土
名長坵丈捌分柒厘伍毫佃民江緣福○中田壹
畝坐蕭家坂土名四方坵丈捌分叁厘玖毫佃民
江汝太○中田壹坵坐直風坂土名長坵丈陸分
捌厘柒毫佃民江汝太○中田壹坵坐同處土名
大坵丈貳畝貳分肆毫佃民江汝太○中田壹坵
坐直風坂土名長坵丈柒分捌厘柒毫佃民江永

白鹿書院志

卷十九

辛四

法○中田壹坵坐同處土名四方坵丈柒分陸厘
柒毫佃民程汝太○中田壹坵坐同處土名長坵
丈壹畝肆厘貳毫佃民程汝太○中田壹坵坐方
家坂土名四方坵丈玖分佃民周子明○中田壹
坵坐同處土名四方坵丈貳分陸厘捌毫佃民余
顯謀○中田壹坵坐同處土名大頭坵丈玖分佃
民程汝太○中田壹坵坐同處土名長坵丈捌分
貳厘貳毫佃民程汝太○中田壹坵坐同處土名
四方坵丈肆分貳厘佃民余光謀○中田壹坵坐

方家坂土名四方坵丈叁分玖厘佃民余啓明○
中田壹坵坐同處土名舖前田丈貳分壹厘陸毫
佃民程汝太

以上洞田共壹拾壹畝捌分捌厘洞通陳劉朋
中田壹坵坐掘上土名尖坵丈貳畝貳分佃民李
正選○中田壹坵坐同處土名園坵丈叁分捌厘
佃民李國興○中田壹坵坐同處土名園坵丈陸
分貳厘伍毫佃民李春洪○中田壹坵坐門首土
名四方坵丈壹畝伍分伍厘佃民李春興○中田

白鹿書院志

卷十九

辛五

壹坵坐同處土名灣坵丈玖分伍厘柒毫佃民李
春洪○中田壹坵坐南山下土名方成坵丈壹畝
柒分叁厘佃民李高○中田壹坵坐全處土名灣
坵丈肆分壹厘玖毫佃民李春魁○中田壹坵坐
南山下土名長坵丈壹分柒厘肆毫佃民李春來
○中田壹坵坐南山下土名四方坵丈捌分捌厘
佃民李奇

以上洞田共捌畝玖分貳厘洞通余表五
中田壹坵坐蕭家坂土名夢坵丈壹畝伍分佃民

余光謀○中田壹坵坐同處土名婆坵丈壹畝壹分玖厘貳毫佃民余顯謀○中田壹坵坐全處土名婆坵丈壹畝貳分叁毫佃民余中謀○中田壹坵坐開處土名掘頭坵丈捌分叁厘叁毫佃民余啓道○中田壹坵坐蕭家坂土名園坵丈壹畝陸分柒毫佃民余立謀○中田壹坵坐全處土名大坵丈叁畝捌分玖厘陸毫佃民余大魁○中田壹坵坐劉家冲土名三角坵丈伍分柒厘玖毫佃民曹孟浩○中田壹坵坐同處土名邊頭坵丈陸分

白鹿書院志

卷十九

五十六

伍厘伍毫佃民曹孟浩○中田壹坵坐同處土名灣坵丈捌分壹厘伍毫佃民曹孟浩○中田壹坵坐白銀墩土名過冲坵丈壹畝玖分佃民余中國○中田壹坵坐白泥壠土名瘦坵丈玖分佃民余中國○下田壹坵坐白蟻冲土名荒坵丈貳畝佃民余二朋

以望洞田共壹拾柒畝厘洞通余二朋

中田壹坵坐南山下土名四方坵丈壹畝伍分貳厘佃民李時春○中田壹坵坐同處土名長坵丈

壹畝伍分貳厘佃民李立○中田壹坵坐同處土名灣坵丈壹畝伍分伍厘佃民李國貴○中田壹坵坐同處土名長坵丈陸分捌厘貳毫佃民李正道○中田壹坵坐同處土名長坵丈陸分柒厘佃民李正道○中田壹坵坐全處土名坊坵丈肆分捌毫佃民余正傑○中田壹坵坐東坂土名四方坵丈壹畝壹分叁厘佃民余弘福○中田壹坵坐同處土名尖坵丈壹畝陸分佃民余魏春○中田壹坵坐同處土名

白鹿書院志

卷十九

五十七

惟立○中田壹坵坐門首土名尖坵丈壹畝佃民李正道○中田壹坵坐洲上土名長坵丈玖分叁厘佃民李正道○中田壹坵坐同處土名四方坵丈玖分柒厘伍毫佃民李正道○中田壹坵坐同處土名四方坵丈玖分柒厘伍毫佃民李正道
以上洞田共壹拾肆畝壹厘貳毫洞通邵繼北
中田壹坵坐江家坂土名洞田丈陸分陸厘陸毫佃民張敬翰○中田壹坵坐同處土名門田丈肆分捌毫佃民張昂魁○中田壹坵坐同處土名洞

田丈肆分陸厘貳毫佃民張子德○中田壹坵坐同處土名四方坵丈伍分柒厘佃民張早魁○中田壹坵坐江家坂土名洞田丈壹畝壹分叁厘捌毫佃民張敬甫○中田壹坵坐同處土名其坵丈壹畝貳厘佃民張隆○中田壹坵坐江家坂土名四方坵丈壹畝壹分肆厘佃民張敬弼○中田壹坵坐同處土名洞田丈伍分陸毫佃民張祖恭○中田壹坵坐東坂土名洞田丈伍分伍厘伍毫佃民張祖德○中田壹坵坐全處土名大坵丈貳畝叁分叁厘佃民張祖德○中田壹坵坐同處土名新田丈壹畝伍分玖厘佃民張祖榮○中田壹坵坐江家坂土名洞田丈壹畝陸分伍厘捌毫佃民張顯魁○中田壹坵坐江家坂土名洞田丈壹畝叁分玖厘佃民張清○中田壹坵坐江家坂土名洞田丈玖分貳毫佃民張文魁○中田壹坵坐東坂土名洞田丈壹畝肆分貳厘伍毫佃民張文魁○中田壹坵坐全處土名四方坵丈壹畝壹分伍厘佃民張文寶○中田壹坵坐東坂土名礬坵丈

伍分玖厘捌毫佃民張文○中田壹坵坐同處土名礬坵丈伍分貳厘伍毫佃民張昂魁○中田壹坵坐全處土名荒坵丈玖分陸厘佃民張文寶○中田壹坵坐全處土名洞田丈壹畝柒分玖厘佃民張清○中田壹坵坐江家坂土名洞田丈陸分柒厘伍毫佃民張顯宗○中田壹坵坐同處土名洞田丈肆分伍厘叁毫佃民張顯星○中田壹坵坐同處土名洞田丈肆分陸厘陸毫佃民張先魁○中田壹坵坐同處土名長坵丈伍分玖厘玖毫佃民張信○中田壹坵坐同處土名洞田丈陸分玖厘捌毫佃民張承○中田壹坵坐同處土名洞田丈肆分貳厘陸毫佃民張清○中田壹坵坐東坂土名洞田丈肆分陸厘捌毫佃民張顯宗○中田壹坵坐江家坂土名洞田丈貳畝壹分貳厘伍毫佃民張勝○中田壹坵坐同處土名洞田丈壹畝壹分貳厘伍毫佃民張清○中田壹坵坐同處土名洞田丈玖分叁厘叁毫佃民張義○中田壹坵坐江家坂土名長坵丈捌厘叁毫佃民張義○中

中田壹坵坐同處土名洞田丈陸分肆厘壹毫佃民張顯宗○中田壹坵坐下坂土名溝坵丈肆分肆厘佃民張顯贊○中田壹坵坐下坂土名洞田丈叁分玖厘貳毫佃民張傳○中田壹坵坐全處土名洞田丈伍分貳厘捌毫佃民張傳○中田壹坵坐東岡土名洞田丈叁分陸厘陸毫佃民張承傳○中田壹坵坐東坂土名洞田丈叁分叁厘叁毫佃民張承超○中田壹坵坐東坂土名洞田丈陸分壹厘伍毫佃民張承傳○中田壹坵坐同處土

白鹿書院志

卷十九

卷十九

名洞田丈伍分伍厘肆毫佃民張承傳○中田壹坵坐同處土名洞田丈肆分陸厘佃民張郁○中田壹坵坐東坂土名洞田丈肆分伍厘佃民張承科○中田壹坵坐同處土名洞田丈貳分柒厘伍毫佃民張承太○塘壹口坐江家坂土名洞塘丈肆分柒厘佃民張承太

江朋

以上田塘共叁拾肆畝叁分陸厘捌毫洞通張中田壹坵坐自驍冲土名六升丈肆分佃民余正

○中田壹坵坐豹冲土名洞田丈陸分陸厘貳毫佃民余鴻○中田壹坵坐全處土名長坵丈伍分貳厘伍毫佃民余鴻○中田壹坵坐同處土名溝坵丈肆分伍厘伍毫佃民余中聖○中田壹坵坐全處土名長坵丈肆分壹厘陸毫佃民余恭○中田壹坵坐同處土名驍顯坵丈肆分伍厘捌毫佃民余中勝○中田壹坵坐下邊土名溝坵丈肆分伍厘佃民余恭○中田壹坵坐下邊土名溝坵丈肆分壹厘陸毫佃民余中化○中田壹坵坐下邊

白鹿書院志

卷十九

卷十九

土名丁坵丈肆分肆厘佃民余中化○中田壹坵坐同處土名丁坵丈捌分叁厘捌毫佃民余鴻○中田壹坵坐同處土名長坵丈捌分柒厘伍毫佃民余中國○中田壹坵坐門首土名四方坵丈壹畝伍分貳厘佃民余正偉○中田壹坵坐全處土名方坵丈柒分叁厘貳毫佃民余中化○中田壹坵坐同處土名大坵丈肆分陸厘柒毫佃民余敬偉○中田壹坵坐同處土名四方坵丈肆分壹厘陸毫佃民余中勝○中田壹坵坐墩下土名過壠

坵丈壹畝貳分陸厘叁毫佃民余中貴○中田壹坵坐楊家山土名洞田丈壹畝貳分陸厘叁毫佃民余中貴○下田壹坵坐汪家冲土名洞田丈伍分肆厘陸毫佃民吳學繼○下田壹坵坐全處土名長坵丈叁分壹厘貳毫佃民吳學繼○下田壹坵坐全處土名小田丈壹分佃民吳學繼○下田壹坵坐全處土名長坵丈捌分叁厘叁毫佃民吳學繼○下田壹坵坐汪家冲土名過坵丈壹畝叁分叁厘叁毫佃民吳學繼

白鹿書院志

卷十九

六十二

以上洞田其壹拾肆畝柒分貳厘洞通劉柳余中田壹坵坐堰西土名丈姑坵丈貳分佃民柳華富○中田壹坵坐同處土名東家園丈肆分佃民柳華富○下田壹坵坐西邊土名荒坵丈叁分佃民柳華富○中田壹坵坐全處土名灣坵丈壹畝貳分佃民柳華富○下田壹坵坐西山土名尖坵丈貳分伍厘佃民柳華富○中田壹坵坐西山土名四方坵丈壹畝貳分佃民柳華德○中田壹坵坐園裏土名東家園丈柒分佃民柳華德○中田

壹坵坐全處土名長坵丈柒分佃民柳國相○中田壹坵坐全處土名潑坵丈壹畝柒分佃民柳國朝○中田壹坵坐堰西土名長坵丈柒分佃民柳華聖○中田壹坵坐西邊土名尖坵丈捌分佃民柳諱○中田壹坵坐堰東土名長坵丈貳分佃民柳國順○中田壹坵坐下首土名大肚坵丈貳畝伍分佃民柳諱○下田壹坵坐全處土名大頭坵丈壹畝叁分佃民柳國相○下田壹坵坐地下土名地田丈柒分佃民柳諱○稅地壹坵坐山下土

白鹿書院志

卷十九

六十三

名長地丈伍分佃民柳華富○中田壹坵坐山下土名四方坵丈柒分佃民柳華富○中田壹坵坐全處土名長坵丈玖分佃民柳華惠○中田壹坵坐下邊土名尖坵丈貳分佃民柳華富○中田壹坵坐下手土名長坵丈貳分佃民柳華富○中田壹坵坐同處土名長坵丈壹畝壹分佃民柳華德○中田壹坵坐同處土名長坵丈壹畝貳分佃民柳華富○中田壹坵坐下邊土名尖坵丈柒分佃民柳諱○中田壹坵坐全處土名長坵丈伍分佃

民柳誥○中田壹坵坐全處土名長坵丈壹畝佃
民柳誥○中田壹坵坐全處土名長坵丈柒分佃
民柳誥○中田壹坵坐全處土名地田丈伍分壹
畝佃民柳誥○中田壹坵坐嶺背土名長坵丈玖
分佃民柳華聖○中田壹坵坐全處土名長坵丈
捌分佃民柳華誥○中田壹坵坐嶺背土名長坵
丈壹畝貳分佃民柳華畧○中田壹坵坐山背土
名長坵丈伍分佃民柳誥

以上洞田地共貳拾肆畝肆分陸厘洞通柳世

白鹿書院志

卷十九

六十四

榮

下田壹坵坐岡上土名四方坵丈壹畝貳分佃民
李正達○下田壹坵坐同處土名灣坵丈貳分捌
厘柒毫佃民李正選○下田壹坵坐全處土名長
坵丈叁分壹厘佃民李正道○下田壹坵坐岡上
土名長坵丈柒分捌厘陸毫佃民李正道○稅地
壹坵坐全處土名灣坵丈叁分捌厘貳毫佃民李
正選○稅地壹坵坐岡上土名長坵丈貳分叁厘
叁毫佃民李正道○稅地壹坵坐下邊岡上土名

白鹿書院志

卷十五

六十五

湖塘坵丈叁分佃民李正選○下田壹坵坐下
處土名灣坵丈柒分柒厘叁毫佃民李太清○
中田壹坵坐全處土名長坵丈伍分叁厘貳毫佃
民李太清○中田壹坵坐對岸土名長坵丈壹
畝柒分佃民李正選○中田壹坵坐對岸土名長
坵丈壹畝叁分佃民李正選○中田壹坵坐對岸
土名長坵丈柒分佃民李正選○中田壹坵坐對
岸土名長坵丈壹畝叁分肆厘佃民李正選○中
田壹坵坐對岸土名長坵丈壹畝叁分肆厘
肆毫佃民李正選○中田壹坵坐南山下土名長
坵丈陸分佃民李正選○下田壹坵坐南山下土
名黃樂坵丈伍分佃民李正選○下田壹坵坐南
山下土名灣坵丈柒分伍厘佃民李太清○中田
壹坵坐南山下土名方灣坵丈壹畝玖分佃民李
春魁○中田壹坵坐南邊土名張橫坵丈壹畝叁
分佃民李春魁○中田壹坵坐全處土名過路坵
丈柒分叁厘叁毫佃民李正選○中田壹坵坐
上土名長坵丈貳分佃民李正道○中田壹坵坐

柞下土名長坵丈玖分佃民李正道○中田壹坵坐南岸土名欄下田丈壹分陸厘佃民李正道

以上洞田地共貳拾畝叁分洞過李太清

中田壹坵坐西邊土名尖坵丈壹畝貳分佃民吳大祐○中田壹坵坐同處土名井坵丈壹畝叁分佃民吳代福○中田壹坵坐同處土名井坵丈貳畝伍分伍厘佃民吳尚義○下田壹坵坐西土名狗兒坵丈捌分佃民吳代佐○中田壹坵坐西邊土名尖坵丈叁分玖厘佃民吳代佐○中田壹

白鹿書院志

卷十九

六十六

近坐墩上土名洞門丈肆分佃民吳代佐○下田壹坵坐山下土名山下田丈玖分佃民吳承玉○中田壹坵坐山下土名尖坵丈陸分佃民吳承玉○下田壹坵坐山下土名長坵丈伍分佃民吳尚義○中田壹坵坐同處土名尖坵丈陸分佃民吳尚義○下田壹坵坐同處土名長坵丈肆分佃民吳代佐○中田壹坵坐門首土名秧坵丈伍分佃民吳承玉○中田壹坵坐門首土名手巾坵丈分佃民吳代佐○中田壹坵坐門首土名秧坵

叁分佃民吳代福○中田壹坵坐門首土名秧坵

丈叁分佃民吳代發○中田壹坵坐門首土名秧

坵丈貳分佃民吳代俊○中田壹坵坐門首土名

馬王坵丈壹畝叁分佃民吳代伸○中田壹坵坐

門首土名秧坵丈壹畝叁分佃民吳代紳○中田

壹坵坐門首土名馬王坵丈伍分佃民吳代寶○

中田壹坵坐同處土名長坵丈叁分佃民吳代福

○中田壹坵坐同處土名長坵丈壹畝壹分佃民

吳代佐○中田壹坵坐同處土名長坵丈壹分佃

白鹿書院志

卷十九

六十七

民吳代福○中田壹坵坐同處土名尖坵丈陸分佃民吳尚義○中田壹坵坐下邊土名尖坵丈壹畝叁分佃民吳代福○中田壹坵坐同處土名細坵丈貳分陸厘佃民吳代佐○中田壹坵坐堰東土名長坵丈陸分柒厘伍毫佃民吳代佐○中田壹坵坐堰東土名長坵丈陸分壹厘貳毫佃民吳代寶○中田壹坵坐全窠土名漏坵丈肆分叁厘佃民吳承啓○中田壹坵坐堰東土名漏坵丈肆分肆厘貳毫佃民吳承啓○中田壹坵坐全窠土

名小田丈壹分伍厘佃民吳永啓○中田壹坵坐
嶺背土名長坵丈壹畝伍分佃民吳代實○中田
壹坵坐全處土名掘頭坵丈壹畝貳分叁厘佃民
吳代福○中田壹坵坐同處土名掘頭坵丈壹畝
貳分佃民吳尚義○中田壹坵坐全處土名長坵
丈肆分叁厘柴毫佃民吳代任○中田壹坵坐山
背土名四方坵丈叁分捌厘叁毫佃民吳代佐○
中田壹坵坐同處土名長坵丈陸分陸厘柴毫佃
民吳大富○下田壹坵坐山背土名地田丈貳分

白鹿書院志

卷十九

六十八

玖厘壹毫佃民吳尚義○中田壹坵坐同處土名
四方坵丈柒分捌厘佃民吳尚義○中田壹坵坐
全處土名四方坵丈柒分佃民吳尚義○中田壹
坵坐山背土名長坵丈肆分捌厘柴毫佃民吳尚
義○中田壹坵坐全處土名長條坵丈壹分陸厘
陸毫佃民吳尚義
以上洞田其貳拾捌畝壹分伍厘洞通吳尚義
中田壹坵坐上邊土名四方坵丈捌分柒厘捌毫
佃民曹自瑞○稅地壹坵坐馬家嶺土名四方地

白鹿書院志

卷十九

六十九

丈捌分捌厘陸毫佃民曹自經○中田壹坵坐上
邊土名四方坵丈肆分貳厘捌毫佃民曹自輝○
下田壹坵坐降上土名瓦步坵丈壹畝壹分佃民
曹自廉○下田壹坵坐降上土名四方坵丈陸分
玖厘佃民曹自輝○下田壹坵坐同處土名長坵
丈柒分柒厘佃民曹自輝○下田壹坵坐全處土
名四方坵丈陸分玖厘佃民曹自成○下田壹坵
坐馮家嶺土名四方坵丈伍分壹厘叁毫佃民曹
自操○下田壹坵坐全處土名四方坵丈陸分捌
厘叁毫佃民曹祖成○下田壹坵坐全處土名灣
坵丈玖分陸厘佃民曹義成○下田壹坵坐全處
土名地田丈壹畝壹分陸厘伍毫佃民曹化弘○
稅地壹坵坐全處土名四方地丈陸分陸厘佃民
曹甫成○稅地壹坵坐全處土名長地丈叁分叁
毫佃民曹自瑞○稅地壹坵坐全處土名坡地丈
叁分貳厘佃民曹自書○稅地壹坵坐全處土名
長地丈陸分壹厘佃民曹素成○下田壹坵坐全
處土名曲八坵丈肆分伍厘陸毫佃民曹自書○

下田壹坵坐嶺上土名四方坵大捌分壹厘陸毫
佃民曹自超○下田壹坵坐嶺脊土名地田丈壹
畝貳分陸厘佃民曹弘化○下田壹坵坐全處土
名地田丈捌分柒厘伍毫佃民曹自瑞○下田壹
坵坐全處土名長坵丈壹畝捌分玖厘佃民曹尚
成○下田壹坵坐馮家嶺土名月坵丈陸分叁厘
肆毫佃民江子學○下田壹坵坐全處土名地田
丈陸分玖厘佃民江國柱○稅地壹坵坐馮家山
土名四方坵丈伍分玖厘佃民江國文○稅地壹

同處土名灣坵丈肆分捌厘叁毫佃民江國斌○
中田壹坵坐山下土名長坵丈壹分伍厘佃民江
國弼○稅地壹坵坐同處土名大地丈壹畝伍厘
佃民何其惟○下田壹坵坐背後土名長坵丈陸
分貳厘伍毫佃民曹自瑞○下田壹坵坐同處土
名尖坵丈玖分叁厘伍毫佃民曹祖成○下田壹
坵坐馮家山土名長坵丈壹畝伍分壹厘玖毫佃
民曹自超○下田壹坵坐馮家嶺土名團坵丈壹
畝玖分貳厘柒毫佃民曹自超○下田壹坵坐同
處土名大頭坵丈壹畝陸分肆厘佃民曹祖成○
稅地壹坵坐馮家山土名地田丈肆分陸厘柒毫
佃民曹自超○下田壹坵坐同處土名長坵丈貳
畝壹分叁厘佃民曹立成○稅地壹坵坐攸側土
名四方坵丈貳分玖厘玖毫佃民曹自輝○中田
壹坵坐攸前土名尖坵丈玖分貳厘伍毫佃民曹
自志○中田壹坵坐同處土名大坵丈壹畝陸分
柒厘佃民曹自瑞○中田壹坵坐同處土名尖坵
丈壹畝叁分伍厘佃民曹素成○中田壹坵坐路

下土名大坵丈壹畝陸分柒厘伍毫佃民曹自志
○中田壹坵坐同處土名長坵丈壹分捌厘柒毫
佃民曹素成○中田壹坵坐塘邊土名葫蘆坵丈
壹畝肆分壹厘佃民曹尙成○中田壹坵坐堰上
土名灣坵丈柒分玖厘佃民曹素成○中田壹坵
坐堰邊土名灣坵丈玖分陸厘貳毫佃民曹甫成
○中田壹坵坐門口土名大坵丈叁畝伍分玖厘
佃民曹甫成○中田壹坵坐門首土名尖坵丈陸
分玖厘佃民曹素成○中田壹坵坐門首土名小

陸分肆厘佃民曹甫成○稅地壹坵坐馮家坂土
名方地丈玖分捌厘佃民曹自經○中田壹坵坐
下邊土名塘上田丈玖分柒厘伍毫佃民曹自經
○稅地壹坵坐馮家嶺土名長坵丈捌分伍毫佃
民曹化弘○稅地壹坵坐全處土名灣地丈壹畝
貳分佃民曹弘○稅地壹坵坐全處土名長地丈
肆分陸厘佃民江國太○稅地壹坵坐馮家山土
名長地丈肆分陸厘佃民江汝全○稅地壹坵坐
馮家山土名四方地丈壹畝陸厘柒毫佃民曹化
弘○稅地壹坵坐全處土名四方地丈肆分玖厘
佃民曹自超○稅地壹坵坐全處土名坎邊地丈
貳分柒厘叁毫佃民曹自育○中田壹坵坐堰上
土名邊頭坵丈玖分柒厘伍毫佃民江汝全○中
田壹坵坐全處土名邊頭坵丈捌分壹厘伍毫佃
民江國太○中田壹坵坐堰上土名尖坵丈捌分
柒厘陸毫佃民江汝太○中田壹坵坐全處土名
尖坵丈陸分柒厘伍毫佃民江汝聖○中田壹坵
坐堰上土名尖坵丈捌分陸厘叁毫佃民江汝聖

○下田壹坵坐全處土名蛇坵丈壹畝陸分捌厘
佃民江國登○稅地壹坵坐屋邊土名南地丈貳
分玖厘佃民向天穎○塘壹口坐馮家嶺土名長
塘丈叁分捌厘佃民向懷英○塘壹口坐馮家嶺
土名大塘丈壹分伍厘佃民向懷英○塘壹口坐
楊家坂土名圓振塘丈叁分捌厘佃民向懷英○
塘壹口坐屋側土名會家塘丈陸分玖厘佃民向
懷英○塘壹口坐門首土名核樹塘丈肆分玖厘
佃民向懷英○塘壹口坐坡前土名小塘丈伍分

佃民向懷英○堰壹口坐門首土名流水堰丈伍
分玖厘佃民向懷英

以上洞田地塘共柒拾壹畝壹分柒厘捌毫洞
通曹蘭賦

下田壹坵坐查家下邊土名乾田丈伍分肆厘佃
民查玉班○山地壹片坐坡前土名坡邊地丈壹
畝陸分佃民查玉班○山地壹片坐全處土名坎
上地丈伍分佃民查玉班

以上洞田地共貳畝陸分肆厘洞通曹會

上田壹坵坐秦保嶺土名斗崇坵丈壹畝肆分柒
厘伍毫佃民李傑○上田壹坵坐全處土名潭坵
丈貳畝肆分叁厘叁毫佃民李乾明○上田壹坵
坐全處土名叁斗坵丈貳畝陸分貳厘伍毫佃民
李乾聰○上田壹坵坐全處土名斗伍坵丈壹畝
肆分陸厘柒毫佃民李傑○中田壹坵坐許山下
土名崇升坵丈柒分捌厘伍毫佃民蔡文金○中
田壹坵坐全處土名舖場坵丈壹畝貳毫佃民蔡
文金○中田壹坵坐全處土名陸升坵丈陸分陸
厘柒毫佃民蔡文金○中田壹坵坐全處土名叁
斗坵丈貳畝玖分叁厘叁毫佃民李傑○中田壹
坵坐天井坂土名斛坵丈貳畝壹分佃民蔡文金
○中田壹坵坐全處土名墩坵丈壹畝伍厘佃民
李乾聰○中田壹坵坐全處土名小墩坵丈柒分
伍厘佃民萬大春○中田壹坵坐許舍門土名叁
斗坵丈貳畝陸分陸厘叁毫佃民李心○中田壹
坵坐全處土名貳斗坵丈壹畝柒分玖厘佃民李
乾聰○中田壹坵坐全處土名陸坵丈柒分叁毫

佃民李乾聰○中田壹坵坐全處土名油麻坵丈貳畝柒分伍厘佃民萬大春○中田壹坵坐坂上土名籬下坵丈叁畝叁分壹厘柒毫佃民萬大春以上洞田其貳畧捌畝伍分壹厘洞趙王世文

中田壹坵坐巴家門首土名長坵丈貳畝佃民胡先覺○中田壹坵坐全處土名四方坵丈貳畝伍分柒厘陸毫佃民巴益之

以上洞田共肆畝伍分柒厘陸毫洞趙葉朋

白鹿書院志 卷十九

比十六

厘崇毫佃民袁國寶○中田壹坵坐全處土名長坵丈壹畝佃民袁國寶○上田壹坵坐塘下土名捌升坵丈玖分叁厘叁毫佃民巴弘寬○上田壹坵坐全處土名貳斗坵丈壹畝柒分肆厘佃民巴弘寬○上田壹坵坐同處土名斗貳坵丈壹畝貳分玖厘壹毫佃民巴弘寬○上田壹坵坐同處土名半斛坵丈壹畝貳分陸厘玖毫佃民巴弘寬○上田壹坵坐全處土名半斛坵丈壹畝貳分貳厘捌毫佃民巴弘寬○上田壹坵坐全處土名半斛

坵丈玖分陸厘柒毫佃民巴弘寬○上田壹坵坐全處土名長坵丈玖分伍厘佃民巴弘寬○上田壹坵坐全處土名半斛坵丈壹畝貳分伍厘佃民巴弘寬○上田壹坵坐禾播壩土名伍斗坵丈肆畝柒分佃民巴弘寬○上田壹坵坐坎下土名叁斗坵丈壹畝叁分伍厘佃民巴弘寬○上田壹坵坐門首土名陸斗坵丈伍畝伍分壹厘捌毫佃民

蔡文科○中田壹坵坐劉家嘴土名長坵丈伍分壹厘玖毫佃民巴弘寬○中田壹坵坐全處土名

白鹿書院志 卷十九

比十七

伍升坵丈肆分叁厘肆毫佃民巴弘寬○中田壹坵坐門首土名伍升坵丈伍分貳厘伍毫佃民巴弘寬○中田壹坵坐全處土名道場坵丈壹畝叁厘叁毫佃民巴弘寬○中田壹坵坐全處土名塘下田丈壹分佃民巴川公○中田壹坵坐東坂土名貳捌分柒厘伍毫佃民巴弘寬○中田壹坵坐全處土名貳斗坵丈捌分貳厘伍毫佃民郭顯○中田壹坵坐禾播土名窩坵丈柒分叁厘佃民鄭仲國○中田壹坵坐西坂土名塘口

田丈貳分伍厘佃民巴五○中田壹坵坐全處土
名長坵丈壹畝伍厘佃民郭顯○中田壹坵坐全
處土名捌升坵丈陸分捌厘捌毫佃民巴五○中
田壹坵坐西坡土名捌升坵丈柒分柒厘伍毫佃
民巴弘寬○中田壹坵坐全處土名陸升坵丈陸
分伍厘佃民巴弘寬○中田壹坵坐全處土名捌
升坵丈柒分捌厘佃民巴弘寬○中田壹坵坐全
處土名桐樹坵丈玖分壹厘柒毫佃民郭顯○中
田壹坵坐同渡土名遺場坵丈壹畝叁厘佃民巴
弘寬○下田壹坵坐屋側土名小田坵丈壹分貳
厘伍毫佃民巴金○下田壹坵坐全處土名門首
田丈貳分壹厘叁毫佃民巴金
以上洞田共叁拾陸畝壹分貳厘洞通巴弘寬
中田壹坵坐額塘土名 丈伍分佃民鄭种
周○中田壹坵坐全處土名 丈壹畝伍分伍
厘佃民鄭光得○上田壹坵坐額塘內土名
丈肆畝壹分捌厘佃民楊卓先○上田壹坵坐全
處土名 丈叁畝伍分佃民袁國寶○上田壹

坵坐全處土名 丈貳畝伍分佃民蔡餅陽○
上田壹坵坐全處土名 丈壹畝伍分佃民袁
國祉○上田壹坵坐額塘土名 丈壹畝叁分
佃民袁國明○上田壹坵坐額內土名 丈伍
畝壹分佃民宋守晉○中田壹坵坐東坂土名
丈壹畝佃民袁國祉○上田壹坵坐額塘口土
名 丈陸畝佃民余敦所
以上洞田共貳拾柒畝壹分叁厘洞通鄭永興
中田壹坵坐姜家瓏土名曲坵丈玖分捌厘佃民
劉和玉○中田壹坵坐全處土名伍升坵丈肆分
伍厘佃民劉和玉○中田壹坵坐全處土名潭坵
丈貳畝叁厘柒毫佃民劉和玉○中田壹坵坐全
處土名園坵丈壹畝貳分陸毫佃民劉和玉○中
田壹坵坐全處土名橫塘坵丈壹畝柒分佃民劉
和玉○中田壹坵坐全處土名三角坵丈壹畝貳
厘肆毫佃民劉時玉○中田壹坵坐全處土名橫
塘丈貳畝伍厘伍毫佃民劉時玉○中田壹坵坐
全處土名直坵丈柒分貳厘佃民劉時玉○中田

壹坵坐全處土名四六坵丈捌分壹厘佃民劉曉
玉○中田壹坵坐同處土名叁升坵丈貳分伍厘
佃民劉和三○中田壹坵坐全處土名滿坵丈壹
畝陸分佃民劉和玉○中田壹坵坐全處土名伍
升坵丈肆分伍厘陸毫佃民徐孔洪○中田壹坵
坐全處土名長坵丈陸分叁厘叁毫佃民徐孔洪
○中田壹坵坐全處土名葫蘆坵丈肆分捌厘肆
毫佃民徐孔洪○中田壹坵坐全處土名井坵丈
捌分佃民徐孔洪○中田壹坵坐陵塘口土名肆
斗坵丈肆畝伍厘佃民徐孔洪○中田壹坵坐全
處土名灣坵丈叁畝陸分伍厘佃民徐周恕○中
田壹坵坐全處土名長坵丈壹畝伍分佃民徐孟
圭○中田壹坵坐全處土名長坵丈壹畝貳分柒
厘佃民徐繼穩○四十二都洞田壹坵土名四方
坵丈壹畝伍分佃民陳文質○洞田壹坵坐天井
坂丈壹畝伍分佃民黃次尼
以上洞田共貳拾捌畝陸分柒厘伍毫洞通徐
孔間徐澄禮

康熙三十一年撫都院宋學增買田於後

一戶鄭日初田捌畝○一戶張斐田一畝○

一戶王肇興田肆畝○一戶黃加若田肆畝

以上洞田共貳拾畝

康熙四十四年提學劉琰增買田於後

一戶陳隆義田叁畝○一戶鍾有民田貳畝○

以上洞田共伍畝

平建昌縣

原額田壹千壹百捌拾貳畝柒分貳厘捌毫

白鹿書院志

卷十九

八十一

其徵租銀貳百叁拾陸兩伍錢肆分伍厘陸毫

內全書免徵四差銀叁拾肆兩壹錢肆分玖厘貳

絲陸徵肆錢

又除完大糧銀肆拾玖兩壹錢叁分壹厘陸絲陸

忽肆徵陸錢

又除完漕米銀壹拾伍兩柒錢捌分叁厘伍毫柒

忽壹徵肆錢

實徵解洞支費銀壹百叁拾柒兩肆錢捌分壹厘

貳毫捌絲肆忽柒微陸錢

今開田畝於後

白鹿書院志

卷十九

八十二

李八老佃田肆畝柒分○李恩佃田肆拾畝伍分叁厘陸毫○吳和佃田壹拾壹畝壹分肆厘玖毫○吳六一佃田壹拾叁畝柒分捌厘壹毫○朱二一佃田伍畝玖分柒毫○魏百六佃田肆拾壹畝貳分陸厘伍毫○李八一佃田陸拾叁畝伍分肆厘貳毫○李八七佃田肆拾柒畝玖分肆厘陸毫○李八三佃田捌畝貳分叁厘柒毫○魏六四佃田壹拾伍畝壹分肆厘○李十六佃田貳畝貳厘伍毫○李十九佃田玖分柒厘伍毫○梅五四佃田壹拾柒畝壹分柒厘○梅五七佃田壹拾叁畝叁分陸厘○梅五保佃田壹畝捌分○梅三二佃田柒畝叁分貳厘○劉二三佃田叁畝壹分玖厘伍毫○劉二七佃田叁畝叁分陸厘○劉二二佃田壹畝零肆毫○吳六九佃田肆畝肆分壹厘○熊十七佃田壹畝貳分柒厘○周十四佃田肆畝貳厘○翟三五佃田叁分捌厘○李八二佃田叁畝柒分柒厘○余富佃田壹畝貳分○孟三七佃

白鹿書院志

卷十九

八十三

田壹畝貳分伍厘○張三一佃田玖分貳厘○李九八佃田壹畝玖分捌厘○劉成一佃田壹畝陸分○劉成二佃田壹畝陸分○李四一佃田叁畝玖分肆厘○汪九二佃田貳畝壹分伍厘○唐十四佃田捌畝○唐二六佃田捌畝壹分壹厘叁毫○唐六三佃田捌畝○唐六一佃田柒畝捌分叁毫○陳十四佃田伍畝玖厘○李二五佃田壹畝陸厘○黃國十佃田伍畝伍分○雷十九佃田肆畝玖分捌厘壹毫○王祖十佃田貳畝○馮六八佃田肆畝肆毫○鄭三十佃田貳畝○華秀三佃田伍畝○黃求六佃田伍畝伍分○李三九佃田貳畝伍分柒厘○姚角八佃田伍畝○姚角六佃田伍畝○陳五三佃田壹畝壹分壹厘○蔡三八佃田叁畝壹分伍厘○蔡嘴十佃田叁畝壹分○張十六佃田貳畝肆分捌厘○吳坎二佃田貳畝貳分捌厘○吳二一佃田壹畝捌分叁厘○吳二九佃田壹畝捌分○吳十六佃田貳畝○吳坎五佃田肆畝壹分○吳十三佃田貳畝陸厘○吳十

六佃田貳畝伍分捌厘○吳二八佃田貳畝叁分玖厘○吳二七佃田捌分○胡模十二佃田肆畝玖分壹厘捌毫○江堯三佃田貳畝壹分捌厘肆毫○傅禮九佃田貳畝○司二四佃田壹拾壹畝陸分貳厘○姜伯貞劉陸拾捌畝壹分○蔡十八佃田叁畝肆分肆厘○帥肆八佃田叁畝貳厘○蔡二四佃田貳畝捌分壹厘○鄭乾一佃田陸畝貳分肆厘○蔡十四佃田叁畝捌分○吳朝二佃田叁畝貳分貳厘○程貴三佃田叁畝伍分伍厘○熊十七佃田壹拾貳畝壹厘捌毫○陳儒佃田貳拾壹畝肆分○熊二六佃田捌畝陸分叁厘玖毫○徐繼佃田捌畝陸分叁厘○熊三六佃田伍畝伍分○吳辰八佃田柒畝叁厘○熊仲四佃田叁畝陸分肆厘○吳仲八佃田捌分陸厘玖毫○吳宿八佃田捌分柒厘○吳日九佃田肆畝壹厘壹毫○吳鼠一佃田壹畝肆分○吳秋八佃田柒畝肆分玖厘玖毫○吳祖一佃田壹畝玖分叁厘○吳脉一佃田伍分柒厘○吳祖二佃田肆分

叁厘○吳辰八佃田捌拾畝肆分○趙四九佃田玖畝柒毫○戴三五佃田捌畝玖分玖厘○趙輝十佃田玖畝○趙興十一佃田貳畝伍分○程三四佃田壹畝伍分○胡二五佃田壹畝貳分玖厘○丁又八佃田叁分○丁文十佃田柒分○熊二三佃田壹畝貳分柒厘○盧享一佃田拾壹畝捌分○盧皇二佃田貳畝捌分伍厘○盧福一佃田貳畝陸分陸厘○盧士二佃田伍畝伍分貳厘○盧享二佃田柒分肆厘○熊天三佃田壹拾壹畝肆分貳厘○盧享十二佃田壹拾肆畝壹分○盧享八佃田壹拾叁畝貳分○盧後一佃田壹拾壹畝捌分○盧含十九佃田貳畝捌分陸厘○盧英廿九佃田拾畝壹分○張重八佃田壹拾壹畝捌分貳厘○胡文三佃田玖畝貳厘○盧亨四佃田叁畝捌分○盧利二佃田捌畝貳厘○舒六七佃田玖畝陸分伍厘○盧又九佃田壹拾伍畝○盧十七佃田壹拾肆畝叁分○盧二三佃田壹拾伍畝○盧三五佃田壹拾伍畝柒分○萬英八佃田

白鹿書院志

卷十九

八十六

壹拾伍畝貳分○舒夢佃田壹拾伍畝○舒顯佃田壹拾伍畝○梁雷八佃田壹拾陸畝陸分叁厘○梁先二佃田壹拾叁畝叁分○梁十三佃田壹拾肆畝○徐百五佃田壹拾伍畝○魏軒五佃田壹拾伍畝○張宇九佃田貳畝陸分○雷允智佃田陸畝玖分捌厘○駱三七佃田叁畝叁分伍厘○駱三六佃田貳畝貳分伍厘○駱富六佃田伍畝玖分○張宙七佃田叁畝貳分○杜文翰佃田貳畝玖分肆厘○洪彩佃田肆畝捌分叁厘○杜梅佃佃田壹拾壹畝肆分玖厘○杜後五佃田壹畝陸分柒厘○駱二六佃田伍畝伍分伍厘○駱八十佃田壹畝肆分○駱有七佃田陸分肆厘○駱富十佃田貳畝伍分伍厘○張後一個田肆畝陸分○張宇二佃田陸畝叁分陸厘○張八十佃田柒分伍厘○張皇九佃田肆畝壹分○鄧宣佃田貳畝叁分陸厘○鄧尚利佃田貳畝伍分肆厘○祝六九佃田叁畝叁分肆厘○朝皇十佃田壹畝玖分叁厘○祝壽七佃田壹畝柒分○歐良一

白鹿書院志

卷十九

八十七

佃田貳畝壹厘○祝隆十三佃田叁畝陸分捌厘○李瑞六佃田壹畝柒分伍厘○鄧良九佃田貳畝叁分肆厘○吳又十佃田壹畝伍分伍厘○燕宇一個田肆畝○周二五佃田貳畝玖分陸厘○原額地并續入其陸拾畝壹分○李諸二地叁拾畝○周衆地叁拾畝壹分○原額山○鄒國三山壹拾肆畝○原額塘肆拾捌畝叁分○康熙二十九年提學邵延齡置買康節祠祀田壹百分○劉達一塘壹拾畝壹分○陸拾叁畝貳分叁厘係置僧靈機每壹畝田扣冊米伍升叁合壹勺共扣冊米捌石陸斗陸升柒合伍勺壹抄叁撮○陸塘貳口扣冊米壹斗陸合貳勺○基地壹片扣冊米肆升○山壹隻扣冊米貳升捌合肆勺陸抄柒撮

以上田畝地基山塘扣該冊米捌石捌斗肆升貳合壹勺捌抄

每田壹畝收租穀壹石貳斗貳升伍合叁勺共租穀貳百石零每壹石價銀貳錢共扣租銀肆拾兩零內除完大糧漕米水脚銀壹拾貳兩肆錢伍分貳厘零外餘存銀貳拾柒兩伍錢肆分捌厘零秋收完日解府春秋祭品朔望香燭修葺祠宇用一戶李蘭明佃早田土名 大坵 袁簔 甘正塘肆號 畚坵下尖 袁山脚下長早 皂角樹下

白鹿書院志

卷十九

八十九

大小貳號 尖早田子 城夾順坵 袁門首小養 上牛角坵 周洪嘴 大養老 坵下坪上尖早田子○遲田土名 崩坵上 灣頭牛毛後坵四方坵 袁山脚下大小 城灣沙坵 漏官坵 圳坵上 小坂上破 中州嘴長 石二新堰口 棚頭 棋盤 龍缸坵 上高坂牛車頭長 陳瓏長坵 圳口破號 大坂上四方坵 後瓏堰頭 補橫堰圳 龍缸坵貳號 以上叁拾伍段共叁拾壹畝零叁厘

一戶李聯隆佃早田土名 塘坎上 袁坵 城墩 開頭 城墩下 又下手 四方大城墩

上門門子

斗七

彈旱

袁坵

袁坵

袁坵

袁坵

坵 大陂坵

坵上

廿針破號

廿三裡

畚

靴坵

坪上尖破號

相連尖

斗三裡

下長坵

台子上

張十九

相連

四方子

玖升

叁十裡

過水坵

遲田土名

尖坵

墩背坵

袁坵

羊角破號

東岸

東

馬坵

路下

天井

新堰上小

靴坵

開坵

官排

相連貳號

長坵

塘頭墩

橫坵

上破

捷頭

朱家壩下三破號

堰面長坵

排坵

中州嘴

斛坵

箔刀

尖坵

相連

號

陳瓏中

後坵貳號

嘉坂嘴四方

墩背龍中

袁坵

馬坵

大坂上大

灘

潭坵

閘坵

佛港下馬

堰面上破

號

以上叁拾壹段

共叁拾壹畝

零叁厘

白鹿書院志

卷十九

八十九

以上叁拾壹段

共叁拾壹畝

一戶何如龍佃早田土名 小長坵 獐頭溝
破號 竈下四方子 破號北頭○連田土名
別坎上坵 登脊長坵 官坵二號 相連

獐頭
以上玖段共陸畝壹分

一戶李光輝佃早田土名 貳斗裡 杉山崗塘
尾 坪上小樹頭周洪嘴 坪上大四斗裡 倉
上○連田土名 沙坵 塌坵 陳壩長坵 相
連西朱 棉花坵 上馬坂貼堰 大坂貼堰

白鹿書院志 卷十九

九十

下新口 新堰小麥 坎上小麥 中水打坵
小牛尾 堰坵 坎下小堰 下大坵

以上貳拾段共壹拾玖畝捌分貳厘

一戶李聯登佃遲田土名 坂上三角 朱家壩
塘下 上馬坂斗八坵 雙蓬塘太坵 大沙坵

以上伍段共陸畝捌分

一戶李聯合佃早田土名 上蔣家○遲田土名
奔鋤近 下水打坵二號 小麥坵 蔡家

石二 八十五

以上柒段共柒畝伍分伍厘

一戶何山佃遲田土名 上馬坂三角坵 相連
下首 上馬坵三角破號 背魚潭破號 相連
壹號 壩子裡 洪家田東號 堰口長

以上捌段共捌畝正

一戶何雲畏佃遲田土名 妹家坂四方坵 相
連小豬頭二號 漏管破號

以上叁段共叁畝肆分

一戶鄒未佃遲田土名 長掛角坵 塘頭墩

白鹿書院志 卷十九

九十一

上麻

以上叁段共叁畝

一戶李彩白佃遲田土名 地灰破號 鴉雀窠

小奔鋤坵 東黃土 升八大坵 後龍黃土

大坂上升八大坵 合坵

以上捌段共柒畝柒分陸厘

一戶周君榮佃遲田土名 小麥種坵 貳段其壹畝
捌分

一戶李萬貴佃遲田土名 叁畝計壹畝壹分

正

已巳年連閏該徵大糧銀玖兩貳分零清兵二米伍石貳斗伍升零以陸錢扣算該銀叁兩壹錢貳分零水脚銀叁錢壹厘零

以上共徵銀壹拾貳兩肆錢伍分貳厘零除閏月常年止該徵銀捌兩捌錢柒分壹厘零

安義縣

源額洞田壹百玖拾肆畝伍厘每畝以叁錢折徵共徵租銀伍拾捌兩貳分壹厘

白鹿書院志

卷十九

九十二

內除完正糧清米銀貳拾壹兩陸錢叁厘玖毫壹絲伍忽捌微陸纖

該徵租銀叁拾陸兩陸錢陸厘捌絲肆忽貳微陸纖今申減詳允

實徵解洞支費銀壹拾玖兩叁錢伍分

今開田畝於後

王立三個田伍畝貳分土名付岡村○程科二個田伍畝貳分土名付岡村○柳仕一個田伍畝伍分伍厘土名付岡村○熊志五個田壹畝玖分土

名依仁鄉港下村○張玉一個田伍畝伍分土名

依仁鄉港下村○張金五個田肆畝壹分叁厘土

名依仁鄉港下村○郝二三個田貳畝貳分伍厘

土名建昌縣荆湖村○熊偉孫個田貳畝貳分伍

厘土名依仁鄉柘樹下○熊宇四個田肆畝伍分

伍厘土名依仁鄉柘樹下○熊汝旺個田肆畝貳

分伍厘土名依仁鄉柘樹下○李錢十即朱二八

個田貳畝叁分叁厘土名依仁鄉塘裕村○周亨

三個田貳畝土名建昌縣豐安鄉黃埔坪○胡六

七個田壹畝壹分土名建昌縣豐安鄉黃埔坪○

胡華二個田貳畝陸分土名建昌縣豐安鄉黃埔

坪○胡明二個田貳畝捌分土名建昌縣豐安鄉

黃埔坪○胡還二個田伍畝陸分土名建昌縣豐

安鄉黃埔坪○胡敬二個田柒分伍厘土名建昌

縣豐安鄉黃埔坪○羅平九個田肆畝捌分土名

豐安鄉黃埔坪○羅習四個田柒畝土名豐安鄉

黃埔坪○羅國一個田壹畝叁分土名豐安鄉黃

埔坪○楊成六個田陸分叁厘土名依仁鄉山背

白鹿書院志

卷十九

九十三

村○李正九佃田壹畝伍分柒厘土名建昌縣豐
安鄉新義坪○李倪一個田壹畝壹分土名豐安
鄉新義坪○祝信一個田貳畝陸分叁厘土名豐
安鄉新義坪○祝青四個田柒畝貳分玖厘土名
豐安鄉新義坪○王愛六佃田叁分肆厘土名豐
安鄉新義坪○王朝文佃田貳畝貳分土名豐安
鄉新義坪○徐牽六佃田陸分叁厘土名豐安鄉
新義坪○鄧彩三傳禮公其佃田貳拾畝零伍分
土名建昌縣茅埠劍口村○周亨七佃田壹畝柒
分伍厘土名豐安鄉禮曹村○羅啟一個田貳畝
叁分土名豐安鄉絲島岡○鄧庚四佃田壹畝土
名豐安鄉禮曹村○鄧庚六佃田貳畝土名豐安
鄉禮曹村○鄧五七佃田貳畝捌分土名豐安鄉
禮曹村○鄧庚八佃田貳畝伍分土名豐安鄉禮
曹村○鄧泰十佃田伍畝貳分伍厘土名豐安鄉
禮曹村○馬郡九佃田陸畝陸分伍厘土名豐安
鄉禮曹村○朱五八佃田伍畝柒分土名依仁鄉
塘裕村○朱開二佃田壹畝叁分土名依仁鄉塘

裕村○熊汝愛佃田伍畝柒分叁厘土名依仁鄉
相樹下○熊傳孫佃田肆畝玖分土名依仁鄉相
樹下○熊旺佃田壹畝柒分土名依仁鄉相樹下
○熊坎一個田貳畝肆分土名依仁鄉相樹下○
楊盈十佃田貳畝叁分土名建昌縣豐安鄉大洋
村○張金六佃田肆畝貳分土名依仁鄉港下○
熊良機佃田貳畝壹分伍厘土名依仁鄉相樹下
○熊祖一個田貳畝肆分土名依仁鄉相樹下○
袁七五佃田壹畝伍分貳厘土名依仁鄉小田村
○楊五佃田柒分伍厘土名依仁鄉楊觀察○蔡
洪二佃田貳畝肆分伍厘土名依仁鄉付岡村○
周顯二佃田肆畝土名建昌縣豐安鄉大洋村○
周思三佃田貳畝貳分土名建昌縣豐安鄉大洋
村○周盛三佃田伍畝叁分土名豐安鄉大洋村
○胡昌一個田伍畝肆分土名豐安鄉大洋村○
熊廷一個田壹畝捌分伍厘土名依仁鄉港下○
熊廷一個田壹畝貳分土名建昌縣豐安鄉黃埔
坪○熊八佃田壹畝陸分土名豐安鄉黃埔坪

○劉千八佃田壹畝捌分土名豐安鄉禮曹嶺
以上總共四縣田連新增叁千陸百壹拾畝玖
厘貳毫各照額解納支用

白鹿書院志卷之十九
白鹿書院志卷之十九

九十六

白鹿書院志十九卷

安徽巡撫
孫建本

國朝毛德琦撰德琦有廬山志已著錄康熙甲午德
琦爲星子縣知縣因取廖文英原志重加訂正分
類凡十曰形勝曰興復曰沿革曰先獻曰主洞曰
學規曰書籍曰藝文曰祀典曰田賦形勝等七門
皆因舊志興復主洞書籍三門則德琦所增也

通玄觀志二卷

〔明〕姜南撰

〔清〕吳陳琰增補

北京圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·通元觀志

二卷》提要

通玄觀志舊序

自有山海經之後名山有記洞天福地有記而武當武夷
廬山茅山龍虎洞霄諸記誌又作焉雖備載其幽深峻絕
之勝而神僊靈怪之事亦所具述耳吾杭諸山自天目蜿蜒
而來東望滄海如渴虬奔赴或躍或伏至錢塘則委蛇
北顧而復若驤首欲蹇之狀者爲龍山南出爲鳳凰山其
入城者爲七寶清平瑞石諸山名雖殊而勢相聯屬總之
皆鳳凰之前旄也而琳宮之在茲山者爲寧壽爲紫陽爲
重陽而通玄寶興焉山雖不足藏虎豹而潛龍蛇然其竒
詭奇秀全真慶世之士往往往樂之故蔡經棲其蹊玄覽
其勝而野鶴宅其幽皆斯地焉若夫通玄之建在宋室南
渡紹興壬午之歲鹿泉臧白鶴之夢自寧壽而來建宇諸
額遂成叢林元末燬於兵亂惟茅君像歸然獨存供養敗
屋中幾百餘年寧壽觀道士徐元一慨然歎曰是吾之責
也始與其師徐玉岩圖興復之葺草萊剪荆棘除瓦礫而
萃狐兔之穴集材募工考其舊址而重構焉飛樓廣殿穹
臺密軒以至道流之居庖福之所無不備其費不貲數千
金吁是固何措而能濟哉元一有道術能役鬼神呼霧縹
謁虹蜺意使箕畢徵召龍鶴而徵妖蜃鼎新蔚蔚一展著
奇驗故杭人多敬信之是以不勞而大功成也晚年嘗欲

故古人志其觀之始末事蹟以傳未達而歸駕什矣又數年其徒郁有方氏於元一則諸孫也乃謀於古作道玄誌以承元一之志書成予常序其首夫吾儒之與佛老其迥不相諱其言不相入甚者惡其異端而視若水火似也然而老佛之徒行其道以獲其利則遷其棟宇隆其香火以事其教之所由始法之所由傳者如孝子之事慈父如忠臣之事大君不惟敬事之而又圖傳之不朽不敢有一毫之或忽也至於吾儒反有不然者即顯榮其身矣則忘其聖賢明道之澤而畧其扶持名教之心雖有一郡一邑之寄而於古之聖賢及道德明著之士法所當祀者視其廟室而不顧任其崩頽廢墜而不加之意焉嗚呼其亦異於攻乎異端者矣何庸徒以空言詆排之耶存方謹懇勤持修鍊其於元一子既嘉其志之同而能嗣其教於不墜也故不辭而爲之志之序之

嘉靖十三年甲午歲七月既望仁和姜南序

通志

卷四

志

原志

道方志師志志觀典據章華罔遺有紀余聞乃云道崇虛無方存形迹夫有始者典據則可核不朽者文華殆無已罔遺著物有紀有序可謂得志哉方何以至蓋方志有三闢教珍文罔遠夫教存默識匪錄則疑故疑罔闕故文匪一詞匪錄則渙故渙罔珍故罔闕罔珍用是創起無因淑弗加志實啓端焉何以圖遠是方之志師志以志志錄存形迹志崇虛無叙之者叙其志之若有攸得而不盡厥志焉爾

嘉靖十四年乙未歲孟夏吉日

通志

卷四

志

賜進士第通議大夫應天府府尹前吏部郎中仁和瑞石

江曉序

通玄觀志舊序

夫清都紫極聳上帝之高居方丈瀛洲表列仙之閭館事雖傳於方外教已決於寰中況乎金經玉簡之書絳雪之霜之餌可以幹旋造化葆茂管窺往牒有稽陰符匪幻故赤松逃名石室神農展北面之儀廣成絕跡崦嵫斬轅屈順風之禮德加萬乘況在齊民是以上士素流勤勤築鍊琳宮貝闕在在崇修況七寶名山總虎林之勝概通玄雄觀扼鸞嶺之嵯峨朔自宋朝彷彿九靈之府追乎昭代益弘千禩之規迺有道士郁存方者性抱常真靈研大道庭遊白鹿時偕五嶽之賓蘭集青鸞鳳駐三茅之駕祈雨而雨卽降書杯不藉乎寫先呪病而病常痊懸藥無煩乎負局信可謂玄門之首覺仙苑之儲英也乃存方謂圖志弗傳則顛末莫考事紀弗述則日月就墮遂緝瑣篇以登故實凡茲觀剝復之始諸真授受之言莫不畢見彈聞源窮委析於是鄉遠名公論文鴻彥嘉茲盛舉咸有序言予既偉郁氏之勸渠復重諸賢之掄引聊述數語以叙前端倪雅慕遠遊幻軀內典寬斯琬琰有觸本東僊丹鼎九成黃房胎結必且追隨鶴馭侶子晉於浮丘導擁蜺旌接盧馭於北海矣

嘉靖十七年戊戌春三月既望錢唐叔禾田汝成序

通玄觀志舊序

杭郡爲東南都會三吳形勝之地而吳山雄踞郡波襟江帶湖偉然一鉅觀也南宋駐蹕其地益勝山多琳宮梵刹而其俗崇尚老佛之教浸溺淵深執政者欲變而未能也其間亦有獎典之不可廢者而其徒或有禪於民者詎可盡非之乎茲山之東麓有通玄福地乃三茅觀之副宮肇自紹興壬午歲爲都錄少師賜紫中貴劉能真修真之所高廟勅額奉祠茅君香火夙著靈異元季兵燹變爲荒墟惟存三茅古像迫我聖朝崇道獎教異人迭出成化庚寅歲以來有鍊師徐道彰者以雷法顯世譽動名公士庶克復山門舊規余自嘉靖戊戌歲末

命守茲土明年季夏弗雨福神靡駐亦弗雨萬民嗷嗷父老乃告道彰之法孫郁存方陳其術足以致雨予弗之信廼試之佑聖觀三日果大雨明年夏又弗雨隨試隨應事固非偶然而感通之理焉可盡證也今茲存方述其觀之創始事蹟集共士林所贈祈禱詩文編帙梓行請余序其簡首故知存方庶幾其誠也夫動天地感鬼神吾儒之誠也存方老氏者流而其術反爲民用又喜詩文豈其心蓋皆老也是又存方續仰祖風以光其教又豈不同一揆哉噫千光一月萬派一源安知今法師非昔法師耶君子觀

此當益惇歸受之心矣故序

嘉靖二十一年壬寅秋七月吉旦

賜進士第中憲大夫知杭州府事福清希齋陳仕賢序

重修通玄觀志序

吳山通玄觀之有誌諸先正言之甚詳惟故明嘉靖癸卯以後多所闕畧羽士朱君閻緒蒐輯而續補之且將舊誌分類釐訂定爲二卷倫次井然歟余門而屬序余以爲道藉觀而興觀藉誌而傳誌藉人而續若前人有闕畧則後人補之自茲以往雖百世可也然誌雖爲觀計實爲道計道以清靜爲宗黃老尚已嗣後諸家闢用功之法象因而有彼家爐火之異同其實夫婦在身中爐火非燒煉從始至終皆就清靜而行至於符籙驅召法用先天一炁自己元神亦非求之於外也若言道者聘其詭論以衛名求道者趨於術門以邀利皆大道之所棄則有觀不如無觀有誌不如無誌矣余於丹書靡所不究質之有道者皆言其旨如此今衰矣有志未逮龍沙之讖敬以俟之同志故序及之且以爲贈

晉安林雲銘西仲氏題

重修通玄觀志序

錢塘山水秀麗發源天目城隍環匝烟火萬戶聖湖繞西吳山鎮中慈慈鬱鬱靡可言罄而通玄觀實介其側湖觀之建繇宋中貴劉鹿泉敞躋富貴高廟勅以爲修真地夢鶴飛翔靈驗奇特通玄二字山御墨也嗣後兵燹屢經典廢臺見辛賴守護者相沿弗替今

聖天子詔修一統志非名山大川古觀大刹例不登載卽有附者亦諱焉不詳余步諸君子後鄭重審慎甫恭呈

宸覽已已初夏羽客朱子閔緒手持本觀誌錄條分縷晰儼數掌螺并巧余片言爲重余喜曰谷陵易位滄桑變更久

通玄觀志序

矣雖祖父宵堂播猷未閱幾葉茫乎莫辨求此纂錄罔遺何可得乎閔緒誠有不朽之心哉余弟姪輩夙具道緣與閔緒常握手因述其法行最高但余何知談道惟仍摘高廟頤是觀者爲閔緒龜之上有層霄中有丹室龍吟虎嘯潛藏無迹呼吸風雲吐納日月通茲玄者舍閔緒又誰望耶若山川之美秀古蹟之斑爛服時賦之恐筆墨亦齊奔命矣

錢塘頤岡顧豹文題

重修通玄觀志序

普成少從先君子登吳山過通玄觀輒與諸羽士游知朱鍊師閔緒善符法也後嬰重病鍊師欲以符水良已自後往還無間比年以來普成語意靜功從鍊師問參同契諸書承示微言畧有解悟後鍊師修本觀志謁華亭朱若始先生及余審定既卒業作而曰杭州自南宋以來釋老宮觀甚盛然惟釋氏爲久長其崇奉老氏者不再傳而傾圮或鞠爲茂草者有之然獨通玄觀恒久如新且加擴焉何故此因乎地矣亦因乎人矣其地直吳山之麓氣勢所鍾磅礴而清淑而江山秀麗草木蒼昌與烟火十餘萬家一

通玄觀志序

望而盡固與尋常名勝不同而其人或道德自將或深通訣錄皆有名實可紀而鍊師繼踵淡泊茹素以利濟爲事且深究大道之指歸諸羽士亦謹謹自好宜乎茲觀之久與釋氏招提等盛齊隆也雖然觀中諸賢尚已推而上之有不有久視人間如道藏所稱地仙者乎又不有白日輕舉形神俱妙如天仙者乎夫天仙地仙非人所不可至也在立善而已矣鍊師與諸君盡早厲焉盡精專氣勿以難大目阻他時成道之後觀且益盛山之名益顯嗣孫執筆者附大書展書不一書而已也鍊師雖然曰命之矣因書其語於簡端

仁和錢普成序

重修通志觀志序

省會郡邑之有志志其大也夫則不及詳然邑較詳於郡郡較詳於省至山川殿宇直志中之一耳若水經山海經而後如華陽匡廬武夷之屬皆以山水志而近則靈隱丹霞諸寺亦有志茅山武當洞霄諸道觀亦有志則又詳於邑矣夫大要專則詳兼則畧而不以不信者亂信斯與信史等吾杭山川秀美甲天下而吳山雄踞城中延袤數里尤一郡之大觀有南宋通志觀者在山之趾中貴劉鹿泉請於高宗所勅建其賜詩猶存石壁焉嗣是元貫雲石虞伯生張仲舉趙子昂之徒相繼爲詩而觀之名益大顯然未通志觀志

吳序

有志也勝國中葉道士郁克正繼其師祖徐元一之志請於邑人姜蓉塘始爲志特草創云爾未盡善也今克正嗣孫朱闕緒既觀觀之傾圯請余爲疏引不數年蔚然一新而舊志闕畧未修如富人之家規模縱極宏侈而漫無文采可觀於心有不安於體爲不稱因過余謀重修之余方遊江右遲久未成既歸檢舊本不無舛誤遺佚者卽高宗賜詩三首皆失載其餘可知又本朝詩文不可不增補以成全書於是整齊排纂以復之而嘉闕緒之苦心於斯觀也夫志者志也前人有不可已之志而未竟者必後人自計以圖而後爲善繼人之志斯觀之志實元一不可已

之志也而克正繼之然行之久而未雅馴者不潤色之後來者不裒益之猶克正未竟之志也而闕緒由前人之志而必成之何患闕緒之後之不能成闕緒之志乎哉余是以重嘉闕緒之志誠可承先啓後而補省會郡邑所未詳也夫

康熙三十二年癸酉八月朔日錢唐吳陳琰寶崖氏撰

通志觀志

吳序

二

通玄觀志上卷目錄

山水

建置

古蹟

藝文

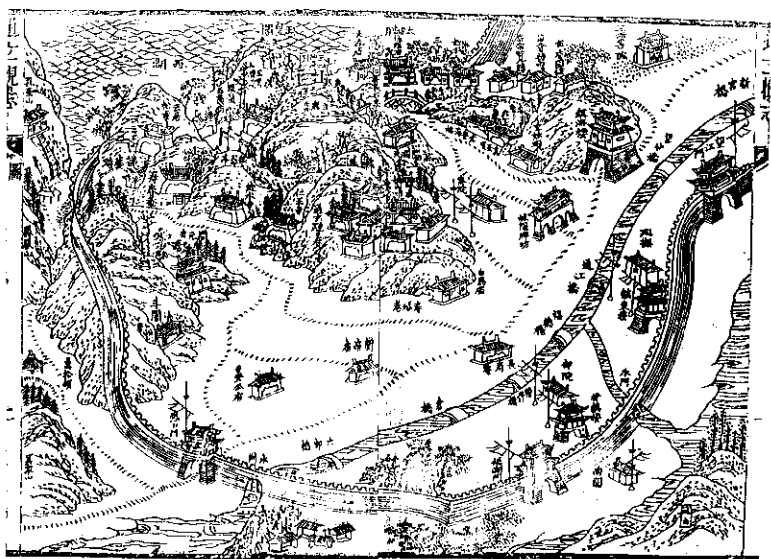
下卷目錄

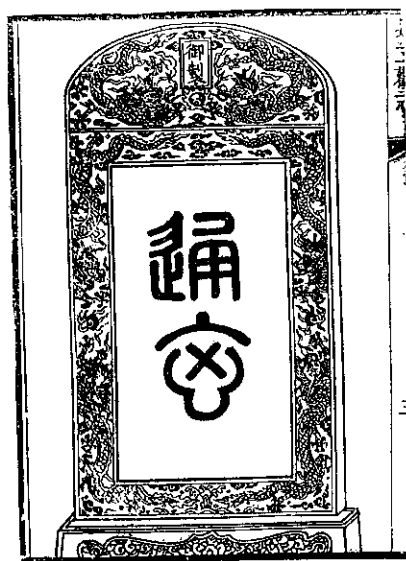
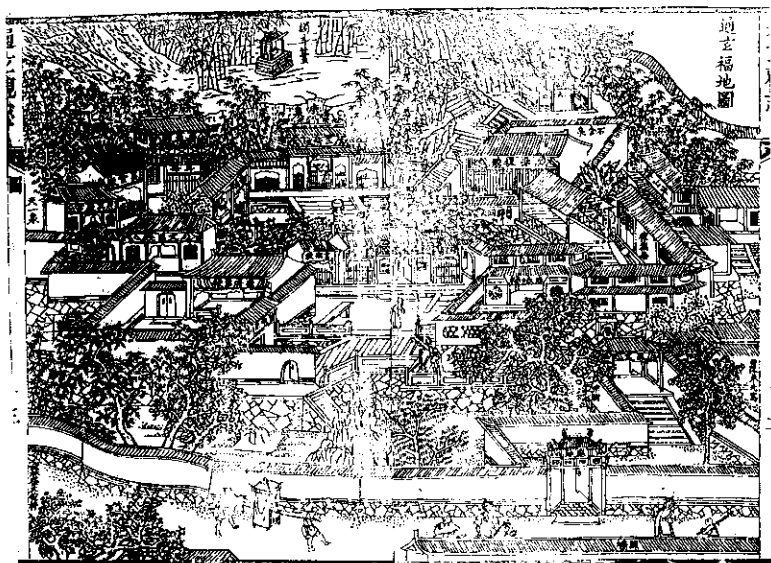
藝文

法派

勅牒

後跋





通玄觀志卷上

仁和姜 南蓉塘原訂

錢塘吳陳琰寶崖增定
華亭朱 溶若始重輯

本觀郁存方克正編梓

仁和戴普成悔庭參校
法嗣朱廣基閣緒補述

志山水

劉禹錫云山不在高有仙則名通玄觀之得名以其踞
吳山之趾故山不高而地自勝也居山自劉能真初始
後又得徐元一郁存方諸君飄飄仙侶茲觀安得不日
益有名耶志山水

通玄觀志

卷上 山水

吳山

在觀之北昔人祀伍子胥於此又名胥山蓋城中西南
諸山皆吳山也山有十廟皆宋祀典所載

瑞石山

在觀之西北石磴縈迴山洞穹窿上有野鶴丁仙祠

清平山

在觀之西南與城外鳳凰山相接

七寶山

觀在山之東麓三茅亭背觀踞其巔層峰疊嶂峻拔蜿蜒秀麗甲於諸山

白鶴泉

在三茅殿後形如偃月瑩然天成因白鶴來翔故名

鹿泉

在三清殿後宋劉能真夢鹿得泉故名并以自號泉上
鐫一鹿其水久涸康熙癸酉道士朱廣基於泉右別蓄
一泉仍以鹿泉名之

石含泉

在望鶴亭前山石峭立天然瑩潔可愛

天一泉

在真慶宮後石壁下康熙癸酉年道士沈以寧甃石爲

通玄觀志

卷上 山水

之

瑞城丹井

在茅君殿南五代時有一翁居此嘗飲此水年數百歲
而顏不老所居樓與巷及井皆名壽域其泉清冽大旱
不竭

志建置

神靈所宅非規制宏麗不足稱焉况通玄初建賜自光
堯宮殿皆合儀制今雖更新惟有益加恢廓亦開山者
所心喜也志建置

三茅殿

在山之腹宋劉真人建以祝 聖壽元煥明成化間法
官徐元一復建嘉靖壬辰都存方重修額曰華陽分秀
崇禎壬午夏大風拔樹壓殿上梁棟俱折聖像巍然獨
存人益敬其靈羽士唐大有修整如故

三清殿

在三茅殿後宋劉真人建元俞行簡重修尋煥明正德
甲戌法師徐元一重建供奉三清翊供九天紫微大真
人張彥頤書額曰三清寶殿嘉靖間都存方復修後法
裔張永韶略加潤飾順治庚寅道士朱兆元更櫟易棟
法相供具重葺如新後徒顧如先曼欲修治年耄不克
乃囑嗣孫朱廣基於康熙辛未年重修

通玄觀志

卷上 建置

主

啟元殿

在崔府君祠右中供文帝左右供張仙天醫明法師徐
元一設像後張金松等募建以祀之御史金階書額沈
友儒有記

準提殿

在三清殿左 國朝道士胡天圻募鹽官陳彝則等建
中奉準提傍祀河神

奎光殿

在啟元殿右明都紀張金松建 國朝道士朱廣基募

種德社諸善士重建

王晨閣

在三清殿右明萬曆乙酉仁和紳士林梓捐貲命道士
張金松等倡建上奉九皇道像下祀歷世仙醫旁設林
氏宗位其顙末具裔孫林潤記歲久棟壞 國朝道士
唐大有李文進募易之後仁和戴普成於閣下覆地修
葺供斗母像於中器具皆極莊嚴

壽域樓

在關王祠左道士徐元一重建都存方復治之上樓羽
士下為客座禮部郎中蔣暉書額

道玄觀志

卷上 建置

真慶宮

在玉晨閣西明道士張金松築石臺小亭奉真武將帥
國朝鍊師朱兆元閉關習靜於此康熙丁卯嗣孫沈
以舉去臺平基倚石為屏募仁和王益孚等建殿三楹
傍時護法王天君殿

平山堂

在壽域樓後明都紀胡平山建上棲羽士下為客堂前
列山石養鶴其上又名鶴集居陳繼儒書額 國朝道
士朱廣基重修

玄宗堂

在其官廳右法官徐元一心齋之所今遷祀劉真人及

歷代宗廟

關應關王祠

在三茅殿左宋祀武安王故名明加封爲帝又裝冕旒

相並祀焉

真官祠

在三茅殿右祀本山護法里城之神亦宋相也

樞府君祠

在玄宗堂右宋時在湧金門顯應觀後廢明郁存方建祠奉之遐邇輟祠者禱無不應禮部員外沈友儒有記

道玄觀志

卷上 建置

五

前玉軒

在壽城樓後鑿石爲磴松篁交映幽爽絕塵明道士郁

存方建大理寺陳珂書額狀元李旻賦詩四明劉世儒

面梅時稱三絕 國朝道士胡天圻遷上教級重創而

充廣焉

望鶴亭

在三清殿東北宋劉真人夢白鶴來翔而建元廢明法

官郁存方重建每臘月二日望鶴於此名曰迎真會又

名採真亭 國朝羽士朱兆元於湖畔請八仙石像以

供之今俗傳爲八仙亭續鐫壽星像於中御史顧如華

書額曰真人題息

洗心亭

在三清殿右明郁存方建仁和張堯恩書額字爲人竊

後陳紹英復書

謁斗臺

在三清殿西北宋劉真人立碑刻北斗符圖朝謁於此

明郁存方建亭築臺禮之僞有靈應

總真壇

向祀奉神霄總真劉天君於殿右爲護法神 國朝道

士朱廣基建於殿左故名

通玄觀志

卷上 建置

六

凝真靖

在三清殿右道士朱廣基供奉 教主像凝真於此

丹室

在觀之左 國朝都紀陳文中得觀址外山地三級徒

胡天圻遂築室於上以爲丹室

山門

一門接壽城巷而進巷道素隘 國朝住持胡天圻創

拓巷南空地丈餘乃設牆垣於外康熙癸酉道士李肇

基築石重建爲臺門額曰衆妙由階磴而上爲二門石

闕繫紆喬木森蔭宋思陵御書通玄二字賜榜於門

康熙丁丑殘羽士朱遠徵重刻

志古蹟

蹟以古勝而無古蹟者好事多僞托之雖一時美觀徒爲蔽者所嗟耳茲觀自宋迄元明其蹟斑斑可考非源滅無存而僞托者志古蹟

宋高宗御書三詩

刻三清殿後石壁高宗御書賜劉能其

鬱羅洞天

在三清殿左宋劉真人建陟磴曲折而上如登洞天

都錄劉真人手筆

通玄觀碑

宋上 古蹟

七

在三清殿後石壁其文曰皇宋紹興壬午中元節日都錄少師劉能真開山建觀請額賜名通玄奉元始天尊

三茅真君香火朝元福國

磨崖碑

在三清殿後宋劉真人磨崖爲碑手書通玄創建文記

宋相

茅君像三尊侍真二武安王一侍神二其官像一侍員二總十一尊皆宋國工型土爲之儼然有生氣

宋石像

在三清殿後刻石爲四像一爲元始天尊三爲三茅君

仙宋劉真人所琢

鹿泉劉真人像

在三清殿後鹿泉之上

元碑

在鹿泉之左元至治間玄教法師豫章吳全節撰文

元詩

在鹿泉之右元道士俞行簡有高行時贊雲石虞伯生

張仲舉輩嘗與之遊有贈詩鐫於石壁

徐元一像

元一法師重開山後其徒及孫乃琢像於石壁上刻尚

通玄觀碑

宋上 古蹟

八

書洪鐘贊

石鼎

贊教徐元一伐石爲鼎立於殿前以奉天真刻銘於上

八仙石像

西湖舊有八仙臺最勝後臺廢道士朱兆元移像供於

望鶴亭後鑿壽星像於中

萬玉軒面梅

四明劉雪湖面梅於軒壁枝幹花萼筆墨神化題有偶寫一時典能收萬國春之句

志藝文

宇內名勝非藉藝文表彰數傳以後湮滅而失傳者多矣通玄初以御賜三詩光龍一時嗣後元明迄今詩文傳贊甚夥亦他處所罕及志藝文

五言古

蔣雨贈徐郁二法師

龍江王 鈺

列日

野溪潤石久無雲望望心悵惻古杭有羽士葆真鍊精魄風抱濟物心山坡駐鳬舄潔瑩輪囷賦靈脫遂昭格甘露滋清映禾黍四望碧父老感仁惠攀送臨長陌鶴馭主翩然惆悵仙凡隔

題玄樓

卷上 藝文

九

題張鍊師蘭石閣

錢唐成熙臣 延恭

九晚奎清標移來傍貞石天然景物奇自覺塵寰隔江海望若湛蓬壺近咫尺野服任逍遙疑是真仙謫

遊通玄觀

仁和孫景時 成叔

至人奉宸旒出入末安宮玉食非所願素心在玄空乞身松桂林頂漱皇皇道業幸幾圖精誠賦相通綺衣忽來翔陳構俄以崇但想閑無盡寧知皆有終丹砂遂假籍竹

樹空蒙籠瑤草當年種蒼苔盡日封披茸見科斗汲石動此龍振衣謁斗臺散步鶴亭中過觀通越嶠坐愛失華嵩

總我狂騷晚懶無紀暴功閑來倚修竹解帶淋清風

贈沈鍊師瑞竹

承彭 會 嘉

道院清幽品固是千竿竹居者不能對遊人益嘆俗我師味茲理玄想淨塵欲晚來謁真官焚香讀仙籙寂寞坐蒼苔仰觀庭陰綠靜聽風聲響雨中憂寒玉滿湘了素心懶爲時所束願言終此君身世忘龍尋何必倚雕闌紅枝方乃足

靈雨詩

本觀張永館 太和

筠坡李師祖祈雨靈應士大夫皆贈詩未詠之和

亢陽二月餘陸地千里赤太守憂歲飢貽我青山微我祖秉精誼登壇運秘術頃刻生風雷雲漢需甘澤四野悉驚

通玄觀志

卷上 藝文

十

需萬姓誦懿德玄門益增輝諸山咸取則願言壽且康及

門長侍側

庚辰歲凶憫農警衆

本觀米兆元 寶元

誰道田家樂春稅秋未足里胥扣我門日夜苦煎促盛憂流淹多白水高如屋水既沒我苗蠲又食我粟劫遇此凶年大家宜簡束但願歲少豐無惡饑與病

遊通玄觀

五言排律附

仁和沈 筠 開平

此地關門丘烟霞象外收隔凡窺有石竹鶴竟同緱赤木食句曲蒼筠映沃洲芳鮮盈砌出汎瀟還雲浮灌木叢消菱澄江滯鴻秋鼎泥封六一籙衆走龍蛇殿古朝元舊臺

非禮闕幽却無名利客惟營電源留幾七青精飯三田金
液修何時分半榻共夢太清條

通玄觀玩月

沈三瞻 念勝

胸有千斛愁難與姮娥論娥有千種思未曾言分寸一時
相對照形影尚隔遠幸得方外士爲我殷殷勸雲鶴能名
致何憂法不寡可以通情懷可以通鏡終視彼癡眠者此
地懸萬萬

真慶宮

吳典 董漢策 情簡

瑞石碧天開奔嶽若飛翰群風動雲壑仙真集霞岸宛如
北辰居叢樹樹板杆余獨嘗幾微地脉微聚散滑龍投月

通玄觀

卷一 詩文

七

萬翼衝明星燦疏論既漸施石浪逐昭煥負辰王會陳旌
旗列前案始知造物意地實歆幽贊吾嘗至雲巖爐峰蓋
天半又嘗遊楚江秀狀翠華玩然皆鼎山中人跡欲中斷
何如此城市嶽岑轉清晏結茅縣丹經經香心手臨從茲
會真源大道有輪貫

味石含泉

武精馬 銓 蓮素

我來福地遊抗懷踵前哲斧鑿神鬼工天然顯靈穴山根
鈞窈通一泓寒泉冽掬飲沁心脾金鱗遊沫激疑是古丹
井遊將求仙訣阿師號石含端爲茲泉散因之雨不朽千
載詎磨涅

就飯呈朱鍊師問緒

仁壽 敬普成 修庸

先君思悲母嘆茹二十年捐金修廟覓茲地屢盤桓時爰
翠竹下誦經白雲端普成少從遊每令絕筆理至哉嚴父
訓終身不敢誼五嶽及洞府朝禮必精虔齋戒小不謹往
往遭金鞭羽客欺辭讓公然列綺筵帝其坐酒肉厭罪莫
大焉地獄惡爲此奈何冀神仙朱子性仁慈五戒同修禪
延余煮白飯泉香笋更鮮既飽意彌適相對默無言誦日
薦幽冥庶幾格蒼天

通玄觀避暑

錢唐 吳陳琰 寶庭

大暑酷如史其微猛於寇赤日熾流金蟻戰復龍剛揮扇
撲蚊蠅乍停閑似書餐減勸難加苦吟格俱瘦計惟逃空
谷迢迢越嶺難就吳山近几案蒼苔最深秀山脊多廢莊山

通玄觀

卷一 詩文

七

屢多傑搆陰巖壁空立古木森天茂壁罅與樹隙略見日
光滑竹披森萬玉憂擊雜金奏松枯仍伏狐藤老或隴馳
海潮勢上下江湖位左右摩崖斗大書世隔渺難究清露
沈薛斑空青現石竇微茫尋字畫畢竟失句讀道人說高
宗賜詩此鐫鏤中貴曰劉放乞身居寧壽茅君駕鶴來地
與霞相溷初宇名通玄洞天世罕觀四時皆異狀九夏更
殊候凜乎寒霜零悽然秋雨溜服茲清涼散長謝龍藏胞
石含泉淡鯉瑩潔亦堪漱吾愛道人賢丹室醺醉耐時一

沈我醉抱浮丘和代傳藏秘錄門外不輕授是化俱醉
旋神鬼任驅走天語行童知離壇鏡一扣祇今萬鶴鳴常
若五雷吼匪直暑能銷實亦災可排此非我所知書以告
抗守謝君

題通玄觀和前韻

錢邦許 田莘野

清淨本老氏泛濫在周寇教盛北宋末不解兩龍圖君臣
受金錄宮觀厭仍舊嗟哉五國城徒益清齋瘦南渡風未
泯奄宦輕去就誅茅七寶山此曹表獨秀光堯高其節御
書精結構賜名曰能真末固祝松茂拍肩憶洪崖買砂向
勾漏建醮展朱書朝真進黃奏役鬼現淨婢護煙驅鼠馳
通玄觀李士鑑文

志

歲月任乘除神祇實左右精誠格上帝甘露時下究青芝
貯藥囊雪乳滴石竇扁戶閱靈文古奧句莫讀遺蛻六百
秋仙籍早銘鏤數歷兵燹劫今復見仁壽樹蔭更交柯泉
流時互奏避暑實相當洞天世希覩炎官轍不到坐久疑
氣候崖崩絡柔藤雨過掛懸溜不須憎市喧微覺嫌悲歷
吾嘗燭熱來芻水供盥漱深房拂枕簟躬睡如醉耐道士
吹笙竿迎風卷衣袖符篆有心傳丹訣惟口授肯得鳥爪
爬身跨羽衣走一快參同契持向何人扣鍊甕三彭驚嘆
酒羣龍吼幸念開山人廢墜宜匡排古跡行漸荒表彰賴
賢守

遊通玄觀贈朱道士閔緒

錢 馮會京

古觀枕吳嶺層臺俯烟空昔有茅真君騎鶴來此中樓閣
尚輝耀樹木蔭龍提仙羽久不來萬竹吟長風卓哉朱道
士大孝發玄功重門闢軒敞殿宇金碧崇鑿石甃新流蘇
壁開苔封周遊頓改觀恍遇達者踪立碑紀年歲勒書原
初終後來遺世人何必蓬萊宮

通玄觀

李士鑑文

志

七言古

題萬玉軒

錢李 吳東崖

雲軒四面環玕繞半畝翠陰誰爲掃六月涼生暑不侵一
天雨過秋先到琴書潤濕衣袂寒清風掃曳朱欄杆我欲
借此讀山木驚動鬼神安不安

蔣雨贈李法師筠坡

山陰 蔣序

與人騎龍來太清要爲下土蘇羣生嘯風叱電神鬼驚皇
蘇拂空雲倒行天瓢一滴馬上傾甘雨洗郊枯稼榮功成
仗劍朝玉京但聞四野騰歡聲

題石壁

錢鼎方九敘 十洲

通志觀志

卷上 藝文

五

吳山東下何縈迴仙人樓閣空中開紫霞春煖綠蘿館碧
雲夜冷黃金臺亭前竹竊浮寒玉石上泉香眼野鹿步虛
歌罷鶴飛還涼月紛紛滿幽谷

雲亭望鶴

錢鼎 虞元良

仙禽一去雲迢遞霜翎遠舉拂扶搖天風乍起山月高恍
惚清淚下九霄孤亭羽客首空翹凝睇幾回何處招洞門
不鎖茶烟消竹待吹笙王子喬

星臺夜謁

長空無垠經緯明七星輝輝夜縱橫瑤壇清虛仙鳳鳴高
瞻雲表輪丹枕至人欽天運機衡斟酌四氣調五行祥光

照耀降元精切扶玄化生賢英

玉殿朝元

玉階仙仗開重門鳴鐘擊磬肅無喧巍然玉容席華軒雲
衣冠珮升天開鸞班揚立朝上元肅心翼翼儼如存風回
海宇同軒轅乾坤無疆大道尊

茅宮祝聖

仙真顯化鶴駁來琳宮霞擁如蓬萊壽皇金榜煥昭回增
輝占秀吳山隈金爐焚香聚仙才嵩呼華祝歌康哉
天子萬年壽城開蟠桃結子看重栽

贈朱鍊師閣緒

馬銓

通志觀志

卷上 藝文

五

晉山東麓仙靈棲中有羽客來青溪手握素書露天倪長
嘯雲亭日月低茅君世傳術與齊步罡揮劍剪妖覓至道
無爲應不迷顧我淺識如醯雞養生無主強懶給茹芝爭
似飲羹黎天風吹鶴瀛海西丹成七還肯相携

題通玄觀兼簡閣緒羽士

仁和 林 湖 葉 龍

浙西之鎮吳山麓昧茅君分仙俗開岑蔥鬱五雲飛賜
度躡蹻三鶴熟紫衣宸藻何堂皇磨崖築殿出山腹元明
相繼皆高士比比名流詩可錄前有元一後鶴泉能令枯
竈立舊渥清微靈寶妙入神叱咤風雷電馳逐有時瞻指
代剪牲一天甘謝蒼生福孽邪誠累劔何霜沉用皆甦老

魁哭至今掩日像圖存祝視赤職隨鳥跡遺文珍秘敢妄
窺我常讀之薰且沐師師相授刻臂盟十有七傳復元精
朱君中局更功深三疊琴心虛靜篤時將與肯綮同契鍊
液如泉頭遠足憶昔脂封月半天允有脩然林與竹于霄
古樹不知年滿服琅玕森萬玉因之當暑靜忘歸童子摩
掌蓬彌欲江流不盡滌塵襟隔岸雲山俗目紫芝可茹
泉可烹讀罷黃庭清可拘豈無佳境堪等倫南鈴雙峰皆
仙屋苟非其人地不靈俗腸情品徒增辱茲山福地匹資
真箇箇兒孫控鶴鹿邇來閑緒振芳聲自是仙風秉道獨
澄心養氣已有年琅函環笈雲笈錄願君從法返希夷神

通玄觀

卷上詩文

七

鬼莫窺况輕伏嗟予塵網日棲棲何時煮石依虛谷觀有
觀無衆妙門抽添鉛汞事金木

通玄避暑

烏程閑

魏惠伯

赤帝司權行北陸蘊隆蟄蟲亦何酷不乘仙輿踏料水欲
就陰崖蔭濃綠吳山宮闕深且高鬱羅之天無炎歎蕭森
老樹不漏日長風謾說如波濤茅君舊蹟空縹緲南渡遊
踪差可考通玄賜額錫能負殆端不比黃冠好翻翻鶴駕
兩度來謁帝彷彿天門開絳節叩持叩碧落綠章夜奏遊
丹臺斯人一去秋實漠玉井雙泉蘊枯澗野草春荒禮斗
壇斜陽晚聞朝元閣我來懷古重香塵羽上猶能說內家

古祠仙觀自喬木六陵無樹啼棲鴉

探真亭浩歌

董漢策

天無言何爲而有風雷人能言何爲而有暗啞不可告語
請對以應張蒼輒白能保身衛國偏袒唐公與謫仙酒狂
救郭令至人不死憑天真率真之喜如春膏一怒神勇如
奔騰星辰蒼茫日月晦天開地軸俱傾搖故令萬物死者
生朽株復起塵蒙翳六合陽回寂無事收斂神功返太平
我有五嶽胸臆間偶來登此磊落之空山坐喘背雲覆茅
屋樹稍鶴子投松關浩氣已平風雷息欲覓真人了無跡
震旛萬卷舞九盤鳳旌凌雲千尺立我欲挽袂從之遊拍

通玄觀

卷上詩文

八

肩洪崖不可得但聞天籟滿質管碧水丹山淨如拭

通玄觀劉真人笙鶴歌

仁和汪

鰲舟乘

真人鍊氣還太清五官百骸通神明一切世相俱捐棄功
圓丹鼎登仙程仙程杳冥何日到有鶴飛來作送迎此鶴
肯棲此山麓此山何異蓬與瀛真人具法眼仙禽是誰遣
玉皇降勅出九霄爲說朝元地尤善瓊樓玉殿蕊珠宮一
一構造不可緩誅茅伐木成洞府神仙來住君須辨黃初
平美門子叱石起羊非幻術獨誇白鹿雲中指自古異人
多變化要知三鶴亦如此鶴今爾不乘衛國之軒車
不向遼東華表之所止而乃吳山一唳聞九天喚徹真人

透心耳真人見鶴如見仙飛來紫極稱仙使寶誥金丹復
何在鬱羅道院非凡界三鶴已去不再來真人羽化風塵
升吾欲騎鶴今訪真人欲問真人法可責

贈朱鍊師重修觀志歌

仁和陳元發調侯

吳山突兀摩青穹環城疊嶂蒼烟中下視江湖若噴雪俯
瞰湖波吸彩虹萬井樓臺增氣色仙盤闢出蓬萊宮紫陽
古洞多奇異此是茅君修鍊地石床火冷猿不窺丹門烟
疎鶴猶睡當年南渡盛繁華靖建茲山自此始衣紫中官
戴擢冠御書勅賜通玄字削壁題詩述尚存龍蛇隱伏苔
痕翠往事而今勿復陳吾師灑然抱幽致勝國從來有志

通玄觀志

卷上藝文

十九

書規模草創未云備師也繼志力任之考古證今無缺遺
遂使此觀名勝一朝著真人星披雲中吹琴恩期期映金
碧虛空落落駐鸞旗師本吾家渭陽商嘗叩仙壇參妙契
布袍方領黃緋繁發霞姑木爲生計君不見純真子賜通
玄通玄之觀至今傳前人創作今人繼師乎師乎述其先
書件醮斗朝天夜望鶴亭邊鶴飛下

五言律詩

賜劉能直

宋高宗

簡易高人道崇玄性自真身常居太極心已遠凡塵玉殿
辭榮祿瑤臺役鬼神侍宸三十載溪爾道心醇

贈俞行簡法師

賈雲石 酸齋

遁迹復忘形丹成養性靈精誠動神鬼呵叱走風霆鶴去
松雲滿龍歸雨氣腥送師歌短曲涼吹滿江亭

雲亭望鶴

宋 許北峰

孤館芬霞密珠宮曉日長天高玉宇皎露濕羽衣涼古殿
春生簪藥花夜吐香步虛聲雜耳白鶴望中翔

通玄觀志

卷上藝文

三

星臺夜謁

樞府昭文象琳房射彩霞七襄流賈閭五烝鬱鉛華石響
仙垂珮臺空鹿御花夜深飛劍處長駕五雲車

玉殿朝元

電影開千仗玄光燦八紘笙花鳴紫極環隊響未覓玉楸
金爐淨珠簾寶扇明朝回雙轡白萬象寂無聲

茅宮祝聖

九龍蟠玉院七曜照金門神曲天妹舞湘絃海鶴論香繁
瑪瑙案函奏琬琰言爲顯 天王壽鐘爭振不煩

筠坡避暑

四明屠 陽 赤水

豈長無一事每日坐空林風起潮聲斷烟凝山氣沉高坡
尊微暑修竹散清陰曉髮蓬門下支願看碧岑

禱雨贈筠坡李法師

蕭山陳霽

華峰迴紫極曲徑引藤蘿洞古苔痕潤坡空筠色多碧蕭
吹暮鶴清聲起滂沱羽士施洪化文林候頌歌

遊迴玄觀

李俊友

曾到桃源境清虛道士家松間掛猿狖洞口鎖烟霞相見
情如故堪嗟鬢已華何時謝塵俗同看碧桃花

又

紫山童瑞

爲愛青篴子來尋石上居蘭芳滋後嗣桃實秀前除玉體

題玄觀

卷上藝文

主

香堪阻玄經手自書何當雲外路期我步清虛

又

孔天胤文谷

獨有閑遊者言尋象外幽風林修竹靜雲樞大江流身世
遙空界天人共羽丘逍遙復何事祇有玉尊浮

又

譚棗

高嶺一登望江天渺不分空中肝鶴鶴身外盡浮雲遠樹
含春色歸帆帶夕暉興來忘去住燒燭更論文

題鶴泉東園律錄師

郭豐道生南丹

吳山有孤鶴千年集珠林清唳九霄上徘徊一泉深風雷
隨叱咤水月映冲襟余亦振山侶同擲伯牙琴

又

仙源翔白鶴茲泉始得名派深僻盜諱流潔遠食聲銀海
塵無跡靈臺垢不生煩襟頓開豁千古挹餘清

又

仁和張文宿

雪竇投吳嶠靈源自越立出山流石髓上漢引仙幢顧影
真同潔調聲似合腔願言陪二妙借倚白雲廳

題迴玄觀

錢唐黃機雲

白鶴真人館青牛羽士家江潮避月露洞鑿闕雲霞野服
緱荷芝山杯釀菊花景純遺井在長此鍊丹砂

題玄觀同胡太守譙集

錢唐周詩典叔

題玄觀

卷上藝文

主

鳳山城堞裏獨覺面南幽春此棲真地來登附郭樓海聲
晴射雨竹翠夏呈秋名理夫君微荷言盡日留

石舍金煙

嘉興曹濬秋岳

古壁迎應翠名花映座幽烟消山自瘦雨過水添流鼓瑟
魚來聽談玄石點頭得時還可駕失意任沉浮

夏日過通玄觀與羽紳鍊師談道
秦翁王廷輔承齋
無計消長夏乘風到玉壇層巒松韻古幽徑竹聲寒野曠
塵心淨江空酒盞寬仙翁能好客重與論金丹

題通玄觀

仁和仰錫蔭樵森

高觀連雲起層臺倚夕風山光迷翠岫江雨沒長江對客

翻棋局呼童閉鵲橋掃壇朝北斗花落月明中

二

江沙初過兩湖水復含青跌坐聞天竈忘註道經竹深
非癡月樞密引流螢小院迴廊悄松風韻草亭

筠坡避暑

柳溪王偉治 燕 穎

避暑渾無地相將入翠林山深晴似雨竹密背常陰長嘯
清風發高談翠靄沉鐘殘猶未去小閣聽鳴琴

贈朱鍊師閣結

仁和范允錡 用 賀

應是鴻都客仙壇靜夜局鐘寒千樹月劍指一天星莫試
劉蛟術還書相鶴經眉骨倚樓閣昏曉入雲青

壽沈鍊師

壽上 藝文

壬

壽沈鍊師

蕭山來孫謀 世 燕

投老南山客丹砂駐玉顏閉關忘歲月携杖戀溪山橘裏
情偏勝梅間興自閒蓬瀛原不遠咫尺有仙班

通玄避暑

仁和柴世堂 陸 升

爲欲逃炎暑言尋深院來疎簾當牖靜高樹傍岩栽於此
北窗臥何須河朔杯羲皇真不減吾思亦悠哉

通觀贈朱道士閣結

雨洗空山後閒來叩竹扉亂雲生草屐宿霧濕羅衣秋老
寒花發天空白鶴歸逢君真物外相對欲忘機

登採真亭雨望

錢唐周 雲 甫 文

奇峰出雲外山色枕邊看欄戶風聲滿茅檐雨氣寒烏啼
殘竹塢花落舞松壇東鄰簾江晚波清正森澗

招朱閣緒羽士

蕭疎梅雨歇此地綠陰多淪鼎燒松子耘花引薛蘿人來
空谷裏我醉碧山阿咫尺吾廬是何妨屢見過

秋夜贈閣緒羽師

西 茂 來 翊 伯 羽

上隱清平斃優遊萬玉中不隨風味改還與月華通興慚
三更語詩成午夜鐘高懷何所似摩廓一秋空

祝朱鍊師悉幾壽

釋 德 修 首 燕

好讀參同契潛修養道真激霞調戊巳吸月守庚申支石
蓮玄觀志 壽上 藝文

乘槎受甲烟歡飲新刀圭叨一七共醉八千春

筠坡避暑

吳山何 澄 笠 華

避暑耽隱志山水結同羣倚竹題青字隔坡臥綠雲浮名
非所好清磬恰相聞樂此幽閒地微風動夕曛

登望鶴亭

瑞石孤亭外蒼松老碧蘿懸崖尋鶴舞古像問仙過風物
悲時俗烟霞感歲多禽聲來上下四季奏笙歌

題通玄觀

錢 鼎 洪 昇 祥 睦

曲徑通仙觀層崖啟洞天松陰入枕石花蔭鹿跑泉薌城
三千界靈柯五百年古亭雲不去猶待鶴飛旋

秋日過通玄觀同馬嘯九

錢鼎李延澤

共有壺中約乘秋破綠苔元龍湖海士方朔歲星才采藥
雙童去御書一鳥來正悲牽物役此地暫徘徊

種樹偶成

本觀胡天圻石舍

野性耽筠木隨宜到處栽盤根乘雨植沃土及時培植補
名山秀憑過世路埃朝朝清蔭下携杖兩三回

筠坡避暑

本觀姚燮真亦純

跌坐清涼境陽風首獨科寒烟迷徑曲修竹遶亭多拂石
雲根動吟詩鳥語和靜中天額餐日落聽燕歌

遊通玄觀

黃山吳雯燭笠山

通玄觀志

卷上 藝文

三

東麓棲真處岩扉排亂雲樹猶存宋代泉尚記劉君洞泉
難聲出花陰鶴夢分玄蹤悉探討靈貺有丹文

遊通玄觀

茗溪沈三曾

千秋留勝蹟宸翰久垂名海氣通吳嶠江雲隱越城溪樹
亭玉乳古殿响神鉉幾度林間生薰風拂落英

又

錢鼎姚廷燈

爲攬江山勝來登百尺樓餐霞舉競秀疊雪浪驚流樹古
雲常翳壑空月似浮久耽徭鶴趣乘興且淹留

又

仁和張樂善

曲徑山花發披襟絕磴陶露清漢代簡月白宋時樓學竹

聲疑雨驚風涼似秋欲忘身世累極目大江流

筠坡避暑

本觀王蔭增

避暑頻移榻清涼遠俗氛竹溪延見日山濕自生雲偃仰
隨人意榮枯不我聞冷然幽興發長嘯倚斜暉

星臺夜謁

天外層臺迥星河靜夜朝菊萸充露醴松竹當雲韶鶴影
空山達江聲小閣饒詞餘清不寐丹鼎月中燒

玉晨環翠

獨坐對遙岑江天已夕陰窗虛山半入閣峻月平廊雲鍊
松林客烟凝竹樹溪間來時聘目處處驚頻襟

遊玄觀志

卷上 藝文

三

登望鶴亭

散步空亭下涼颼轉薜蘿有樵和月返無鶴帶雲過橫嶺
仙踪遠遡陽別恨多登臨何限意聊寄一高歌

秋日飲通玄觀小閣

洪昇

曉雨過涼天秋水淨可憐峯遙青歷歷江靜碧娟娟香氣
幽尋桂客客惜惜連何人能羽化一醉任華顛

七言律詩

賜劉能真

宋高宗

太白龍提東南馳衆嶺環合肯分披烟雲厚薄皆可愛竹
木疎密自相宜陽春已歸鳥語樂溪水不動魚行遊生民
無不得處所與茲魚鳥皆熙熙

贈劉真人修道

仙居吳 芾明可

乞歸學釣錦江魚買地吳山更築居興逐烟霞心自遠身
辭榮祿客來疎宜春花滿增新圃返老丹成却秘書悟向
忘言誰共得祇應回也日如愚

贈俞行簡法師

江西虞 集伯生

題支龍志

卷上

藝文

辛

仙壇遙接上真宮吳越江山一望中南北兩峰雲霄露東
西三折雨莫濛經聲旋動仙音作樓閣紫迴複道通雲鶴
仙人無定跡屢輪時輒望三峰

又

晉亭張 翥仲舉

羽蓋翩翻下九重江鄉秋晚滯仙蹤信傳真府憑青鳥劍
舞瑤壇走碧龍頃刻風雲興五嶽須臾雨澤慰三農慙慙
欲問秦同契雙鳥遊飛未易從

題壽域樓

慈谿賀 洪

岩際高樓逼太清長松千尺護雕櫺龍光夜動思陵數鶴
背時聞子晉笙天日遠分山脉秀海門遙駕地輪明狂靡

每赴遊仙興欲御長風上五城

雲亭望鶴

仁和胡世寧 靜菴

瑤草青松遶碧壇仙翁望鶴倚欄杆來經勾曲離雲漢去
向蓬萊整羽翰遶海衛留華表語縷巾雙駕玉笙乘最憐
碧落非凡翻曾記翺翔夢裏看

星臺夜謁

白石層臺俯翠微道人曾此振霞衣招攝入夜朝華蓋玄
武中霄降羽旗隱隱步虛雲外度琅琅仙吹世間稀月明
拜罷鐘聲動驚起亭前彩鳳飛

雲亭望鶴

仁和姜 南菴塘

題支龍志

卷上

藝文

辛

仙翁望鶴嘗留此跨鶴朝元去不回白鶴有時還一到仙
翁何日又重來階前瑤艸當年種岩畔桃花幾度開何必
更尋勾曲界翠微深處即天台

星臺夜謁

仙翁禮斗築層臺仙去臺空鶴自來日暮碧雲連北極月
明香霧遶三台山中盡歲人稀到洞口經春戶不開蹤跡
宛然靈勝在更於何處覓蓬萊

贈徐鍊師洞賜

羊城周 新

吳山此日獨尋真四顧烟霞景物新鉛汞鼎中微有火風
雷壇上靜無塵碧桃花落岩前雨瑤草香浮洞裏春借問

參同書一卷背將妙理授何人

贈徐法師元一

香山鄒虞苗

爲慕仙居雅趣多等閒相訪到山阿黃金光映青蓮座碧
玉聲敲翠竹坡大道通玄奇法術片符飛火鎮妖魔我來
欲啖如瓜聚不識真人意若何

又

畢宗敬畏菴

仙房四邊石爲基景物清幽足賦詩綠竹陰濃春寂寂紫
藤花落盡遲遲潮生海口拖銀練月到天心碧玉厄老道
凝虛清不寐焚香獨坐斬三尸

又

吳費業開

通玄觀志

卷上藝文

李

凝虛道士謫仙人養得精神太古淳自向琳宮探妙理遂
持心印救生民露華玉屑有爲法黍米寶珠無象春三度
偷桃何足美會看滄海起浮塵

又同友人江文濟聯句

吳興沈清

吳山洞府隱徐仙潘元氣充周自幼全文濟種子成松棲
老鶴潘推應放月悟先天文濟心涵古粹寒星斗潘而醉
童顏臥石泉文濟清嘴柏食霞同歲晚潘任渠笑乞買山錢

又集古

錢鼎沈行

美爾方盡道士家

元

那知塵世事如麻宋舒道山中

寂靜觀朝權唐維江上詩情爲曉霞唐雷得不用名山

訪真訣唐司空高

應須美酒送生涯唐杜甫月明記得相

尋處唐杜牧之

鄧蜀時開艷艷花唐杜牧之

壽徐法師元一五奏并引

徐百齡

八十六翁陸允誠壽梅花一幅索余詩以祝

年來靜守谷神家半百光陰髮未華佳景正芳惟桂子玳
筵稱壽已梅花爲憑遺老橫斜詠未許韓郎頃刻誇疑是
丹光出神鼎分明顆顆白珠砂

又

沈孝通平齋

紫府清華第一流知君元是列仙儔官居玉局恩光重福
通玄觀志

卷上藝文

李

被塵寰惡澤迴服食定食仙掌露寒松靜裏古壇秋要知
閒歷無疆壽歷劫初添御屋簷

又

張木業

長庚半百誕新秋開教玄門冠羽流洞裏蟠桃甘露泡壇
前瑤草慶雲浮知非心性澄江月秘訣精神射斗牛托爾
忘年今日事還期同伴赤松遊

又

沈繼昇鶴林

棲息烟霞甲子週開筵正值桂花秋胸中劍氣冲寰宇鼎
內丹光射斗牛扶教自能敦古道拜官今已過羣流長生
應得參同理更進麻姑酒一甌

王殿朝元

卷八 徐綱

初日曠曉寶殿開彩雲繚繞鬱羅臺玉光境內金容現鳳
吹音中鶴馭來幢節影移泰階入步虛聲香覆爐前龍華
候返猶攀戀拜獻金華露一杯

禱雨贈元一徐法師

慈山朱科

鍊就還丹自養真常食絳液嗽元津寸心能格九天意一
雨全消六合塵喜見江河流沛澤頓令枯槁被陽春還知
歸到仙境日玄鶴歡迎白鹿馴

過通玄觀

錢唐孫安

吳山深處小蓬萊雨後幽花遶砌開鶴下古松來碧落鹿
通玄觀志 卷上 藝文 三

御芝草過瑤階泉聲雲際通丹井竹影池邊拂酒杯又得
平生閑半日夕陽何事苦相催

與友人遊通玄觀

劉里乾峰

吳山東麓小蓬萊此日登臨亦快哉修竹倚簷森碧玉白
雲滿地淨黃埃須知咫尺仙凡隔得與朋儕次第來更說
三茅今古事宋元遺構未曾灰

遊通玄觀

陳延倬 曉江

古殿風迴鐘磬殘鬱羅深鎖白雲閑龍吟夜月千山靜鶴
透秋雲萬里還游屋木明先見日竹林無淚自成班徘徊
直上巔堪望金粟花開信可攀

題平山堂後館

張 亨 思遠

道人棲處有曾軒若此胎禽不計年長就紫翎欺雪瑩換
成丹頂奪靈鮮聽經書靜時常舞吸露秋高夜不眠擬待
三千功行滿拂火騎上開風巔

又

東瀛陳 珂 虛白

早脫凡心悟道心希夷景界寂無音清芬滿室琪花茂春
色一庭芝草深袖拂天風游洞府手招鶴馭下瑤岑紫綬
碧眼神仙侶星斗芙蓉白玉簪

贈平山胡都紀領僧綱篆

餘姚 張堯年

吳山紫氣挺精英雨露皇朝荷聖明已信壺中無俗客當
通玄觀志 卷上 藝文 三

知物外有仙卿鬱羅洞口祥光滿壽域樓頭瑞靄盈三教
一揆無二致總持綱紀樂昇平

祝元一徐法師

邵曦光 文果

湖山易老酒杯殘化鶴那知去不還飛劍影移金烟燦步
虛聲斷玉璫瑞名依黃土空成卷漫到青山不整冠悵憶
道人歸去也雲房丹火月中寒

又

仁和張 愷 願菴

平生好道養全真養得真全羽化身佩玉早膺天上詔鍊
金終濟世間貧兩開路青牛行穩華表聲傳鶴唳頻問向
通玄相訪處孫枝奕葉道尤新

玉晨環翠

彭會

丹岑綠樹遠逢迎策杖凌高寄野情雲物都從天上落峰
巒絕是函中生沙明碧水人爭渡風過疎林鳥不驚莫訝
寒侵衣漸薄夜來新月一痕明

遊通玄觀

嚴冬風氣覺蕭蕭煮石烹茶破寂寥嶺隔萬松藏鳥跡亭
栽密樹斷塵囂雨聲夜送山頭竹聲色朝來海上潮白是
洞靈忘俗慮捲簾無事看歸熊

玉晨環翠

仁和林 梓懷玉

琳宮環拱萬山齊越水吳巒遶碧谿玄鶴遠歸香霧合青
蓮玄觀志 卷上 藝文 雲

驚高舞瑞雲低尋真羽袂迎風濕種玉仙畦去路迷多少
道傍名利客誰於林下問刀圭

悼師祖徐元一

本觀 郁存方 鶴泉

昔年離俗慕玄真靜夜常懷指授親豈料鶴歸華表月獨
留蟬蛻龍頭身更涼藥鼎埋芳草寂寞壇墀掩舊塵幾向
聽前翻舊錄不勝清淚欲沾巾

雪應贈郁法師

武康 僧玉芝

朔風吹雨結瓊花散漫空山羽士家夜裏虛明侵白室坐
中寒意逼青蛇溫消丹鼎重添火臂勸松檟漫煮茶雲散
更聞玄鶴下不知明月在梅花

憶郁法師

仁和 曉星

老氏有身應有幻一朝身解幻應無丹成大候爐灰冷鶴
化蓬天劍水枯七寶山空沉紫氣五雷壇鎖秘朱符星臺
不盡傳真客夜落寒星似轉轡

寄胡平山五十致仕

豐道生

黃鶴山前羽士居久承華詒下形廬一家已慣兼儒釋二
紀寧辭領簿書歸向鶴泉開寶笈竹看鱗旆遊雲與江光
峰影年年見臥聽方平唱步虛

遊通玄觀

仁和 柴 祥 禮泉

洞府孤高薜荔封我來清夜一扶筇香生丹井千年草陰
遊玄觀志 卷上 藝文 雲

覆瑤臺百尺松客子吟詩山月白道人吹笛露華濃送壺
莫漫求東海應在吳山第一峰

贈張法師蘭石

羅澄溪

飄飄既慕赤松遊別覓乾坤靜處修五尺兒童跟散步一
聲鶴唳破蒼幽看蘭月到溪清龍臥石雲生任去留欲問
先生丹灶事虛名早已寄瀛洲

遊通玄觀

仁和 林長蘆 興錫

玄關窈窕陟丹梯灌木團欒翠靄迷珠殿香浮三境徹斗
壇篆古七星栖信潮出海橋帆見背驚連城市井齊欲平
南朝遺跡存鶴泉無路草萋萋

贈復元朱鍊師掩關

閩浮泡影寄根塵立命無如養谷神鍵戶已忘修穢事棲
岩如識內觀真星壇馭馭飛金闕斗室開蘿傍玉晨白是
忘形并棄智黃峯綠雪豈難臻

又

古樂祝萬年 眉菴

六賊關門自不侵主翁端坐蕭衣襟從來萬景由心現豈
在三年斷足音蛭蟻室中難造制龍飛雲外任升沉期君
八此能超世火裏蓮花燦燦金

石含金經

仁和沈 捷子題

誰道蓬萊去路賒雲封古壁長仙苑池中金鯉聽玄旨座
增玄觀志 卷上藝文 李

上菖蒲閱歲華石可爲床泉可茗冬宜藏棗夏宜瓜道人
占盡吳山趣一曲高歌落彩霞

遊通玄觀

石門吳 涵斐菴

飄飄魏鶴此氍毹一曲霞栖遠市埃石髓乍泥分地肺碧
桃和露映天台壺中久熟添年藥世上寧如換骨才自到
洞天名勝地松篁深處幾徘徊

步通玄觀訪閑遠唐鍊師

仁和陳 戡必題

前抱江流後枕湖太虛樓閣壯城隅芝田書靜眠麋鹿竹
徑春深叫鷓鴣偶夢大羅天盡碧勤編二洞字成珠蕭蕭
仙鎖泉聲續沉水香添白石爐

同念東侍郎登吳山通玄觀

唐夢賢詩

青鞋鎮日得躋攀巖際玄關一破顏望裏銀蟾飛四練座
中曉鏡起雙鬟錢塘江北原通海明聖湖東更倚山不識
逢迎成底事儘教心跡稱高閑

遊通玄觀同豹昂太史賦

瀟川高 珩念東

門外青山傍屋難山家也只是柴關那能函閣參差處直
在奇峰杳靄間松頂偶看猿定去雲心時喚鶴飛還翠微
踰破千崖上天眼方知世界閒

過通玄觀贈朱鍊師閑緒談道

楊體元 香山

第一峰前結短茅閒栽松竹補雲坳邊丹龍春常滿架
增玄觀志 卷上藝文 葉

上黃庭手自抄典到每過雙螭屐談深恒借一枝巢老來
幸識餐霞侶分餉時開六甲庖

二

蓬境無煩鶴守關一枝筇杖破蒼痕香分石竇泉生乳綠
護松關竹長孫江外烟雲侵几席壺中天地別朝昏比來
註得參同契靜裏方知衆妙門

吳山通玄觀

錢唐毛先舒 種黃

丹臺高近蔚藍天拾杖相扶躡曉烟露冷翻憐香草弱雲
深忽現肉芝鮮浮江玉象歸何處問世銅人幾百年我自
上清淪謫久但聆笙鶴意茫然

贈朱閣緒鍊師

吳康瑛

飄然身在鬱羅天，師事劉攽四十年。
攽自撰隱詞天丹就
不防猿欲竊心閒，直與鶴俱仙。
種桃開滿春三月，剗石題來天一泉。
新覺一泉不是後賢存往蹟，名山新志仗誰傳。

楊余修觀志初成故美之

同任倬雲招史迂，吳閔懸名盛紫翰。
蘇月槎餐朱閣

緒道士集通玄觀爲許莘野祖像卽席首倡

古觀頻經散策行，偶來雅集境逾清。
刪將竹盡江心見，先是玉清殿前多竹近洗出苔斑泉眼生鹿泉久一席皆仙亭始剗去大江在日

有數亭有八仙像，人千巡難別酒多情三年再到玄都日鶴

通玄觀志

卷上藝文

三

翅飄飄霄玉笙

其二

道士招邀躡翠微，洞天風緊逼寒衣。
踏無人跡葉全滿，屋有山嵐雲不飛。
漫說口添孤鶴累，肯教手負兩螯肥。
眼看夜久疎星散，坐惜離顏未忍歸。

和寶崖招同人集通玄觀元韻

臨安盛弘遠

曾借玄度此閒行，秋間余同又向珠宮謁上清小集客休
曠後至是日同人先重來，條擬訂前生酒四宿釀無村味
饒出仙廚遠世情。
彷彿夜深迴法駕，瑞天風度子喬笙

其二

景通初冬煖漸微，鳳雛新挂五絲衣。
不爭鶯兒從鳴嘒，自愛閒雲看鶴飛。
引燭靜哦詩草遍，堆盤香榼木奴肥。
舊交新貴休循例，好附青鸞一紙歸。

和寶崖譙集通玄觀元韻

閔 玢

送客憑高賦酒行，西風仙觀莽鐘清。
詩懷剗燭才無敵，詩先離思當杯感易生初仕冰衙仙吏隱一庵山署故人
情松陽卯酉多名勝，法善祠中好聽笙。
莘野將赴正格茶

其二

晴嵐落照晚霏微，長嘯高峰此振衣。
竹裏羣賢成燕喜，時主七飲中仙侶美鴻飛謂朱餘香撲手金柑破纖縑烹鮮

通玄觀志

卷上藝文

五

玉鑰肥莫以將行惜，悵悵卽看鳧鳥五雲歸。

宿通玄觀贈朱閣緒鍊師

山房老樹鬱重重，向暮閒來訪赤松。
龍在衆星傳一劍，鶴歸殘照滿諸峰。
揮毫游戲驅馳興，酒神奇謝祝融朝罷羣真清不寐翠微深處夜鳴鐘

題通玄觀

仁和朱從龍

逶迤峰巒抱紫迴，宮殿巍巖翳翠苔。
符籙有靈田野望，烟霞無恙洞天開。
半丘古木涼書閣，徑開雲護石臺何日蓬萊仙馭降
翻翻重觀鶴飛來。

題通玄觀

錢唐馮遵京

清平山勢鬱崔嵬曾有茅君跨鶴來莽莽雲霞閉古殿
焚星斗護三台堦前翠竹連雲絲洞口桃花帶雨開
一聲寒碧落朝元道士步虛回

同李頌將遊通玄觀

錢唐吳允嘉志上

李君求友亦求仙邀我琳瑯說五千草衣未歸遶海鶴殘
碑猶記紹興年爐中寶氣連雲翰竹外江聲動遠天更上
層樓東向望六陵烟樹正蒼然

寓通玄觀與恒晏沈羽士坐話

董漢策

玄珠已探靈源得更向城闕覓踪論獨鶴雲空開羽翰長
江波靜拂綵綸傳疑祀事非黃石訪道圖談失許詢曾侍

通玄觀志

卷上藝文

五

王晨敷講席小車楊柳度餘春

初夏雨霽寓通玄觀

江寧劉玉珮青藜

祥蘿屏掩翠微寒山色江光盡日看雨氣頻催芳樹綠禽
聲不放午眠安松間雲斷暈千疊石上溪流竹數竿幽境
最宜閑裏對茶蘼風引拂欄杆

通玄觀偕諸子修醮即事

馬銓

朝元閣畔奏縑絳絳服星冠禮玉京芝檢盡泰無上訣杉
風徐引步虛聲飛符恍致青鸞集擊劍還令白鶴驚應喜
精誠齊受福綉綉深處盼長庚

遊通玄觀

仁壽陳牧簡侯

丹丘何必慕神山此處風清拾級舉瑤草千草閣小谷香
泉百折吐寒溪塵襟入座消能盡鶴影凌空上復還勝景
低徊生逸興擬將野服叩仙關

壽城晨鐘

武林沈雲鴻晴川

聲自無聲振上方噌吰空際的悠長星河未滅猶傳漏旅
客相呼盡趨行天上神仙趨玉闕人間學士禮金光道藏
鬼神須知晝夜茲分界莫待提攜出夢鄉

炎夏過觀訪閔緒鍊師

范允鎬

漫向丹丘避俗塵葛衣偏稱紫荷巾偶來林下爲閑客久
住山中是道人雲徑迷離留鶴跡竹軒青翠老龍鱗空山

通玄觀志

卷上藝文

四

六月涼如水一枕桃笙睡思頻

祝閔緒鍊師四初度

左挹浮丘右拍肩君身仙骨本天然庚申獨守山中層甲
子還增海上年竹徑雲深留鶴語松壇日煖抱龍眠遙知
座客求靈秘頃刻春回放杜鵑

重遊通玄觀

古殿琉璃氣象森滄雲孤日俯高岑劉郎重到玄都觀太
白常過若耳林簷鵬引雛經眼疾揮龍抱子度寒深採真
亭上清談勝衆妙門開見道心

壽城晨鐘

來嗣

半輪斜月掛林梢枕上餘音透碧霄鄉夢乍回歸路香樓
鳥鶯散曉風高飄揚一似尋幽潤捍格如同教怒潮最是
仙壇清絕處處梵宮百八不須敲

過通玄觀納涼

周 雲

箕踞科頭綠樹陰掃花拂石聽鳴禽雲移雉堞開圓風
動江皋散竹林卷幔山光青到榻歸隱水氣冷侵襟憑高
極目烟波處遮莫蛟龍起碧灣

題通玄觀壁上四梅

半幅橫斜酒墨痕和烟和霧寫花魂清標挺秀香翁在瘦
影離奇蕊正繁耐風霜成傲骨幾經歲月始盤根應知

通玄觀志

卷上 藝文

四

有子堪調鼎積幹新霑雨露恩

壽域晨鐘

錢唐李成格弘載

紫雲線繞護松關閭府仙翁倚玉欄曉駕未曾昇若木簾
音早已振山簪林中鶴夢驚還舞洞底眠能怒欲排丹鼎
一週微退火步虛歌罷珮珊珊

玉晨環翠

耶允升 孟侯

携朋乘輿上危樓身倚雲霄渺越州山色四圍青入座江
光千頃碧翻鵬偏簷修竹稍儀鳳覆檻長松挺翠虬坐愛
碧陰歸去晚萬家燈火滿滄洲

登望鶴亭閑緒朱道士茶話

錢唐陳揚名 全明

松蘿筠綠壓紆紆到此寒心半點無探藥一簾薄月黑衣
霞萬仞間方壺寥天琴響驚籠鶴洞戶花深飛浴兒何術
駐顏能不老高談揮塵笑吾徒

登望鶴亭追懷李鍊師

戴普成

鉢衣碎縹香難攀玉翅迢遙似欲還雪隱梅花疎密外月
明笙吹有無間樹留宋代雲猶白井近仙翁水尚殷獨倚
危亭頰燭首一聲清唳響空山

重遊通玄觀同方舟弘載

徐逢吉 紫凝

漠漠濃雲樹杪來當時曾醉此高臺一雙鶴自何年去五
色花仍對客開石壁無人窺篆籀洞門有路到蓬萊兩君
道玄觀志 卷上 藝文 四

秋晚過通玄觀

錢鼎朱 遠

獵獵西風拂塵襟天烟霧脫山中驤壘八十無佳句海
國尋常困旅人青士影搖翻鳳翼蒼髯聳龍吼龍鱗好將
瑞石山頭路欲向蓬萊去問津

秋日同友人遊通玄觀

西冷 諸匡鼎 虎別

仙宮縹緲碧雲層石磴峻嶒緩步登江上潮來秋湧雪峯
頭月出夜懸燈蒼虬倒掛巖邊竹老鶴長巢樹裏藤向夕
徘徊不忍去同行况復是良朋

遊通玄觀

東海沈 辰 補山

蹶蹶頻將往踏搜一泓新鑿更清幽高巖古樹凌雲直達
浦驚濤拍岸流不盡閒愁引興廢無邊華屋感山丘巋然
獨有棲真地曾開澗桑幾度秋

又

錢堪姚宗樞觀威

琳宇清嚴氣象新鬱羅炎處爽無塵荒碑漫認微存跡古
木輪囷不記春小徑堆英鍼罷繡遙山橫黛筆初就城隅
幽賞真吾好咫尺桃源可問津

又

張樂善

通玄澗處最高臺古樹穿雲而面閒捲幔濤聲傾耳聽拂
簾黛色送青來石含漱玉流瓊乳鶴爲參真集碧階從此
謝玄卿志

卷上藝文

卷上

桃源欣有路兩人寄跡起詩嫌

題通玄觀兼贈石含鍊師

步登南

黃琮張老

千山拱秀結幽居時有雲峽奏晴嵐紫氣秋霜凝法劍青
霞瑞鶴護真書月澄潭影蒼龍躍風瀉松濤繞鶴真明微
達生臻上壽握瑜抱璞集清虛

夏日遊通玄觀

武林姚宗榮漢敏

層崖聳秀會城轉欲納新涼此共攀殿古雲迷講棟裏樓
高人出翠微閒列仙亭叶青楓老禮斗壇邊白鶴閒一望
江山煙杳冥法音嘹亮振塵寰

飲通玄觀簡綺霞陳都紀

沈捷

仙壇習習竹林風更有天香巖際逢放日直趨滄海上尊
身竟入碧霞中殘碑就讀纔知古弱冠來游今已翁金殿
清嚴生氣衆步虛聲裏絳霄宮

二

門外空揚海底塵蓬萊清迥絕無隣碑茶碧落尊於帝竹
友檀樂勝過人丘壑忘機堪作隱鬼神有道許相親誰知
咫尺玄心在不必深山隔禁園

題通玄觀寄朱鍊師閣緒

錢堪朱映錦嗣伯

傑觀跨居山第一登臨疑是小蓬萊橫窓湖面朝如鏡迢
迢潮聲夜起雷青島遠從三島集瓊花常歷四時開開身
通玄卿志

卷上藝文

前四三

亦自號名膠擬與高人日往回

雪中毛西河太史招同蕭蘿村司馬集飲探真亭

山陰許尙質又文

風度疎簾燭焰青仙人樓觀翅車停高陽酒客皆堪飲太
史書傳恰聚星巖下鶴泉還灑灑雪中鴻爪自冥冥更聞
小騎籠燈去猶有先生號獨醒

五言絕句

題望鶴亭

趙孟頫

上有白鶴翔下有幽人居幽人適當成白鶴來不虛

通玄避暑

張壽朋

修竹自凌雲聲從樹中出蔭界生清涼不知有夏日

又

黃九鼎

黃境三天外風來萬玉清携琴坐石室六月峭寒生

又

秦舜友

道衣白葛淨偶來朝太清玄都日色冷坐掩冰雪生

題洗心亭

仁和張堯恩

通玄觀志

卷上藝文

望

竹浪翻梧葉松濤送鳥音虛靈常湛湛不許一塵侵

通玄看竹

仁和柴紹炳

五月通玄觀脩脩茂竹林好風自南來石上聽鳴琴

通玄觀十味

三茅殿

閔發

猶是南渡遺不與金元接夜深笙鶴來雲衣輕葉葉

玉清殿

神鼎幾變遷銅狄無處所何如玉宸君水冠仍太古

宋磨崖碑

黃冠登仙壇刻石紀其始欲打撈窠書斑斑古苔紫

鹿泉石刻像

嘉名錫能真遺像亦非假憑誰說崖山石人淚如瀉

宋元詩石壁

昔人不可作風流見道畢終愧五千言知白而守黑

萬玉軒

割取青鸞尾附以綠玉莖我來一長嘯蕭然起秋聲

望鶴亭

門外碧桃花臨風弄金井翩翩來不來立盡斜陽影

石舍泉

九軻未足多一勺不爲少涓涓石罅中相與汲潄澆

通玄觀志

卷上藝文

望

謁斗臺

小兆禮北辰衆星正如拱誰能挹酒漿紅雲夜來捧

玉晨閣

仙人此好居彷彿蓬萊近天風吹松濤於焉可招隱

題宋樹

劉天圻

喬木千尋古濃陰蔭碧岑問年高幾許歷宋到如今

鶴集居

朱廣基

花寄庭陰翠松高鶴夢涼道心何所寄山色曉蒼蒼

本觀十味和閔想召韻

三茅殿

王唐增

遺構尙巋然仙風如可接翻笑鳳凰山故宮委秋葉

玉清殿

縹緲玉清宮朝元得其所疊疊五千言道大剋今古

宋磨崖碑

南渡啟紹興開山亦其始三復碑上文輝映秋山紫

施泉真人石刻像

崇玄性自真辭官疏不假跌坐碧山阿汨汨清泉瀉

石壁宋元詩

宋元諸詩人紛紛遺翰墨時有雲飛來蛟龍半空黑

萬玉軒

通玄觀志

卷上藝文

通玄

赤日翠陰生風搖玉萬莖時時清簾發如和步虛聲

望鶴亭

蒼翠滿空亭梧桐老丹井雙鶴遙飛來猶帶白雲影

石含泉

怪石已爭奇幽花不嫌少流水何潺潺伴我坐昏曉

謁斗臺

高高謁斗臺衆山四環拱如見劉真人飛來雲一捧

玉晨閣

高閣倚層霄塵氛不能近隔岸好青山悠然說仙隱

七言絕句

賜奉祀三茅君

宋高宗

憶昔長江阻颶風於今神馬又成龍炎興指日中原復盡
是茅君翊贊功

題鹿泉

豫章張位洪陽

涓涓玉髓通玄處渺渺丹霞火候時鍊就坎離開一竅何
勞白鹿又叩芝

題鬱羅洞天

兩峰洪鐘宣之

桃花爛漫白雲隈偶爾登臨洞府開自是仙真棲息處等
閒那有世人來

通玄觀志

卷上藝文

通玄

通玄避暑

錢鼎黃克謙靈河

清虛淨寂屬通玄萬竹龍陰醉子先似有圓屏常解熱炎
涼不逐世驚纏

晴雨贈李筠坡法師

華亭張其提

亢旱那堪兩月多登壇三日卽滂沱君家奕世祈靈雨合
郡仙師讓老坡

雲亭望鶴

錢唐王澍時雨

七寶峰前雲滿亭春江霽色鶴梳翎扶搖九萬青霄上金
闕瓊樓第幾層

玉殿朝元

湘簾高捲淨遊塵五色雲深紫殿春
九重丹陛日華新

茅宮祝聖

茅君瑤闕曉霞明萬燭先中玉簪鳴
聖德日新靈鳳集

野人溪谷領清平

雲亭望鶴

仁和张文宿白崖

天邊老鶴心萬里雙翩翩不知處
道人吹罷白玉簫忽爾飛來又飛去

星臺夜謁

飛雲結玉三千尺雲外仙人向空立
夜深風颿振琳琅口

題玄觀志

卷上藝文

吳

南南華拜瑤極

雲亭望鶴

孫景時

蓬海無書玉洞寒偶隨仙樂下仙壇
數聲清淚不知處可似當年夢裏看

星臺夜謁

參橫碧落夜將分地上瞻依北斗文
霧縠威輪雲外出入猶自說元君

玉殿朝元

星冠霞服乘丹誠羽客朝元向玉京
拜罷齊來洞口立雲中彷彿步虛聲

茅宮祝聖

茅君宮闕護春雲清曉鐘聲遠近聞
羽士嵩呼猶未已滿城香霧正氤氲

雲亭望鶴

金珊玉泉

南華誦罷月常天山靜亭空鶴未還
忽聽玉笙風裏過疑仙駕白雲邊

星臺夜謁

修竹參差映玉泉石壇風細繞爐烟
道人清夜常朝禮瑞石山頭北斗懸

雲亭望鶴

洪澄

題玄觀志

卷上藝文

吳

三鶴飛來夢裏真醒來果見夢中身
於今山頂雲亭在朝暮還來望鶴人

贈羽士胡平山

仁和王謙自牧

滾滾黃塵撲馬鞍馳驅終日畏途間
先生自是逃名者懶逐閒雲下碧山

重遊通玄觀憶李道士筠坡

柴祥

一笑浮名歸去來孤亭天半獨脚杯
通玄道士歸何處無數碧桃花亂開

送花

沈經友樵

晨起看花帶露紅數枝斜綻野園中
摘來特供高人玩喜

近移香幾度風

廣安姜 召可叔

禱雨贈李筠坡法師

性耽雲水學浮丘坐習玄虛幾度秋三日登壇蘇葛額滿
天風雨洗民憂

王晨環翠

雲間 陳繼儒 眉公

侵漢高樓禮玉晨陰陰松竹翠雲生夜深羽客朝元後對
月憑闌講道情

通玄看竹

仁和 柴應權 洞山

雨後簷簷翠欲流臨風逗日半山樓陰陰夜色涼生袂始
信仙家夏亦秋

通玄

卷上 藝文

中入

宿通玄觀

瑤臺夜靜接青冥鶴步空階松月清我欲憑欄發孤嘯千
崖萬壑風冷冷

登玉晨閣

錢唐 顧豹文 且菴

雨霽登山興自饒危樓百尺倚層霄紛紛老樹秋外一
片殘霞落暮潮

題萬玉軒

董漢策

烟茫簷簷翠靄圍晚涼仙嶺竹聲微叫雲鐵笛吹寒玉無
限清風滿石衣

渴斗室

一徑寒烟品玉蕭何人泛駕騎琅霄平臨北斗年年見碧
月青天開洞歸

題石含泉

瑞石山空潭水清蒼崖行藻淡雲生僅存餘潤魚龍變孤
負當年鶴鹿名

通玄觀曉望

錢唐 高士奇 江村

亭臺山半高還下松竹雲中斷復連最喜隔江空翠色曉
來飛到赤闌前

筠坡避暑

馬世榮 川錫

琅玕萬箇掃炎氛細淪清茶對此君綠鵲恍疑山翠綺經

聲遙隔嶺頭聞

通玄觀十味

吳陳燮

鵲駕親來踞石壇不教劫火壞衣冠高宗自誤中原復留
得茅君冷眼看

玉清殿

後來修飾壯宮門 謂開 鳳山灰燼

入歸海那及玄圃有子孫

宋磨崖碑

劉鹿泉手書 通玄勸建記

辭官結宇避豪華掃石親題勢攫拳轉笑四明狂道士鑑

湖乞得未離家

鹿泉石刻像

天家異數賜能真高宗賜號仙骨珊珊總絕塵他日中官工醺

宋元詩石壁

削壁鏤名殘處垂青痕侵雨墨淋漓朱顏元蹶如駒涼不朽人間只有詩

萬玉軒

上香修竹蔭山青石徑逶迤涼月明萬箇隨風齊憂玉不知折斷晚鐘聲

通玄觀志

卷上 藝文

五

望鶴亭

真人夢鶴鶴重來鶴去亭空影尚猜化作道人曾不識却疑雲外有仙胎

石含泉

鶴鹿雙泉水久枯石含一勺滴成珠聽經聲有紅魚在知我濠梁真樂無

謁斗臺

平臺北斗夜輝輝風過爐烟染道衣誰傍醺壇吹鐵笛碧天西角一星飛

玉晨閣

危梯直上入虛無而履長江背倚湖我愛樓居日學道不妨寫作列仙圖

通玄十咏和吳寶崖元韻

錢唐蘇輪月樵

三茅殿

白日無塵淨蕭壇道家裝束宋衣冠茅君鶴駕親曾到好向逍容仔細看

玉清殿

海山兜率孰稱尊上界重開衆妙門消歇臨安舊宮闕鍊師猶勝趙王孫

宋唐崖碑

通玄觀志

卷上 藝文

五

誰向青崖紀歲華鹿泉手跡尚盤孖吳山有路通仙窟梅福何須更戀家

鹿泉石刻像

辭官不愧號能真鶴袂飄然絕點塵底事黃金來錯係銷磨依舊易他人

宋元詩石壁

紫蔓蒼藤四壁垂宋元題句尚淋漓世間那有長存物十字碑連五字詩

萬玉軒

折鶴新簞箇箇青疎林微逗半江明夜來蕭颯清如玉又

和風聲共雨聲

望鶴亭

兩鶴何年去復來白雲影裏尚紛紛空亭忽視雙飛燕錯認烏衣是聖胎

石含泉

石竄流泉夏不枯小池頻頻滴成珠紅鱗綠荇差差見可有琴高赤鯉無

酌斗臺

層臺月色帶星輝有客來披鶴氅衣坐到夜深珠斗落海天無際雁行飛

遊玄臺

卷上 藝文

五

玉晨閣

檻外浮雲看欲無予心久已在江湖何年十二瑤臺去醉裏閒緜五嶽圖

過通玄懷李鍊師

陳 說

烟寒老樹碧隱閑一拂無塵掛壁間疑自雪衣飛去後月明夜夜喚茅山

晴望通玄觀

許 田

通玄觀裏樹蔥蔥暑月曾來避此中閒說道經星斗轉一聲孤鶴喚晴空

遊通玄觀

盛弘遠

吳山南畔舊仙都較陽中官地一區五國城中人萬里可
能廣屢住來無

其二

寒玉千條護石臺澄江如練望中閒採真亭外冬青樹曾
見高宗天仗來

其三

上清宮闕故依然道士鬚眉略似仙魚鑰引將門扇啟石
崖同看洗心泉

同吳寶崖陳梓湘宿通玄觀

仁和 胡爾相 眉若

清秋爽氣共尋山紫嶂蒼巖未易攀夜靜松壇明月落恍
疑身在白雲間

觀宋高宗賜劉真人詩石壁

仁和 陳震相 梓湘

千尋峭壁薛苔封雨洗龍蛇墨潑濃宮闕烟銷留傑句黃
冠猶自說高宗

題闕緒鍊師採芝圖

洪 昇

不知綺里與黃公塵外衣冠約略同松影重重花霧渺烟
林何處問樵翁

其二

負鋤童子過前山相逐幽人採藥還一片白雲如舊識秦
時飄落在人間

其三

迷陽叢密滿巖阿，卻曲吾行奈若何。貧賤只今難肆志，語君欲廢紫芝歌。

遊通玄觀

錢唐陳調元 翰軒

雲起山高風暗吹，登臨極目遠峰奇。最儔好景空中賞，秋雨梧桐葉落時。

題鹿泉

滄桑通變幾多春，清冷瓊漿味自淳。只向林中幽寂處，年年流出一泓新。

望鶴亭

望鶴亭

李士 藝文

辛

樹木層層雲色連，琪花瑤草傍山邊。亭前雙鶴空中舞，猶想當年羽化仙。

其二兼贈閻緒道士

此地山深氣自清，閒君習靜道心成。披殘一卷黃庭訣，忽聽雲中清嘖聲。

其三

高山到處嶺重圍，今古琳宮滿翠微。獨愛此中多寂歷，月明時見斗星輝。

題石含泉贈胡鍊師

尊湖 來此階前玉

石竇新開白玉泉，泓澄澈出天然。憐伊養潔處，時懶不

向西湖載面船

通玄十味和吳寶崖韻

汪 紫

三茅殿

法鼓聲開道士壇，鸞旂爭擁碧霞冠。懸知三鶴飛來日，休作茅君遊戲看。

玉清殿

仙官呼我謝天尊，知是丹霄衆妙門。始信化身金闕外，不愁法界有兒孫。

磨崖碑

鑿出山靈石，有華空中運筆鬼神筆。丹成骨脫無形跡，留取磨碑與道家。

李士 藝文

李

鹿泉石刻像

聖龍騎龍法最真，一朝羽化隔凡塵。欲尋雙鳥曾難得，還像居然見道人。

南斗臺

樞星南北夜生輝，拜舞臺前香繞衣。何事親嘗不死藥，朝元曾許駕雲飛。

望鶴亭

三鶴連鳴下界來，玉霄降勅許誰猜。真人獨具非常眼，識得仙禽是聖胎。

萬玉軒

松篁幽絕一軒清
澗外琅玕萬色明
最是秋宵寒月上
山頭吹玉漸成聲

石含泉

湛湛靈源總不枯
噴來石髓澗如珠
誰驅鬼斧供穿鑿
道力從前勝也無

宋元詩石壁

墨色如新石上垂
綠蘿遠砌野雲滴
宋元人去風流在
分付黃冠好誦詩

玉晨閣

仙人樓閣萬層空
無盡盡蓬丘
碧落潮我愛登高
拔紫極不

貧禪寺有浮圖

同豹昂太史過通玄觀看竹

高 珩

通玄寶殿地高衆
青鳳尾邊碧玉天
已許尋君成勝賞
縱

饒風雨也來看

過通玄觀

蕭山 蔡琳紫佩

道館高深迥出羣
當年曾此住茅君
我來不見摩天鶴
試

問何時下白雲

通玄觀漫題

錢唐 馮武京 重韓

日照重巖竹影疎
掀髯長嘯對江湖
一桮玉笛常風落
忽

見神仙下彩兒

憶羽翮碩鍊師

瑤山 董廷策 敬可

古木陰森竹徑涼
山亭凝望白雲鄉
真人一去無消息
秋老碧梧空斷腸

憶綺霞陳都紀

來 朔

超然仙子迥離羣
丹鼎徒懸射日暉
夜靜鶴歸人寂寂
竹應閒却半床雲

懷聞遠唐鍊師

董廷策

寒樹回春綠漸新
鶴飛不見去年人
蓬萊信有通玄路
香在梅花處處春

題石含泉

卷上 蕭文

王 季

題石含泉

高待聘 千秋

偶處幽篁不見天
璞含美玉石含泉
灑將一點浮蒼海
惹起蛟龍舞殿前

師祖宋君修殿功
峻復輯觀志教呈一絕

王啓增

書到著成性
擊節殿從修
後見行厨尚餘尊
蔣南朝蹟荒草斜陽叫鷓鴣

詞

踏莎行

贈徐法師齋雨

鄭佐

掣電轟雷呼風喚雨救濟蒼生塗炭苦名標玉籍列仙班
道闢金章傳紫府父老兒童歌馳放舞海昌從此安如
堵凶年移易作豐年憂色翻騰成笑語

漁家傲

同戴梅庭通玄曉曉

洪昇

水樹搖晴嵐鎖寒烟欲斷斜陽外薄暮微茫呈異態殊
堪怪江山冷落無人愛樓下兩香梅一帶亭亭玉立如
相待急訂後期游賞再東風快未知幾日花留在

前調

通玄觀蓮室同戴梅庭

通玄觀志

卷上 藝文

李本

雪壓天低雲凝霧越山半出吳江外烟火千家城一帶東
風大危樓並倚登臨快竹碧梅紅松翠蓋玲瓏白嵌前
峰背鐘鼓數聲沉莽靄橫銀界月中何處歸仙佩

臨江仙

同沈德甫太史近地玄觀

姚廷愷

欲避炎歊來古殿黃冠朗誦金函萬竿修竹舞旄旌玄亭
臨絕巘翠葆覆澄潭豪興只今惟沈約醉餘不憚奇探
大江忽被白雲涵開襟同一嘯林表躍新蟾

木蘭花慢

同諸虎男陳梓相次沐王公雅集通玄觀

吳錫九

試憑高眺遂幾咫尺是蓬萊有苔蘚縈紆松陰歷落竹榭
崔嵬恰稱詩情酒思看澄江雲暗怒濤回鷗羽何妨邀月

劍花忽聽飛雷烟中還指暮帆開歸路蹴蹴埃笑燕粵

驅馳空勞塵夢未辨仙胎回首層層鶴唳趁天風吹醉下

瑤臺好種桃花千樹劉郎應許重來

踏沙行

題朱閣緒鍊師白雲深處小影

潘昌俞培體仁

偶下崑崙十洲遍矣行藏只在白雲裏丹成自有青蓮香
笑人惟戀槐枝蟻世上功名真如流水錦衣那及風烟
履兩九任跳轉坤乾端然跌坐山頭喜



通玄觀志卷下

仁和姜

南蓉塘原訂

錢塘吳陳瑛寶崖增定
仁和林 潤榮菴重輯

本觀郁存方允正編輯

武林馬 銓選素叅校
法嗣朱廣基閱緒補述

記

叔建通玄觀碑記

本觀劉 敖鹿泉

夫通玄觀之肇創也原教尹角時軋迴淨厥身造厥欲慕
厥道冀求其全玄氏之門憾世弗容有違事內庭固荷天
渥授以內侍官賜食玉食衣錦衣奉官相玉宸富貴亦

通玄觀志

卷下

極矣雖然詎敢志哉蓋嘗歎曰富貴夢一也真全身寶也
焉富貴而匪求真全是惜夢幻而捐身寶者故寧弗致于
審耶因學觀心養性煉質守形尋道機窮道與真全企悟
於豁然庶幾玄玄之妙有不昧於虛靈矣於是竊修道於
宮居屢懇請於主上丐放山林圓就心學紹興庚午頂漱
皇衷命出主吳山寧壽觀手賜法名能真給福牒紫衣
暨七寶頃田所賞之隆悉歸於觀供奉香燈活命故持堅
養道祝國永長仲夏辭陞入山篤謹焚修密守煉功幸幾
圓成弗辜廷慮已卯臘二日放夜坐夢三茅君偕跌胎會
旋遊山角狀若棲止伺明旦瞻之果見三鶴輪足是日暢

通玄觀志

卷下

復來翔噫教之感於茅君驗曷殊甚也遂仰鶴脣領矢精
觀以迎卽期相地剪莽斫荆鑿山平基運斤斷木前創茅
君之廷後暨三清之殿築齋斗臺於軋維立望鶴亭於良
位經房丹室起蓋隨宜鉢室山門廈一不備工竣觀額
持疏請沐御題曰通玄仍加匾書於左煥耀玄宇於戲觀
幸矣哉額亦稱矣哉教之心不亦懷矣哉且昔放在內侍
也竊寐之間念念於道故嘗履富貴而厭處談真全而樂
聞是非薄緣種植玄門宿慮有在矣以求道而道得道謝
而請從効修煉而獲悟夢茅君而化鶴哉又奚以初觀成
而請疏上通玄之題沛自九重而先福哉工始庚辰之
丑訖壬午之申諸額月弦而石壁張於望也後之嗣觀
者尚守之哉紹興三十二年七月申元日記

重修通玄觀碑記

吳全節

凡今爲吾道之教者爲宮殿樓觀門垣務極宏麗而像設
其教之所由興及其所爲輔者崇祠之以爲天子祝釐之
所故法制與王者埒而無所禁自京師至郡邑皆然有來
告而求識者大抵侈國家崇尚賜予之盛極其土木管絃
之勞而已杭城道士俞行簡告于天下名山岳鎮爲犬而
吳山實浙之大觀郡之形勝也而山之奇勝處皆仙宮琳
宇而山之南麓有道觀宋額賜曰通玄者高宗南渡紹興

中中貴鹿泉真人劉公能真修真之所公嘗夢三茅君駕
鶴旋繞其處翼且則有三鶴翔空遂創斯所逮今有元百
數十載國運雖革而觀宇其廢干故募衆緣役匠石掄材
冶甃修三清茅君之宮殿建謁斗臺鶴之亭臺暨山門廊
宇樂而新之請爲我紀其事者銘勒石並諸不朽下聞行
簡之言因有感焉夫茅君之仙踪騰蹟顯靈於世載之道
典者久矣故累朝設官奉祠香火在金陵之句曲山爲尤
盛而通玄之建自鹿泉始今行簡有恢復之勞所以崇奉
茅君祝聖佑民俾三光全而寒暑平五穀熟而人民育翊
皇圖於萬年播玄風於攸久則未必無補云爾謹稽首

而爲之銘曰

眞君昔下茅山峯獅子白鶴歌嘯龍旂鸞輅颺天風
縹緲月珮開靈宮天香綵繞雨花灑眞君晏處百福崇上帝
錫命嚴且降九天司命垂玄功道包宇宙恩麗洪物無疵
癘年穀豐徵臣者銘書亦工巨鰲負石厚以穿通玄福地
垂無窮通玄福地垂無窮

重修通玄觀碑記

錢鼎季 琮 肅

杭爲東南一大都會星分斗宿地控江浙山川之盤鬱風
氣之翕聚甲於天下傳諸信史舊矣吳山在郡城中紆岡
布麓蜿蜒起伏綿亘數里一郡之偉觀也山多佛老宮宇

通玄觀值山之景勝處後枕寧壽前揖清平謁斗有臺望
鶴有亭幽邃而夷敞眞人境之福地也宋中貴都錄少師
賜紫衣劉眞人號鹿泉韓能眞者於紹興二十九年臘月
二日夢三茅君馭白鶴盤桓於寧壽之東南峯詰旦至夢
所見三鶴飛翔良久始去次年是月日復見三鶴自空翔
於故處眞人感夢兆之祥至三十二年壬午遂奏請立觀
崇奉茅君香火山頂造三清大殿高宗特降璽書賜額曰
通玄觀之創始梗槩有如此元世道士俞行簡重修香火
開闢習靜兩浙雅亢早禱祈克應當時鉅公貫雲石虞伯
生張仲舉輩咸賦詩美之詩刻尚存遺元季兵燹之餘法

地志

記

筵久虛殿宇廊廡風吹雨淋墮圯不治惟茅君古像自宋
逮今踴然獨存成化庚寅歲寧壽羽士徐淵澄領創來住
持偕其弟子徐道彰能以典舉歷歷爲已黃竭已棄募衆
緣用是輪奐輝映像設莊嚴悉還舊觀工將落成道彰欲
圖不朽懇余記其興建之顛末余聞道家者流以清靜無
爲爲宗虛明應物爲用慈儉不爭爲行深合於大易何思
何慮仁者靜壽之旨以之自治可以久視而引年以之治
人民可寧一而還淳歷世願治之王公恒推重其道我朝
列聖統一寰宇尤以其教陰翊皇度祝釐永祚妙簡其徒
寅祀之而不替矧扶輿清淑之氣川融山結不可數量而

仙經所錄洞天福地多寓人境神而明之不有其主宰歟
又矧人與境遇鍾奇毓秀真仙異人應期而出無足怪者
揆斯觀之本末自三茅君兆發祥而妥靈鹿泉真人闢
道開基於宋俞君行簡弘教馳譽於元今道彰法師遊心
玄學優入道域能推其所自得幹旋元化博濟生靈累以
救旱勞功吾郡守淮陰陳侯讓暨他郡邑守長多丐文以
旌其神異故士庶鸞鳳樂助工雖浩繁而不日成之所謂
地靈人傑不有徵歟是宜特書大書記諸堅珉以詔來者
俾感於心益致其力將見斯觀之勝概益增與金庭玉局
並存於穹壤尚何成歟之足慮哉匪直賢師高弟翬夥勝
戶之成勞有可述也其經始落成之歲月並役樂施者之
名氏已具列於衆題茲不復贅云

碑陰

錢鼎陳 珂 東

吾杭瑞石山通玄觀乃宋都錄少師劉鹿泉修真地也高
宗勅賜奉祠茅君香火元季兵燹殿宇皆廢薰修久缺至
我朝天順中有徐煉師道彰者自寧海來住持於此誅茅
薊棘志期興復成化庚寅歲早鎮巡藩臬諸公請師祈禱
雨即沛然避民齊物社邪伐祟靡不響應兩浙諸山禱雨
一十七壇由是師譽日隆開揚道教修齋設醮鸞鶴翔
於空中大真人張公重師道行授以贊教成化甲辰頒厥

資創茅君殿壽域樓及諸琳宇正德甲戌冬建三清殿裝
三清像輝煌金碧點翠丹漆土木兼舉煥然一新嘉靖癸
未師入玄都時年七十有四遺命弟子李玄泰張玄復嗣
法孫郁存方畢其所志今存方追繼玄功請紀其石垂諸
不朽先達季公已序其詳予不復贅憶若徐法師者可謂
教門高士一代異人重新勝境光裕後先豈偶然哉而存
方又可謂善於繼述者也後之來者其易諸

三清殿碑記

錢鼎 鄭 虞 苗

踞勝境建名區啟瞻仰於不替造端踵跡之得其人可也
瑞石山通玄觀之建其來久矣三茅舊像雖存而殿宇未
備山後三清古殿已變為叢竹之場徐元一法師既復茅
君之宮復謀擴三清之殿經營之際適得舊址廣狹不殊
且見石壁有刻前後數百年廢而復興豈偶然哉功成屬
于紀言因述斯觀肇自南宋紹興庚午中貴劉公牧奉旨
賜名能真加爵都錄少師褒號鹿泉劉真人傳主寧壽越
已卯真人夢三茅君駕鶴於東南之麓翌旦至夢所果見
三鶴飛翔期年是日復見三鶴翔空乃即其地而謀建是
觀至壬午觀成請額曰通玄而三茅之像始作山嶺復立
三清大殿崇奉三清西爲講斗臺東爲望鶴亭每歲臘二
日舉迎真會是日必白鶴來翔以故名士多題咏此通玄

觀之所興也雖然非得元一則古蹟蔽於草莽能興復如是乎元一乃錢塘巨室姓徐氏父諱昉母雲氏一夕夢神人授以玉如意遂生元一端重清雅有道錄得受清微五雷諸法及靈寶宗旨精修道法抗守陳公讓趙守戴公琥暨鎮巡藩臬大臣迎禱雨澤立獲沛然浙人有疾妖及爲鬼所使者治無不應由是道譽日隆施捨豐積又募於衆經始是殿於正德甲戌訖工甲申殿成復得四十八代天師爲書其額於殿在宋得劉公在今得元一且其徒李玄泰服玄復孫郁存方皆善繼者也吾知斯觀可延無窮也故樂紀其事

通志

卷一

記通玄觀始末

錢唐金璫

吳山通玄觀始宋內侍劉真人教有道心辭富貴高宗朝命出禁庭入寧壽後進都錄少師衣紫衣終其身真人嘗夢三茅君駕三白鶴並止其所詣且視之三鶴飛翔恍若夢中乃卜其地築壇爲宇延奉茅君觀曰通玄恭御題也元末道令中遭圯廢顏牆剩壁古像猶存成化間羽士徐淵澄偕其弟子徐道彰亦自寧壽領郡劄來住於此道彰雅有道行善用五雷諸法能使鬼神一切祈禱感應不爽志在興復人多相之功力既聚居然用新講斗有臺表故誠也望陽有亭志舊感也三清有殿弘新度也真人名位

於書無所見不遐窮考蹟其行誰能解外物悉心道範可謂難矣後世復有道彰者克紹前修闢揚宗教百年靡墜一旦增舉山川秀結靈爽不誣或者真人不死之神冥通默化亦未可知也道彰別號元一冲虛簡淡曠然寡辭予甚重之故爲著其事書之石壁以遺後人俾有所考云

重修通玄觀碑記

仁和康元良

瑞石山通玄觀宋紹興壬午都錄少師鹿泉真人劉敷之所建也敷高宗內侍志慕玄元乞爲道士高宗賜名能真榮之爵號佛主寧壽觀真人嘗夢三茅君乘鶴至瑞峰之陽且而見三鶴飛翔夢所長久乃去明年是日鶴至如初

通志

卷一

本

真入感之請於高宗爰建殿以祠三茅又立三清殿於山巔後列講斗臺望鶴亭及道流棲鍊之室高宗命曰通玄書額賜之是爲觀之始也元道士俞行簡重修有貫雲石虞伯生張仲舉諸公贈詩存焉元末兵火殿宇爲墟古像不致人異之皇明成化庚寅道士徐淵澄與其徒徐道彰即舊址興祀盡出已資人亦樂相焉琳宇崇麗玉像精嚴碧瓦鱗大瑤塔肪截盤磴曲欄澗水秀合於是通玄之勝殆不知在閭闔中矣道彰之孫郁存方善繼先志得厥祖之道嘉靖庚寅觀復矣惟三清殿力收僅免復加修治堅完輝潤曲盡心力倚山爲宮嵐滌蒸溢懼其易壞也檻柱

增垣悉用貞石坊覺孔固石崖壁密特異他山舊刻宋高宗詩三茅君鹿泉像及諸名人題志乃又增刻元一像而修飾之位置有法皆自存方規畫也至是求予記之并刻於石以述觀之重典也且告予曰此先師祖之志也存方懼弗克承幸畢初志將遍尋名山從至人遊耳嗚呼道士乃能爾耶若考作室厥子乃弗肯堂克家之任不能必於所生存方之於道彰猶竭力於其身後存亡不貳非孝與仕者受祿息功罔思末圖遇有所建置乃又緣以營私存方鑒其所有早夜勤勤以就事爲安非忠與恒人復瓦塊變粉勞念費恐恐然有他人入室之虞存方功不爲已綽

通志

後人有所興起焉

三茅殿碑記

本觀郁存方 克正

惟茲觀肇始粵自南宋紹興壬午年都錄少師鹿泉劉真人修真地也嘗夢三茅君取白鶴往來旋繞徘徊於茲厥明遂見三鶴來翔自乎兆麥廬奏請建祠以嗣茅君高廟因之勒名曰通玄觀逮元季毀於兵燹殿室荒蕪惟古像斯存者三至我皇明三百餘年巍然弗倚謂匪茅君應感之神曷克若是天順中玉巖徐君與師祖元一徐君棲真

是觀每思久散志存興復成化庚寅歲夏雨雨鎮巡藩臬諸公屬元一祈禱雨澤霽霽常道咸信之俱捐俸資於甲辰歲七月壬子重創茅君殿於故址恢復舊式煥然錯落固云永後矣幾今嵐烟交固雨陽暉潤而棟柱欲摧方也薄劣雖弗克述先志然而繼守茲業寧無式久圖存之思欲率力於已緣以功深艱於俯就復得四方助資始克規工故覆以陶甍指以石柱俯以文石之階負以懸崖之壁庶幾乎弗易堅經始於嘉靖壬辰歲七月壬子逮丙子日畢工仍飾聖儀崇壯香火以冀安宗教而福國庇民於無疆也方雖基舊業敢弗疑志自規敬記以屬後

建寧府君祠碑記

建寧府君祠碑記

沈友儒

祠以義起而求其主嗣續力能蕃衍人後斯其爲功也大而人德之也深建寧府君其一焉君考襲隋神州鼓城縣人也尚義務施世積厥德五十無子薦北徽夢上帝賜之玉開皇三年六月六日生君故名珏而字子玉君質穎不凡早以孝廉中選補長子縣令有奇績遷谷陽朔望禁屠黃嚴嶺有伏虎之異政稱神明仕終磁州刺史其及也以未究之施宰陰府敝立廟祀之祿山亂顯威助討黃河災渡活萬命屢著陰功唐累封護國威靈公宋高宗爲康王時避北兵馬蹙徙行忽遇白馬引至廟中宿廬下夢神促其

行馬引而南相傳泥馬渡康王是也高宗渡江祝於三茅
真君幸杭真都勒建寧壽觀祀三茅今通玄觀即其副宮
建顯應觀於錢塘湧金門外白馬神廟於鳳山門內各神
觀也時張后夢君償羊而孝宗生於丁未年以紹東南偏
安之基論者謂君於宋在汴則濟蹇以中興在杭則誕育
以嗣統厥功懋焉宋累封護國顯應昭惠王元累封齊聖
廣佑王通行天下與五嶽一體祭祀我明狀元少宰錢塘
李公旻五十無子禱於君夢賜之基生子名基李公德君
欲於通玄立廟未果顯應觀久廢白馬廟存於通玄側其
地枕山瞰江爽塋清幽踵成李公之舉通玄爲宜郡庠彥

通玄觀志

吳元良與修杭志白於守潞陽孫公孟謂是舉也不惟彰
往績抑可冀福將來捐貲首倡潘恭晉江蔡公克廉繼之
自是好義者咸樂施捨嘉靖壬子適卽觀右構祠三楹規
制孔良鴻臚錢塘張公文敬塑像供奉其中匾曰維嶽降
神昭其靈也初張蔡皆歿於嗣及是俱連育千人以爲君
之助其他禱而應者類此所謂主嗣續而力能蕃行人後
者非歟住持郁存方懼諸君起廢之功久而溼也舊石請
紀於予予惟人以有後爲福否則不幸之大者然吉凶不
替在人天降災祥在德吾人必修諸在我以爲昭受之地
而後可求諸神君考以種德施予而育君則今之爲父母

者思欲昌大胤嗣其賑窮恤匱不容已矣君以嚴毅方正
爲賢令刺史以聰明正直監察兩寅用臻歷代褒崇則今
之爲子姓者思欲顯揚祖考其飭躬勵行不容已矣若徒
致飾儀文而行不掩神所弗歆而乖立廟之義我杭人其
庶之

建玉晨閣記

林 瀚

夫北斗者造化之樞機萬類之主宰也世之求無不應感
而遂通者莫斗真若吾杭風俗每於斗期齋戒恒半至重
九日梅檀之氣氤相接步虛之唱和達旦亦足徵在在洗
心皈命矣然邇壇宇之古崇奉之久儀範之精必推通玄
觀之玉晨閣也蓋通玄肇自南宋迄今五百餘年羽士虔

建玉晨閣志

主

修相繼不絕以故視彼之興廢靡常者大相徑庭嘉靖丁
酉歲先八世祖玉泉府君以年甫三十四棄世遺孤高祖
懷玉府君僅四齡爲林氏一綫玉泉公慮其難育而斬祀
預於將逝之先刺血書帛籲斗真曰此孤苟獲存而有昌
大之日以百黃金裝像建閣以隆報客後懷玉公至壬戌
歲成進士歷官延平太守晉金騰副使年四十三卽解組
來林下生平以清白自矢俸入外絲粟不苟歸里之日囊
無他資竟不克竣閣之願無何家兩燬於火斗真以夢告
高祖之姊氏曰吾祐林氏至此而食其言甯部行下火牌

耳於是高祖聞之惕然曰神明不爽如是爲子若孫者可
不誼圖乎遂編擇隙地皆不愜於志一日登吳山至通玄
觀接其人則道法世守而惻惻可交者也詰其山則像設
巍然而仙靈儼在者也於是卜其側以庀材鳩工焉奈基
右隘而難恢適山西恭政孫公子榮家之姻姪也以價得
其書室而充廣之爲高閣五楹中奉紫微九聖爐案供具
煥矣美矣外廡設玉泉公像下列先世神位聆法音資冥
度也落成額曰玉晨閣題萬曆乙酉歲也或謂林氏體先
志以答神貺理應如是豈誠元虛之中感召若此不爽得
無渺茫難問乎予謂不然天之與人一而二而一者也

建寧縣志

卷七

七

傳言惟皇上帝降衷下民緣人爲物欲所汨沒始岐而視
之狹而小之覺天胡高而人胡卑感應之際亦或然或不
然兩抑知身之形體雖麗於地而精氣則本之天所謂生
生之根皆不外七政五行爲之則惠迪而吉從逆而凶作
善而祥不善則殃有不聲發響應形動影隨者乎世之拘
儒必以言鬼神溺於禍福而怠於修踐者僅僅以祈求爲
感應二者胥失其真豈知此心自有天地私欲盡即範圍
不過哉矧建閣以來百有餘載聚家已歷五世去聖傳而
漸得分支綿系孰非荷神庇之餘自先祖翼鴻公始每歲
重九禮斗之社不輟然碑志未具無以詒諸來者余自童

穉時隨先祖父禮斗已五十年矣當時所見所聞猶能述
其梗槩不敢不以不文自諉而謹記之若夫求名流鉅公
不朽之作鐫之堅珉備香火田以爲先世永遠之圖尚俟
後之賢者

建寧元殿碑記

沈友鑑

文昌自我明憲廟祠於都城嗣是海宇莫不崇奉通玄觀
黃冠徐道彭型像將建祠而以役繁中報法孫邵存方又
以時訓未果今其孫張金松矢成先志捐貲募功即崔府
君祠之西隅躬祠三間奉神其中各衛莊嚴丹雘輝映揭
虔要靈一方瞻禮恭衆葵好德之心不以教殊而有間也

建寧縣志

卷下

七

惟時從史則庠彥許仲舉高士陳體元孫肇芳樂施則縉
紳張公翰陳公書馬公三才許公欽吳公遵晦趙公應元
胡公孝孫公枝金公階榮公祥施公之蕃蔣公洽凌公登
瀛陳公禹謨呂公元等工始於萬曆戊寅十二月越歲已
卯冬訖工是役也金松謂積累締構爲方孔艱微言勸石
以詔後人予事神惟謹不敢以不文辭按神姓張諱魯敷
字仲子蜀之梓潼人也生而仁愛孝友遇神人授以大洞
法錄護國佑民殿爲神主文昌宮晉唐以來屢著靈績元
封輔元開化文昌司祿宏仁帝君嘗考晉漢天文志中垣
紫微之傍有星曰文昌下列司祿司命諸星意者神爲文

昌司祿其以是歟且所隸分野南直張宿不數度許豈神
之張姓實本此與周禮春官祭天之司祿而獻敘數又非
仕者之敘祿與由斯以觀神之爲玄象昭昭矣夫自科目
興而帖舉者率盼盼乞靈於神以冀一得而不知神之生
也世以忠孝顯則大浩然之氣精絕不二之心耿耿宇宙
揭日月昭河漢風霆烈而山嶽峙有非邪所可乖倭可資
者國家稽古登庸三載大比惟求碩德真才振綱常以輔
世庶俾續以庇民顧豈使之弄鉛槧微祿利已哉繼嗣今
齊濟後毫上春官奉大對躋應仕茂樹忠孝大節以報君
親期無愧于天地庶克答神貺而副建祠之意與詩不云
道玄觀志

乎靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女請以是爲多
士誦而復繫之詞曰

中垣有象如旋球名曰文昌光陸離其下四曜兩兩微文
武祿命皆主司惟觀有像久乏祠事誠有特人爲之肆名
老氏行則儒教崇文教敢怠而棟宇言官丹碧輝洋洋如
在誰可欺有祈報應福如茂明題斯夕來羣黎惟人克誠
神乃依淑愿旌別誠之基煌煌天監詎可違科名接武諒
在茲神亦永享祠無墮

重修通玄觀碑記

吳陳琰

老佛之教所以輔吾儒而濟其不及故百世不可得而廢

吾儒之教顯而近智者從之愚者茫然老佛之教幽而遠
智者敬之愚者亦罔弗信也然則吾儒所不及化者非得
老佛之說以導之爲善是終於不善而已矣往見郡邑學
宮之傾圮聖廟之荒蕪人率坐視其廢而老佛之宮將興
役人無智愚樂得而從事需者或非之而吾謂此樂於從
事者卽爲善之萌而可與講明聖學之一機也何取焉吾
杭之有通玄觀創自南宋內侍劉能真其地爲七寶山蓋
吳山之旁支也山多古木名泉所謂鬱葱佳氣庶幾近之
其夢兆之奇賜額賜詩之盛以及殿宇規制之宏麗凡諸
記載者詳矣元道士俞行簡重修復一時名士賦與之遊
厥後兵燹而宋塑茅君像獨存神所憑依自百餘年以迄
今數百餘年而不易其爲洞天福地夫何疑有明正德間
道士徐元一更新迨嘉靖間嗣孫郁克正再新焉至本
朝而克正嗣孫朱閣緒者慨三清殿之將頽嘗請余作阮
重修又念觀制故典王者埒山門卑隘以爲不稱迺拓其
基且爲廣其門外之垣而凡堂與廊廡皆加金碧粉飾且
語余曰每一設願諸所需工力畢集不勞而致謂非神助
豈余方外所能爲耶惟君記其大畧勒石殿左與殿右季
侍御碑對峙可乎余諾其請于是多閭閻之爲斯觀功臣
而實亦克正之肖子矣世之營堂構者祖父不能保其孫

道玄觀志

卷

末

子之能守以余所及見郡之居人有身後而他徙者有目擊其子之溺於人者有一再傳而其孫貧不能葬至於敗壞者雖名門世族比比皆然而商賈之家又無論矣是何繼起之難也而斯觀之爲弟子者輒不失世守不惟不敢墮墜先人遺法而日益光大以永其傳今之儒冠儒服者能無愧道士之貢堂肯構幾人耶閑緒又語余勿失母母懼後母不善視子遺命爲方外人閑緒稍長卽來是觀喜讀儒書恒痛母病產死未識母願蔬食終身拜誦道藏諸經暨繙諸內典如是者數年果於洞霄宮夢中見母比問其家人儼然也而後乃釋然專一學道焉嗚呼閑緒道者也儒者議老佛家言輒疾其遺棄骨肉自外倫墮今閑緒通儒書而又於道藏之外博觀內典惟以見母爲本願其於家人爲孝子宜其在道家爲肖子也孰謂老佛之教必與吾儒悖哉余應閑緒之請觀志既成而于其修觀之功尤不可沒遂爲記以告來者無忘繼起云

通玄觀崔府君祠禱祠記

蕭山毛奇齡

丁禮部以六十七歲舉一子其前一年亦既舉子矣而未育也泣曰吾已六十六年矣今而後能再舉哉夜夢繙籍行由巷而門拾級登觀神于中庭而列炬焉詢之曰崔府君祠也拜且起見槃卓一兒置神按問私念此兒儼抱與

誰則受之頃之有盛服而拜于下者小妻也喜而醒以問左右左右曰有之此間崔家巷有崔府君祠當是也及至巷不是入其門不是登其庭不是見庭所額神俱不是再拜而出居無何以他事至通玄觀傷有神祠則崔府君也自入巷至觀目甫接而心記之而出觀而門而庭而神則歷歷皆昔所見者卽按舉一槃尚坐一兒于槃間遂禱之而歸而婦有身及彌月而生一兒所謂六十七歲舉一子是也乃予甫歸泮亦六十六年矣其前一年生一女而育之年老難再舉禮部曰崔府君神可禱也因告以夢且曰所若以壬子日禱之當應雖然宜有以酬之予曰吾將爲文記此事以代酬可乎曰可因禱之而彌月而亦舉一子恍神授者予思古祈子詞原有釋老降生宜尼抱送之說顧三代所祀動稱高禪予不知高禪爲何如神而嗣此或祠子母唐皇甫觀蔡祠九子應母爲生一男是也或祠神姬齊張敬見拜三公爲妾祈子于新林廟姬是也母與姬職孕則祠之宜府君何如神而所司在是按府君諱珏彭城人唐磁州刺史也少曾舉孝廉爲淇縣令能捍水災以生有異政死而爲神相傳安史之滅神實祐之故在唐世已早有護國威靈之封祠之河濱暨宋高南遷禱宿祠下而神助以馬俗所稱泥馬渡康王者是也故宋祠府君一

建顯應觀于西湖之傍一建白馬廟于吳山之麓以為白馬顯應當兩祠之名勝之地以答之杭之有府君祠實自此始若夫崔府君巷則展轉分祠雖至以巷名而非其舊也然而禱祠何也考通玄觀志府君之公諱讓者五十無子禱祠于北嶽夢上帝賜之雙玉因名府君珏而字以子玉實隋開皇三年六月六日事也神以是暨南渡祠此則高宗張后夢府君饋羊而孝宗以丁未年生因以府君為列朝祈子之神累封護國顯應昭惠王遠元嗣統復討齊聖廣佑王敕遍祠天下祝之五嶽暨明代錢唐少宰李旻亦五十無子禱于府君夢賜之禁因生子名基乃厚德府君而別祠之今通玄之祠是也祠近白馬廟而觀地高敞可饗神少宰李君白之杭太守潯州孫君太守孫君又白之參政蔡君乃于嘉靖壬子構祠三楹于觀之東偏而太鴻臚錢唐張君亦以禱祠故親刻神像而供于其中然則禱祠而應固神所從來而禮部所云禱以壬子則以壬子所構祠而不于他祠于通玄者則又以通玄之祠為禱祠設故在此不在彼也然則府君之有神豈獨禮部矣自宋明迄今凡禱祀者無不應

斗姥感應記

華亭朱落若始

斗母元君生天竺國修行至道嘗浴九曲華池光明上騰

凝結九真梵炁應現北斗九皇為五行之主萬化之原世傳祇肅祠禮者輒蒙佑遂吉所從來尚已戴子梅藍杭州知名士也性孝友樂善嘗病胞絡痛夕輟昏眩體若燔灼餘兩月湯液勿能療稔通玄觀道士朱君閻緒有道行謁至家設其禮斗七日焚符飲之水汗出神爽漸良已戴子流涕承映乃粹斗母元君像塗以黃金跌千葉蓮花貌相莊嚴神光赫奕見者無不稱嘆觀故有玉晨閣鄧林氏所建其上以供九皇戴子取上騰九炁之義奉斗母像供于閣下并帷帳薦具既完且精閻緒率其徒朝夕焚禮梵音鐘鼓上徹霄漢可謂隆矣落謂道家靈效以北斗為稱首

然斗中所重惟孝弟善行昔蘭公篤修孝道斗真下降自稱孝悌王示以丹嬰天妃禮斗以祈親壽斗母親至授以玉書今戴子謁閻緒體斗夙疾纏延霍然消散固其一心實敬亦由戴子平生之孝悌閻緒之功行為之本耳不然而其人根源未盡與行事漫漫雖敬齋祠之禮盛醺獻之文斗真必棄之矣其有著靈響答除患於真真黃帝既次其畧爰稽首而作頌曰

於惟天姥含元精變化九皇均五行悲閻苦難專尋聲觀厥淳疵有權衡至心代額感延生金寶纓絡有儀形夙夜頂禮緒真經孝親修善秉誠羽客道遙躡天庭相從淳

獨道乃成浩劫泡幻噴浮名額顯失傳在蒼冥

王晨閣禮斗感應記

武林沈雲鴻贈川

余年弱冠伯父命余禮斗明年戊申有同舍生善仙仙余偶習其術因叩先二人壽乩書屬余禮斗爲先母延年余遵行七七請以已壽五年上益先母亡何先慈大病幾危而愈後卒于甲寅夏計已酉至甲寅幾五載耳壬子獲交朱閻緒朱固通玄觀法士也因得領畧觀中之勝及建觀始末觀三清殿右有玉晨閣閣奉斗神其上爲閻緒朝真禮斗御氣存神之所已未先父患疾在呼吸間余書黃屬閻緒禮斗七日願以已壽三年爲先君請延未幾獲愈

崔府君顯應記

卷下

王

崔府君顯應記

錢堯王道寧志安

武林會城之南有清平山山之麓祀崔府君神宋高宗爲康王時迫於金兵神顯靈有泥馬護蹕遂得南渡偏安奠都後敕建祠宇累封磁州賜子護國西齊王其塑是封也以神爲唐磁州刺史磁人戴德立廟祀之邇厥考觀嗣禱

於北岳有夢玉誕生之祥遂主嗣續焉余友侍御趙公閣巷爲諸生時卜居斯里凡有叩於神鐵鑊必驗戊午秋試未撤闈公之及門邵子引祺爲公內戚館舍距祠祠咫尺忽夢一老人若胥吏狀抱大冊馳馬上呼之卽下馬相見乃知爲故僕陳惠也邵問曰汝何來對曰惠歿後供役西齊王案下所抱冊卽今科鄉榜也邵勉留展閱皆金字大書多不記憶閱過半見錢塘趙蒼璧列第四名四字似重複遂驚覺以告於公及榜發果中第四十四名聽鹿鳴後戚友稱賀聞者皆大奇之後公以計偕入都往謁於神復予佳兆遂捷南宮蓋神爲賢令刺史而威靈助討逆藩救

崔府君顯應記

卷下

王

溺黃河萬命功德在人實能禦災捍患至於眷德昌後屢有奇應備載碑文與五岳並尊祀不虛享人知祈而報者多以其繁衍人後抑知桂宮祿籍更有以陰相而默定之者乎然非公之積學萬行孝友仁明素孚於神其何能示兆如此公於壬戌成進士闕五年授麻城令適武昌兵亂全楚騷騷公以忠勇激勵士民登城固守復全時浙中說言公與難余以友誼櫻心叩於神有經旬盡道天無日喜得今朝見太陽之句不數日好音馳報公旋奉

欽召擢侍御史三載卒於官自司牧以至立朝政績彰彰足爲庶僚模楷別有傳誄紀載至陳惠者乃邵子之祖先之

公所收養自領鄉薦及歷任貴林守始終藉其心誓歿而

得錄神麻亦足勸世之忠於主人而不二其心者侍御之

子若塔素受業於余將鐫石以傳其事而屬余爲之記

爲善降祥爲惡降殃其說可以服庸人而不可以勸君

子意其必報而求之名曰遵靈意其杳渺而質之名曰

感俗然則聖人餘慶餘殃之教費矣乎嗚呼君子亦知

其所以然而求之而質之而已侍御趙國菴與余同采

芹共筆研蓋積行君子也未第時神示之兆遂獲傳屢

叩屢驗官京師有直言聲歿之日命其子蘭菴蒞署任

芳孫之驥紀其事於碑子若塔請於師王子志安以爲

碑志

卷十

志

是記其子若塔余世講也志安亦與余同采芹定交四

十年行誼風推吾黨庚辰夏讀其爲沈志可禱神文其

於友生若斯之篤也則是舉非遵靈非感俗者矣蓋知

其所以然而求之而質之夫積行君子何求於神黃語

云神之聽之中和平又曰自求多福嗚呼君子之求

如是

錢塘何爾雲曾園氏跋

玉展閣林氏宗祠記

吳山之麓有通玄觀爲羽客朝真之地觀之西偏附玉展

閣上奉斗真落成於明萬曆乙酉歷今一百十六年乃林

氏大宗贈太守玉泉公好道遺命子副使懷玉公承父志

也誌言之詳矣其閣之下一間卽爲林氏本支明禪之祠

祠觀羽士當歲時伏膺陳列俎豆及每年重九

斗期大宗一門少長畢集以薦馨香祖功宗德足以徵信

其感應猶達於紫府也如此但閣之兩側阿無垣墻風雨

摧搖恐就頽圯錦過而慮焉因思先外王父文學子行公

爲京兆徵菴公子於林氏稱小宗品誼端方積學博古不

獨主觀志

卷下

華

幸一傳文學康與公再傳友常而止幼失恃先外王父

教有二十三年深恩欲報同於罔極而意無所伸特捐三

十金封築兩垣另裝新龕合祀附垂不朽禮在當然使子

行公三世神主有所憑依則此閣永存子行公紀而不絕

矣亦猶行古之道也豈曰功齡一簣待余彌縫其闕哉但

錦一念報本之誠以爲非此不能格神昭資冥福耳第主

則附祀矣而墓則無祭余心尤未愜也再施田畝以爲子

行公春秋墓祭之需懼後日林氏子姓黃冠者流不知其

原記此附入觀誌庶知垣田之所自來嗣是本觀法派或

不負余報本之念祀乃無闕是余之所厚望也

賦

通玄觀賦 并序

發源 余光耿 觀文

歲在昭陽作噩余假榻壽春僧房茲誦之暇間與子愚
貫柯諸衲子窮幽訪古因得縱覽通玄觀之勝通玄者
宋洞玄大師劉能真所築而高宗御書以顏焉者也世
久傾圯法嗣徐元一郁克正輩踵而修之今鍊師朱闕
緒加恢拓焉金碧煥燦遂爲杭城道院之冠余考觀志
所載劉本焚修于寧壽通玄乃其貳館今寧壽已鞠爲
茂草而闕緒獨能光大之以不墜此堂構與廢舉墜之
功可不爲偉乎爰樂而賦之其辭曰

通玄觀志

卷下 賦

三

遵胥阜之南麓有縹緲之仙居雲溶瀾以吐紫風颺展以
凌虛瑞石背拱以秀盪清平迴合而翠銷踞重城之名勝
鍾清淑之扶輿帶闌闔而不楔其濁接精藍而彌助其遠
振步虛之天聲客上方之梵唄拓窮巷之迫隘登高門之
負簞滙衆妙于寰中渺崢嶸于塵世引探幽之夙饒早聞
香而知嗜乃噓僂侶乃整步屣乃扣扁扉乃踰闌闔雲桃
屈蟠當戶揭華樞荷衣而蟻緣鼓屏踵之雙覽彳亍未窮
乎崖巔形神已爲之超越則有金真俊彥導引耆英眼方
垂碧貌古餘頰盡哥與犬之酒窗懸闌橋之杆視羅浮之
翔雀下丹梯以相迎問魏晉之何世詫耳目所未經分石

隨而餉客曳金策以導征洞府瑤森締構密諒或敞而軒

或與而室或塞礙以上躋或辟竊以下匿或負陰而面陽

或斜帶而橫溢或聯駢若繩牽或孤峙若影出折矩周規

宜豐適約蘭捐戢香虹梁聳擢髹彤煥爛葩蒨班駘翠恩

豁達欄楯曲却磬瑤瑩賦簪簞鐔鐔離朱之睥睨磬工

倕之刻削紛總總以風纏赫叩叩以炬灼徑干折而易迷

目四顧而生愕貳華侈于九闌六瑱瑱于五嶽是則斯觀

之大畧也若夫長筵廣座布列高真香花綵拂繞燦燦燦

靈倣詭異雜沓輪菌則又有光怪炫忽可得而陳者惟太

初之溟滓胎混沌而無辨分一氣于三清壑雨儀之萬化

通玄觀志

卷下 賦

三

扶守雌之佐詮緬翁龍于柱下脚跌突兀以高居青牛彷彿
其未駕遊華陽以習隱偉漢室之芽蘢何震固之同心
蹤簪級以從兄莖形棋於國土神宛然其若生經摧頽而
不壞審遺蛻之有靈過玉晨以流眄佈星君之尊嚴由天
樞以下數曰璿璣與衡權合闕陽典瑤光隨冬裏而隨旋
配輔弼爲九皇並冕笏以御天更膨脗其作隊負斗母之
雲聯玄武水精臨乎其慶寶龜靈蛇左右奔命翊以靈官
威稜峭勁身游流沙殊源異派万烈中原交馳不礙準提
金仙亦與膜拜奎光彪炳燦乎文昌七十二世化跡昭彰
鴻筆駁彩此焉發祥武安造洪忠壯受得名懸張趙氣瞰

道玄觀志

卷下 賦

七

孫曹毅魄所憐颺颺潛遊烈烈惟君磁州著績泥馬恩從
英爽赫奕血食千秋祚循攸錫瑞臺臺仙作合有年厲揭
而東移宅峯巖率以南樞杆首願然他如河濱之神神霄
之將黃農之帝伊岐之相播爰之符杓魁之狀與夫效法
所職司佐風所宜暢莫不具威儀聳瞻仰會精變豐勝靈
秀發生見旒旆狀傳惚恍靡覓旌之蕭瑟馭輿輪以來往
並典和於秩宗庸矯舉以滋固當夫齋壇汎掃饒鼓震蕭
笙引青鸞符招白鶴絳闕朝元絳章干演玉賁解腸蕭燠
覆郁劬上指而山炮夜號斗虔禮而寒芒下燭日月供其
吐茹雷霆爲之警服幹生死於噬嗑轉雨助之怒伏丹麓
爰而絳雪凝藥杵鳴而玄霜熟匪錢俚之爲朋鳴方軌而
齊陽若乃散慮舒神徘徊徒倚曠蕩空明一眺千里游博
鋪散霄霞結綺輿未振而谷響先聳雨已收而林烟尚斐
澄江滌淡以春融怒濤蹴踏而秋起風帆落萬點之浮鷗
過岑巖一撮之聚米燕門及業性鳴助之偕咏於堦除市
語譁囂若蛙鳴之亂沸於井底辨龜豬於微茫信滄州之
接趾暢遐情於超超胡氛埃之能萍至若山谿谷衍泉流
如鍾鶴翔鹿伏隨地而湧天一疏其萍泓石氣合其斐疎
聚游鱗之旒旒時濤刺而曲而虛應龍之泥蟠縶毛髮而
震恐波分洩于古井石屢焦而長溶制奄忽之頽齡寄鉛

瑯琊觀志

卷下 賦

七

永之神功原壽域之開闢記修綆之老翁虬枝帶結古今
樑榀參天拂地不計年華迎陵王母乳育成家鐘籠千畝
苗玉抽簪蕭蕭披披借風而吟綠岡松密澗翠節金線周
垣之遶廊曾不足限其浸淫琪藥瑤芝玉禾朱草銀月散
斜含烟媚綠玩之可怡顏茹之可却老炎帝多所未咀爾
雅漏其稽討何止枸根茂而神犬卑松脂凝而兔絲絕於
是觀者意奢聞者首矯相與讚歎曰偉哉乎斯觀何方外
之藥珠域中之濠島也已乃搜圖披編析委究源本穴丁
夫南渡蠶叢關自中涓鄣貂璫之歛袍裝羽服之翩跹武
踵淮南之舊法衍道君之傳策寧壽之千仞致頌禱于萬
年心裏夔以薰修愛香沓其呈露策芝田之仙曠自三峯
而飛駐且踪跡千層阿果鳴阜而引嚜遂茂蕪以夸塗重
管度乎奧昨錫嘉號于通玄叨恩龍之厭飲御漢璫珠以
流輝星辰照耀而長曙食鴻基而孔固驚勝蹟之日滋譬
疆畝之南東續先疇於敦苗鬱羅隆洞天之標榜磨崖勒
紀述之豐碑石鼎鐫菌蠢之奧句粉壁繪迴春之幽姿張
陳蕭汁以題額虞賁鉢心以揭詞龍驤鳳躍波委烟霏延
平近代賦天台迴黃鶴者彌不可數計而豈恤夫神阜福
域無以耀瞻曩而燭來茲夫古往今來則星霜歎其倏迅
天荒地老則海田易爲變更亭臺無常而弗施池無常而弗

平相銅狄之化化更一姓而鉛水傾矧丹丘之無主亘累劫于昆明胡爲乎德壽既重華亦覆閭焉丁常庚生更漏聖水鳳山互傳通授而此巋然靈光者獨不隨春風而歇麥秀荀簾長懸瓊甌日覺泉洞重疏鵲老還散雕峻壘慶其更新規撫無廢於由舊豈神靈之呵護能幻宮闕於金銀亦人謀之代興不替弓冶于堂構也乃作頌曰於鍊通玄祀踰五百觚稜耀日觀瞻彌赫以嗣以續在昔日徐繩其祖武今也惟朱雲冠月佩絳節青虬鹿泉有知含笑來游今之需後猶昔需今鼎設來哲負荷同心

通玄觀志

卷下 賦

美

文

上崔府君禱夢文

吳陳瑛

惟神常格理貫微乎幽明有德斯馨氣感通夫晝夜上帝春之良弼形似築巖太公室以聖人象占釣渭詩書彪炳綏有馮依英傑飛騰定多徵兆自是人爲之應誰云天聽之遙恭惟崔府君赫濯威靈聰明正直生含美玉卜維獄之神明早咏文薦推有唐之才望一官黃氏長子賴長吏之賢再蓋釜陽衆父兼衆母之愛嶺除猛虎谷不生風水滅巨蛇田無害稼磁州廟祀喧傳刺史精明天上陰兵立討祿山禍亂黃河拯溺活萬姓者必封白馬橫行渡一人而有慶嗣是吳峯前麓重移顧應之基茅殿有偏統攝通玄之觀宋建興應觀於西湖山隣舞鳳既扶宋室偏安後改建於通玄觀官兆饋羊復誕孝宗善繼累褒王號紫詔紛綸襲美府君丹楹烜耀六陵骨壤孰尋趙氏荒原九市香飄爭識崔家舊巷長衍子孫之祥振羽繩繩永垂人士之型來璋濟濟等少耽文翰未分筆上之花長逐名甥幾類蕉中之鹿父書徒讀趙括貽譏君微可逸毛生滋喜敢厭尋常之藝彌實漸長大之莠蒿伏願曲示迷津明開道岸指南車在庶令附轍循塗冀北馬空無使嘶槽伏轡悔三年之易逝切刺詎止文辭念一息之未亡遷改尚圖實行請自今始

合此夕之靈符願從公遊擇他年之左券

卷下 文

序

宋元詩序

錢希吳 源

予一日至通玄見其仙靈棟宇莊嚴煥爛山巖石碣篆刻
事新乃宋高宗所書賜鹿泉先生三詩及貫雲石虞伯生
張仲舉諸名公之作今之賢士大夫多有之其雅淡清新
者若秋雲之麗空莊重典則者若霜嶽之聳秀綺麗懷奇
者若金谷之敷郁予瞻玩之餘不覺感之深而嘉嘆之曰
道流之守其官猶子孫之承其家也莫爲於前雖美弗彰
莫爲於後雖盛弗傳杭之有通玄觀舊矣故陋相沿嗜其
振厲而作新之者茲觀之彥郁存方氏承乃法祖徐道彰
之志毅然自任式克奮興至於文字尤加珍重如此可謂
知所重而善於繼述者也噫微先生則觀奚以彰微諸作
則先生奚以彰微存方氏則諸作奚以彰是則觀以先生
而名先生以諸作而著諸作以存方氏而傳古今媲美文
意具在於是乎垂不朽矣世謂通玄之山有靈焉不其然
乎後之人謹嗣而慎守之則觀與山俱境以人勝不然則
雖有修廢補墜之功觀美焉耳於法何有哉紀厥成永休
弗怠以昭勸也故爲之序

書元一徐法師禱雨有感序

東魯 毛敏

昔韓昌黎謂老氏道其所道去仁義而言道非吾儒所謂

道也異時在衡山遇道士軒輊彌明則又重其能驅逐鬼物拘囚蛟螭虎豹亦因而敬之豈昔所云蓋有所指也歟太霄經曰道士者何理也事也身心順理惟道是從以從道爲事故曰道士徐道士者杭郡人也虛極靜篤蓋神仙之徒也今年杭郡雨澤愆期三農告災守土之臣惕然震惶以爲民者國本食者民天使播種後時稼穡弗遂則歲且薦飢民將流離無以出賦稅以給軍國之需費宗廟之榮盛有司之出納政廢禮壞罔足以善其治所繫至重且大乃率羣有司徧告於封內壇壝而雨猶未霑又俾道士按周禮灋地吳山爲舞雩之禱秉虔致齋發號申命於是

通志

卷下序

辛

升壇而神降靈風肅然澍雨滂然四郊沾足郡姓忭舞萬口一辭諷咏讚嘆豈非以老氏之道爲仁義之術而用心以救民者乎固非特祕逐鬼物拘囚蛟螭虎豹畔乎仁義之道而自道其道者也事竣當有文以書其績夫惟道士有三一天真道士高玄皇人之流也二神儒道士杜冲尹帆朱倫彭謙之匹也三在家道士黃瓊錢經之儔也若徐道士風雲生於掌握雷電在於嘘吸非道士之神儒而能若是乎予嘗聞古有神儒以紳笏爲柴柵以聲名爲輶轡簡散而成癖然簡則與仁相違散則與義相戾其深居遠引不肯有意於生民也審矣今若此豈非道神儒之道而

慕仁義之途者夫雖然殷宗以恭默中興漢文以玄默致化他日相國者必以清淨製錦者貴乎不擾皆道乎此道也卒澤于仁義道德而已矣予重道士冠服雖異而仁義之心同則其道與儒者奚不同也昌黎之言豈不曉然可見也道士尚當修其道以輔相乎吾儒仁義之政豈不懿尚勉之毋怠云

記郁法師禱雨序

福州王 鈞

錢塘山水秀麗復多靈壇古蹟余筮仕得之籍亦自喜然以民社之寄鬼神無常享民罔常懷則又懼焉况劇邑非武城比願學言游而未能也嘉靖乙未屬歲旱民飢旱夜

通志

卷下序

辛

惕若因念周典有索鬼神之禮今之黃冠亦古巫祝之流也余既不能身致中和以感召休祥則禱祠祈禳以回天變苟利民社亦爲政者所不廢也是時吳山通玄觀有郁法師者名存方實能修潔事神又善五雷諸法故水旱有禱輒應茲歲復試之信有徵也余甚嘉之書此以酬其勞且以見其有裨吾政并志吾長民者之感云

祝錫坡李鍊師壽序

錢 樞 枝

夫老氏之言壽於儒釋相去遐矣老耆年之永壽之稱也昔老子設教以虛爲宗以道爲體曰虛曰道無形無極無極而極變化不已老子生而髮白莫知其年此蓋太始分

形應化無上大道之尊也是名曰老壽亦在焉筠坡鍊師崇老氏教家世仁和姓李氏溯其源卽老子之後故自有

樞風道骨其來遠矣早歲出家學金丹術於吳山通玄觀得徐郁君之祖印南泉張君秘授五雷心法運之則能動天地役鬼神致賜雨珍妖祟凡諸祈禱莫不隨驗潘泉鎮牧籍紳君子咸雅重之輒加獎禮贈以詩詞隆其德望也適今己巳歲七月念有七日筠坡君值五旬誕是日厥師若徒偕諸僑侶黃冠羽服登壽域供山花摘僊葩呈雪藕獻冰桃鹿鳴紫府鶴下瑤臺樂奏南飛歌傳北郢載勸載酬載舞載拜歡笑滿堂視之卽碧海蓬萊一洞神僊之慶

卷下

序

華

會也筠坡君與余爲物外交尤最契者乃爲辭而祝曰筠坡君素以溫良自牧禮讓接人玄理精修盛德昭著且能運符術動天地役鬼神致兩賜珍妖邪誠由一腔造化所致耳以一腔之造化贊天地之造化則可與於天地參矣以天地之爲壽天地有開合元會有交逢余亦爲未至筠坡君乃老氏流以虛爲教道無不在大道與虛有名無相先天後天莫知其始終亦莫知其老也筠坡君迄今自艾至耆延於菴蠡以及朔願更於他日聚三花朝五氣遺蜕登僊會精氣神於大羅之天將謂一身爲李氏老子之再應世也非禱而何抑亦僊釋言之生之爲寄諸行無常焉

可以爲壽筠坡君踵老子之祚繼無極之真諦其壽莫知其爲紀也復何祝

朱鍊師住持三茅雲深院序

范允銘

二氏之有法派卽儒者宗子之道規也傳曰別子爲祖繼別爲宗繼嗣者爲小宗有百世不遷之宗有五世則遷之宗宗子之法行則人知其所以來莫不尊祖而敦本而仁厚之俗成矣二氏以他姓爲嗣續與儒者相逕庭然其法未之或離也上有師承下有稟受非其族者錫而去之不畜旁門外道然而支流之若絕若續者必思有以延之而不廢嗚呼宗子之法二氏陰用之而儒者乃顯棄之何哉

卷下

序

華

吾杭寧壽觀爲高宗所勅建劉能真乞祠香火於此自後而通玄觀雲深院嗣興焉以本支律之寧壽觀則其祖也通玄觀則其繼別而爲大宗也雲深院則繼嗣而爲小宗也爲大宗者既已振振蟄蟄勿替引之矣小宗則勢孤力弱幾同於若敖之鬼不祀忽諸今其可無惕乎顧君雲上橋梓奉道於院中者久懼斯院之漸滅也延通玄鍊師朱閔緒住持院事閔緒不敢辭予謂之曰詩賦下泉懷西周之舊也易占碩果由剝而復之基也凡事之廢興成敗雖不可得而知然而窮則變變則通此其時乎且雲深之與通玄其初猶之兄弟也兄弟其初一人之身也一人之身

分而爲二其一忽斬焉而使與日皆他人得據而有之是猶以養子承宗而廟不血食者也今閔緒慨然以爲已任左提右挈何所往而不宜莊子云水之積也不厚則其負大舟也無力昌黎有言水盛而物之浮者大小畢浮閔緒之於通玄有中興恢廓之功推其餘力易地則皆然也顧君其可謂知人也已抑吾聞君子之於其先也崇德報功則有不祧之位閔緒在通玄大宗也而以功顯此久而不祧者也今住持此院小宗也而又將以功顯此宜祧而不祧者也此吾援宗子之法而推之後者也

銘

白鶴泉銘

錢時王 龍本

惟茲潤泉源出瑞石取之不窮馨冽甘碧可潤焦枯又瘥瘵不降不昇爲禮之式井灤不食爲我心惻鶴駟盤空承昭孔德

又

會稽 邵德容

出雲根涵太清水天一通滄溟甘以列醴斯凝玄之玄微此銘

石舍泉銘

并序

仁和陳 戩 忍源

論主觀錄

卷下

臺

言要義也通玄胡羽士號石舍即名其山巖之泉曰石舍泉諸遊於方之外者守其師說而不化多未解石舍意余眺之曰山下出泉涓涓至柔也湧焉潄焉沛焉溢焉不崇朝而奔放大海之中石雖剛聞有時而泐運斤者過之日攻琢其微月剝削其巖甚至如白石先生之烹而飯焉石安得常在哉夫苟能舍之必悠然有會於中而忘其落落矣於教何悖乎昔劉真人號鹿泉郁鍊師號鶴泉舍石舍而三之人之號泉之名爲觀中勝蹟可銘也銘曰

石泉之名羽士之號士今泉今均舍乎道抱一葆真不離

不鑿爰介而貞其困而慎藏微之初利在善導蓋正沃垂
洗出則倒無汨於沙無滑於瀑體靜流清萬里必到寒冽
沁心除煩却躁時至悟焉手舞足蹈蛟龍有神勿驥勿澆
鐘鼓馨香山靈真報

石合泉銘 并序

沈雲鴻

觀三清殿左有準提殿殿後有石合泉泉出石壁下一
泓清淑可愛冬夏不竭其疏鑿營建則胡鍊師實經始
之也鍊師號石合遂以名泉銘曰

靜取諸山動取諸水靜爲動極動爲靜使動靜如環神乃
不毀非我石合焉能悟此以號號泉江河沼沚

又銘曰

卷下 銘

葉

清泓一剎四襄維谷似人身中筋骨皮肉包裹丹田坎離
往復泉耶師耶天高地穆

採真亭八僊石像銘 并序

錢鼎 沈之驥 思才

余自老年開先世有石僊像八鬚眉盡然神氣凜凜蓋
出自名手向奉之名山禮於脩士迨壯偶陟吳山之隈
進通玄之嶺而見之攷所自則出余家也見夫亭榭芳
漱林石蕭疎頭懸塵囂之想彌深敬禮之誠因不禁率
筆而爲之銘

美哉吳山一徑迂遠舉列嶷嶷亭峙蒼翠天地爲軒丘壑

爲垣中有真人羣居忘言世遺其跡宛然在石倦於步虛
巖阿自適玄功不朽石幻夫僊風聲鶴唳芳草芊芊不染
一塵飛雲鶴駕余偶登臨怡情物外

山向銘

徐道彰

三清寶殿面巽坐乾庚辛落脈壬丙微旋橫龍貼脊理合
自然東南旺地居之甚便西北煞重永不可祿虎沙宜靜
動則禍愆萬勿鍾鑿克保千年勒石囑後以誌吾言

石鼎銘

大明國歲庚辰月戊子日庚申通玄臣徐道明造石鼎發
精誠熟妙香散芳馨周法界供天眞福國祥遂生成資六

通玄觀志

卷下 銘

老

道盡超昇七十一著斯銘

鐘銘

三霄寶殿金像初成晨昏香火共鐘發聲開覺菴叢以啟
善根協響僊樂以敷法音千真齊降道炁常存

磬銘

擎磬一聲上聞玉清帝心昭格道化日新和天安地敬著
斯銘

燈銘

瑞石山通玄觀長明燈周法界願年豐禱道泰

疏

重修三清殿疏

四明屠隆 赤水

伏以大道虛無降延康之始劫至真玄妙超龍漢之初年
懸寶珠以當空晃明而照八極結祖氣於太一輪因而造
羣生爲聖境爲真境爲佛境並稱宸御之尊曰玉清曰上
清曰太清各主神霄之教巍巍寶座盡萬天悉統於崇蕩
蕩鴻名總千靈咸謀其籍混成有物立泰元神媼之先坎
北無垠在鬱蕭爾羅之上黃金爲殿白玉爲官非玉非金
苑棟梁而九霞縹緲丹鳳爲車蒼龍爲御如龍如鳳承輦
較而元氣氤氳臨御而真官擁扈離真官罕賄金容出入

通志

卷下

表

則神吏前驅在神吏止間聖就是蓋析之則名有三清總
之則尊無二上者杭郡通玄觀之有三清殿也枕吳山之
遠麓據神靈之奧區僊芝靈藥地脉通乎三茅紺殿瓊官
香火崇乎列聖江湖襟帶堂開白練之光日月吐吞亭借
翠微之色紫綬層階曉出窓中雲霧巍標高棟夜窺桐際
星河映座而竹樹蕭蕭景堪圖畫入耳而松風颯颯韻比
笙簧玄都城市清靜朝昏而發上方儼府人裳紅塵咫尺
而隔下界是以丹竈猶存每棲羽客靈壇無恙時致僊飛
羣君之鶴駕曾停真人因而得道太霄之琅書早授徐
僊官引以昇真選謀可徵前問不謬預百代之玄風於今

未艾而三清之寶殿歷歲頗深若不及時修葺非獨恐漸致
傾頽羽士張永韶等身隸玄門志與大教將稍修乎聖殿
欲廣募乎人緣隆以穢濁而慕清虛思沉淪而希冲舉歛
天無倦奉道有年嘗策杖而宿精廬每登殿而拜聖像故
借題數語敬告諸君伏惟除怪去悞破彼凡情悔罪謝愆
修茲天福至心而喜捨量力以助緣三千八百亦功德之
一端七御九宸共鑒觀而臨汝謹疏

又

古登祝萬年 曆表

伏以勝崙闕郡地接三茅洞府長春麗佳名於壽域靈壇
深鈞錫御翰以通玄採真亭畔開丹灶其如新講斗臺邊

通志

卷下

表

叩芝宮之若即碧洞僊人蛻去喜桃源自有春風青溪道
士重來幸滄桑同同朝露當神州陸沉之日薪木無傷蓋
靈祇呵護之周壇遠不改惟茲寶殿邇肇建百有五十餘
年崇奉三清賴鴻功德逮百千萬劫在上聖瓊樓玉殿無
取鳥華輦飛然下姓假命欽瞻奚忍蠹梁蟬榭聖神寶號
載之玉笈琅函福佑蒸黎莫罄香焚尸祝蓋巍巍寶闕贊
嘆何容而耿耿愚誠齋虔有素當此敗壞矚目目擊何堪
矧茲軟體頽容丹誠莫展及今不葺後此安施雖精衛有
心亦願叩枕而塞海奈愚公無力不能運土以移山擬剝
弘規仍循舊貫良木來自上郡不能無異而飛工料鳩自

他方亦豈不踴而至孔聖相金身座積富與輪奐齊新若
檀施喜捨心誠均見經營有日羽士朱兆元特發精誠有
茲弘任幸輪帑以隨緣仗推誠而樂勸布金捐廩有玄虛
列聖以鑒臨夕課晨經願一切同歸於仁壽謹疏

建敬元殿疏

仁和趙應元

伏以七寶紆陵俯瞰紅塵之壽三茅控阜高標白玉之京
聳宋高廟之御書通玄賜額屬我萬年之重翔翬祝留壇
恭惟文昌帝君天樞顯曜斗杓降精明鎮梓瀛職司桂
籍九十四身之幻化普錫陰功一十七世爲士夫恆存救
劫輔佐玄天之主開揚大地之靈握多士之文衡故有司

祖志

卷下疏

仁和

祿宏仁之號堯光民之壽簪又有更生永命之稱茲者順
冥契之人情建有嚴之廟貌山川綰帶卜其斗極之方日
月照臨正位離明之地輪財助力不無賴於同心經始落
成必有資於衆信神無方面不應事有感而遂通青鳳選
臨擬造瑤臺之侶朱衣暗點定充玉笋之班庶極宇延真
山靈與神靈並顯崇霄降鑒國運與文運俱隆徧叩高
棕用修短疏

募修世府君祠疏

仁和丁夢蘭

蓋聞夢兆熊羆詩諒生男之吉門懸弧矢禮傳誕于之儀
若非春祀高祿難逢電繞樞星之異然必夜祈尼皐始致

麟披繡轡之祥故夜襖於酒漬精淳石磬降才於霄漢彩
鑒旂鈴玉燕投懷早卜燕公之慶金環探樹爭誇太傅之
奇莫說嬰兒鶴脫從來儒子神胎世府君者名香隋代系
出祁州烹鮮冀氏政同咒虎之童恢叱馭金陽節並懸鳳
之羊續追漢墜峴山而廟存淦水以陽開濟世之施於陸

祖志

卷下疏

仁和

自西河久痛誰期承旨開顏蓬壁新吟莫憶非熊再世登
華示寵幸人華胥境勝偶瞻儼遊汗漫處求玄鳥至時應
摩衆星迴節三辰能語敢稱儒果生遇百日始啼競說奇
男僅見悟神賦之非虛知感通之最速鍊師開緒花開七
七道悟三三飲崔嵬之酒醉卧白雲吹子晉之笙吟豪碧
落樓神壽域服氣清平廓鹿泉之形教大暢玄風煥中隱
之遺丹弘流法派觀藍天之傾圯矢志輪奐金門慨洞府
之彤零秉志輝煌玉局無如鳩工匪易資斧惟艱雖至道
無爲不事禪家之托鉢然福區將重還須叅士之掄材矧
援基在手曾蔭寶樹而占鰲頭化原集有待錫奇姿而摩

藤頂欲結種玉之緣願廣揮金之度一粒一椽皆成妙果寸絲寸鐵盡是善因庶幾瑤館瑤臺不減蓉城之勝鳳笙鸞鶴常如縹緲之登爰抽短疏用作先驅

募造真慶宮疏

董漢策

學道之士必有夙向然後造詣真純心無岐貳則道必有成如秦玄上相之飯誠太清天雷上相之敬奉東華皆是也通玄觀羽士沈恒旭少時虔奉真武今老矣欲遂斯志建真慶宮於山之西北隅旁樹二楹爲壇靖祿以長垣輔以堂廡爲煉真修玄之所紺殿輝散力難畢工斯夕焦思無補也余爲此當告大人先生共成之於是爲倡勸將見

增補

卷下

望

飛甍雲聳瀑井星羅二三好道者棲息吟誦如躋蕭臺而登紫極以是成道不難是亦瑞石山一大事因緣也是爲疏

重修三清殿募疏

吳陳琰

郡城七寶山其鎮有寧壽觀南宋內侍劉敖乞爲道士時所居其東麓有通玄觀則敖所却也敖昔夢三鶴至東麓起視果然明年是日鶴再至遂即其地勝茅君三清詣殿請額得今名殿後有寧鶴亭元起承旨有詩未幾廢於兵燹明正德間道士徐元一用五雷諸法禱雨立應一時施者日積元一不自私盡出以構二殿至今復觀南宋之舊

者元一力也往辛酉夏余與濟南府翰林遊崑山趾翰林故愛竹每邀余來觀中入門拾級而上而三清殿皆竹周視殿宇完整竹陰滿階下輒坐卧久之距今九年余別翰林已七年與林子陳子再遊其地則竹亦稍減而殿角又將頽矣吁甫九年而所見若是人事廢興可勝道與道士朱廣基語余云是殿柱石故堅好特梁有蠹瓦有溜垣壁不可支及今不脩莫難圖矣敢請一言爲諸君子倡余諾其請因告二子曰凡事無廢興廢興存乎其人有志者必乘其未廢而治之則易爲力而事有濟自古國家理亂得失皆坐此卽以南宋論國事大半去矣倘及其未廢而豫

增補

卷下

望

爲之圖生聚教訓未必不可恢復乃苟且便安以至一蹶不振何其愚也然則敖之棄官入道亦賦夫時不可爲而爲此耶觀自南宋後廢而興者再元一以下數世能脩復之浸假人盡如元一雖百世安可廢試吾聞觀中代有脩鍊之士隱垣精虔善驅役鬼物鶴恆來降不獨南宋爲然行見是殿修復時必有羣鶴自天而下如敖夢中所見者道士亟以告余余猶將和承旨詩以樂其成也

傳

徐元一法師傳

仁和許仁元夫

元一徐法師諱道彰法名道明別號凝虛錢塘鳳山官裔也職任真人府贊教生於景泰庚午年少有道緣金暮老莊禮三茅徐洞陽爲師講肄內典諸書爲人孝友誠敬利濟自期竹巷屠君見而重之因授以清微五雷諸法從此益砥行律身玄風日振母雲氏患疾元一手調藥餌目不交睫夜則禮斗願以身代誓割股肉和參芪以進良已後數年母沒號泣呼天幾不再生既葬依依孺慕素食終身

執政者給劄推住通玄觀通玄派出三茅已遣兵燹元一

力圖恢復肝脈無支成化辛丑杭郡元陽太守淮陰陳侯

事

請之由建壇於城隍廟三日大雨如注枯槁勃興一時聲名藉甚皆號爲法師雨嗣此屢禱於山陰禱於海昌禱於鸞湖禱於蒼溪凡一十七壇無不響應故越士贈詩游昌餞詞郡守陳侯金陵梁侯西蜀楊侯皆贈以文或獨其復或旌以幣帛而人德之也深其爲功也大又能採三光之氣治穰兒之失明行紫庭追蟲法救癆瘵於幾危者嗣後遐邇應禱必延請焉所獲金帛建三清等殿法相器具事新題迎徐洞陽師於三茅奉以通玄上座主維觀事凡諸飲食起居間以寒暄猶孝子之事厥父後師傳遊哀毀骨

立每遇節忌啼噀追慕一依儒禮年來聲譽日隆師不自居乃築丹室數椽潛身脩鍊足不踰外如是者十數年至癸未長夏既望山亭忽有羣鶴飛鳴師知仙期已至乃囑徒曰後三日我當去矣急脩後事毋忽至期沐浴更衣索筆書偈曰候來候往七十四年今朝歸去白日青天嘆萬緣淨盡超三界一點靈光照大千書畢遂趺坐而化滿室異香竟日不散遠近士夫莫不驚嘆號曰神儒時余避暑在山親觀其事故爲之立傳以示其後云

徐元一法師墓表

仁和沈儀憲

惟吳山有觀曰通玄身在昭陽協洽歲之且月既望二日

稅之元一徐法師化去爰鑿劍於南山之原厥嗣孫鶴泉

事

授教曰剛隱發潛惟在吾子敢請予嘗識法師接其語言乃操觚曰法師之生風骨不凡鬚鬢飄蕭膚理腴澤時時華冠野服容與林壑間有遺世獨立之意見者以異人目之少厭塵俗辭家人道其始在三茅旣而謂通玄聞寂乃築山房日居其中專氣致柔委心內典其於正授旁參不遺餘力諸凡道家所謂清微靈寶五雷皆通其法試每時值大旱有司禮致之若歲己亥兩歲辛丑雨戍丁未雨消歲戊申雪禱皆應他爲妖所惑謁師求治又累著靈跡觀久祀亟捐貲擴廣殿設崇像數十年來玄教中衷然爲舉

首遠近稱之不容口云夫老氏爲教其來遠矣若謂爲有則寥廓荒忽不敢知然竊自念造物者取諸吾身焉爾已匪直神基其謀也自主貴誠適應天自律貴正正應禦邪不窺牖以知天道由來言之矣法師其有得於是也乎夫非常者固常人之所異也茲亦蔑得而泯沒矣摘文以昭永世其可哉法師其諱爲道彰其籍爲錢塘城南里其壽爲堯有四其職爲真人府贊教其後之嗣其教者爲李玄泰張玄復與郁存方及張應禎胡應祥凡十人

郁法師鶴泉傳

上虞 夏宗虞 西豐

法師姓郁氏名存方字克正別號鶴泉乃仁和鉅族也其

母姜氏夢鶴鳴其舍而孕生於咸化丁未九月十九日幼

有

有道心父琳遂送入通玄禮東山張君爲師習正一教而師祖元一法師知其品行不凡授以清微靈寶五雷秘法後嘉靖丙戌戊子乙未歲彗大旱鎮巡潘泉重臣泊郡邑長吏憫農憐物備告於封內壇壇弗雨題請鶴泉於城隍

三茅佑聖等處立壇恭默運誠甘澍大降張真人奉爲贊

教職嘗用葉法善起石符則被侍御於井奮擲去者斬邪

劍則治婦魅於梁效曹德體驅疫術則逐祟於驛此特其

大者其他術難以悉載遐邇咸被道聲日播積醮信建望

鶴亭謁斗臺壽域樓真官祠玄宗室石崖古像編聯觀誌

凡元一創而未集者悉繼其志而成之如城南鳳山嶺道

價陷艱行則捐鉢資鋪石板爲坦途江許洋洋古井崩寒

則躬募人力運磚修飾如故遂築亭於傍冬夏施茶湯以

濟衆暑隨身衣單每遇窮苦兄即解施後庚寅歲鄰火飛

燎延及住室而三清諸殿燼然無恙人以爲鶴泉之誠而

神祐之也凡燎毀者整換如新己亥六月太末發睦澤水

大作民多漂溺蔽江而下屍積沙渚鶴泉偕其同門掩骼

埋鬻捐貲丹度澤及枯骨焉庚子壬寅乙巳歲復屢旱又

請禱雨於佑聖觀檄移龍王借湖水以濟急須臾雨作民

居瓦溜有背藥細鑿之異尤爲郡守陳公所重作文以表

之君子謂鶴泉鍊太虛燭微若雨陽福國祛妖祟寧民瘼

所私紹述溥諸法淑後堅恭恪酬入修言辭貞行福國忠

也紹述孝也淑後慈也寧民仁也恭恪禮也燭微智也貞

行信也皆聖賢道也身老氏而儒其道君子所亟取故予

樂爲之傳云

朱鍊師復元傳

祝萬年

朱鍊師世居仁和諱兆玄法名敬秘字泗山復元其號也

母夢採桑稚青大如郁李食之而旅歸辱時父見一青衣

童入室而誕神彩迥異肌有青色及長喜素食少言甫

十齡從父官叔環孝公於通玄觀至則嬉笑曰此吾家也

誓不去矣父強歸之不能遂入道天性穎悟書史過目不忘余與公同學每謂余曰道在修已然後可以及物余喜而敬之及冠度爲道士習正一教凡事神機物必忠信誠敬是時遐邇士夫皆稱爲青巾道士以公之戴青巾而有德也偶值歲凶公募衣粟以賑飢寒率同志以瘞道死建大齋以其薦拔捐經費以濟流離凡利濟幽明者不勝枚舉每涉事必興嘆曰世事無常此身是幻忘本逐末去道遠矣乃自號若亡子閉關不出潛心內養迨 熙朝建鼎

天命一日余謂笑友過公於途欲揖不及既思曰公在關

聖主

卷下

聖

中奈何出耶遂往叩之見公閉息危坐余驚喜曰是公守一於內神出於外也凡事多奇驗禍福則隱而不言關前恆有異香彩雲之光後願滿出關遂發修葺願不數日而衆善咸歸三清諸殿相法器俱具悉一新之嗣此謝却世緣檢閱道藏參究玄典遂輯玄門家語詳切訓後使長幼無曠職整肅莊嚴遠近羽流皆引領曰玄風自此振矣士庶皈依日益順治丙申仲春三日鶴徒曰再一旬吾將去也飲而弗食其徒踵門告余余俟期往驗見公沐浴更衣携杖登殿禮畢降階握余手曰會晤有年今日別矣遂入室書頌曰何須涉水登山自有龍吟虎嘯養成六甲周圓

繞是復元一竅書畢跌坐徒衆拜跪請命公曰吾道有三寶一曰誠修二曰教化三曰勤儉遵守弗失用無窮也言畢晏然而逝神氣如生鼻垂玉柱是時遐邇士庶皆羅拜稱神余示之曰世之爲老氏教者崇尚虛無聖門多皆之今復元公矢志立行吾儒愧不及焉且其超然玄詣應運無方生死之際去來自如非具大風力者孰能若是竊謂知天知人成已成物始終貫徹而合乎內外之道者惟公得之矣故爲之傳

聖主

卷下

聖

頌宸

崔府君頌

李 旻

賢科發第百里爲侯辨究幽隱製器龜裴雲戈敗敵泥馬
飛舟血食千祀用報全殲

禮金容頌

徐道彰

黃帝昔奉白玉真容古今尊仰大道無窮

朝玉殿頌

殿正北方天門乾亥高靈所居敬之如在

禮大士頌

帶首圓通主清虛碧落神根理先天氣貞元應化身爲救

衆生昔名稱觀世音一真分萬化三教總歸心

謝真官頌

守衛山林護持香火傳聖靈壇龍虎禁伏私竊普偷天懲

神禍戒惡從良消災降福

慎道宸

道以慎守身不可肆一或不謹流於不義小過大尤爲德

之累君子審之謹之爲最視毋邪色聽毋淫聲言必顧行

動必以誠日居月諸勵志勉行成是令德無忝所生於戲

慎哉務致謹焉身修道守遂合自然我作斯語小子勉旃

若也徒聞終身罪愆

對聯

題三茅殿梁

本觀 俞行簡

聖主壽等乾坤成瞻化日
茅君道包宇宙永振玄風

題三清殿梁

錢鼎 徐 潭

大道包造化於一元天長地久
皇極溥恩波於四海國泰民安

題三清殿

屠 隆

七寶鐘靈真炁遍周法界
一元運化大江不盡東流

題玉晨閣梁

榮 祥

位正薇垣權天樞而重華帝座
辰居北極俯地軸而通利神州

題聖鶴亭

董其昌

華微塵寰遠近江山懸一畫
高連雲漢東西日月跳雙丸

又中供八仙石像

顧如華

蓬島佳傳原由積行中來士庶還資接引
名山勝集或與偕風相協地靈賴以鼓吹

題啟元殿梁

本觀 張金松

游獵效其符祝一人皇圖諱罔

星辰司景命胡多士文運維新

題平山堂

仁和 童漢臣

讀罷黃庭夜半月華清可掬

點絳脣周易天心日正景難言

題丹室

徐道彰

念英阻華髮真氣於玄關發內

收視返彩淚元神於大定光中

題山門

吳山 張守常

七寶雲霞開洞府

七寶雲霞開洞府

一壺天地出風塵

題準提殿梁

仁和 姚元煥

聖願弘遍天人共証垂慈光於萬機

法輪廣御愚智同融普慧覺於千秋

題玄關

朱兆玄

關心如處暗

體道若增愚

題斗母殿

戴普成

閣對晴江湧出龜臺獅座

窓隔疊嶂飛來鶴舉雲光

像贊

鹿泉劉真人像贊

曹 勳

有應劉君化物示慈心同虛靜妙契希夷建宇養賢峙壇

度之香火克勤一代道師

元一徐法官像贊

錢鼎 鏡 宣之

賦質惟淳稟氣惟清行以正守志以道寧心映白日身遠

紅塵質鬼神而應響祇炎青以罔春重爲一代法師兒重

四方緝紳噫斯人也豈非鍾鳳山之秀而牧髮騎麒麟者

耶

又

通玄觀志

卷下 像贊

辜

鍊質名山悟真玄老嘯風鞭霆回生蘇稱丹轉九陽神遊

三島嗚呼星冠我我雲裳綺綺可狀者形難名者道斯因

乘正法於天心函僊骨於大造者歟

又

郭豐道生 而昌

儒宗之裔老彭之徒學傳大易機握陰符道敦厥本術則

用餘格天聖神物濟孽祛湛然淵聚秋海明珠傳法有人

乃遊清都元一稱號道彰氏徐豐復宋宇行續可書

鶴泉郭法師掩日圖贊

屠 隆

妙哉法師玄機靈悟一劍當空萬神擁護亭上造雷手中

起霧鬱儀煌煌時莽五太陽無光靈雨蓬津噴無太弄

權上帝恐怒

鶴泉郁法師贊

辛 續 下四

於赫通玄肇基宋矣內相涵良鶴開翮翹元一東山光裕
復先後先載揚實維鶴泉有覺玄虛達地潛天雨澤潤民
妖祟不愆領袖羽衣縉紳碩言

七真總圖贊

吳元良 青丘

三茅肇迹爰有通玄二徐繼興道法弘宣兩賜助化昭格
吳天瑞岳藏秀鹿洞流泉代有高人栖真保年懿哉郁公
創守乾乾法術爾精紹祖光前係府贊相榮名克全復有
都紀亦既多賢覽翔鶴集石古松堅壽然一堂冠冕翺翹

鶴泉郁法師贊

壽

志同德合接武齊肩號曰方外恩義奚偏來葉彬彬興起

勉旃嚴事如存千載綿延

筠坡李法師像贊

華亭 沈紹文

瑞石山中偉哉玄老相貌飄然襟懷愈好極竹軒前塵埃
淨掃清風時來永調熱燭靜悟玄機幻緣俱了筠坡能了
幻緣何必假丹青之精巧這些還是幻緣老道自有分曉

蘭石張都紀像贊

屠 隆

貌朗而標神越而起髯而飄蕭或行吟乎竹下或坐笑乎
山椒黃庭既罷沉水未消杳渺乎龐唐手與孤雲野鶴而
俱寥

復元朱鍊師像贊

仁和沈 捷 大民

這羽士潛月之容長河之口目運先天手握陽九綠鬚朱
顏青巾素綬繼後承先道充德阜靜以養真動則不苟巧
哉丹青有如斯之妙手不信請瞻其儀還是復元像否

石舍胡羽士像贊

瑞山 董廷策 獻可

蒼松爲蓋巖石作屏熙熙然靜坐其間如待冲舉也清流
托潔撫膝長吟飄飄乎獨抱其真如返太初也望之如木
雞其遊六月之息也乎接之如神龍其化百世之機也乎
誰謂尺幅之中不足以表高超之志也哉

鶴泉郁法師贊

卷下 續贊

壽

志法派

道家法派猶儒家之授受確有淵源未可忘所自也通玄派雖自三茅寧壽觀至於雖在三茅而住持本觀者實本支也南宋敦牂並列於後以志盛事云志法派

玄悟王大師

玄悟王大師自北海來至臨安見吳山有五色雲占知吉地遂登絕頂入林跌坐竟日不起士民見其目光神彩風度不凡多敬禮施捨乃編茅爲簍設三道像供以香花坐一木榻日進一蔬食足不下山者三十年一日召衆曰予辭世矣乃作偈曰一寸光陰一寸金結茅默坐白雲岑暮

通玄派

卷下 法派

茅

然識得虛皇而天不高兮海不深語畢脫去是爲寧壽開山祖也

道像蔡法師

道像蔡法師不知何許人宋高宗渡江時遇風舟不能進問左右曰此去何神對曰三茅山有茅君焉禱之立應後幸臨安之吳山有三絳衣人頃之不見訪其地惟茅巷中有三茅真君像因感江中之事遂賜爲三茅寧壽觀選高行者充知觀事以道像主焉道像傳通經史洞達玄機爲玄教一時之望

都錄少師劉真人

都錄少師鹿泉劉真人名教河南開封府人宋高宗內侍也乞爲道士高宗因命主三茅寧壽觀事賜名能真紹興己卯歲十二月二日夜夢三鶴飛鳴東麓旦視果然因勅三茅諸殿請額得通玄名紹興三十二年六月二十六日欽給光祿宸翰福祿禮高宗爲師勅賜左右衛都道錄少師及紫衣師號又夢白鹿得泉自號鹿泉壽八十一羽化是爲通玄第一代祖師也

元淳張法師

元淳張法師宋寧宗時人爲三茅觀住持嘉定十年降旨賜號冲隱先生屢降宸翰寵賜後不知所終

通玄派

卷下 法派

茅

靈寶高士邵法師

靈寶高士邵法師名道與宋理宗命主三茅觀事賜宸翰曰靈寶高士清行法師道與道法高尚志行清貞後亦不詳所終

通真靈妙林法師

通真靈妙林法師諱可明元英宗降敕爲教門高士通真靈妙弘道法師兼杭州路龍翔宮提典管轄三茅寧壽觀住持後有旨特進上卿玄教大宗師攝江淮荆襄等處道教并知集賢院道教事泰定元年五月住持三茅觀

大中王法師

大中王法師諱景通京郡人元文宗時住持三茅觀重修殿宇道法高邁有德行壽八十

行簡俞法師

行簡俞法師諱真靜嘉禾人元順帝時住持三茅觀後主本觀深明道法博通儒典兩浙祈禱輒應一時名士多與之遊貫雲石虞伯生張仲舉輩咸有詩贈焉壽七十七

居巷蔡法師

居巷蔡法師字道寧紹興人初住持本觀後領本府劉住寧壽任本府都紀性慈好生壽九十八歲

靜巷張都紀

靜巷張都紀

卷下 法風

表

靜巷張都紀諱守常嘉禾人初出家本觀後隨師蔡居巷住持寧壽道行敦謹任本府都紀二十餘年其徒數十人各主名山壽八十五解化人稱爲福壽神僊云

雲岑魏都紀

雲岑魏都紀諱志恂仁和人性高邁有操守住寧壽後住持本觀任本府都紀年五十三卒

玉芝戚鍊師

玉芝戚鍊師諱志能住持本觀性穎悟通儒典蕭散脫落壽七十三

毅菴何法師

毅菴何法師諱本澄仁和人得老氏持身之道住持寧壽後理本觀任本府都紀壽六十七

玉巖徐法師

玉巖徐法師初諱淵澄出家後改名洞賜錢塘人初居寧壽觀後偕徒徐道彰同住持本觀焚修重建壽七十四是爲通玄之始祖也

重開山元一徐法師

重開山元一徐法師諱道彰法名道明錢塘人禮徐玉巖於寧壽觀後住持本觀任大真人府贊教號凝虛養素通玄中妙弘道法師壽七十四臨終有羣鶴翔空之異見知

通玄觀志

卷下 法風

表

縣許仁所著傳

體悟李法師

體悟李法師諱玄泰字春山仁和人住持本觀師元一行雷法壽八十一而化

守玄張法師

守玄張法師諱玄復字東山海寧人師元一得還元訣住持本觀壽七十五歲

鶴泉郁法師

鶴泉郁法師諱存方字克正又號思元仁和人師張東山得元一祖印祈禱祛治靈異非常任真人府贊教住持本

觀壽七十九預期時日而化贈凝和崇道法師詳見夏宗虞傳記

弼化張法師

弼化張法師諱應禎字南泉仁和人楊泉授以雷法任真人府贊教住持本觀壽七十六

平山胡紀綱

平山胡紀綱諱應祥字文瑞世居仁和博通儒典禮楊泉爲師禮部考授本府都紀兼僧綱司事詞句洒落一時文人咸重之壽七十二

明玄湯法師

龜支觀志

卷下 法風

李

明玄湯法師諱景清字鹿岡仁和人平山之徒性穎悟善詩文領禮部劄住持本觀壽七十四

友靖李法師

友靖李法師諱景源字筠坡仁和人祈禱兩浙江淮無不應應郡邑紳士皆以師禮事之壽六十八

環峯朱先生

環峯朱先生諱玉松仁和人師鹿岡性寡言得守一之法領禮部劄住持本觀壽八十三而化

蘭石張都紀

蘭石張都紀諱金松仁和人字族也性資敏悟篤好詩文

住持本觀後領劄任本府都紀人稱爲玄學先生五十一歲而卒

九霄金先生

九霄金先生諱鳳儀仁和人嗣環峯住持本觀喜講南華經後任真人府知事壽七十二

聖鶴沈先生

聖鶴沈先生諱子儀世居仁和住持本觀任真人府贊教部給冠帶壽六十三

致素張法師

龜支觀志

卷下 法風

李

致素張法師諱承韶字太和仁和人師事九霄精文墨三教經史無不博覽作文敏捷過人領禮部劄住持本觀四十七歲卒

瑞竹沈先生

瑞竹沈先生諱一德仁和鉅族太和高弟勤修樸素不辭勞瘁任真人府贊教住持本觀卒年五十八歲

蒼梧趙先生

蒼梧趙先生諱一敬餘杭人精正一教領禮部劄住持本觀五十六歲卒

勞涵虛先生

勞涵虛先生諱嗣隆師瑞竹住持本觀五十二歲卒

吳三鶴先生

吳三鶴先生名敬元住本觀卒年五十

復元朱鍊師

復元朱鍊師諱承秘法名兆玄號泗山自號若亡子環峯族侄得瑞竹祖訓博通儒學深究玄典住持本觀經營重創繼武玄宗人咸欽仰壽六十趺坐而化孝廉祝萬年有記

養谷李先生

養谷李先生諱如龍仁和人勤儉克已住持本觀卒時五十二歲

羽翀顧先生

羽翀顧先生諱如先桐川人禮復元爲師貌清奇性靜篤領部帖住持本觀人咸企其高風壽八十而化

聞遠唐先生

聞遠唐先生諱大有仁和之棲水人羽翀法嗣天性謙和存心濟度以觀事爲已任住持本觀壽七十

華玉李先生

華玉李先生諱文進性樸素多齋廩住持本觀壽六十六

綺霞陳都紀

綺霞陳都紀諱文中家世仁和師事聞遠性聰慧精文墨

丰度超凡任本郡都紀四十三歲而卒

敕牒

一

尚書禮部准紹興三十二年五月二十六日

都省劄子五月二十六日三省同奉

聖旨內侍劉敦可將見官職特與換道士并紫衣師號賜名能真差管轄寧壽觀尋差人取索本人狀稱本貫開封府人敦見年五十七歲禮

太上皇帝爲

師本部今依准指揮書填度牒者

右劉能真奉

跪主觀奉 案下 敕牒

勅與披戴牒至准勅故牒

紹興三十二年六月 日書令史王給令史尹主事張汝

舉行官左朝散郎祠部員外郎勾能

祠部郎中闕左朝奉大夫權侍郎陳

左朝請郎權侍郎吳 尚書闕

尚書左右司承指揮用新法綾紙委官繫銜押

左朝散郎吏部員外郎兼權右司馮

右宣義郎吏部員外郎兼權左司薛

二

尚書禮部准紹興三十二年五月二十六日

都省劄子五月二十六日三省同奉

聖旨內侍劉敦可將見官職特與換道士并紫衣師號賜名能真差管轄寧壽觀尋差人取索本人狀稱本貫開封府人敦見年五十七歲禮

太上皇帝爲師本部今依准指揮書二字師號洞玄大師

者右劉能真奉

敦宜賜洞玄大師牒至准

敕故牒

紹興三十二年六月 日書令史韓給令史高文直主事

尹

跪主觀奉 案下 敕牒

左宣義郎守祠部員外郎高

左奉議郎權侍郎張分押

左中大夫試侍郎曾分押 尚書闕

尚書左右司承指揮用新法綾紙委官繫銜押

左承事郎試右司員外郎陳分押

右宣義郎試左司員外郎程

三

尚書禮部准紹興三十二年五月二十六日

都省劄子五月二十六日三省同奉

聖旨內侍劉敦可將見官職特與換道士并紫衣師號賜

名能眞差管轄寧壽觀尋差人取索本人狀稱本貫開封

府人赦見年五十七歲禮

太上皇帝爲師本部今依准指揮書填紫衣者

右劉能眞奉

敕宜賜紫衣牒至准

敕故牒

紹興三十二年六月 呂書令史郭給令史高支並主事

尹

左朝散郎祠部員外郎張

左朝奉試侍郎蘇奉使

道玄觀志

卷下 敕牒

李

左朝請大夫試侍郎吳 尚書關

尚書左右司承指揮用新法綾紙委官繫衙押

左朝奉大夫左右司員外郎陶

左朝奉大夫左司員外郎魏

通玄觀舊志後跋

天開地闢卑高以陳山峙川流形勢斯見先王體國經野大者爲都會次者爲藩鎮其險巖惟僻者則神仙釋氏幽人羽士擇而居之然而地勢遼邈人莫悉視於是乎山海諸書與夫十洲五嶽洞天福地名山等志並行於世蓋將使天下好奇之士不必親歷其地一撫卷而可知其悉也吾杭之鳳凰山宋室南遷建都其下蜿蜒入城者名爲吳山舊有十廟存焉東峙山麓石壁峭然者即通玄觀之岡也道士郁存方以觀之叔始於南宋易運三朝歷年四百中間興墜不一幸而神像巋然碑文不剝慮後之視今未必能如今之視昔況山雖峻逼景趣實佳石色瑩然可鑄可甃不有所紀安能傳之四方以垂諸永久乎予因謂之曰子玄教人也以不久者言則天地山川皆物也叔窮則毀曾不能以一瞬息自存況吾與子欲以文字傳之無窮耶以久者言則天地山川生於無名無名之道億劫不毀不毀之道又何假於言語爲哉道士曰然則若之何曰雖然吾與子亦物也物毀名盡天地尚爾況於人乎盡子之心終茲山之一劫而已矣郁子曰善於是乎跋諸末

道玄觀志

後跋

錢塘俞文祥跋

重修通玄觀志後跋

由鳳山而東扶輿輓轡漸以平夷潮水亘其背江流決其
背下敷會城星羅棋布而胥山之麓居高而扼勝則通玄
觀在焉嘗與登揚斗之臺憑憑息之亭心曠神怡爾時遂
覺神仙去人亦邈信乎棲真習靜之所必得山川之助而
陋者謂神仙可致欲以區區鐘鼓之力延其餘響噫亦未
矣按觀之創始爲絡與壬午宋高宗賜內侍劉教奉道之
地也余觀有宋北轅之禍匪直章惇蔡京輩爲腹心之孽
至如童貫譚稹樂方平之徒以闖冗小臣手握兵柄口含
天憲豈不待二帝蒙塵天下已知其事之不可爲矣南渡

通玄觀志

後跋

一

中興無能敗于其德唯不任用奄人一事足掩前代觀劉
教之以黃冠乞身舉前此蟒衣玉食之侈一化而爲山中
野服之容卒之歷君凡九一百五十三年之間幸無奄侍
之禍未必非中興之業有以開之也劉爲通玄鼻祖以似
以續圯而復興紀其扶衰振敝之功前此爲故明道士郁
存方今此爲朱閔緒卯金子之宗風賴茲不墜閔緒尤思
有以信今而傳後也爲取本觀舊志而續修之而吾友吳
子實崖實董其成校讎不遺餘力余聞之慨然歎曰桑海
之交雖一名一物苟有關於故國者君子猶摩娑而馮弔
之况乎此觀光堯之所勅賜御書之所留遺宸遊之所留

動徘徊其間者如望旄頭之塵而聽屬車之音不啻靈光
漢殿僅比之碩果而已也志而傳之非其盛事與若夫肇
興之鬱盤草木之蓂茂宮殿之瑰麗庖廚之弘整則閔緒
志之詳矣余端居多暇尚能爲閔緒紀之

杭郡范允銘用賓氏題

通玄觀志

後跋

二

重修通志觀志後跋

世之貴嗣續者謂其能承先烈脩舉廢墜以垂統緒於無窮也不幸而無其人則遂至于不復振卽有其人矣而不能旁搜遠紹補軒舊文乞學士大夫之言以爲表章之助則緒系不傳而無以爲後所謂承先烈者亦止一時事耳君子無取焉羽士朱子閣緒樓述通志歲甲寅余與友人就其處爲種德社識閣緒自茲始而所稱通志者亦始知其宏敞清勝竹木交蔭泉石參差爲吾杭一鉅觀也閱今十有八載歲至觀者六挹朱子之容儵然霞舉聆其言論則又滿酒絕塵使人自遠士君子咸樂與之遊蓋有道者

通志

後跋

也習正一教誨大滌山善長孫君授五雷諸法知真人府事一日袖通志舊誌示余且述其始末甚悉請爲續誌之以傳諸後余卒讀而歎曰統之絕續事之興廢豈不以人哉觀創於南宋誌梓於故明至嘉靖癸卯歲而訖此後其誌焉其改闕者不得而知其增飾者奚自而考其人其世雖有足稱何所證而述焉且詩文題贈間爲名流鉅公手蹟所存者何以採摭哀集焉則斯時也正數百年廢興絕續之關也過此弗修無論後者其續卽所爲舊誌亦將漫漶磨滅不可復識矣子以是自任不朽之盛業也賢子孫之事也是誠務其大志其遠而非苟徇於一時者也嗚呼

知閣緒者洵足風矣吾烏知其後不更有如閣緒者則而倣之克繼其志耶吾又烏知其後不更墮之歟百年始得一如閣緒者而爲之修舉廢墜就就若不及卽要之有是舉而後千百世有所緣而倣焉後之視今亦猶今之視昔不誠善乎余故樂從其請因爲刪繁就簡核實去浮向集一卷今折爲二古者列前今者殿後節目分條貫具此閣緒之志也余敢自矜微勞庶以俟學士大夫共嘉其志而表章之云爾

杭郡馬銓題素甫數

通志

後跋

二

通元觀志二卷

浙江巡撫
孫道本

國朝吳陳瑋撰陳瑋有春秋三傳同異考已著錄通
元觀在錢塘縣宋紹興中劉鹿泉請於高宗建爲
修真之所嘉靖中姜南始志之陳瑋以姜志未備
更爲此書

麻姑山丹霞洞天誌十七卷

〔清〕羅森等撰 蕭韻增補
上海圖書館藏清初刻本

附《四庫全書總目·丹霞洞天
志十七卷》提要

重刻麻姑誌序

志者史家之流也顧志
山水與志郡邑異
邑者山水特附屬其中
志山水則郡邑之经纬

叙一

錯綜翻若從山水而見此
自桑欽鄒道元後別有
圖經所為補職方所未
備也豫章形勝甲寰宇
而建武以麻姑特著予

往閱顏魯公記地氣殊
異江山炳靈輒不禁神
越比領使節未問俗
褰帷稍得登臨其上以
際雲嵐石林巖瀑瀑

叙二

滌襟抱當不翅流連景
光者詢諸掌故姑山舊
有詩多志明 神廟時
郡守鄔齊雲屬鄉衮左
奉常編之凡若干卷顏

天

曰丹霞洞天志藏板郡
笕庫中徑焚頓燼即
民間鮮遵原本今
天子肇服川岳效順雲物
設視茲山以釐祝禋祀且

叙三

博士家操不律所藉以
發雄鷲矯絕者類多得
之山史之助焉誌胡可泯
序爰命題守白君楚珍
董厥事咨訪遺碩綴葺

舊例首為圖者八而鶴馭
雲輶福庭隱岳髣佛見
之繪事間次為考者四
為表者二為志者四為記
者五則量氣之分野山澤

叙四

之流峙名賢之著代生植
之阜簾宮觀之廢興典
籍之藏秘興夫羽脫留幢
冥靈恠異各分一目靡不
犁然畢具云其他記序

碑銘詩歌襍撰彙沿典
午下記有 明率皆治
世之青而靈谷鰲峰雲
門萬壽諸景映麻姑相
賓主者則附見帙後斯亦

叙五

志山史之董狐裁殺既成
未敢據為己伐名仍鄔
左示不忘也或曰志之為
言志也必胸中別有丘壑
乃能以性術為圖牒此寔

崇居川觀事其若車騎
之顯者何是殆不能嘗
攷趙道一撰方平傳王
遠舉孝廉除郎中漢
桓帝時主太尉陳耽家

叙六

尸解而去方平故大夫
人間世安在其不仙耶
及考華陽白曲左元放
清齊三月洞始為關公
與域神皋為造物所新

閱何以故心之所之謂之
志之凝神釋與灝氣俱
則方寸之內有全德焉先
正有言見山忘道見道忘
山予觀察之餘吏事稀

叙七

少借境汰情于此中不
無小勝豈徒以西山英氣
揮笏支頤導向平之履履
決宗炳之卧遊已耶是沒
也泰訂則郡司李秋君

魯修南城令李君豹采
編纂則蕭孝廉韻校閱
則蕭孝廉文灼鄧生廷樞
張生簡臣與助刻諸紳
士例得並書

八

賜進士第江西湖東觀察
使令陞陝西督糧道左
叅政約些羅森題



麻姑山志序

天下高山大川皆仙佛主
之五嶽仙多于佛四大名
山佛多于僊然二氏之學
今日覺禪轉盛而山衝則

李序一

游賞題咏者必多山僻則
游賞題咏者必少此大凡
也乃好奇之士復取五嶽
諸名山而歎其故余謂其
志皆可畧蓋山川名勝各

郡邑業志矣而此不幾複乎或曰非複也郡邑志貢賦沿革編戶人物土產之倫事甚顚顚豈能遍載各山川之詞賦而題詠因有

李序二

遺者故必各山各水自爲之志且禪玄二氏其理與博淵微可盡遺乎余曰是固狀矣三代而上未有書籍之先卽國史亦甚簡括

典墳所載提其大綱而節曰自見若必事事而詳之物物而悉之其細已甚故有名山大川之載而其餘可畧有郡邑志而山川之

李序三

志又可畧雖謂學者于名理物象當無所不知山川之勝賞題詠紀載此所爲宏攬博物之一助也而不知道書所稱福地洞天

最光怪其所自有我烏容
以傳之而就中輜輳所至
有不能已于懷者如麻姑
一志首繪事次考次表次
志次紀詳哉較雁宕廬霍

李序四

頗多意者仙人爲之庶幾
職方之遺事棗榔之董狐
山史之良才也余來訪道
于此相與蕭季廉韻叅互
攷訂志事遂成 約齋公

謂舊欲余任此事旣以間
關辭今躬閱其勝班椽遷
筭曷容以非其職辭故數
語續貂聊攄所見若夫發
禪玄之秘盡山水之情後

李序五

之君子得以踵事焉雖狀
麻姑之山僊山也麻姑之
人仙人也非麻姑之人不
以名此山非麻姑之山不
能成此僊人可以不學仙

乎僂可以不居山乎山又可以少此人乎余于是乎有感嗚呼噫嘻野夫樵子或能言之而不能知之冠劍百族或能知之而未必

李序六

能記之約齋子能知之復能游之今又纂而修之知之而言之以傳後人李子又從而紀之嗚呼盛哉闡園居士南昌李明

睿撰



李序七

凡例

一是志以麻姑爲主紀載頗詳他如麻潭三谷及丹霞從姑之勝所知所聞亦必盡書其有出見聞外者姑存而不論斯亦主賓詳略之義也

一志者識也序記詩詞各以次第識之宗工鉅筆請以冠首其他斷壁碎金登覽題詠亦皆詮訂附錄總使名山生色耳

一舊誌統紀未一篇快舛訛茲經參考審校類各有誌誌各有考聞或失諸汗漫溺于神怪亦志神僊

凡例一

之事非可以耳目拘也

一山誌嘉靖間已有詩文兩冊第靈山勝地遊覽甚夥加以使輅往來名公製作尤多稿多遺失今姑錄其存者彙爲數卷其有先賢遺章散在篋笥者願同志者公之俾後人得以繼續

一字內洞天福地燕兼聚一山者惟豫章匡廬與麻姑丹霞金壇其美其奇峰異水與大聖跡神蹤類限于睹記者姑俟後之君子

一爲考者四謂考校於子史百家也爲表者二謂標

凡例二

表其名號方隅也爲志者四謂志識其煩廣久近勿俾遺忘也爲紀者五謂紀記其制作精神俾有統宗也故每卷必以小序撮其大旨云



麻姑山丹霞洞天誌目錄

第一卷

圖凡八

總弁

姑僊聖像圖

元君寶誥附

七夕群僊宴會圖

麻姑山總圖

麻姑仙壇圖

丹霞洞天勝槩圖

麻姑山丹霞洞天誌

目錄一

雲門三谷圖

從姑山圖

從姑山圖

第二卷

考凡四

星野考

形勝考

古蹟考

人物考



第三卷

表凡二

峰巒表

泉源表

第四卷

志凡四

物產志

宮觀志

橋梁志

麻姑山丹霞洞天誌

目錄二

墳墓志

第五卷

紀凡五

祀典紀

僊靈紀

藏書紀

僧釋紀

幽怪紀

第六卷



記
第七卷

序

碑

文

賦

辭

第八卷

五言古風

麻姑山丹霞洞天誌
目錄三

七言古風

第九卷

五言律詩

七言律詩

第十卷

七言律詩

第十一卷

七言律詩

第十二卷



五言排律

六言排律

七言排律

七言聯句

五言絕句

七言絕句

裸體

第十三卷

麻源附錄

麻姑山丹霞洞天誌
目錄四

第十四卷

從姑附錄

第十五卷

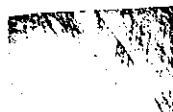
麻姑育英堂附錄

第十六卷

姑山祿紀

引證一
題額一
肝景一

麻姑山丹霞洞天誌目錄終



麻姑山丹霞洞天誌卷之一

古燕羅 森約齋

南州李明府太虛

裁定

中州狄宗哲魯修

鑒訂

都梁李正蔚豹采

繪圖總弁

古人左圖右書圖書肇自河洛而載籍因之有虞氏

作繪彰施已有其事乃神僊家言大道漠泮一氣浮

黎幾不可爲象矣而五嶽真形圖靈寶位紫圖又何

以稱焉麻姑往邴高真彼其在青琳之宇先碧之房

麻姑山丹霞洞天誌

卷之一

萬和御製

雖大姿懸露世孰誰得見白葛玄傳之顏平原記之

而知姑一好女子也頂中作髻餘髮垂之至髻衣非

錦綺文采耀日今圖中所額是耶非耶及攷禪官僊

鑑晉咸和末西城真人王方平與紫虛元君各坐班

龍車馮如意凡其扈者千乘萬騎閃候而至六合饗

樂拊八琅瑛諸花果瓊腴不可辨啖何其與姑七夕

會宴圖相符合也若乃天番象地成形耶方壺蓬門

必有羽人傳照矧近而封域有目者可眺有趾者可

陟歟姑山之奇在瀑布與雁蕩龍湫等從姑以怪石

勝屹峙肝上不讓吳門虎丘至丹霞芙蓉麻源碧欄
猶顧長康所謂巖壑競秀王摩詰所謂輞水淪漣皆
天然圖畫不假鑿礪而能者也雖然滄桑幻陵谷
疑選遊覽皆鴻雪耳吾安得齋旼采真保明神杰庶
幾姑與方平白雲冉冉髣髴而一遇哉無已且問之
赫師氏

麻姑山丹霞洞天誌

卷之一



麻姑仙像

乙亥年正月九日書沐寫



元

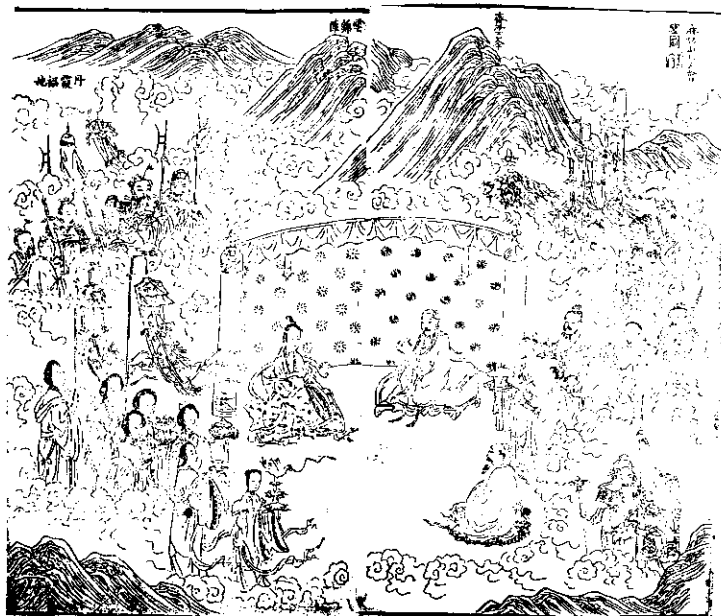
君

寶

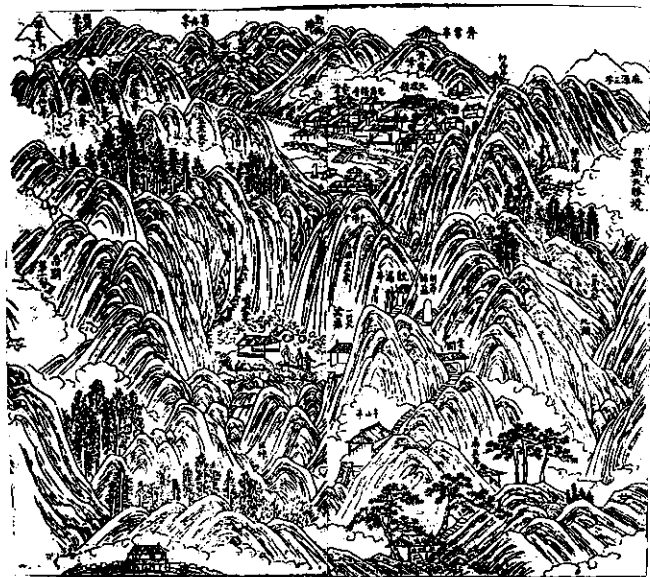
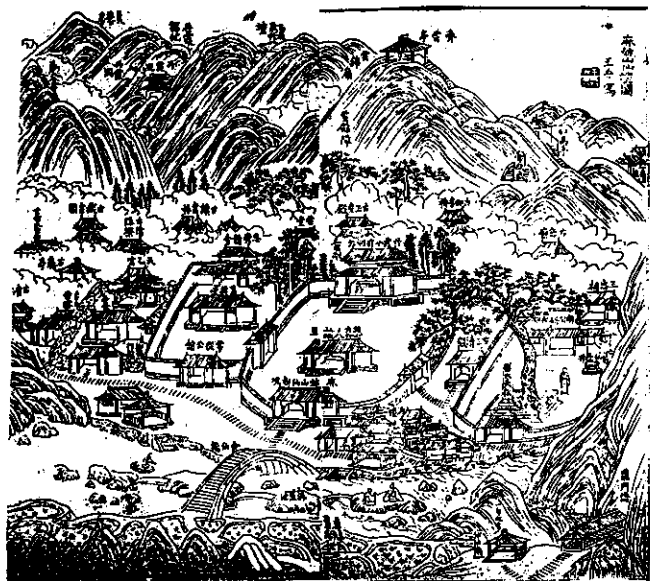
誥

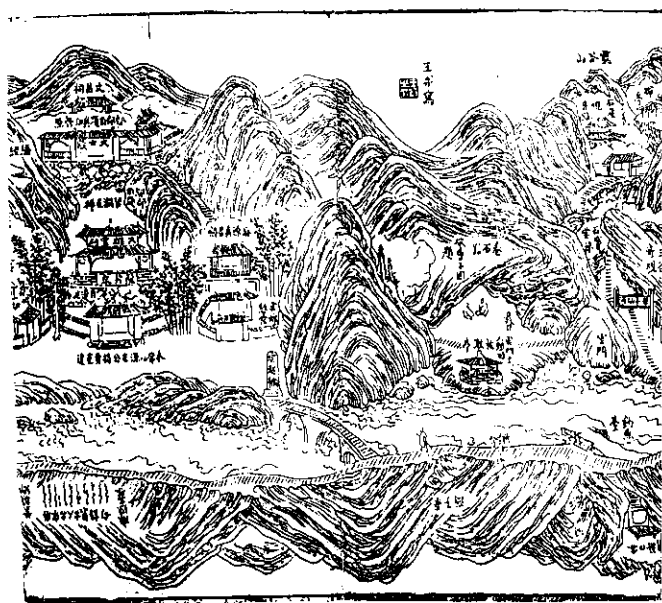
圓通湛寂史應慈仁崑崙山示現妙身青
城洞光顯聖蹟過吳度榮善應誠于感通
擲米成丹嘗遊戲于變化總領群僊之上
包羅萬彙之中鍊體九和超功十極大悲
大願大聖大慈真寂冲應仁祐秘濟元君

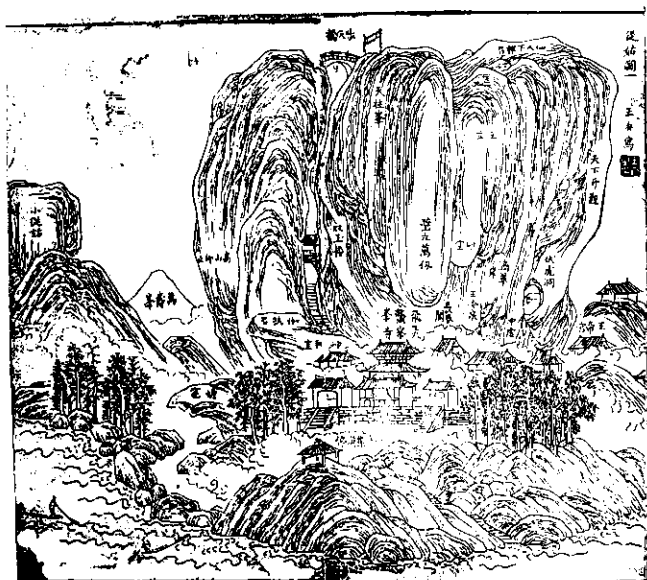
奉道弟子王升薰沐謹書











麻姑山丹霞洞天誌卷之二

古燕羅 森約齋

南州李明府太虛

裁定

中州狄宗哲魯修
都梁李正蔚豹采 鑒訂
南城蕭韻明鈴增補

考

星野考

天地自相依附形氣包裹如日色固照九垓而測于土圭者僅同珠粟姑山之在封域亦若是則已矣雖然山川之形著于地精氣實上應于天正裝絃維紀

麻姑山丹霞洞天誌

卷之二

一

萬弘南朝

殘經次往往不出保章氏星土之辨則本陰陽而觀流峙察雲物以占禱祥福庭隱岳斯取鏡焉未可曰天道達人道邇也

粵稽道書天下名山五千三百七十其分野之星莫

不各有所屬野天麻姑山在二十八宿中屬斗半也

漢志斗為星或謂為斗牛之分地牛女之分南地當

斷以斗為星或謂為斗牛之分地牛女之分南地當

者乃越併吳之故地耳茲不敢從斗牛

其在斗六星中屬第四天相星按石中云第一星主

三星主丹陽第四星主豫章第五星主廬江第六

其所入為斗十一度按晉史州郡綱次云豫章入南

卓范蠡居谷張良諸葛熱周京張衡之言皆然

故正德郡志姑從晉史而嘉靖梅州志又以為南

斗六星凡二十五度其第四星主豫章則四度有

奇豫章之疆凡千里約二百五十里有奇而當一

度豫章既入斗十度則梅州去豫章二百里將入

而南城去豫章又三百餘里則其入十一

度比之撫州似尤可據故以為十一度

其在斗十度第四權星史記夫實書二十八舍主十

紀分州繁象龜屬屬龜屬龜屬龜屬龜屬龜屬龜屬

則麻姑所屬比斗第四玄

其在三台屬上台司令下星宋史云上台為司令中

又日上台主星主充豫下星主荆楊中台上星主

梁雍下星主冀下台上星主青下星主徐南城中

楊州故云屬司令下星而道書別云北辰之空上

星並耀形如雙目盈為三級以觀斗星是名天階

若人見之雲形在世壽可千歲隱顯莫測與道合

日所見之雲

其在天市垣屬吳越星宋兩朝天文志云天市垣二

吳越王屠通政經云天

市星繁潤澤則物產豐

其在五緯主災感星星經云災感主霍山楊制交州

夏令火庭心為神神應無方其體

南城於古無專星然故楊州吳國豫章之境史傳所載詳哉著矣郡乘輒援以爲據而麻姑亦附其中昔李白登太華曰此山最高呼吸之氣想通帝座則辨星土者于名山宜加意焉今按星經斗也者器量也所以斟酌損益者也斗主酌量宇宙之元氣南斗則進賢受祿而酌量其宜使不僭不忒也權主平曉言斟酌乎時令也天相者天廟之相也三台爲天階其上台曰泰階泰階上下二星爲司命司命者主壽命也榮祿者火星也火主禮禮也者理內則理政外

卷之二

三

則理人是也由斯以談麻姑所屬之星野豈不爲洞天福地也哉

形勝考

顏魯公記地氣殊異山川炳靈李泰伯序地靈源長筆不可譜麻姑之秀冠于江表其來尚矣顧茲山神赫于撫也封疆之離合必表年世而後知茲山不始于唐也僊嚙之主名非按圖經矣以據縉紳學士累纂玄風可但索之太虛寥廓已耶則形勝烏得而不考

按盱麻姑禹服屬楊州春秋屬吳楚國漢高帝分豫章之南境爲臨川南城二縣隋開皇初楊武通奉使安撫遂陞爲撫州唐太宗時南城隸撫州爲屬邑故玄宗時顏魯公碑記稱有唐撫州麻姑山云五代時南唐李昇竄據江南郎南城縣置建武軍宋太平興國四年改建昌軍元改建昌路國朝王溥歸順改肇昌府尋改建昌府南城附焉由此邇推自南唐歸宋此山已專屬建昌矣

按河圖異志云麻姑山乃三十六洞天之一十洲記

卷之二

四

云第二十八小有洞天也其高百丈周廻一百五十里乃陰陽家言謂茲山發脉于軍峰奔騰二百里至西芙蓉山復盤旋三十餘里結丹霞第十福地又號樊東行結飛爐王僊秦人雲錦諸峰而聚於仙都觀故東矚郡城西跨宜邑西南控麻源三谷東比滯盱黎二水魯公記稱地氣殊異山川炳靈信神仙之窟宅云

按白王蟾集有隆興府麻山道院記本山獨名麻姑龍漢年前莫可考鏡閣撫州圖經舊記東吳天璽閣

有仙王遠過茲山度蔡經遣使聞麻姑同爲謫會因
舊樓碑致以麻姑名山

古蹟考

夫代與世移物隨時變居今鏡古匪蹟何稽石碣紅
泉靈運之風流尚在銀鉤鐵畫魯公之生氣猶存若
乃紀化仙都顯神丹於木石抽奇朋朋寄深思於縹
緗則所謂昔人已矣遺蹟依依以故點綴陳蹤聽之
乘除大運俾千載而下意氣相感者得有考鏡焉
魯公碑即麻姑山望雲公手書小楷并詩陰附
麻姑山井後唐金卷之二

供稱神品不知何年過失山潤中謫爲好手新携
去未景語聞一盤壁偶下山潤得之贈其一并
故音于因詩云碑文老勢信可愛碑石小缺
誰能續後人每珍之謂翻刻韻本不如也
金龍每玄宗開元四所賜相傳最早按于石潭因
感黃龍見焉一詩以金龍王簡嘗鑄山門金者
然製作精巧古色蒼蒼非近代手也每貴客至道
人猶持摩以
供遊覽一助
王簡開吳人爲葬墓中後改葬附止空棺無別物惟
爲中繼王簡二事而已王簡即象簡相傳成化時
人持去
碧蓮池在麻姑仙壇東南池有紅蓮紅蓮變碧葉又
碧蓮池變白龍見魯公記中今池已爲桑田矣魯于
因詩云神仙祝忽不可
名字有池蓮變紅碧

流池池觀內外幾橋下錦溪是也其源有支曲溪
池仙客曾流孟其全詩載誌中今池廢已久聞言山有
郭齊雲公命工脩復因堤址而加濬焉激湍清流
獨足追
跡往蹟

七星杉在山腰高切雲漢參橫若七星然魯子問詩
古杉蒼蒼橫斗文其幹十圍陰蔽時今無幾
天文志北斗七星一天樞二張三璣四張五衡六
開陽七搖光俗異者多禮之始周武王名也
唐大夫松在古松軒前元時結成洪武間復及景皮
中所云偃蓋松也相傳撫軍胡柏泉公其年夢麻
姑山大夫松托生遂以名焉公既歸不即暇日登
立祠祀公蓋本諸此
宋御書閣在仙都觀左紹興間宋徽賜大宋御書法
宋御書閣在仙都觀左紹興間宋徽賜大宋御書法
麻姑山井後唐金卷之二

藏書山房有仙履之石宋淳熙中知軍李江自任居
群書寶誌閣待制楊萬
里爲之記久已不存
鄧紫陽試劍石在胡家祠墳前傳係鄧真人寶劍所
又名藏書石
玳瑁石在本山前跑泉數步間小石皆如玳瑁
其質甚美琢之可以爲器見李太白詩
雲莊在始山之南爲宮密公別墅明如鏡終樹如煙
雲原濕高下皆有瞻土僕大載酒亦太平瑞幸
事先有記今失其處
李太白讀書林公韓請建于此所著述有易論體次

共二十篇當國安民號兵策各十篇周禮致太平
論先儒朱熹謂曆其意合又有平土書二十章得
井田之遺意慶曆氏言三十篇論時政之得失奉
伯臨歿無他言獨批陳次公以明堂制斥周為
記次公室在春岡寺丞黃通遊麻姑道請琳特
贈以詩云松花野州照几席溪風谷禽清禮祇
教果有如是樂欲別仙豈偶
附 謝靈運詩碑在雲門寺所謂銅梁環碧洞石登

謝靈運詩碑在雲門寺所謂銅梁環碧洞石登
緬經望謝靈運見達公後肅然心動乃即雲門寺
見宋贊昌南公詩雲在雲門寺後肅然心動乃即雲門寺
何散丘賦訪縉經之遺室公卷增其修樓
華子期釣魚室在麻源同上華子期傳九江人角里
先生弟子嘗壽壽于此故名元學士

麻源山房後漢書

卷之二

七

謝靈運詩碑在雲門寺所謂銅梁環碧洞石登
緬經望謝靈運見達公後肅然心動乃即雲門寺
見宋贊昌南公詩雲在雲門寺後肅然心動乃即雲門寺
何散丘賦訪縉經之遺室公卷增其修樓
華子期釣魚室在麻源同上華子期傳九江人角里
先生弟子嘗壽壽于此故名元學士

人物考

志人物者何志人物之與山川相不朽者也蓋芳躋
靈蹤陳當代之史冊而流風餘韻亦後世之梯航其
或流垂躬以盟心或抽麗恭以見志或建旗訓以

偉代于千秋或漱石枕流激清風于來葉鱗頭綉
免類浮光雖遭時顯勝殊途而點綴煙霞一致故濯
園之叟得以依附青雲而方外之徒亦得聯書紫綬
古人有謂王蘊則山輝者山靈亦本于人傑耶

宦遊

晉

謝靈運上虞人元嘉中為臨川內史好山水每出遊
必與數十百人伐木道遠窮奇搜異今草子
嗣麻源第三谷多其遺蹟
詩刻有石證海紅泉之句

唐

麻源山房後漢書

卷之二

八

顏真卿字清臣開元中舉進士大曆二年為撫州刺
史歷官太師封魯郡公作麻源仙壇記一首
劉禹錫字夢得彭城人貞元九年擢進士第歷
官德棧禮部尚書兼太子賓客詩一首
白居易號香山居士
香山居士
詩一首
韋丹字遷江西觀察使去官與何見昌黎集詩一首
獨孤及字至之洛陽人寶應初南豐令為政
蜀洽令詩一首

南唐

沈彬詩一首

宋

李

綱字伯紀邵武人宰相謫仙都覽

張商英

號純齋宰相詩 楊萬里 學士記一首

晏殊

臨川人祥符二年應江

胡舜舉

紹興中知建昌軍事改行俗變百廢具興以

愛詩

劉涇 工部郎中

張士遜

宰相詩 張秘卿 紹興元年南

楊傑

字次公無為州人元豐初為南豐令政事修

歷官殿中丞

蕭之奇 詩一首

王十朋

紹興丁丑狀元龍 蔡若水 詩一首

李程

元豐六年南豐令 蕭之奇 詩一首

張致遠

詩一首 上清真人 詩一首

盧知原

字行之德清人元符二年南豐尉有善政邑

並用以才職補見

宋史本傳詩一首 郝天挺 詩一首

白王蟾

字叔雅長興人後至雷州舉白

三教師陳翠虎得仙訣

紫雲清詩二 蕭之奇 詩一首

李潛真

詩一首 蜀僧 僧墓詩一首

元

黃鎮成 江西 詩四首

上官均 詩一首

國朝

謝士元

號約庵長樂人天順間由進士任本郡太守

羅倫

字士衡 七首 夏時正 詩一首

鄒矩

進士南豐 司馬相 詩一首

謝一夔

字元禮 部侍郎 王綸 詩一首

譚思敬

南豐學諭治春秋作訓要長于吟

秦旭

武昌守 詩三首 邵寶 詩一首

夏寅

字克襄餘姚人公清約如寒士不為赫赫名

胡贊

字克襄餘姚人公清約如寒士不為赫赫名

田龍

字二金 包裕 詩一首

秦襲

字延紹無錫人本郡太守公廉謹陳風弊與

曹奎

字本群同知 端守正蒙四明人任

洪源

各處總名 公廉云詩二首

陳易

字本群推官 萬綸 詩一首

李麟

字文祥本郡太守公性廉介家人無肉食者

屬陳服士民
懷之詩一首

馬能右長史記

李夢陽號崢嶸本署提學副使員

陳沂行太僕卿

魯嶼號少興四川瀘州人由進士任本郡太守傳

皆宣詩六首

孔庶進士任本郡同

張默左長史

王度字律生號石梁浙江臨海人由進士任本郡

歷姑山丹霞洞先生

嚴厲廣昌教諭

吳餘慶右通政使

賈泳本郡推官

李東陽大學士兼太子

呂憲進士中書科

郭麟泉州人南豐訓導明聖學嘗曰然作澄必

四詩

璋戶部主事

張宇初副教士人

陳良瑚詩二首

釋深明詩二

陳端甫詩一首

王公福詩一首

鄭允璋詩一首

葉元熱人詩一首

陳桂南城訓導

張四維南城訓導

于欽教諭詩一首

陳附南城縣令

舒崑山太守

王茂南城縣令

賦一詩一首

王茂南城縣令

賦一詩一首

賦一詩一首

伍餘福太守記一詩一首

王獻芝進士敘縣人本郡推官

譚律本郡教授

張奇猷上府真人

徐同愛南城縣令官至監

李方本郡通判

余濬南城縣令

林煙號仲山福建閩縣人由進士任本郡太守家

鄭世威江西會事

劉志學新縣令

蘇祐陽人提學

陳嘉謨榮山人郡御

胡松琴陽人江西巡撫都御史翻汀寇起公堅建

王洋新縣教諭

朱廷臣湖陽人本郡

王祖嫡翰林編修

許平遠號敬庵德清人由進士任本郡太守刻意商

陳道南城縣令

史 246—503

林紹明 荆部員外 詩四首	汪之彥 江夏人進士本 郡推官詩二首	朱謀生 詩一首	朱謀生 詩一首	林茂桂 漳浦人觀政 進士詩二首	張其悵 華亭人進士中書 科舍人詩一首	黃汝亨 字貞父錢塘人禮部 主事記一篇詩一首	戴燦 長泰人觀政 使詩一首	陸萬鍾 華亭人江 寧人進士	康姑月 雲陽人 卷之二	董思善 泰和人 理詩八首	王儼 威遠人兵備 副使詩三首	曹達 字履中太倉人 為政寬嚴並用加意學校 忠孝詩一首	錢時雨 蘇州人南 城訓導詩一首	張恒 嘉定人本 郡太守 記一篇詩四首	董越 禮部尚書 賦一首	范鍊 號鵬勝休寧人由進士任南 城縣令居官 清苦衣布飯蔬其典華者 諫邑蓋溪禁淫人會 行一條鞭法立社建倉 進邑監學軍車微行詢民 利病茲有學有守有膽 有力者誌稱完吏記一首
朱鯤 詩一首	黃應元 同知詩四首	楊武烈 進士任本郡 推官	卓有見 詩一首	葛焜 進士任本 郡通判	沈度 詩一首	萬言策 羅山人左 長	顧聖之 山人歌一 首	機奉 新縣人進士 機奉新縣人進士 機奉新縣人進士	三	葛焜 進士任本 郡通判	沈度 詩一首	萬言策 羅山人左 長	顧聖之 山人歌一 首	機奉 新縣人進士 機奉新縣人進士 機奉新縣人進士	三	機奉 新縣人進士 機奉新縣人進士 機奉新縣人進士

無所回 奉風神 神俊 盤見者 神志 詩一首	蔡遠 址記二篇 詩一首	朱京 字世昌南 豐人進士 官至	元堂 為景贊堂 詩見	元堂 為景贊堂 詩見	李觀 字泰伯南 城人居鳳 凰山下倡 立野江書 院	查文 綴詩一 首	宋南 唐	郡人	本 府教授 詩一首	陸鍵 號開仲浙 江平湖人 丁未進士 本	陳臣忠 本府教授 詩一首	鄧鳴雷 號雲雲浙 江奉化人 甲辰進士 本	張履正 號佑望廣 信府太守 詩一首	傅天錫 晉江人進 士本	李夢祥 豐縣令詩 二首	吳夢相 晉江人進 士本	陳旒 號山新 城學諭教 法嚴明詩 二	孫南 詩事詩一 首	林繼祿 廣昌縣 令
無所回 奉風神 神俊 盤見者 神志 詩一首	蔡遠 址記二篇 詩一首	朱京 字世昌南 豐人進士 官至	元堂 為景贊堂 詩見	元堂 為景贊堂 詩見	李觀 字泰伯南 城人居鳳 凰山下倡 立野江書 院	查文 綴詩一 首	宋南 唐	郡人	本 府教授 詩一首	陸鍵 號開仲浙 江平湖人 丁未進士 本	陳臣忠 本府教授 詩一首	鄧鳴雷 號雲雲浙 江奉化人 甲辰進士 本	張履正 號佑望廣 信府太守 詩一首	傅天錫 晉江人進 士本	李夢祥 豐縣令詩 二首	吳夢相 晉江人進 士本	陳旒 號山新 城學諭教 法嚴明詩 二	孫南 詩事詩一 首	林繼祿 廣昌縣 令

呂南公字次儒南城人號灌園先生熙寧中一試取

曾鞏字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

朱彥字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

許抗字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

陳肅字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

陳陀字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

魯漸字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

鄭志詩九首 黃通一首

元

程鉅夫字公初見知于世祖每章取言其間利病及

黃叔美字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

鄧榮字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

李復亨字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

李承年字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

趙濟字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

何文淵字子固南豐人嘉祐二年進士官至中書舍

清朝是貞一代之名臣也詩二首

揭 稽 廣昌人永樂辛丑進士官至兵部侍郎正色

必余為公凌此傑投一詩云秉心正氣與水清熱

漢至今傳之 鄭 悠 南城人宣德癸丑進士官至

詩一首 羅 祐 之 南城人宣德癸丑進士官至

詩一首 何 喬 新 號椒丘廣昌人景泰甲戌進士官至

有周禮註解左傳燕英宋元史歷見復丘文集

左 贊 宣布政使公為文諱施人崇理致尤精于律

與人和內閣議論是非不肖少微信以畏為虛

卷之二

方 嵩 南城人天順丁丑張 昇 南城人天順丁丑

元官至禮部尚書公在泰坊因災異陳言勸業大

臣劉吉左遷員外郎等復原秩歷陞大宗伯經筵

於太傅溫文儒者有相匡扶若于卷記一詩六首

王 華 南城人成化乙未中調選榜進士

悠 南城人成化乙未中調選榜進士

江 徵 南城人成化辛丑王 華 榜進士官至

之瑞見郡誌詩一首 左 紹 之 國朝以賢良薦辟

玘 號圭峯南城人成化丁未貴宏榜進士官至

南城人成化丁未貴宏榜進士官至

學發解順天舉進士選翰林為文氣高邁士休傳

公進士部慎交接正體統謝病歸遯澤常遠魏謫

文肅所著南城人弘治己未倫文敘榜進士官

張 恩 號兩山南城人弘治己未倫文敘榜進士官

處 按治以法江左布政使分守卷東南巨縣號正

遠道至太常寺少卿官陞 岐 宗 南城人弘治己未

文選拔擢人材管合衆望所著南城人弘治己未

月無雲之謠至 黃 壽 南城人弘治己未

李 泰 新 號子易南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

王 增 南城人弘治己未倫文敘榜進士官

李鉞	江溥	謝晏	鄭寧	鄭文華	吳可傳	馬煥	趙日章	鄭之文	黎民範	左宗鄧	黃文炳	趙耀	趙師聖	蕭鉉	鄒鍊	王一言	萬民華
選貢詩一首	鶴慶教授詩一首	羅源知縣詩一首	武定訓導詩一首	運使詩一首	舉人詩二首	任桐城縣知縣前詔尚稱舉人詩一首	舉人號微沙有詩一首	進士官至真定府太守詩二首	官刑部主事雲南副使詩一首	號心源南城人壽居已丑焦敘榜進士歷官	詩一首	南豐舉人詩一首	號我白南豐人萬曆戊戌進士忠	辰州府同知詩一首	號純吾南城人萬曆丁丑沈懋學榜進士歷	進士官至應天府丞記一首詩六首	平陽府同知號
寧汝聰	蕭瑞	寧璋	趙瑞	瞿佑	梅瑋	蕭淵	蕭淵	張寶	蕭鑑	張寶	蕭鑑	蕭鑑	蕭鑑	蕭鑑	蕭鑑	蕭鑑	蕭鑑
恩貢詩一首	萬州判官詩一首	紹興訓導詩一首	雲陽教諭詩一首	周府長史詩一首	稱舉人詩一首	雲和知縣詩一首	雲和知縣詩一首	襄陽府推官詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首	知縣詩一首

陶廷夔	鄭惟賢	張華	吳倫	郭珂	少農	范燁	李先芳	夏裕	陳衰	黃公桃	王秉揚	浦陽王	王希曾	鄒福	華山王	姚來京
進士詩一首	進士詩一首	太學生詩一首	選貢詩一首	貢士署丞詩一首	詩一首	香山縣丞詩一首	貢士詩一首	建陽知事詩一首	封御史詩一首	庠士詩一首	名士詩一首	號璇源詩一首	舉人詩一首	教諭詩一首	號心源詩一首	歸德府同知詩一首
蔡時英	吳培	王用政	幸慶	王綱	潘銳	張致和	楊百里	吳悖宗	萬文麟	程鉉	馮微	李尚實	王選	羅懷智	劉德彥	黃大順
文學詩一首	詩一首	封主事詩一首	詩一首	貢士詩一首	太學生詩一首	詩一首	山人歌詩一首	太學生詩一首	縣生詩一首	山人詩一首	山人歌詩一首	貢士詩一首	丹陽縣丞詩一首	太學生詩一首	古唐長史詩一首	推官詩一首

張樹質	高階	黃公李	夏廷選	張光啓	吳栢	劉淡	張梓	朱翊鍾	鄭華	黃選	吳堂	無名氏	馬德良	王嘉承	程里	丁萬
長步詩一首	庠生詩一首	貢士詩一首	太學生詩一首	建陽知縣詩一首	貢士詩一首	山人詩一首	玉山縣導詩一首	鎮國將軍詩一首	永州經歷詩一首	福寧州判詩一首	詩三首	詩二首	千戶詩一首	太學生詩一首	庠生詩一首	庠生詩一首
劉梅南	鄭景瞻	陳政	鄭之京	張桂	萬縉	饒中穎	王珍	黃銓	吳會	左泗	黃有仁	黃寧	姚來宜	高陞	高陞	高陞
詩一首	詩一首	詩一首	邑文學詩一首	太學生詩一首	詩二首	詩二首	詩四首	詩一首	詩一首	進士詩一首	蘭溪同知詩一首	詩一首	庠生詩一首	庠生詩一首	庠生詩一首	庠生詩一首

吳之屏	吳麟瑞	馬世奇	吳麟徵	黃端伯	高肅	羅森	李明庠	熊文舉	李元鼎	黎元寬	朱徽	熊人霖	劉崇器	周應祥	周一陽	夏曰貢
號諱肅浙江崇德人崇禎壬戌進士任南城縣令記二首詩十首	號秋園浙江海鹽人萬曆己未進士任湖東道兵備副使詩二首	號榮修南直無錫人崇禎戊辰進士翰林院編修典試江西詩一首	號森齋浙江海鹽人崇禎壬戌進士任本郡推官詩一首	號元公新城人崇禎戊辰進士杭州府推官詩一首	進士鍾祥縣知縣詩一首	號約齋順天大興人順治丁亥進士江西湖東道兵憲詩二首	號太虛南昌人崇禎壬戌進士禮部左侍郎詩四首記一首	號雪堂新建人崇禎辛未進士吏部左侍郎記一首	號梅公崇禎壬戌進士兵部左侍郎詩二首	號博庵南昌人崇禎戊辰進士浙江提學副使詩一首	號子美進賢人崇禎辛未進士吏科都給事中詩二首	號伯其進賢人崇禎丁丑進士太常寺卿記三首詩六首	薦舉詩一首	高士舉	調導詩一首	州判詩一首
朱大濟	丁璜	萬祥	陳善	劉崇器	周應祥	周一陽	夏曰貢	吳之屏	吳麟瑞	馬世奇	吳麟徵	黃端伯	高肅	羅森	李明庠	熊文舉
詩一首	庠生詩一首	詩一首	庠生詩一首	薦舉詩一首	高士舉	調導詩一首	州判詩一首	號諱肅浙江崇德人崇禎壬戌進士任南城縣令記二首詩十首	號秋園浙江海鹽人萬曆己未進士任湖東道兵備副使詩二首	號榮修南直無錫人崇禎戊辰進士翰林院編修典試江西詩一首	號森齋浙江海鹽人崇禎壬戌進士任本郡推官詩一首	號元公新城人崇禎戊辰進士杭州府推官詩一首	進士鍾祥縣知縣詩一首	號約齋順天大興人順治丁亥進士江西湖東道兵憲詩二首	號太虛南昌人崇禎壬戌進士禮部左侍郎詩四首記一首	號雪堂新建人崇禎辛未進士吏部左侍郎記一首

鏡宇

號聖萬進賢人願治壬辰進士

白寶珩

號楚珍河南尉氏人山陰貢仕本郡太守詩二首

狄宗哲

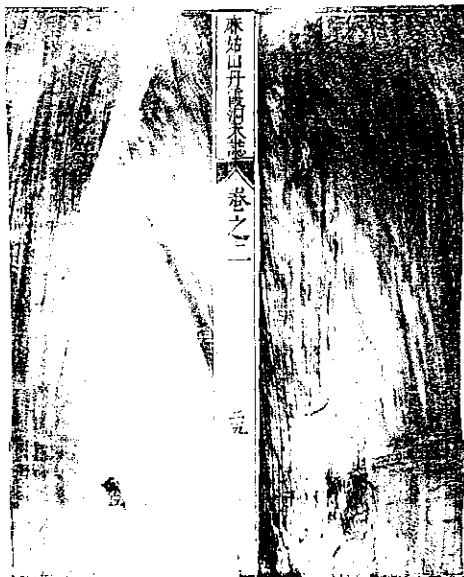
號魯修河南鹿邑人願治壬辰進士在本府司理詩二首

李正蔚

號豹水江南府臨人願治壬辰進士在本府司理詩二首

麻姑山丹霞洞天

卷之二



麻姑山丹霞洞天誌卷之三

中州狄宗哲魯修鑒訂

南州李明唐大虛

表

峰樹表

天地發育萬物肇成于西名山勝水多聚于西瑤池玄圃乃在弱水流沙噉着翠微亦復延庚揖西則山樹之峭拔者多西向矣麻姑屹吁之鎮峙郡之西控

麻姑山丹霞洞天誌

卷之三

一

引阮閱襟帶衡嶽雄玄關洞府有藉神舉之靈而丹穴青丘抑亦扶輿之秀故宴七夕于雲峰謁三仙于鐘嶺真毛女秦人不遇追葛玄華子遺踪其他象物呈形標奇領異千峰百岫靡得而紀云

齊雲峯

仙壇後最高處為麻姑

五老峰

仙都觀前五峰連亘如老人卓立又通書謂朝元五老故名

葛仙峰

仙都觀前左側高峯是也其上有葛仙壇葛仙名玄句容人嘗煉丹于此山後飛昇去宋

遠壇

在其後名為仙翁誓其全詩見誌中

雲錦峰

仙都觀右側高峯極雲九龍俱俗宋范越云此雲錦障也仙家必得此峯方可立

秦人峰 去仙都觀之二里間相傳秦人避亂於此

及宋李秦伯詩秦法雖甚苛秦吏若猶

王隱峰 在丹溪觀石洞後世傳乃清虛真

飛爐峰 上有三仙石龜遠來在焉相傳免前石

浮丘峰 仙人所居伯隱華蓋山王郭詩之江南

仙羊峰 在丹溪洞畔得觀之右三峰高峻其地頂日

真羊峰 在丹溪洞畔得觀之右三峰高峻其地頂日

毛女峰 秦時有女曰魚道超俗與而隱其地四圍皆

麻姑山 卷之三

食松葉遂不饑寒此峯孤標秀異學者備女故以

追遙峰 本山西南按道背第四十福地有追遙故以

登覽 四名山明說思今古無窮事

那得遙遙自在清石刻存

五雷峰 本山西密寮商對五峯如觀前五老嶂峭相

制新五屬一乃震動雷二乃霹靂雷三乃郡陽雷

符籙多編 四乃波捲雷五乃正雷雷山雲應之相傳居此者

香爐峰 在本山未詳昔江庵登廬山香爐峯有詩曰

萬壽峰 在姑山之陽上有元和院宋時建額院門左

而後成後有輪藏閣

紀霞峰 一名出雲山在

雲蓋山 姑山之西五里送出兩峯類仰迥互乃郡邑

翠如削仰瞻近紅雲俯視小城郭

蓋龍省春雲為肝江形勝之一云

霧應山 姑山之西北十里常有雲霧覆頂晴雨輒應

達知雨又云霧似

西芙蓉山 姑山發龍有軍峰秦蛇百餘里結芙蓉山

雲萬奇諸峯擎翠相高遠則與調郡易君親立真

玉盤芙蓉之巖望彭蠡如盤孟匡廬若岡阜大江

以西最高處也郡有東

芙蓉山 故此以西名

丹霞山 仙都觀西去七里即道書所云丹霞小有洞

峭壁險峻上無林木彌望峯峯有一徑通行去洞

遠絕人跡罕到宋紹興甲寅鄉人遙冠登其上行

半日忽見坡中有草庵一小道人兀坐觀書字

畫物答曰此中久

何物答曰此中久

水亦無何食之哀

附麻源

華子岡 在姑山西南五里謝靈運山居圖云華子岡

第子愛仙隱靈實方合服之日以還少日行五百

里能舉千斤一旅十易皮如蟬蛻焉隱于滿山後

乃仙去翺集此

岡故以華子名

駝鞍嶺 俗呼麻嶺麻源三谷由此而入宋呂南公

駝鞍嶺詩溪虎嶺呼駝鞍嶺猶記當年志未平

靈谷山 姑山之西南十里在麻源水口即觀音巖也
外有奇石上合下開其狀如門俯身而入先
賢羅近溪勒有四字曰石寶雲梯拾級而登有洞
宇焉歟石爲之四壁群山如黛溪水遶門清可鑑
髮亦奇

勝也

銅山 在麻源晉謝靈運詩銅陵映碧
洞李善註云銅陵即銅山也

原山 在麻源厚熙舊志云藍田王言以示
原山固爲原山有大石其形似之故名

探甲山 在麻源山嶺之北旌石巒疊如探甲形五代
時危全誨開練山下先賢左時頤詩危郎會
此集鄉兵故至今猶曰寨前寨後云

與

虎頭山 在麻源三里石崇觀之右山頂有石如虎狀
上官樂詩云虎頭峭立何巉又下有百本松

杉

麻姑山 在麻源上卷之三

僊姑巖 僊姑巖一在麻源上卷之三在石崇觀後山其巖深廣
有石壁高七尺八尺世傳花姑謠母曾居此巖故名上

疑是滄海桑田所變說見顏魯公記中

卷石巖 在麻源雲門寺左臨溪巨石自西北來有卷阿
釋立名僧思顯書字畫遶動至今存焉相傳宋僧

千回讀書巖後人咏詩中秘有書遺稿在南豐無
客獨香來

鍾瑩峰 在麻源齊處皆有開僧懷震遇一虎踞視震
疑或有據

步隨之至此峯隱焉他日以葉葉浮溪尋水源而
入見僧踏虎而生遂創庵于峯下別詳字觀志中

獅子峰 在麻源水口山頂有石下臨溪水若昂如獅
獅又伏在麻源水口山頂有石下臨溪水若昂如獅

碎吼水中與上峯相應儼如斧斲

三谷 姑山南潤爲第一谷群壑周迴數里姑山北潤
爲第二谷多奇石異卉麻源極北爲第三谷宋
陳肅詩康樂聚征車詩吟第三谷冷於碧澗泉
風來似琴曲谷口在麻源山下去郡城五里

附

從姑山 去麻姑十里實從山也故名張肅辨云從姑
山其山自閩來止于此兩江左右夾而交于前

故以爲一山之獨而實麻姑山有三重東爲秋潭巖
中爲蔡侯祠塚西爲尖爲壁屹立兩江江有潭潭

有龍靈峯寺在其上巖洞深遠
泉石奇偉亦剛郭一奇觀也

洞天山 去從姑十里中有道院宋
時建額爲遊人憩足今圯

伏虎巖 在從姑山元符中僧延正一夕夢顏髯老父
曰吾守伏虎巖二百年今以異改言說凌風

雲南迦盤口山童言妻亦然衆方異之停午大風
雷雨暴作巖之東轟然聲振撼之者皆滑以入其

麻姑山丹寶湯金卷之三

中益廣周迴數丈得香爐刀器石榻若昔有人居
者至今溪穴猶存一名虎穴即俗呼油洞者是

秋潭巖 在從姑山宋絕理中有
泉源表

夫澤萬物者莫靈于水故山清者水碧山高者水駛
理固然也若乃流瀉沸道靈長飲一勺之神功乳雙

喬之瀑布泓流虎跑洞隱龍湫泉石之殊卓矣絕矣
他如曝身應潭較早投潭則一簾化雨堪同水月之

巖千里耕桑不問桃源之洞故曰古之長民者不防
川不實澤帥象儀軌罔非嘉績下令斯同臣心是比

有以哉

神功泉

在麻姑山龍門橋之側桃源洞之下其泉水味極甘冽醴酒充佳故老相傳先年泉初出如酒色微紅飲之醉人想為丹液所滲後人以微器取之泉色變味淡不若先年多矣然比他水猶勝也

虎跑泉

在姑山秦人峯下鼓掌喧呼泉跑躍而起至今猶然一說先年有虎至山底地泉湧故各宋陳詩愛此泉

瀑布泉

在麻姑山泉自丹霞洞斗折代流十餘里經石閣奔放街笑不數百步至石梁忽從兩白龍飛下奮飛雪灑灑潑人天風引之乍細乍高若士女裂白名曰王婆婆泉即俗所謂雙龍水也

龍湫

在龍門橋下水簾巖內巖有石佛蓋蔽不見巖上有潭深不可測是日龍湫舊有亭建其上

九曲坡

在姑山之西從溪一帶其水奇絕若天造然侍郎鄭誠詩黃河九曲通海門國險桃花浪三

北澗

在王仙之上

南澗

在本山之上

丹井

一為葛洪井在仙都觀之右一為浮丘伯井在平田中其地產瑤草一為洪崖井在延禧觀今人所知者葛井也李泰伯詩丹旆久已毀井泉空

存神

仙華族如使我身深淪游視察井水泣涕

卷之三

六

沾衣

金龍潭

在姑山上唐開元時大旱玄宗因投金龍于口龍潭

龜潭

龍門橋之下傍雪亭之前其潭深中有一石龜潭

月潭

龍潭之下瀑布之上其水清澈如月

伏獅潭

如獅蹲于潭底故名曰伏獅潭

禮斗石潭

在龍門橋下潭上有石相傳有龍蟠此夜禮斗石潭

桃花潭

在姑山上曾于因詩來時其水不見桃花潭

菖蒲潭

近龍潭下

浮竹源

民居本村

北源

民居本村

余家源

民居本村

古塘源

民居本村

東南源

民居本村

五郎源

民居本村

桃源洞

在神功泉之崖上洞口圓小僅容人入曾有經一廚匍匐出或云

水簾洞

在龍門橋底懸瀑若簾洞門隱其中明瞭度可容百許人南唐沈彬畫窮其狀有水簾



卷之三

七

撰襄見龍顯之何宋王制公

詩穴石作元應香泉當門焉
風洞丹霞觀後山下風所出處草木不生人跡罕
至曾有遊寇者盛暑中至其旁為之寒慄

附

麻源過龍鞍嶺循溪而入茂林脩竹橋跨溪上北有

西望溪街是為麻源鄉有水有山至谷口後溪一

一溪之間又分為三道一道依山鄉而流至石下

居民一帶稅焉一道流過大溪直入麻港一道流

入則渡溪田千畝繞城而東入

于野江源源而水可稱奇絕

紅泉此泉源石鄉之上相傳仙人學一則常野易干

故名紅泉不縣令李任詩紅泉

傳是驚砂泉源處應龍尤轉丹

麻姑山丹霞洞天誌卷之三

碧澗三井舊傳有紅泉碧澗今不可考或指雲臺麓

鑄遂鑿池注之喚如碧

王因勒石曰碧澗云

附從如

定應泉在秋澤巖之側歲旱取水禱之多獲勝應今

正當嚴際每日先於泉從賸賣下至為池方廣可丈許

幾羅明德先生題之曰濟金穀碧

麻姑山丹霞洞天誌卷之三終

麻姑山丹霞洞天誌卷之四

古燕羅

森約齋

中州狄宗哲魯修

南州李明膺太虛

都梁李正蔚豹采

志

物產志

夫山者產也產萬物者莫脩乎山而建武諸山麻姑
稱最以故地氣殊異發宜自奇殊米作貢於先朝神
功流釀于郡邑採瑤艸之奇葩而知丹井之異把紫

麻姑山丹霞洞天誌

卷之四

九

簾之異升而得龍門之奇蘊生於源芝秀於谷其他
珍禽藪萃奇獸蛭潛所謂寶藏興貨財殖利用民生
莫可殫述者也姑耶其見見聞聞者紀而載之以俟
後人考核云耳

麻姑酒一名神功泉其先石鑄澗流泉作酒氣色微

紅傳為丹氣所液後水色變白然味厚勝凡

水數倍取以釀酒最佳今亦不拘也但煎藥和

烏等藥則味甜而毒重易醉而難醒語云巧偽亂

銀酥稻米

本山出四月始採八月方收宋時取以作

矣餅

火紙煮竹皮粉草成之僅可作楮緇不中書也

芋麻可績縷為布麻子可食可壓為油其利最廣麻似芋而薄有實者名其無實者名其不可不別也今本及麻源地高不可為用者藉

石炭取橡柴燒之堅硬異名曰石炭所以別于蕓炭號于炭也條各長二尺計燼之爐中可耐一日西芙蓉

各山俱有之惟冬生而未出

笋土與夏生而着根者為實

蕨本山及西芙蓉山最多今歲燒山則來歲蕨繁舊歲生蕨之處其葉老硬村人記之謂之蕨葉初長如可食後可粉甘滑而得於成肩而向者多不皆食云令人脚軟蕨者蕨也其理或然矣

稗葉似菠菱菜根如小蘿蔔味甘性熱氣香生水源至繁之地本山及蔡川乃有之近亦不可多得

卷之四

片其氣芬芳本山南北潤絲藻水涯生之

禽鳥類

鵲鵲似鴻而大長頸赤喙黑尾翅鵲脚青黑高三尺餘喙長四寸然鵲生三子其一為鵲禽經曰鵲陽鳥也鵲陽鳥也鵲威于陽故知夜半鵲威于陰故知風雨鵲生鵲者於陰生陽之謂也今人通呼鵲為鵲德巢于

麻姑西北之古木

翡翠翡翠有之翎謂翡翠其味魚羅圭峯詩翡翠魚翠不得飲虞羅得飲其頂變為象以齒自焚

不如清蛾

學蟬飲

練練有白者有五色者白者如練五色者如練故謂之練練

百舌春始鳴至五月止五月無聲者陽氣極于上陰氣極于下百舌無陰故無聲其有聲則為異

泉不奔鳥也百日而長羽翼既成食母而飛黃帝御絕其翅使百官亦

作集類以賜百官亦

此意也然本山最多

鵲一名雪姑大如鵲長脚尾腹下白頸下黑如連和之至也

啄木山如錐長數寸常啄木食蟲故名俗言此鳥能啄木曲底盡地為印則露孔自開故啄木可以療病

喜鵲喜鵲則陰陽鳴則晴人聞其聲則喜故名喜鵲李時江詩鵲者鵲何品流羽毛白黑林之幽生乎智鵲可料度有巢在往輪鳴鵲大氣聲會報人喜愚兒切婦惟雨求萬聲千噪幾會聽聞者終是疑

卷之四

雞一名華雞以其素實五穀皆成也避武后諱雞名野雞至今未變本山有西芙蓉山尤多

竹雞麻姑深谷有之棲表與雞

鷓鴣鷓鴣前有白圓點文自呼其名向日而飛志常南鷓鴣不思北徂異強露早曉稀出有時夜飛飛則以水紫自糝其背古詩云鷓鴣啼聲才

能覆身此之謂也其鳴曰鈞軋格磔

鷓鴣俗名斑鳩項背偶有虛懸故名大陰則屏其巨睛則呼之一曰尸鷓一曰鷓鴣尸鷓性慈誠鷓性孝

鷓鴣鷓鴣也故

鷓鴣古語曰在北為鷓在南為鷓鷓鳥之小而鷓者擊

鷓鴣鷓鴣先高搏鷓之勢也雉亦鷓屬一名其風本山深

鷓鴣鷓鴣中

鷓鴣鷓鴣今通謂之鷓鴣鷓在衆鳥間若鷓然故鷓也

鷓鴣鷓鴣今通謂之鷓鴣鷓在衆鳥間若鷓然故鷓也

後全剛生焉詩曰維師尚父時維
鷹揚言其流勢而武也本山有之

鷲 本山平田及溪澗中皆有白色頭上有絲絨然

燕 紫胸輕小者為越燕胸斑黑者為胡燕作巢

布 穀一名博黍一名郭公魏華賦以與稻糠不自

鵲 項白身黑曰鵲純黑而反哺者曰烏今俗通呼為

鴝 鴝身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鵲 鵲身首皆黑惟兩翼各有白點飛則見之如八字

鬼 其口有缺吐而生子故謂之鬼鬼既雄牽而孕五

鬼 月而子又故辭曰願鬼在腹言鬼居月腹而天下

鬼 寡也除西芙蓉及丹霞外亦不能常有

鬼 身大如狗青色作聲猶啾啾又善逐獸故獵師

鬼 遇狼輒喜蓋狼之所嗜獸之所在也其靈智如此

鬼 僅見于余家

鬼 源後山云

鬼 狐屬其脊間有黑理一道如界故字從理理者里

鬼 也豈在里者里人所居也理穴而難焉故理又通

鬼 有九節者曰九節狸口鏡身長似熊而居理于腹

鬼 者曰王向狸食栗而形差小者曰紫狸俗名江南

鬼 之珍珠也當德蘇子瞻詩風捲葉衣人帳一掃

鬼 通想破齋著泥添臘總難頭鶴酒淡散管牛尾狸

鬼 通印子魚猶帶骨拔綿黃雀漫多胎殷勤送去烟

鬼 則狸之味美可知矣

鬼 山 爾雅謂之羆羊似羆羊而大角者

鬼 狐 各山俱有其狀貌口而大尾狐之所在鳥獸群而

鬼 比斗而雲善變化則我其雄

鬼 風宜泰後皆筆之吉矣

鬼 連 經居土穴中其體似狸口連鬚尾能穿穴又謂

鬼 時 花 類

王 蘭 花 似辛夷而色白錄家圖亦有之惟本山大夫

王 松 側一株花大如蓮初春時放香滿巖谷

王 百 合 花 根小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

王 根 小者如大者如大者如大者如大者如大者

味美

木樨花 即桂當秋盛開如粟有紅黃白三色謝靈運詩南州實炎德桂木凌寒山則生于高巖者

又勝于淮漢也白香山咏桂日我愛木中犀不是凡花數

紫微花 一名紫微樹楊柳曰自未開接于御署其花芳艷數句猶及于嘉其美而能久也前唐薛王紫微樹詩

山丹花 一名姑山丹丹州姓女廣俗傳余之推姑有取山丹經過者必雷電以戲之出胡野食戲

萱花 忘憂草也嵇叔夜養生論合歡蠲忿忘憂有初發時其芽

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

鹿藿花 野馬不食曰黃花菜

萬榮紅相圍蜂蟻易伏不得見東風用力先吹破

菊 泰生爰茂秋花冬實俗受四氣集枯不落花猶不

凌宵花 即詩所謂若華也華而黃黃菜而青青紫絡

月李花 一名忍冬藤初秋時開黃白

金銀花 蒲壁林之陰乾止氣下瀉

雞冠花 乃陸州長五六尺幹葉若紅其花正紅狀

王簪花 葉似車前而大花

結香花 其花根即丁頭連也江南呼丁香為有結花

金鳳花 取之一名鳳仙

鄧蘭花 一名野杜鵑即映山紅也清明時開過山谷

寶相花 花小如錢千瓣扶疎如千葉小蓮可愛

刺桐花 春盛如開紅色一名鶴頂丹

野薔薇花 又名牛勒牛棘刺紅其花綻露椰子厚

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

紅娘子花 一名鬼燈籠其結實若荔枝

以藥上有黃閣文如井故曰金井通甲注梧桐以知日月正開生十二葉一邊有六葉從下數一月

藥小葉有開則十三葉觀

種有香絲柳有楊柳有柘柳通謂之柳雖縱橫頭倒

葉月風勢使狂屈使花

桐子周書時訓曰清明之日桐始華桐不華歲有大

以摩油者即詩所謂其桐其椅其實離離者也今

各山有之鄉人謂之油桐養蠶魚者每春以草養

之顧令肥大秋後飼以桐葉以桐葉

封魚腹則不復食亦不復獲

山查消食行結衆谷處有

楓似白楊有脂而香木厚葉弱枝善慳故守從

風葉作三卷霜後色丹所謂丹楓各山多有

麻姑山月夜過大卷之四

茶木如瓜蒌葉如柞子花如白荷葉如松栢葉如

茶丁香根如胡桃早採者為茶晚採者為茗一名茶

一名歲今通謂之茶又茶之別有白根空栢杞

皂莢等年上春摘其芽和茶作之而飲多斤往

禮以象象今麻源第三谷出白

山茶黃山谷有白茶木賦可考

冬青一名女貞一名蠟樹又名萬年枝宋禁中多植

若綠藥舒仲冬之月芸始生類豌豆作小叢其花極芳

雲香樹秋後葉微白如粉淡探置席下能去蠶虱今

謂之七里香古

者歲書用辟蠹

梔子林高不盈丈其花六出本山人有知者五月

一名木丹一名益蘭曾

嬌伯呼梔子為薝友

藥類

芝瑞草一版三華故楚辭謂之三秀論衡云芝

生土土氣和則芝草生本山近山常生

伏苓子松脂也上有虎松則下有茯苓故又名伏

兔具苓蟲草神件少司保延

切艾終志不移染紅可佩

卷之四

枸杞一名青精子其根久而有物如狗刻仙傳朱攔

之入枸杞遺下而沒掘之得枸杞根形如二狗交

而食之頓覺身輕飛于象上雲擁而去本草云去

言強壯陰道也

管仲

瑞州

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

瓜蓼

葛花一名雞齊一名鹿霍今食用之葛非為精粉者

方寸七皆可解醒去酒毒

益母草一名野苧也葉似荏苒白花花生鋪間毛詩

反本故又

地骨皮即枸杞根也古詩云却老枝地骨皮仙人枝

僧人倚詩我

香附子通山有莖葉都似三棱根若附子周而多毛

曰是草耐水旱藥延蔓離枝心

車前子大葉長穗生路邊喜在牛馬跡中生故曰車

商陸草一名楊高三四尺葉青如牛舌夏秋開紅紫

人形灸而用之能報禍福也又一名夜呼

淡竹葉即詩所謂葉竹也說文曰葉王勢本草曰葉

故又名

石菖蒲古作昌歆一名充韭服之能益人神有鄭白

延年于斯見

黃精大姥曰太陽之草名曰黃精餌之長生太陰之

情在本

半夏性屬金屬土月令曰朔始鳴半夏生白榜幾于

天門冬古作蒲冬一名輟轉春在藤蔓大如銀腹

頂子食天門冬細髮後出齒落更生

生地黃佳故名地黃又生者須以水試浮者名天黃

半沉半浮名天黃又生者須以水試浮者名天黃

麥門冬珠形似藥類故名麥門冬四月開花淡紅

如麥實同根如珠謝靈運山居賦曰

著預即山藥也本草舊名薯蕷因上一字記英願

失當日之本名矣恐以山

蒼耳一名龍兒雞發一名羊耳來見博物志其實如

耳本

艾一名水瑩其字微又草之可以艾病者也度草治

病各有所宜惟艾可灸百疾最多病則艾繁亦天

射干莖長四寸葉似鑿齒而較長排列如翅羽故一

似黃草葉小上有紅點人家庭砌

莊神一名馬薺藥大面赤白色生潤澤中高丈餘詩

何有鳥

諱忌犯銀鼎又草陀傳藥同青粘服之使人頭

考俟

金櫻子瘡肺痼疾取擦刺去積用文武火久煎成膏能活血駐顏本山蘇閣多有

欽冬葉似葵而冬生今謂彼紫刺蓋至陰之物意取以喻小入至傳咸作賦又賞其紫刺純粹

不受錢于寒暑為可貴所取義各異也

官觀志

志宮觀者何神明之所宅也志官觀而及亭榭者何

志其宅一山之勝而登眺者亦得以舒嘯也故殿首

元通祀有常主次緣亭榭時有廢興至若古寺名樓

神房丹室望雲門而瞻谷口聯鐘峰而仰浮丘斯尤

官觀稱奇亭臺讓美者矣第危巖峻嶺而上材木僅

卷之四

健惟艱加以雲霧鬱鬱難以堅完易為圯毀以故有

崇構見稱于古迄今僅存其名者他日為山中計不

必作始以更新似當修復其舊貫云

元通寶殿即麻姑仙壇也唐開元時始建稱神女祠中賜元通殿額祀酒旅翰元延祐改仙都觀宣和

內至正修國朝永樂建萬曆丙申安丁酉後建

外仍仙都觀云

慶陽殿即三清殿在歷壇之左五代末南唐時建尋宋康定二年重修太學說書李觀有記元

季共殿國朝洪武

初後建改稱今額

老君殿在西宮家久圯碑記存郡守鄒公鳴雷改置天一宮之左

玄帝殿在仙壇之右久圯今鄒守鄒公卿清修所址重建額稱天一真慶宮公卿羽士焚修所以

祝釐聖壽也時工人扶木從高而墜於山巖

象駭愕謂必無生理遂下俯視日鼻間尚有微氣

掖之就梳容時如醉半夜驚起大聲呼始仙不任

日天明始甦安然而無恙後結碑碑有工若泥水稍

述廟勢人力偶于西北角取土清泉一泓

應鑄而三門神應宋慶曆六年道士凌華舉請增

仙都觀出門廊之中書舍人前豐魯華記歲久圯

國朝萬曆郡守張公恒縣

令胡公明佐次第修役

十賢祠在仙壇之左祀鄉先達宋尚書左丞鄒淵甫

青華右僕射曾公綸林學士魯子同舉朱京

刑部侍郎朱彥進士大令王無谷灌園先生呂

南公宋粹典中知軍事

蔡延世建元季兵燹

三忠祠即忠孝堂其祀唐杜元凱史魯公顏真

度建潮陽朱廷臣修馬原辛亥宋化陽陽重修

以武穆祠久圯缺祀製王

胡莊廟即崇真宮故址祀巡撫江西都御史胡公

生國名萬里間滿江寇走按潮東西諸郡出推

士民戴之立祠本

順濟侯廟三峽橋之下舊有龍湫洞穴深沉杳不可

馬按祭法凡山林川澤能興雲雨者謂之神宋世

祔雨應崇寧間始降神封神應廟佑順濟侯廟

在龍門橋

創今廢

在雲閣嶺之上哀烈增建高宗紹興開闢

冠范汝為脂郡武進改建昌軍據麻姑山

西路安撫使李回檄湖北京西宜撫使岳飛分

兵擊郢之故立廟祀宋末祀至元十八年總管吳

璣聖建王正十九年敕國朝萬曆

郡守郭鳴雷移置於三忠祠合祀

蔡真入故里即蔡經宅今仙都觀是也披太平廣記

本葛縣川傳宅在姑山無疑

今從麻記門額仍舊故里

丹霞觀去麻姑壇七里南唐齊王李達建名真皇觀

齊王以生微時神童見其貌又有開山宮鎮一日

其觀接河海異志云即丹霞小有二十八洞天也

俗呼丹霞

觀久圯

崇真觀姑山之下西二里宋有僕射魯希詩古木蒼

蒼真觀音翠雨巖仙樓咫尺近鄉關此山猿鶴真堪

麻姑山丹霞觀卷之四

信蓋卜幽獨講在道

見正德郡志今有

石崇觀去麻姑壇五里唐建觀石崇延生觀顏魯公

為桑田所變此其處也宋治平初改中宣觀邑人

轉運使許証詩石崇名見魯公文太古窮踪信少

倫後表至今遺口詩海中誰後認揚

塵古殿存或云魯敷造至今無纖塵

延壽觀姑山之西南五里名洪源南唐建觀長樂觀

宋治平初改今觀包文肅板祠在焉慨與父

約叔逕遊朱麻庵陸子靜門世傳其

修佐伯宗有記今觀與祠屋址俱存

元和道院姑山之南萬壽寺宋建觀國朝傅

姑山之麓國朝洪武初王伯昭構昭世

恒山精舍姑山之中尚書丞先歷臺省上章論勅

京直聲震世其子辟章出守泉州往來斯土遂家

焉傳至伯昭綿室姑山著書樂道以先世為恒山

人名曰恒山精舍示不忘

也學士宋濂為之記今祀

會德堂山穀陳陳麟有辭後大噴出門去魯公風

骨山蒼蒼見正

德郡志今祀

又玄堂即有慈寧故址郡守郭鳴雷司理澄鏡

育英堂即李泰伯讀書林故址郡守郭公重建會課

藏書精舍堂中以資誦讀其室後

為思齊精舍其外門曰雪從公館云

伏虎庵師道嚴高舉每出入山中虎虎咆哮為衆一

日入山虎不至及至虎虎伏地舉一足不離乃

知竹院師為拔去例捕士中今後竹已成叢林枝

葉根竹猶

倒生云

廣度庵在姑山丹霞觀卷之四

廣度庵在姑山丹霞觀卷之四

廣度庵在姑山丹霞觀卷之四

廣度庵在姑山丹霞觀卷之四

廣度庵在姑山丹霞觀卷之四

廣度庵在姑山丹霞觀卷之四

廣度庵在姑山丹霞觀卷之四

板衣亭 江右督學王敬

觀瀑亭 在雙瀑之左 郡守秦公夢建內局曰王龍雙

泉詩有主人愛客能知詩觀瀑亭前酒母見

王德詩志連萬情問都停亭在夫遊山此嘆曰

雄健是瀑清涵宏觀耳乃成地側瀑在亭六極規

制弘然歸秦公之意仍務公之地觀瀑

玄谷庵 真之在七星峯上全真道人修

龍漱亭 三峽橋之

望僊亭 右老峯之

古藤亭 前巖後之山脚舊有古藤

爭真亭 在姑山之足宋白王樂詩往事王達後蔡經

若碑家案顏真卿喚耕羽人呼無處一鶴飛

麻姑山竹園通鑑 卷之四 三

上翠真亭 亭今地

獨松軒 在盤松之後金鳳山詩不天創後有萬柯

亭今地 胡莊 清暉閣 在獨松軒之前相傳鄧紫陽修煉時

度雲閣 在獨松軒之前相傳鄧紫陽修煉時

山詩白無閣不列開閣閣人問于史埃只有白

雲閣不住然然飛去又飛來今閣地石散郡中神

雲閣不住然然飛去又飛來今閣地石散郡中神

半山亭 昔名舊王以瀑布在傍又名牛山由山上下

五里正當二里半也宋曾鞏陳康皆有詩亭

枕流亭 雙瀑之上左側郡停華仁大庵

大古亭 在本山之四羅近溪先生詩世無太古時誰

題太古字間然遇過亭山靜似其德今祀

翠微亭 在本山之麓俗呼山下亭是也

舊稿有松高必自四字今存

小有洞天亭 距山下亭僅

二丈許今祀

附 麻源

雲門寺 去麻姑山十里南唐時始建宋治平初改稱

五康樂軒曾後白石寶流清泉不竭左右卷石巖

巖前修竹數畝上脈長溪有飛橋跨焉久祀左奉

常宗郡 重吏

太霄觀 在華子崗之北宋淳熙中建額張宇清詩云

達閣倪瞻青瑣閣虛壇靜禮對羅天今祀

麻姑山竹園通鑑 卷之四 三

靈僊觀 一作龍仙在

麻源今祀

翳豐廟 在麻源第三谷顏魯公記所謂谷口有神前

以夫人神或以為姓陳或以為麻姑之弟或以為

隱君子鈞于三谷間不獨名氏無所考南唐保

大十四年知撫州方延紹重修廟宇至宋天聖七

年知軍事劉也田希元有祈雨感應碑在廟前下

康樂軒

在三谷謝靈運為臨川內史常停軒于此故名今祀

藏書閣

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

此身

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

三谷書院

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

危王堂

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

枕漱亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

觀音堂

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

靈峰寺

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

坐春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

春亭

在麻源元學士程雪樓建其自銘曰前數千

洞天山道院

在從姑山見開慶郡志久廢

龍峰書屋

在從姑山見開慶郡志久廢

寶光閣

在從姑山見開慶郡志久廢

竹影庵

在從姑山見開慶郡志久廢

橋梁志

在從姑山見開慶郡志久廢

橋梁之修

在從姑山見開慶郡志久廢

廣陌崇岡

在從姑山見開慶郡志久廢

創于建炎

在從姑山見開慶郡志久廢

庶俾尋真者

在從姑山見開慶郡志久廢

之百二則

在從姑山見開慶郡志久廢

者

在從姑山見開慶郡志久廢

迎仙橋

在從姑山見開慶郡志久廢

三峽橋

在從姑山見開慶郡志久廢

虎溪橋

在從姑山見開慶郡志久廢

龍橋

在從姑山見開慶郡志久廢

北源石橋

在從姑山見開慶郡志久廢

附

在從姑山見開慶郡志久廢

附

在從姑山見開慶郡志久廢

附

在從姑山見開慶郡志久廢

附

在從姑山見開慶郡志久廢

附

在從姑山見開慶郡志久廢

雲門橋 在雲門寺前元學士承旨程鉅夫建按地志

流環遠有橋跨之唐人題咏五雲山下石橋遠六月溪風酒向寒程公名橋意本諸此云北國朝左奉常宗鄂重建改稱雲起橋

江家橋 通麻源三谷宋紹興二年

程公橋 在麻源元程文憲公建以路

寶山橋 在麻源三谷路在游魚山下宋咸

張舟石橋 在山中舊有舟食事

坂天橋 在麻源山絕頂羅明德先生建南山斷處架

創僅通一線曰留雲峽其有題有詩步天橋已半雲間橋外雲寓意更閑拳影斜懸梯作徑映光低

麻源山其舊遺志卷之四

轉洞為關見南城縣志

墳墓志

嘗聞至人不死真氣長存紫陽爐簡寧齊蟬蛻于仙

巖哀烈珠塵不殊羽化于方外至若七言澹巧一字

懷慚終以慰死不亦愚乎總之玉石共盡于一丘人

生何羨乎九轉徒令吊古者不能無遼鶴之感云

鄧紫陽墓 仙隱之左唐開元二年紫陽既羽化去玄

頂甲子改葬棺中惟象簡

香爐而已今石都尚存

鄧德誠墓 始山之頂范德雲溪友議曰麻姑山谷之

秀草木甚奇鄧仙客至延康四五代為顯

道跡而錫紫服泊死自京輦歸葬是山是謂尸解

也然悉為丘隴松栢相室詞人經過亦嘗興咏已

有怨來一少年偶題絕句不言姓字但書天嘯

送人後有者觀其所刺無復為詩文鄭氏之名因

斯斬滅矣詩曰鶴老芝田雞在籠上消那與

俗塵同脫言曰昇天去何事人間有續有

詩僧墓 在姑山田畔昔有僧遊仙壇題詩石上曰

罷歸何處寄靈臺空月明後想有龍橋于自字

石字又不如一字之念變而死因於此山今

胡烈結墳 在雲關閣下古街王廟之右於名全色胡

日與所私飲胡謹避別室華怒其異已而答避之

絲不自夜赴井遇降婦援之得不死易怒愈甚遂

絕其飲食餓于牀沙壓而死之嘉靖間縣令曹公

達白撫中丞聞于上賜諡哀烈立廟祀之葬于

麻源山其舊遺志卷之四

本山相傳地出天仙盜聖者數焉

雷所振惟哀烈葬後始安焉

仙骨巖 在麻源巖臨溪峭壁數十仞天氣清明巖中

骨在焉宋政和中邑尉安時題有詩

仙骨傳來不記春仙靈石欲化成塵

楊家墓 相傳唐宋時塚未詳今民居數十家

地有老松與仙型前大大松無數

按方言凡葬無墳者謂之墓有墳者謂之撫覆耳

曰吾聞之古也墓而不墳耶淳曹娥碑丘墓起

墳言丘其平墓而為高墳也後世以墳墓混為一

名今楊家墓本平丘而亦云墓者豈方言所謂凡

茭無墳者歟名殊近古然不知始于何代

麻姑山丹霞洞天誌卷之五

古燕羅 森約齋

中州狄宗哲魯修

鑒訂

南州李明睿太虛

裁定

都梁李正蔚豹采

南城蕭韻明舜增補

紀

祀典紀

祀典之先靡可考鏡粵自西晉泰始以來方平控鶴迴鑾於茲嶺麻姑僻麟開宴於斯堂集靈標異擅美山川顯號鴻章輝煌雲漢所謂禦災捍患吁民實式

麻姑山丹霞洞天誌

卷之五

三

類之若乃檢玉泥金禮祀世加隆矣自唐迄宋史冊可稽若祭與期歷年無改編思七日之羽儀遙聽雲間之環珮臉享者不能無玄洞之感焉因刻古先祀事如左

唐

玄宗開元二十三年本山道士鄧師確應詔入朝因請立廟開元二十七年始特立麻姑廟度鄧思明爲焚修道士天寶五載投龍於瀑布石池有黃龍現玄宗感焉復命增修仙宇降賜像姑真儀都從塑立諸

像顯耀祠宇

宋

真宗咸平二年淮江南轉運使奉勅牒賜麻姑仙廟爲傳都觀以御書旌耀

仁宗皇祐三年詔以御書及明堂之門篆飛白二體

藏諸麻姑山仙都觀

神宗元豐六年九月封麻姑清真夫人勅曰神仙所宅祐此一方赴感應祈慶祥屢下姑從人願開號賜封典能歆嘉以永民福可封清真夫人主者施行

麻姑山丹霞洞天誌

卷之五

三

宋哲宗元祐元年詔勅曰眷惟仙都之境已啓清真之封守臣建言欲加顯號朕何惜徽名締禮不以慰一方父老子弟之心哉歆我茂思永錫靈佑可封妙寂真人

宋徽宗宣和六年詔勅曰欽承妙道寅奉至真遐瞻絕阜之靈鳳駐刻仙之馭眷蒙仁於平佑宜稱禮於褒隆建昌軍麻姑山僊都觀妙寂真人鍊體九和起功十極嘗遊戲於變化復應誠於感通上字赤文揭摩袞之榮麗丹臺瓊府配德名之顯尊尚期冲鑒之

臨永茂珍祺之錫可特封真寂冲應元君

右降王册宸翰大書真寂冲應元君及元通之殿十
字賜焉

高宗紹興二十五年賜御書法帖十軸于麻姑山仙
都觀

宋寧宗慶元元年蜀人箴州教授危薰等及陳請青
城山上望觀麻姑洞元君感應乞旨同建昌軍麻姑
山一體褒稱得旨特加仁祐二字

宋理宗嘉熙元年得旨特加妙濟二字於是年四月

麻姑山丹靈廟大鑪

卷之五

三

十八日中書舍人李綱行詞總稱八字之崇稱曰真

寂冲應仁佑妙濟元君

元

仁宗延祐元年贛州路屬縣寧都地接廣昌山寇竊
發本路士民禱于元君殿後寇果遁去知建昌路總
管忽都魯海牙奏聞乞賜改稱官號下詔改爲仙都
萬壽宮勅以道士程寅孫焚修宮事

國朝

太祖高皇帝洪武二年詔天下名山大川悉仍舊號

境內祀典神祇有司依時致祭江西行中書省建昌
府麻姑山以七月七日知府率屬祀以少年歲奉祠
祭遂著爲令

附

宋紹興二十七年知軍事胡舜舉請建祠祀唐撫州
刺史太師魯國公顏真卿于麻姑山高宗從之祠成
舜舉作詩以紀其事元末兵燹前祠勅建倒得附錄
于此其十賢堂三忠祠岳王廟危王堂胡公祠及天
一真慶官俱有司崇祀未經奏請者別見官觀志中

麻姑山丹靈廟大鑪

卷之五

三五

茲不贅

右謹按麻姑仙都觀本蔡經宅舊有仙壇至唐開元
二十七年道士鄧紫陽遺奏乞立廟于本山玄宗從
之始立神女祠尋稱麻姑廟天寶五年復詔增修僊
宗乾符四年黃巢餘寇攻陷撫州延及南城仙廟焚
燬南唐昇化二年臨川王嘉命道士楊體仁繪廟圖
以獻復建廟宇至宋真宗咸平二年詔賜御書改麻
姑廟爲僊都觀嗣是屢朝封號褒崇徽宗親酒宸翰
賜額元通之殿高宗紹興二十九年閩寇范汝汝爲

邵武進改建昌軍屯兵本山焚其觀理宗嘉熙元年

道士陳陽谷募資重建至元仁宗延祐元年有司奏請題額詔改仙都萬壽宮至正木火燬國朝洪武二年表祀岳瀆之餘從禮臣議麻姑山命守土官以時致祭提舉雷振遠都監劉碧淵等奉行拮据募建寥陽殿成宣德二年提舉周崇禮劉椿年繼掌其事賴郡守吳政文倡助而元通王殿始復焉萬曆丙申七月七日府司創應舉祭偶以公務忘遣屬官是夜忽灾神火丁酉部民王昭願建惜規制村畧大弗如麻姑山登覽志

卷之五

三

仙靈紀

夫仙者還也謂其遷變不常也出有人無起凡證聖無拘束于五行總游戲於三昧至若眾易衡薪表其祥嬰兒示蹟呈其瑞化粒米而成丹擗麟脯而開會沃焦顯化就日窺心一星飛火能燒石堡之城三峽投符忽救肝川之旱所謂掌握風雲神通造化者矣第滄桑幾變尚存瑤艸奇葩鸞鶴幾迴獨覩蚪松靈

蓋夫艸木亦借仙靈爲久長者耶

麻姑古宣城人也今寧國路有麻坊其地舉皆麻氏又按道書云老君示樓除灾厄法中有遣麻姑蒼老等語則知麻姑浩劫之高真乘運應世有自來矣今兩存之以俟後來者之考訂焉

故老相傳仙傳有載姑仙妙齡嘗與嫂出故山中嫂訝其遲姑云適遇女童共戲水傍其來也罔知所自其去也莫知所之嫂乃令姑曰來則以緋線綴其衣因踵其後徐至于大松下忽爾不見但遺緋線于地掘之乃得茯苓若嬰兒狀甚懷嫂命烹之嫂適以有故他往姑輒自嘗之就飲其汁殆盡嫂至則弗得沾味然知姑已先得也

卷之五

三

又傳云姑嘗與其弟入山拾薪甚難惟姑獨往得薪甚多其弟怪訝陰竊伺之惟見姑宴坐林間群鳥皆暫斷薪而至其弟歸告其母母乃強詰其故姑自知其神異已洩明日遂棄家而去莫知所之後數年間忽歸于家人問其何自姑言自青城山而間家人見所穿之衣垢弊頗甚欲使更新以替之姑不受曰自有

仙製其服皆精潔文彩非世服也又復棄家而去葛
僊傳云姑南遊吳地肝江小有洞天山之巔遂栖息
焉

陶隱居仙傳云總真王真君名達字方平東海人
道尊德盛不能具載至魏明帝青龍元年於平都山昇
舉爲總真真人理西城西玄之山山在益州之西耶
爲西極總真仙之府也仙馭遍歷四方所領高仙上
士一萬五千人居蜀峨眉山宮室住居俱存洞府西
晉太始間東入括蒼過吳胥門蔡經家教以尸解經

麻姑山昇仙傳卷之五

六

忽然身輕發熱如火欲得水灌舉家取水灌之如沃
焦之狀蟬蛻而去去十數年許天璽間忽然還家去
時面貌已老及還更有少壯語其家曰七月七日王
君仙馭當降及降遣人聞麻姑姑至坐定各進行厨
饌會後經拔宅上昇一說方平孝桓帝時舉孝廉爲
郎遷中散大夫後隱青城山蔡經師之一日過經家
方平語經家人曰吾欲賜汝輩酒此酒乃出天廚其
味醇醲非世人所宜飲飲之或能爛腸今當以水和
之汝輩勿怪也乃以一升酒合水一斗攪之賜經家

飲一升許良久酒盡方平語左右曰不足遠取也以
千錢與餘杭老相聞求其沽酒須與信還得一油囊
酒五斗許信傳餘杭老答恐地上酒不中尊飲耳

陳尉居蔡經家舍之比不著名字當罷尉時聞經家
有仙降乃詣門叩首求乞拜見方平令引前與語陳
尉便乞得隨從驅使欲比於經方平曰君且起何日
立方平從後視之言噫君心邪不正難終以仙道也
當授爾地上王者之職臨去以一符并一傳著小箱
中給與陳尉言此不能令君度世可令竟君本壽出

麻姑山昇仙傳卷之五

三

百歲也陳尉一百一十歲而終或有道士言後數十
年蔡經復暫歸家方平有書與陳尉真書書字廓落
大而不工先是人無知方平名達者因此始知之陳
尉家于今世世存錄王君手書及傳符小箱盛焉
浮丘伯西漢人幼嘗受詩于申公後遊巴陵山學道
得三五飛步之法隱大華蓋山紫玄洞景元七夕上
昇漢昭帝時魯煉丹于此山遺有丹井在焉與葛仙
井相去不遠水經注晉王子晉與道士浮丘伯同遊伊
洛之浦始受王籙之瑞則又周末人
王郭二僊俱晉人名無可考或云王褒郭似始游

丘伯未遇，凡江南支山無所不應，尋至撫州華蓋山，乃遇浮丘，得道。晉元康二年，同馭飛昇。今龍潭鵝坂，基枰筆架，真跡遍存。麻姑其舊經行處，世稱三仙飛爐峯尤響應也。

華子名期，相傳九江人。向里先生弟子，受仙隱靈寶方，服食之，易皮如蟬蛻。後仙去，翔集麻源岡上。

肝村仙姥，不知何時人有，老母生三子，皆五銖衣，從物外遊。久之，能變化，母喜食魚，遂于黎沮溪，十日獻

二鯉，數年間，挈其母登西洪山，而仙去。當時因號爲

麻姑山升仙臺

卷之五

早

肝母江見韓熙載記

鄧思瓘，唐大帥，號紫陽隱于麻姑山，開元間詔求方士，本郡以師應，辟帝雅重之，賜養甚厚，常用使神卒朱衣討西戎之化境，若雷霆之變化，大戎大敗，時稱爲神人。後感虎駕龍車之異，奄忽而化，歸殯本山。玄宗賜之詩云：太乙三門訣，元君六甲符。下傳金板術，上刻玉清書。有美探真士，囊中得秘珠。自茲三黜後，翊我滅殘胡。

鄧德誠，紫陽姪也，少穎悟，常隨紫陽侍內禁，玄宗重

之，曰：斯子必爲教主，以巾簡授之。一日召至京，謂曰：石堡頗爲邊患，何以制之？對曰：臣不敢不效，用以安聖慮。乃然燈七以象壯斗，焚香冥祝，一燈飛勢若流星，石堡之城爲灰燼矣。子延康天機玄授法相，冲雅葆神，茹氣濔然，與天倪玄合。

鄧志

顏真卿字清臣，開元中舉進士，官至尚書丞封魯國公，以正直立朝，爲盧杞所忌，詔遣諭李希烈不屈，遇害。別傳云：真卿少時卧疾，有道士過其家，自稱北山君，出丹砂粟以救之，立愈。因謂之曰：子之名已注仙

麻姑山升仙臺

卷之五

四

籍抗節輔王守約，致身百年後，吾期爾于伊洛之間矣。後以金丹一粒授之，後真卿殉節，將縊，解金帶以遺使者，曰：吾嘗修道以形全，爲先吾死之後，但割吾支節血爲吾吮，血以紿之，則吾死無所恨矣。縊者如其言，既死，復收瘞之。賊平，真卿家遷喪上京，帝殯視之，棺朽敗而尸形儼然，肌肉如生，手足柔軟，髭髮漆黑，握拳不開，爪透手背，行及中路，旅視漸輕，後達葬所，空棺而已。時人皆知魯公尸解得道焉。

白居易號樂天，唐刑部尚書，加太傅，晚年好修煉之

術有人航海爲颶風漂至海山見仙都寶殿獨一院
扁額甚固云是樂天院乃白太傅暫生人間暫以待
之人以聞之樂天乃自作詩曰海山不是吾歸處歸
則應歸兜率天後與景雲禪師坐麻姑山講律有契
傳聞葉官後得尸解法竟仙去

王待宸南城人諱文卿字安道得道法于汪火師宋
徽宗時京師大旱應詔以王帝鎖河借黃河水三尺
已而天雨泥濘如其言賜號太素大夫凝神殿侍宸
冲虛通妙真人公知國步多艱辭歸隱麻姑山暨尸

麻姑山丹霞洞天誌

卷之五

四一

解癰冠劍于神龜岡常出沒泥鰌初濟天丁凡蜚霜
降雪駭雷役電捷彩轡元至順辛未宣加靈惠真
君時燕山武德公買任來知路事立祠天慶觀祀之
肝江書院山長鄧茂生記

附女仙

顏魯公記女道士黎瓊仙年八十顏色亦少曾妙行
夢瓊仙瓊花絕粒皆唐時宮人按唐史王真公主字
持盈始封崇昌縣主後爲道士俄進號上清大洞三
景法師天寶三載上言曰先帝許妾捨家今仍勿至

策食租賦願去公主號龍邑司歸之王府玄宗不許
又言妾高宗之孫睿宗之女陛下之女弟不爲賤矣
何必名繫王號資湯沐然後爲貴請入萬戶之產延
千年之命帝知主意乃許之隱于西華山石鏤竟仙
去故一時官人多有入道者麻姑山黎瓊仙其一也

又嵩山焦鍊師不知何許婦人相傳生于齊梁時常
胎息絕穀居少室廬遊行若飛倏忽萬里或謂其入
東海登蓬萊竟不能測其所往李太白逢贈以詩曰
二室凌青天三花含紫煙中有蓬海客宛疑麻姑仙

麻姑山丹霞洞天誌

卷之五

四一

白樂天詩姑山半峰雪瓊水一枝連

方輿勝覽云麻姑後趙麻胡秋之女其父猛悍人畏
之築城嚴酷晝夜不止唯鷄鳴乃息姑假作雞鳴群
鷄皆應父覺欲撻之乃逃入仙姑洞後得道于城北
飛昇因名麻城今其縣有飛仙亭屬黃州府東坡赤
壁賦挾飛仙以遨遊蓋指此也不知與麻姑是一是
二附錄備考

藏書紀

藏書何紀西陽雜俎宛委遺編名山石室之類自古

頒降書

宋太宗御書 一百二十軸咸平二年賜藏仙都觀

御書明堂及明堂之門篆飛白二體

宋高宗御書法帖

麻姑山丹霞洞天誌

大明一統志

感應篇

洪武禮制

仁孝皇后勸善書附列女傳

著述書

肝江文集

冠以類辨爲十五年卷寫之間或應用而未能盡
無愧問其力之勞輒不棄去至于妖淫刻鵠尤無
固未足傳在人人口皆所并取應天將壽我子所爲
可藉手見古人矣故句說二云

爲善陰騭

孝順事實
重刻 益宣王

五倫書

祖訓節略註疏以上藏育英堂

麻姑山丹霄浦志

著書立言以羽翼六
十卷行于世補之南

也平生喜飲酒遇酒輒醉醉後雖覺夜寒亦不覺也
必自起吹燈讀書達旦終身常然不爲寒暑輟也

蓋其勤苦自奮故能成就如此二子能
世其學者補之之葬土文公爲之誌云

元豐類藁曾子固著初稿五十卷續稿四十卷外集十卷羅一峯序

定齋集聶子述著

聖門言行錄卷之四
夫著

詩解義朱彥

論語解

湘間無土山無濁水民乘是氣往營清楚而
澤麻源地氣殊異江山炳耀視瀟湘爲不足道

王補之文集 曾子開序補之歿二十有八年二子細
繼既仕乃克集其遺文以授南豐曾鞏

曰先人不幸早世文字散逸今其存者纔若干篇
離爲若干卷願有以發明先志于其篇首予不得

辭蓋宋興百年文章始盛于天下自廬陵歐陽文忠公臨川王文公長樂王公深父及我伯父中書

公同時並出其所矢言皆以尊皇極忤異端明先王道德之懿為主海內宗之于是學者能自力以

追數公之後卒成其名者相望補之一也補之始起窮約之中未有知者我伯氏一見異之歸以其

妹後歷抵數公而從王文公遊最久至橐官積年不去以迨于卒今其見于集者頗疑問辨于數公

爲多故因其言可以知其學也補之之于斯文非苟然而已蓋其于書無所不讀讀無不記于聖人

儼言與古精思功索必極其至于諸子百家歷代
史記是非得失之理必詳稽而謹擇之本茂華猷

源流駁故其爲文實倣古今反覆辯博而卒歸
于典要非特馳騁虛詞而已也充補之志蓋將

麻姑山丹霞浦天籟
卷之五
五

著書立言以羽翼六經而不卒歿矣獨常願誦詩
十卷行于世蒲之南城人姓王氏諱無咎補之字

也平生喜飲酒還酒醉和陶飲草石多矣
必自起吹燈讀書達旦終身常然不爲寒暑輟也

世其學者補之之葬土文公爲之誌云

元豐類藁管子固著初稿五十卷終稿四十卷外集十卷羅一峯序

定齋集畢子述著

柳文音註 童宗說著

詩解義卷之二
呂南公著 蔣正民

論語解 王無咎著

湘間無土山無瀉水民牙身各得清
解麻源地氣殊異江山炳燦視瀟湘為不足道

時人譽爲落髮聲其位子朝光顯者固多而隱于
市者罕立傑出如濯園姑秀爽生者世未必如之曾子
固獨愛重其說又謂麻姑秀爽生者世不乏人豈宜言哉
先生幼而警敏力學不倦于書無所不讀終爲文
章瀟灑浩渺自成一家蓋同舉子筆綽綽陳言氣
象萎蕤迥乎有司之好熙寧初嘗預薦試書闕不
利退而築室灌園不復以進取爲意益著書講
道發揮聖賢妙旨且借史筆取善惡益著書講
遂以袞斧名所居齋先生所著如此視一第得失
奚足爲輕重耶元祐中在朝諸公交口稱爲欲命
以官而先生不幸早世咸用蓋傷先君昔與之
遊倫知其賢嘆嘆早城家傑之士如李孝伯王補
之及先生其才皆有大過人者而所著皆不示物
伯補之雖得早位則旋而死先生且未及仕豈知
者何奪之速殆難以理推蓋命也夫先生姓呂氏
諱南公字次儒其子郁亦有學能世其家拾先生
遺藁編成三十卷紹興壬戌子領漕江右巡行至
鄞郁携見訪且屬爲序因循未暇後二年移鹿

吳

15

浙邵不遠千里以書來請益堅義不得辭于是平書

書

仙鬼羽翼魯致堯著
孫魯筆序

洋材記古
甫著

侍晨詩集

唐紀年著

雪樓文集

元丙子江南

儒士見天下之鴻才碩德靡不延訪招至左右受
 伯印位一時文士雲征並進如王文康公勗王文
 忠愍李文正公公南內翰從軍公履歷之饒多前出
 逸哲若我用惟公治未際過基隆越三朝始金龜
 顯要居侍從者踰四十年一人而已今其存者內
 外制誥及諸雜文若干篇詳詞若干百總四十有
 五卷於咸盛號公諱文煥字矩夫遼武宗御諱以
 字行雪樓其號云楊士奇敬右吳文正公杲爲程
 文憲公矩夫作晉錫堂記今文憲之孫南雲東麓

之將別石以傳墓至元二十三年文憲奉詔求
逸江南明有以趙文敏公孟源并餘八人見皆
獎用胖吳文正公沈麟至不仕而去人憲猶力言
其著者書可以教國子傳天下詔遣官籍蜀以進
文憲時并集賢直學士大德四年拜江南湖北道
廉訪使七年代歸居所築室于蘇州三谷明年作
習錫堂與文正所爲作記者也文憲事業具載國
史而所爲引如文正文公敏而下知名尤多君子事
上莫大薦賢文
憲之功盛矣哉
忠義集
宋有天下三百餘年以仁厚立國以詩書道土序
節義勸上大夫放其士民親感興起皆知殺身成
仁之爲義及其遭變難故而下士也然宗廟者有
之死社稷者有之就君上者有之死城郭封疆者
有之下至山峯之儒里巷之綿布皆秉節抱義矢
死不辱嗚呼漢唐之末曷嘗有是哉南唐忠臣
蘇先生燭輝刺劉先生麟唐生麟唐生當宋元之際權忠臣
烈士貞婦還沒而無傳也冰村作一忠補史詩如

四

其作則忠遠詩皆極其所見階而銘之蓋以水雲
 流也其邑人趙東晉徐二先生所作碑文以野史之
 方虛谷諸君子傷時悼事之什若干首總蕭之忠
 貞錄是時元祐天下諱言宋事諸儒干是禁私相
 傳錄而已臣世說久遠元祐謝澠湖晝後世不知相
 策矣今公輒悲而是集與盛埃虫鼠共散于
 敗履之塵上春逝其悲二先生之鄉人也得是子
 于老農之家讀而悲之乃校補其訛缺持以示子
 子安而問之說文從者劉季雅之諸謝君晝復淺
 謗炎之書為之慨然慨吳楚各錄事之語朱後漢
 語兵士之詞毛髮灑然俱不生同其肝肺其怒罵
 也觀劍銳初兒下拜受募與王士敏書詩于福以
 死自誓又泣然淚落不能自已也嗚呼三十餘
 年集有之效可見于此矣因題為七老錄而藏之
 浙江俞憲王君廷光見之嘆曰此集所記多宋史
 所遺者是不可使其無傳將寄諸梓屬子序之嗟
 夫忠義人之大節也根于天性異于人人心立干
 天地之間而名為人者孰無是性孰無是心哉惟

存卷之五則其氣浩然且遺事之變而白又
鼻鏗而不暢此集所載諸君吁嗟此正有言
讀出師表而不流涕者其人必不忠諫陳情表而
不流淚者其人必不孝子謂讀是集而不各嗟
讀者尚可謂之人哉廷光佐外臺風骨堅強
然惓惓欲刻是集而傳之其所契者深矣
讀史臆見著何坦

氏善爲詩其詩有曰醉憂篇者皆古樂府歌行五
言古體若干卷其辭簡質實一本于漢魏而絕
去近代聲律之弊殆幾于古矣于邑嘗北遊邇世
叔季其言不見用其志鬱鬱不得遂賴今天子明
聖盡收前代遺才而甄錄之故子邕遂擢官于禮
部會朝廷方務稽古禮文之事計論潤色出于子
邕者若多子故論其詩併及其世使讀之者因得
以悉其人也
桂坡文集 鍾倫

桂坡遇錄 自序

三谷志 自序

周禮註解 何喬新著

圭峰文集續集 吳良勝序

晉錫堂私錄 程德勝序

梅坡集 蕭原吉著

八年五月良勝以罪逮繫獄觀生五十年矣業愈
積過悔咎莫及日對周易一卷惕然深省夫易象
易而不窮者也故盤必觀幾爻詞其已不幾象
是已卦爻通變若乾之用九坤之用六乾之坤亦
坤之乾是已外此無占辭焉是欲學若觸類而長
之也不揣愚陋有屯以下而奇偶互變之其位其
象其德其名皆有自然消長乘應吉凶悔吝之占
不假強附而意自足祖述序卦爲變卦傳皆觀于

卷之五

曆解命原要覽 以上俱左贊著

栢厓集 張昇著

圭峰奏議 以上俱羅玘著

白江集 隱士車延松著

周易變卦傳 吳良勝著

周易變卦傳 序 吳良勝著

見市志曰此便可以畫易朱子謂一卦可變爲約
十四卦此最善言易者良勝無似竊有志焉久矣
忍死命版非敢謂能言易也
日食虹霓辨異 吳萬
五經一貫 李卓吾批
皇明名臣言行補 楊起元序

明德詩集 許序
近溪語要 許序
近溪子附集 潘應泰編
南雍申教錄 俱王材著皆衛道
念初堂稿 附石堂
從姑山集 以上俱羅玘著

卷之五

潛學編 四九

五經釋 內易釋有先天後三禮

家禮詮補 以上俱鄒元錫著許敬庵傳略云潛各子

而推渾樸變規周漢而有其真文詩經變近體而
古選沉鬱蒼涼漸風靡而古儻詮解而析義之
外有四書周易潛語本古儻詮解而析義之
後學指南謂漢而下偏莫大于王文中而以借議
之者過也次中說爲六篇而周元公之通書張子
厚之西銘程公正公之遺書葉爲編以明儒統
周衰經降而諸子之說昌史刻其傳傳所不及者
有子約近代有集名家者有集約其傳傳所不及者
其卓然獨風教者曰世風詞不必盡論而近存雅
正者曰近雅馴馴馴馬說曰詩約明真詩味皆
會得失產產可謂深切者明儒信于聖

兩史上下編

四九

人之道而不惑者也西人學者稱焉
文鏡先生吟呼斯文在茲信矣夫

收貯書

十七史詳節呂祖謙著

朱文公語類朱熹著

文章軌範謝枋本著

草亭詩國初大臣著

江右名賢編醫學朱廷璧著

象山語錄陸九淵著

皇元鳳雅編纂易

卷之五

綱目發明尹起莘著

魯齋遺書許衡著

龜山語錄楊時著

氏族大全

古今三大學訂義

隆砂證學記

三禮考註郡守謝士元刻板存本府羅一

平

學存畧宋儒朱文公嘗考定易詩書春秋四經以三禮體大未能敘正元臨川吳文正公沉用鑑其志考周官以正六典以司徒之半補冬官之缺益用陳氏倫氏之論也以儀禮為經記為傳益取朱子之論也我朝楊文貞公曰吾邑康宗武受學于公元季兵亂書藏康氏亂後郡人妄壁從康之孫求得之機為已作以公文言飲錄考之逸禮八篇今存者六篇儀禮十篇今增者五篇儀外又增曲禮八篇儀外增十三篇以曲禮補禮見公食大夫二義以喪義祭義等五篇補喪祭二禮之傳傳外曲禮八篇盛德言人君之禮入官言人臣事君之禮立李言人子事親之禮內則言女婦事夫母舅姑之禮少儀言少事長之禮其篇篇取義若退之禮而學記樂記為是書之終其篇篇取義若述之功未有大于此者惜其書未及咸成化庚寅仁和夏公時正巡撫江右得是本于編修張公維翰長樂謝公士元時守建昌時正昇梓以傳且屬倫校之乃訪善本于臨川文正之子孫已不知有

是書矣書藏康氏文貞所聞其亦然耶好古君子上請逆經繼類成編俾以載記其不入傳者從纂言所類別為記以附焉
則先生之典庶乎無遺矣

金陀粹編

王筍山房集

鷺洲會語

江西議謚公冊存稿

仙巖誌

按藏書故址其在麻姑山則有宋建御書樓李泰伯讀書林何氏山房恒山精舍在麻源則有程雲

崇正書院會約以上俱左宗鄧書

樓藏書閣張栢厓三谷書院在從姑則有前峰書

屋今人代已遠秦燔漢壁了不可問矣近育英堂

典籍多在奉常所儲郡守鄒公亦蒐訪購求秘帳

始將盡出姑就見聞傳習略紀大都庶俾山靈生

色云

僧釋紀

名山珍域僊佛之都居也而麻姑獨以仙得名故宗

教寥寥不少概見間有半肩磨衲一帙晝良豈盡皆

見道忘山如巨慮懸達者耶要以凭高發嘯入谷

卷之五

神徘徊衆濁之籠脫傲孤雲之岫則君子未嘗無事焉敘次而傳之其禪見于他山者弗錄

唐景雲禪師諱上私姓饒氏從南嶽大圓大師具戒行大曆初肄業景雲寺與姜相國公輔顏太師真卿本道觀察使韋君丹相友善姑山仙壇講四分律度男女萬餘人白居易先生爲作塔銘

可遊禪師放懷不羈得大自在尤善滑稽雄辨絕倫凡稿草率意縱筆皆中理常題神功景詩云直待衆生本無垢我方清淨混常流後遷寂于章山

麻姑山昇虛閣金鑑

卷之五

五

景祥禪師姓傅氏永豐令翼之子少敏嗜學廣記聞道人有珎者說法章山祥往聽之乃悟難髮察禮名師受具戒後進明湘真如法席心法益明不受人事結習山中者十餘年建炎亂避地天台後范丞相留奏居浮山久之出其古神并書付其法嗣法昇等脚跌而逃得五色舍利目睛齒古皆不壞及數珠俱存王彥章爲撰塔銘

宗高不知何許人善詩有題詠存志

詩僧唐人有七言絕句一首存志其詩末二句云自

從宴罷歸來後寶殿瑤臺空月明題于石壁間猶夫偶子自字上改以一字僧見改字甚工因愧憤而死葬于山今有詩僧墓

深明號月堂天寧寺僧少卿晏公良勝贊其像云此真寫月堂者名墨也居墨也衣履亦墨也若其心儒也行儒也詩與畫又儒也墨可寫也儒不可寫也嗚呼月堂墨而儒者耶儒而墨者耶今誌中詩有泉聲與道閑消長山色闌人無古今是其名句

幽怪紀

麻姑山昇虛閣金鑑

卷之五

五

浮誕不經稱引鄙細鴻儒鉅人略焉顧牛甬大矣神仙家言何所不有且禹鑄九鼎使民入山林不逢不若而穆天子傳竹書紀年往往蒐奇秘述鬼神倘易之所謂藏往知來禪物撰德者歟夫博以瀾心雖方隅猶障識以窮理即冥漠皆通紀之于未亦在山言山知幻離幻之意云爾

肝江劉氏故族也門有古栢二株陰蔽數畝劉氏一老者夢有女官自稱姓麻乞劉二栢尊合劉曰吾意非奇直不易去耳女官曰公意許矣去此不難劉驚

異其事然亦莫之信也翌日風雨震作天晦如夜人皆闔戶潛隱久之聞霄矢相所在潛遣人山中伺之

二相已卧殿側矣

出西樵野記

麻源第三谷山水清邃爲江曲勝處有僧寺道觀各異所有陳僧者死其徒郭彥代掌僧事嘗往三里外民家作緣會徒衆悉行旋募村農陳三守舍甫二更明燭獨坐門戶外咄咄聲方疑怖聞一僧揭簾入吐舌于地陳走厨中握庖刀亂砍始於失心夜過半寺衆起覺內呼擾趨侍陳已昏厥良久方蘇

麻姑山後洞金

卷之五

五

雲門寺有魁偉頗幻嚇人常有游客至主僧郭彥館之于三門傍小屋冬夜附火不覺昏睡及開目見一物長三尺蓬髮鬚髯正相對坐客驚呼出戶僧聞之咲視曰何害何害原非別怪是蓬頭小鬼耳

出夷堅志

傳選爲江西總管時邀麻姑山王侍宸來豫章從尊雷法王惡其人然凶德可畏但教其大略在朋輩中已爲高妙選嘗試藝望僧刹一塔巔然高出四表即焚符治之少焉火從中起熱爲煙爐而塔無所損既而憤王所傳不盡欲募剌客往山中加害王已先知

之怒曰彼爲弟子而謀射羿豈人情哉於是乃耶山頂結壇飛檄召將悉追其所部靈官將吏選所行法自此不復驗矣

出夷堅志

劉過字改之襄陽人嘗變一妾淳熙甲子預秋薦將赴省試眷眷不忍行在道賦水仙子詞一闕每夜飲旅次輒使隨僮小童歌之到建昌游麻姑山薄暮獨酌愛歌此詞思怨之極至於墮淚二更後一美女忽來執拍歌曰別酒未斟心先醉忍聽陽關辭故里揚鞭勒馬皇都三題盡當際會穩跳龍門三汲水天意

麻姑山後洞金

卷之五

五

今吾先送喜不審君侯知得未蔡邕博識焚桐聲君背負只如是酒滿金杯來勸你益廢和改之前詞改之以龍門之句喜甚書之於篋與之歡接但不解蔡邕背負之意叩其姓氏曰我乃麻姑上仙之妹緣喪王方平蔡經不効謫居此山久不得回王京恰聞君新詞勉來朝白晝且願陪後乘改之遂與之東後果擢第調荊州教授歸過聞皂山道士熊若水審知改之隨行者非人乃取其歸寢時熊在外作法令紫袍勿致寬逸及熊排闥而入乃見劉正擁一妻始悟蔡

邕之語及再經麻姑訪諸道流乃云頃有趙知軍携古琴過此實惜甚至因誤觸墮砌下破不可治乃埋之官廳西偏遂發瘞視之匣空矣改之乃舉琴置座命道衆焚香誦禮而仍瘞之

出六十家小說

臨川記云撫州麻姑山嘗有登者望廬嶽彭蠡皆在其下有楓樹數千年者具人形眼鼻口臂而無脈入山者見之或有疎之者皆出血人皆以簪冠於其頭明日看失簪挂樹知爲楓子鬼又有楓木人於楓樹下生似人形長三四尺夜雷雨即長與樹齊見人即

麻姑山丹霞洞誌

卷之五

五

縮依舊旱時欲雨以竹束其頭襖之耶兩人取以爲

式盤極神驗極天棗地是也

一出十道記一出朝野僉載

元時有人于西芙蓉山中伐大木木中有肉可五觔

有如熟猪肉

出稽神錄

呂灌園測幽記治平三年建昌軍夏草郡官禱雨是時鄉貢進士傅巖家小奴牧鵝暮歸占其數乃以爲已失一鵝家人追令出尋夜不敢歸即入神隍廟神座後寄卧夜聞神召其下云傅巖家奴不得鵝懼罪至此爾爲渠訪之一鬼承命去有頃復至云鵝本不

失乃是一鵝先入園而奴獨數後至諸鵝以爲失其一耳神曰爾到園問平曰何敢妄也既而又曰郡官求雨甚亟吾不能致之汝詣麻源探信來鬼唯唯去久之至曰須後日乃雨耳曉鼓動奴遽歸果於園中得鵝而雨亦如期而至

出淳熙郡志

南城陂頭土人崔椿慶元元年築宅鑿石爲基深數尺於石中得一桃核取視之應手爲塵而散及將開井日者云宜就屋之角崔嫌與屋大近欲遠之蓋古者田中之古井以竹爲籬圍向窈然竹但微燭而闌

麻姑山丹霞洞誌

卷之五

五

之堅不可拆具有破盪及飲水盞汗污之類存桑田

改變疑亦類是

出夷堅志

麻姑山丹霞洞

麻姑山丹霞洞天誌卷之六

中州狄宗哲魯修

古燕羅森約齋

裁定

都梁李正蔚豹采

鑒訂

南州李明府太虛

南城蕭韻明舜增補

記

唐

麻姑山仙壇記

顏真卿

位太師封魯公

麻姑者葛稚川神僊傳云王遠字方平欲東之括蒼山過吳蔡經家教其尸解如蛻蟬也經去十餘年忽

還童穿三七月七日王君常來遊到掛石方平乘羽

車駕五龍各異色旌旗導從威儀赫奕如大將也既

至坐須臾引見經父兄因遣人與麻姑相問亦莫知

麻姑是何神也言方平報報久不行民間今來在此

想麻姑能甦來有頃信還但聞其語不見所使人曰

麻姑再拜不見忽已五百餘年尊卑有序修敬無階

思念久煩信承在彼登山顛倒而先被記當接行蓬

萊今便覽往如是便還還耶親觀願不耶去如此兩

時間麻姑來來時亦先聞人馬聲既至從官當半於

方平也麻姑王蔡經亦舉家見之是好女子年十八

九許頂中作髻餘髮垂之至腰其衣有文章而非錦

綺光彩耀目不可名字皆世所無有也得見方平方

平爲起立坐定各進行厨金盤玉杯無限美膳多是

諸華而香氣達於內外擗麟脯行之麻姑自言接待

以來見東海三爲桑田向聞蓬萊水乃淺於往者會

時略半也豈將復還爲陸陵平方平笑曰聖人皆言

海中行復揚塵也麻姑欲見蔡經母及婦經弟婦新

產數十日麻姑望見之已知曰噫且止勿前耶求少

麻姑山仙壇記

許未便以擲之墮地耶成丹砂方平笑曰姑故年少

吾了不喜復作此曹狡獪變化也麻姑手似傷氏蔡

經心中念言皆痒時得此底爬背乃佳也方平已知

經心中所喜耶使人牽經鞭之曰麻姑者神人也汝

何忽謂其底可爬背耶見鞭着經背亦不見有人持

鞭者方平告經曰吾鞭不可妄得也大曆三年真鄉

刺撫州按圖南城縣有麻姑山頂有古壇相傳云麻

姑於此得道壇東南有池中有紅蓮近忽變碧今又

白矣池北下壇傍有杉松松皆偃蓋晴開步虛鐘磬

之音東南有瀑布淙下三百餘尺東北有石崇觀高石中猶有螺蚌殼或以爲桑田所變西北有麻源謝靈運詩題入華子岡是麻源第三谷恐其處也源口有神祠祈雨輒應開元中道士鄧紫陽於此習道蒙召入大同殿修功德二十七年忽見虎駕龍車一人執節庭中顧謂其友竹務猷曰此迎我也可爲吾奏願欲歸葬本山仍請立廟於壇側玄宗從之天寶五載投金龍於瀑布石池中有黃龍見玄宗威儀乃命增修仙宇真儀侍從雲鶴之類嗚呼自麻姑登跡於

麻姑山丹靈洞金鑑

卷之六

茲嶺南真遺壇於龜潭花姑表異於升山今女道士黎瓊仙年八十而容色亦少曾妙行夢瓊仙而喰花絕粒紫陽姪男曰德誠繼修香火弟子譚仙巖法籙尊嚴而史玄洞左通玄鄒鸞華皆清虛服道非夫地氣殊異江山炳靈則曷由纂懿前光若斯之盛者矣真卿幸承餘烈敢刻金石而誌之熙寧六年夏四月

也

重修三清殿記

李觀太學

觀幼時讀顏魯公麻姑山僊壇記觀其稱道壞地之殊絕人物之瓌怪目想其處謂如鈞天帝庭非下土所彷彿也及長游山縱觀所有則歌吟煙雲鑿飲水石而已其餘古屋數百楹或腐或溼無足可居惟仙若神可以顧享噫物有愈衰而後復理之常也則所謂三清殿者今爲復之先乎按是殿之作背山向陽得地之正而五代迄茲載祀遠矣雖其管轄頗甚盛壯而木斲朽蠹危困於雨日壞月墮幾將壓焉賴川陳公策鄉之耆德勇於爲善一見其事惻然于中乃

麻姑山丹靈洞金鑑

卷之六

四

發家財以葺之工之巧者必至材之良者必備或改以新或完其舊昔撓以隆昔卑以崇赭焉而霞開壁焉而雲浴真儀之位得以而禮山英水靈若喜若慰雖大道之要本乎淡泊安在土木之華而後張顯然名山之景刻在圖籍非有遊覽之盛不足稱述故言神仙者必曰崑崙之墟海之洲島官闕之侈視珠玉不啻如土芥世俗相承以爲美談若麻姑山著稱久矣元和詞人白樂天輩咸有詠歌繁于屋壁自爾以來言者溢口書者滿牘天下靈境茲不後焉苟非崇

錦棟宇嚴事上靈其何足觀之則潁川公之意豈徒然哉觀之視公大父行也見命爲記謹書其略于時歲在辛巳康定二年

重修麻姑殿記

李觀

三代之英既往禮教不競人欲入勝欲莫甚乎生惡莫甚乎死而道家流誦秘書稱不死法以啗之故秦漢之際仙之學入於王公而方士甚尊然或云延年或云輕舉皆人耳目間事久而未驗泉則非之矣佛之徒最後出而言愈遠其稱天宮之樂地獄之苦

麻姑山昇龍宮誌

卷之六

五

鬼神之爲非人可見雖明者猶或疑焉是浮屠之居貨賄竭天下宮室偕王者而黃冠師窮智役辦終弗能及自非當世好事募方外之游者孰克廻面于真靈之境哉麻姑之名聞之於葛稚川傳申之於顏魯公記我義茲山得道之所始也自唐而下祀禮不絕築官度人以嚴其事而殿屋之設歲月積久雨淫風虐摧拉弗暇將無以布几席陳香燭爲鸞鶴戾止之地群曰蜚蜚莫肯管救潁川陳公博識之士肥遯州里頃常遊山周覽及是將命工徒一新其制言未果

行而卒其子今山陽司寇諫弟詢不忘孝思盡稟先志乃出家貲以幹其事斬木而山空伐石而雲愁役不逾時營繕以畢修廣有度奢儉有宜禮神之值茲無所愧論者謂真帝在上庶方無虞歲不凶災物不疵癘故斯人得厚本節用爲富家者往往如是內和親族外禮鄉鄰餘力乃以奉釋老求善祥茲亦平時之盛觀也可無傳歟巖巖有堅請勒其詞康定二年中元日

仙都觀三門記

曾鞏

麻姑山昇龍宮誌

卷之六

六

門之作取備豫而已然天子諸侯大夫各有制度加于度則議之見於易禮記春秋其旁三門門三塗惟王城爲然老子之教行天下其宮視天子或過焉其門亦三之其備豫之意蓋本於易其加于度則知禮者所不能損知春秋者所太息而已甚矣其法之蕃昌也建昌軍南城縣麻姑山仙都觀世傳麻姑於此仙去故立祠在焉距城六七里由絕頂而上至其處其地反平寬衍沃可官可田其獲之多與他壤倍水旱所不能灾于嘗視而嘆曰豈天造此以安且食其

徒使世之衍衍施施趨之者不已歟不然安有是耶則其法之蕃昌人力固如之何哉其田入既饒則其宮從而侈也宜矣慶曆六年觀王道士凌齊舉相其宮無不修而門獨庳曰是不足以稱吾法與吾力遂大之既成託予記予與齊舉里人也不能辭噫爲里人而與之記人之情也以易禮春秋之義而告之天下之公也不以人之情易天下之公齊舉之取予文豈不得所欲也夫豈以予言爲厲已也夫八月日記

麻姑山仙都觀御書閣後記 李觀

麻姑山記

卷之六

七

皇祐三年以御書明堂及明堂之門參莽白二體藏諸名山麻姑仙都與焉夏六月道士黃太和爲觀言今者聖人肆筆而山藪得之其奚翅金簡王字蓋猶岫夷昧谷天象所出入撮土勾水罔不光華非復與塵俗等幸哉願有志焉以示後何如觀復思念王者制作史書樂歌幽則物彪遠則夷絡耳者必聞口者必誦安在愚儒識之况禮不斥尊其可以犯已而又念江南卑薄與上國人不日接異時故老說發傳聞將失實史官記注秘莫得見則吾君之行禮彼山之

受賜曷從而知之先正盛公亦嘗爲御書閣記所以述太宗之事殆可繼也矧茲嚴父配天古之大事漢牧秦燼失其根萌冉冉至唐名在實公五代魚肉誠所不暇祖武宗文志亦未集佑啓我王及此希觀如廢斯起如斷斯續合符天鬼匪自群議彰明樂脩又申之以翰墨河圖大訓永以華國周公宗祀而文字無傳宣王蒐岐陽而石鼓非手書未有華寶相副若是之彬彬者也昔漢武帝封泰山太史公猶滯周南不得與從事曰命也夫邇者秋大饗而知其說者有

麻姑山記

卷之六

八

不在焉則謂之何尚從僊宇見是寶書抑天幸也故就敘其語俾刻之云

麻姑藏書山房記

楊萬里 寶謨學士

肝里有名山曰麻姑山水之勝甲大江之西距建昌城十里許山自趾距椒稱是道旁古松合抱皆二百年物瀑泉雙流若自天下有老氏宮曰仙都者枕山而居或云蔡經宅王達麻姑邂逅之地或云葛洪煉丹之所其井故在而顏魯公記但云山頂有壇麻姑於此得道則前之一說然乎否乎未可知也淳熙丁

未春偶至山爲畱一月藤杖芒屨乘興孤往纔數武至宮則松竹羅植前對五峰下臨一水欣然會心因喟曰此地獨無喜事者用廬山李氏故事作一山房使來遊者登覽觴詠顧不樂哉自是此意往來于懷雖云山未嘗去山也後逢今邦侯江君語及之江曰當不忘此又一年郡事并疊筋歷舉輟馭其地立屋六楹後室前甍而乃閣其上月扉風櫺縹緲飛動若出天半架橫經史百氏是度是躬蓋春孟作之至季落成談者以爲盛事丐予記予與江君合而離離而麻姑山丹靈奕誌

卷之六

九

國朝

麻姑山記

鄒

矩南城訓導

肝江山水最勝而名天下惟麻姑直城西十里緣山麓而上百餘步有尋真亭又數百步有雲閣嶺極峻山皆巖然箇貯益上斗折數百步至山半勢益高俯視諸山如龍首峰亦面從姑石皆帖然出屨下山下

有澗嚙石南奔十餘里其流而平布石者如織組其擁石而下者如驅潮如捲海前者未去後者湧至暴悍奇恠殆莫名狀其聲細者如響環珮如鳴球其大者震撼林谷如轟雷直上數十仞俄有水壺映如懸河蓋所謂瀑布者其雄壯瓌異人以其尤爲麻姑奇觀信然上有潭深幽而正碧有龍藏其中有金龍潭大旱祈禱輒雨潤傍爲亭枕流番玉飛練湧雪下上聯絡如貫珠然皆因水而名又上數百步有橋翼然架石澗上石峽束水倒流聲淙然特幽勝石罅有泉側出極耳潤以釀酒充佳名神功然後稍上夷行數百步至僊都觀壇即蔡經所居王方平來會姑仙之地其事具見顏魯公記魯公祠及江氏書房在焉觀後有唐鄧紫陽塚愷然而樞中空相傳紫陽尸解棺亦飛去獨遺爐簡瘞壇上壇之外山皆迴環有聯若星拱者有龜若雲滙者有尊嚴若神人者舊有古藤七星杉皆已斬伐惟存一松猶偃蹇如蚪龍可愛山上有仰高亭又上有齊雲一碑旁然立榛莽中下瞰城郭大僅如掌烟霧際天其氣磅礴眩晃或黃或赤

卷之六

一

或青或白或紫或黑變幻不一遊者皆飄飄然如騰空御風而欲仙山後有霧縈有仙羊有五老有秦人諸峰盤擎八九里皆勢若倚角秦人峯與桃源相直去秦世人避亂于此或仙者居之故名源中桃樹今猶有存者又有碧遊池在觀前今已爲田由麻姑十里至丹霞觀亦峻險水益清駛有聲草木益森翳多佳異觀有鐵鑄仙像皆巍然所謂丹霞洞天者乃仙者所窟宅猶去觀十餘里在山巔與萬壽峰勢脉相屬時欲窺其遊以日暮不果予避地肝江且九年嘗

麻姑山丹霞洞天

卷之六

十一

欲遊輒阻魏恒特奇偉今年始還予遂耽遊而飲飲而宿宿而乘月四顧以歌浩然忘世若與秦經王方平遇神者有符數非偶然信矣戒化甲辰十月七日

觀瀑亭記

當麻姑絕頂有泉白丹霞觀西北來蛇行斗折伏流簞竹間數十里經仙壇下與神功泉合其流瀉瀉不疾不徐至三峽橋崖谷忽破裂其下亂石森立泉自上墮坑谷中下與石鬪不勝怒則洶湧作秋濤出峽聲奔放衝突不數百步至石梁忽作兩白龍下奮飛

雪灑灑灑人其聲清越而天風引之乍細乍高若士女裂帛明珠落盤又若鐵騎突出而刀鎗鳴響振林谷誠山中之偉觀也成化辛丑予承乏是邦又明年適禋祀麻姑始獲觀是泉而愛焉因命道士曰洞淵者作亭其旁扁曰觀瀑或謂予曰子身爲二千石蒞肝甫數月教迪未宣澤壅不流不思握髮吐哺以盡厥職而惟瀑是觀殆非政之所宜予曰不然予之所謂非宜乃予之所謂宜者也予素憤懣昧於臨民之術曩自尚書庫部郎中出守武昌當西南劇郡

麻姑山丹霞洞天

卷之六

十二

不勝簿書期會之勞兀兀窮晝夜不怠而氣煩志亂政愈以難予懼大志之煩而政之難也則施施焉登樊山臨夏口眺大江之流以盪滌其胸臆既而灑然而歸若醉而醒病而蘇壅者以決滯者以通而於政或庶幾焉今肝爲江右僻郡其政之繁臧武昌之三之二而茲瀑之勝又有足觀者清而不汙立而不撓體柔而用剛可以激貪起懦類皆有益於吾之政夫所臨者既簡而所觀者益勝則茲瀑者真攻予病之萬金良劑庸可廢觀乎哉或人唯而退遂書以爲記

半山亭記

馬能右員史

麻姑山貯城之望也考之郡志其上舊有亭六七餘處歲久風雨漂搖皆傾圯無蹟唯觀瀑垂玉巋然尚存觀瀑狹小游人不入壘王近復傾圯予常觀其基正當山路之半有亭於此可息勞倦避風雨助游衍資瞻眺也乃經營而重構之又慮孔方或不堪事爰集匠氏各計所須探索俸金僅足於用由是擇日起事擇人董事其制以方其柱以石其規模比舊增大前後升降有階左右布甃以石內設長几二以待過客皆昔無而今有也昔名書士以瀑有傍今名半山以山上下五里正二里半之處舊亦有亭曰半山豈在此與葺工於九月一日其畢十一月十七日予惟茲亭既成行探者望而休避雨者望而止載酒者望而樂徘徊瞻眺必亭而寓是亦游人行客之一助也又惟世皆無常興必有廢亭閱歷歲月淺深則委之氣數若夫風雨飄搖摧折毀圯而葺之則有望於後之仁人君子也工既畢愧不能文姑書於此爲來者告亦以述作亭之意云爾正德七年十月

半山亭記

張昇 禮部尚書

麻姑山在建昌府西南山脈自軍山來延迤綿亘餘百有里不斷入麻姑頂則爲芙蓉峰巔崇上薄雲漢自是峯巒競秀爭奇開屏列嶂至要脊地有仙壇今爲麻姑觀峰挺削笋水懸飛流巍然爲一方形勝蓋郡之望也歲有祭祀行於七月七日郡守主焉遊客自古爲盛其著者則有唐顏魯公記餘皆播於詩賦盛推是山秀麗奇峻大地有名山距郡城十里許農者耕旅者出肩擔背負者無時無之其遠則通宜黃臨川贛吉人跡絡繹如織且遊客眺空嬉飲不已第山徑崎嶇原谷幽僻榛莽雜生有憐之者爲作亭六七所歲久圯盡祇有觀瀑亭猶存亦宏隘偏淺而莫能容衆乃右長史馬君嘗至山登壇高凌絕巘亦馬倦僕痛况往來之人胼手胝足終歲無停甚至充虎狼之食被蛇虺之囓困風雨之暴猛遭雪雹之凍寒悵悵無依君深憫惻思有以處之乃謀于匠氏聚材攻石慨捐俸金亭以方制柱以石甃升降有階宿泊有所內設長几外甃墜珉規模宏壯結構精緻自是

往來得以依止憩息得以節勞其山路上下五里亭適二里半故名半山蔚然塗堅之可觀煥然山水之增色而行路者得有所依惠及人矣然亦仁人之心古之觀人者由粗以及精由近以及遠君順天宛平人由鄉進士簡輔 賢王仁德孚於軍民賢聲播於遐邇識者歸於弼諧之功則斯勳作豈徒然哉

游麻姑山記

伍餘福 本郡太守

按神仙傳麻姑蔡經王方平之事亦甚可怪及宦遊是邦今所謂麻姑山者猶夫昔也先屬撫顏魯公

麻姑山記

卷之六

十五

王之矣今屬建王之者誰與其雄峙為山蔚作群壑而姑山寔當斗牛之交降生唐運五風十雨之徵應焉靈踪神跡雖千載猶存丙申夏六月偕王子覽之其次則於子葉子屠子及孔子鄭子畢集拾級而登得半山亭焉下瞰深厓茫洋如海而兩厓擁立於蒼松翠竹之間如踞如蹲莫名其狀諸子皆少憩復進不數里抵神功泉泉上以木為橋其平如砥其下空上澗游龍蜿蜒王井水壺噴薄萬里其初自石厓而出滴滴淙淙如群仙挾螭蚪而來騰梭飛練可以振

風雷浮日月也有道人指之曰今之釀為澗者豈其泉耶尋適仙都觀榜曰小有洞天有堂焉姑仙位其中猶有唐制更禮其賢者而俎豆之先是提攷者信國文天祥司其事而又亭之尋碑蓋顏魯公舊物也為好事者竊去今還檣外此則鄧紫陽羽化之所周以石城謾以砂磧相傳唐玄宗為之賜葬其碑文曰紫陽真人之墓子登眺久之還居疑真堂時夕陽未落掩映空山東沒西升晚霞一色又步至小石橋未畢其興隨過神功與泉復合王子歎曰吾將假蘭亭

麻姑山記

卷之六

十六

之游乎各稽溪坐或邊或豆或盂或經以次排刻神功之間酒亦隨之其浮而東者某入其泛而南者某入如沉者謂各以其浮沉為數鼓吹歌吟與時止作將別去謂之曰樂乎不樂乎歸古之會蘭亭者不過是也諸子皆躍馬去予復徘徊顧葉子尚在呼童覲其馬而馳之得與俱道人燭予其堂酌者謂者行者困者各適其天而已少頃童子以茶進或曰水平湯湯一旗一鎗彼執其柄我滌其腸各就寢次早過會仙堂予笑曰如斯而已乎道人曰復有所謂第三谷

者蓋麻源也行數里由林薄而入露氣草香通盪人目但見石壁弘開雲門塹駐其傾瀉中流噴珠錯落渡一橋斷而弗續侍者以輿濟之憩雲門寺寺有水有三支上潘者一也寒坪者二也大水源者三也至谷口復匯一溪不可測矣其殆彭蠡之流乎時綠陰滿堦鳴鳥嚶嚶將廢庠其所謂石壁者以萬仞計其上巖皆鳥篆灑灑縱橫綽有風格或曰雲門沉沉石壁稜稜或直而起或巨而橫又行數十里得長岡焉蓋謝靈運訪華子期處也其詩所謂桂樹凌寒山

麻姑山升霞洞志

卷之六

十七

者猶可想像而碧澗紅泉惜其無復晉之度矣登高眺遠景象萬如大礲小礲如鱗斯魚謂之岡則可矣謂之華子則不可也悵悵而去去則宜黃界矣子又曰如斯而已乎一谷之始三谷之終其中第二谷者有桃花源焉深入則覲不然則不吾倦矣吾其返矣

神功泉詩序記

陳克昌

本朝

神功泉去郡城西十五里路傍小石池廣僅尺許深穉之雄巖息壤百餘人飲之不少竭終歲不涸不見

足水極清而甘比凡水稍重最宜醞故肝江有

麻姑酒之名洪武中同知梁君書有扁尋壞景泰初通判荆君碑諸石復覆以亭迄今百年半欲就圯嘉靖辛丑子謫茲旰明年秋祀姑祠偕太守朱公判倅李君節推方君往奔祀三忠因有所謂武穆之議矣返觀於泉詢其所謂神功者道人曰山頂有甕昔葛仙煉丹之井故名各汲飲方君好事取一罍權之如人糲曰嚶曰實勝境靈跡洞天福地也可無葺諸公曰吾所取獨異是蓋山下靜清之義茲可與徵志可與言政矣子曰然則茲泉其有益乎汨則亂可懼也

麻姑山升霞洞志

卷之六

一八

遂葺其亭爲記

游麻姑山記

王祖嫡

編修

季冬朔遊從姑山次早辭王延入內殿奏雅樂日已過午王曰從姑雖勝然以麻姑得名游從姑而不登麻姑猶見小巫而不見大巫也已屈意使朱君陪薄暮尚可返予敬諾出南門昇仙橋折而西村落不

斷輿行畦上兩旁俱水數里朱公已候于竹舍因卻

騶從並輿行十里許一平坂松杉蒼鬱則登山徑也

大宗伯

輿以熟練拽之縈迴屈曲又三里至半山亭

記又二里有貞婦墓里人云此龍首也往有葬此者輒有雷擊婦孝而烈葬此迺安又二里有亭曰觀瀑山峽二飛泉如二白龍奮怒爭下又如二素練拖翠微中奔激震震濺沫百尺稍下則萬壑爭流四時不絕廬山瀑布自千仞直下信天下偉觀然止一耳此雖巨崖僅十數丈而二亦甚奇也觀久則山風四來寒不自禁朱公取鶴氅衣我及二里有亭架南石之巔朱公曰此橋亭也渡橋即神功泉泉由石隙細流池可數人掬飲之微溫而味甚甘美耶麻姑仙源也

道人云云久旱不雨有氣急於雨農以爲候而靈異無敢祀者池旁小碣漫漶不可讀泉側有亭侍御姚江邵公扁曰一勺之多此處多腴田一望平坦不知爲絕頂也麻姑壇祠去泉未半里甚宏敞而棟宇摧落門前小峰五亦曰五老峯姑像如好女子王指瑩然殊不類鳥祀以七月七日仙降期也祠左爲滁州胡公松去思祠右爲三賢祠祀唐顏魯公宋文文山公李文定公也祠前一松甚巨勒石其旁曰大夫松護以石檻真千年物也道人請至別墅飯畢出

所藏金龍云唐留此並象簡爲鎮寶象簡成化中爲中貴人持去僅遺金龍龍僅三四寸蓋銅而飾以金者製作精絕古色蒼蒼非近代手也時日已入西曉颺汲仙源水以予所携虎丘茶烹之予與朱公各啜三碗昔王川子嗜此至七碗不知何水予二人共六碗得毋爲長鬚赤脚笑耶又索一碗分飲之登輿而下入城約二鼓矣客有問麻姑何如從姑子曰麻姑山高氣象宏遠徒以仙源瀑布勝耳從姑雖小而奇麗之極其能彈紀以聞聞言麻姑其青裙白髮之貞婦從姑其靚粧絃服之妖姬乎客曰子喻甚善弟從姑靈境而以鄙褻方之不幾于巫山黃陵之誚乎子曰否大姑小姑彭郎十姨流傳指點孰真孰贗人間天上盡虛幻爾獨奈何疑于從姑吾家方平苟聞斯言亦必大笑不忍鞭我矣

禱麻姑紀事記

德清許孚遠

本郡太守

萬曆十有一年夏五月盱恒賜自六月壬子至于癸酉不雨民情孔棘太守許孚遠率僚屬齋戒禱于城隍者三日不應則偕士大夫暨百姓徒步而哀禱焉

越三日又不應於是僉議禱麻姑山遂以甲戌侵晨走麻姑山從之者別駕薛子瀚司理傅子國珍南城令王子以通餘戒勿往初出南郊見田間龜拆木將焦枯垂未登矣弗獲嗣樞農人在傍蹙額告曰及茲而雨可藝菽麥否者絕望于心惻惻迤西行數里近麻姑山田多晚禾稍得泉灌溉下潤上槁如饑渴然俄轉入松徑輓輿而上憩半山亭林間涓涓水流不絕田有從卑騰高如塔級相似當茲炎暍生意猶存予念曰山澤通氣其妙乃爾又徐行陟崇嶺至觀瀑

麻姑山丹雘泉記

卷之六

三

亭見峽中有飛泉雨道勢若懸河降危崖而下深澗其來無窮其狂無際吾黨疑聯徘徊者久之嗟乎天地之間以水爲血脉萬物不得則不生茲吾民所謂皇皇者歟由觀瀑亭可數十武至三峽橋逾橋而南復折而西有亭覆碑曰神功泉泉自石罅側出不盈斗而汲之不可盡味極甘冽山中人爭取以釀酒故酒以麻姑名轉盼間仙都觀忽在目一望皆平曠寬衍而四山環繞森巖巖然若別一世界泉源不知幾千萬交洩於田中禾黍芄芄絕無枯槁之色予不覺

色喜顧謂諸君曰使肝城咸若茲吾無憂旱矣爰入觀謁麻姑仙行禱祀禮禮畢讀顏魯公碑記或云麻姑與王方平會于蔡經家而傳其名或云麻姑於此得道神仙家蹤跡變幻吾不能知乃其精靈炳於山川歷數千載而不可磨滅必也先得道於此方平之會又其後者也日當午飯于洞天別室飯已復整衣冠趨廟右謁三賢祠三賢者一爲顏魯公一爲李忠定公一爲文丞相再趨廟左謁胡莊肅公祠予嘗爲莊肅公屬吏因與諸君談公生平操行愷然有感祠

麻姑山丹雘泉記

卷之六

三

前有一古松偃蹇若蚪龍形好事者勒石以唐大夫名之門外一山截如屏障五峰際起人呼爲五老峰此仙都觀大槩也將行辭于麻姑仙子前祝曰神僊有靈惠我其霖救此一方民命予能爲爾仙鼎新廟宇諸君同聲曰諾遂出門登車復過三峽橋俯瞰肝江縹緲在煙霞之外遙指從姑石特青螺一點耳行及山麓牽輿北何欲訪所謂麻源三谷者忽見雲氣飛騰覆滿山頂雷聲隱隱聞霄漢間雨如驟至驅役人急趨度石岑而下兩山夾出中有流泉湍駛浩如

長渠詢之正麻源也走數百步過小橋將止於雲門寺鄉先生張斗賜王實庵二公者出竹林相邀羅生懷智以乃祖近溪翁之命亦來候于此南城令王子於是先辭公雲門地最幽勝然殿宇偃仄不堪避暑二公具饋酒以進聊數酌乃行復逾橋散步觀石壁篆書且西探山中來脉處王實庵曰此山來自宣黃頗深與有佳氣指二小阜似雙魚形堪輿家以爲水口山也予曰有是哉日已西雨欲作者逾二時而未至然雲雷之勢益以猛矣倉皇就道奔華子岡華子岡者蓋謝靈運訪華子期處也谷口有一石洞穿洞而入又斜轉百餘步登觀音巖甫入門則雨大至于黨三人與張王二公者不覺鼓掌大喜因對雨圍棋數局飲酒各盡醉始歸趨途猶有細雨霑冠蓋上兒童父老欣欣相向無似何者之慶額而告也越翌日乙亥又雨丙子東北郊雨丁丑四郊大雨或謂麻姑之仙果有靈應又或謂吾黨一念之誠庶幾有格于神明予應之曰天人之際良不易言貪天功以爲己力不可且夫禱于城隍者七日而應禱于麻姑者

時而應彼神靈豈有遲速乎哉予等幸藉神助以紓民憂姑紀其始末如此

重修麻姑山仙壇記

張

工部
郎中

郡西南十里而遙蓋有麻姑山云山由半山觀瀑二亭折而上爲龍門橋歷神功泉則平陸矣泉稍東爲仙都觀唐顏魯公記王遠會麻姑事謂不識爲何代則茲山開創莫可詰矣玄宗開元間道士鄧紫陽棲焉道士所著靈異甚精玄宗爲增飾宮觀至數十區今皆湮沒獨神女祠尚存十州記所謂小有洞天是已土人水旱災祲輒禱輒應世傳神以七月七日降有司歲一祭之載在祀典長遠矣嘉靖丁酉天台王公謂顏魯公又宋李忠定文信國二公皆嘗有事茲土立祠祀之扁曰三忠辛酉閩廣兵遽旁邑郡士民謂胡莊肅公松嘗撫輯之乃於祠東偏祀莊肅公迨今若干年諸皆傾圯蕪弗治已萬曆乙酉夏五月不雨民惴惴恐稷太守許公憫然念之究泉原所由乃偕別駕薛公節推傳公邑尹王公禱于麻姑神女祠禮既告成徘徊祠下公撫然曰予聞麻姑著靈茲地

久矣耶如三忠其精爽固浩然在南開今荒圯若此謂守土者何事今不雨耳歲幸免於稷吾將有事茲山矣公遂驅車雲門頃之雨至明日再雨歲乃大獲山民里婦頌公愛民格天者柳榆徧井邑也居數月公不忘前語將鳩工程材淑吉以告輿事一日謂鄉先生羅公曰君枯槁從姑不啻如家夫人能不為麻姑摩畫耶先生遂唯唯受公計公謂神女祠第因舊為新三忠祠稍增廊之又徙莊肅公祠與三忠並以便祀事莊肅公祠故圯距古松不數武為亭覆之顏

麻姑山九疊天鑑

卷之六

三五

曰太古三忠祠西故有倚雲堂以舍游客命撤餘材飾之清渠治綠易腐故傾燕者焚之登者燬之壇殿門廡罔弗質良一切經用皆公哀俸以帥郡人工取諸募木取諸山而民未嘗費一錢也再逾月而厥工告成公偕薛公邀羅公與子再一往觀之羣如翼如丹竊雲霞遙相掩映平瞻千畝一水帶之宛然洞府之在玄丘也公慨然色喜復屬子記其事張慎氏曰嘗聞之人言寧學百川不為涓涓語務大也今世仕者悅過客庭館廚廡無不鮮備至壇壝士蹟往往避

不為耶好事者為之不過為佳山水增勝耳歐蘇大儒不免陷此他無論已敬菴許公古心直追取祀典所不廢者修之使往來茲山者觀神貺則知天人感應之機仰三公則作人心忠義之氣其係於化理豈小哉公諸善政郡士民皆能記之茲不具述述重修始末云

饒蓋松記

新安范

涑南城大尹

麻姑山九疊天鑑

卷之六

云

予嘗觀顏魯公記仙壇知諸勝崇藉鉅筆益重每願一遊覽之適視篆茲邑越二載從過客登焉相摩摩刻石詢道士覓石崇觀高石中螺蚌殼及拳子岡為謝靈運所題處逶迤薄暮不及到獨瀑布懸崖數百尺下猶然王龍吐珠璣與古今過客相狎也壇東南仍有池池之中俱為靈蓮春州慶矣所謂紅蓮變碧又變白者不得見其傍古松一株蒼皮黛色背負給甲如龍脊項下鱗鱗染肉紅如龍腹道士指為唐人所植觀杏枝已瘠地又將仰而起則記云松皆偃蓋或是物欺因與客席其蔭而坐浮白舉滿客微醉予謂魯公忠義冠宇宙文章黼世其刺撫州時南城令

獲在約束中必自以爲幸予今猶得令公所約束故
士苟易世跡之亦屬吏也幸也而况席蔭於公所嘗
遊之物尤幸也顧九原不可作徒仰止於勒石間而
所載記者又不可悉見徒見之乎松蓋松之勁節與
公正氣類故幽而彌光久而彌芳其致一也公爲唐
刺史松亦植于唐秩得爲大夫宜本其世爵而題之
使後之遊者知此松出於公之世曾入公品鑒故爲
人所愛斯知陵谷石木之所以勝者不勝於物而勝
於人也客曰然遂題之仍命石工護以石楯云

蘇姑山丹霞洞天誌

卷之六

七

建武遊名山記

吳門張

恒本郡太守

建武控五嶺引七閩據南州上游襟吳帶楚山川炳
靈地勢雄潤其勝冠江表予升層壙倚丹樓而四顧
觀間平之宮左東苑右園邸署相亞廡井相連長
虹跨江茂林繞郭村市依平汀渚原田間乎阜麓疆
畛相錯如繡環城以東則有東芙蓉嶺東界席帽
太平大旭龍門金華石筍諸山峰曰銅斗曰逍遙樓
嶺曰梓木曰望石曰曬龜曰落漕曰仙君曰獅曰
龍環城以南則有從姑洞天楊公虎嘯諸山而岡曰

脊岡石曰礪龜巖曰秋澤曰二虎洞曰伏虎其城西
諸山爲仙爲銅爲廬爲麻姑爲埤甲爲霧應峰爲華
表爲龍首爲萬壽爲飛鱸爲仙羊爲葛仙爲秦人爲
鐘臺嶺爲風快爲駝鞍岡爲華子石爲赤面爲金塢
爲玳瑁巖爲水簾洞曰丹霞谷欄三谷而鳳凰女冠
雲蒼章潭五山石仙郭仙兩峰在城之北遠者隱近
者顯昂者矗如俯者伏如或中斷而踈峙或蜿蜒而
連亘周郡郭而繚繞之其最高且遠者爲軍峰萬仞
刺天尖若卓筆屹然爲一郡望若盱江水源發于血

蘇姑山丹霞洞天誌

卷之六

八

木由廣昌歷南豐經軍山自西南而趨東北奔流濤
洄浮高空抵群嶺出樹林踰修梁而來又新城飛猿
一派自南北下迂紆如帶行至郡城東而滙盱爲一
比接臨汝源長委清澹乎洋洋渺乎茫茫淨吐芳洲
開汀淺沙浴鳬鷺翔鷗鷺遙帆凌虛天水一碧煙雲
卷舒晴雨萬態千乘暇周覽目罔不極而遊弗徧若
杖屨所及輒考之志牒詢之縉羽之流綜核見聞差
得其稟嘗聞之形家言茲郡秀靈鍾于鳳凰山以鳳
凰會集于此故名然山脊隆隆起首向比郭張兩翼

而修厥尾狀亦甚肖翳辭苦蒙蓀莎帶華薄殊有厥毛疎松含風若聞韶而鳴音中律呂子乘之趣恍乎翔千仞而凌紫虛與古吹笙者儔矣山之麓舊有亭五爲巖光翔鳳望仙凌雲朝真庵一爲圓寂今廢獨泰伯祠墓存泰伯名李觀每歲九日郡人聚而登遊以爲常東芙蓉山在盱江東去城五里圓寂而森列數峰秀擢雲表紫翠的的若仙葩旁一峯截大江而砥其衝水怒激避而北折山臨水而立其景可倒而觀也宵清月明天河垂垂半倚山巔下臨盱而上接

峰畫爲二橫以石梁是曰天橋何所云仰窺天若線者倚梁而俯瞰若深澗焉一峰尤高名天柱巔有石如秤世傳有仙弈于此予箕踞而遐矚直高明世界蓋郡諸山環列若抱而茲獨中立血木飛猿之水一縈其前一繞其背而合流其左故山不甚高而覽群峰縮二水而兼有其勝至於茲山之麓逕坡陀紫堦臨岡陵原田阡陌高下紆紆沙石相銜頗望青黃間色爛若連錦又一奇也城之西五里有石方而赤曰赤面又曰紅屏志所稱印石呈章者是已石孤迥隔絕人居杳無雞犬聲其向東嚮常若凝脂予曰若飲天酒而色長亦餐朝霞而顏長紅子請飲一石醇醴而後兩相向焉石之文類篆刻似予所縮符然亦絕似屏頂有小巷若懸巢左室供仙真而一羽士居其右室室一榻二釜一鍋一瓢餘無所有榻施蒲枕藉子跌坐其上久之萬籟寂然心境俱曠是夜夢子爲茲巖道士而予欣然足也麻姑山在城西十里自麓而升巔又五里由尋真亭度雲關嶺石磴盤迴而欹嶇長林扶疎而交加景極幽阻上至山半有亭

焉山纔半而地甚過兩崖夾立子目爲兩崖所圍惟見龍首從姑華表諸峰參差下方盱江露十之一然而延聯東一隅煙霏微而雲滃鬱萬象條有忽無景特異亭下澗泉奔而長號勢甚駛聲甚壯已覺去人間世遠復上行數百步至觀瀑亭瀑自懸崖瀉下千餘尺拆爲兩俗分雄雌巨者雄晶晶熒熒混混釋釋稟太素而無滓亘萬古而不含異以輕風射以赤曦絢以明霞其光璀璨而異態明月照之白雪濤之清風揚之飄乎落乎若香綃曳縠懸萬丈而爭飛不雲

記者謂唐天寶年間投金龍于此有黃龍應之至今羽人藏小銅龍以志其事重客至出之以爲奇復起而徐步登三峽橋俯而窺澗泉乘高而倒衝圍巨石石逆拒而關泉疾走墜而復躍旋而後瀉橫潰若決下赴爲瀑其勢愈益駛其聲愈益壯逾峽橋西沿澗行澗底清泉一勺從石罅間出有石如孟貯之孟僅尺許深不及尺而泉常盈大旱弗減即千人並飲之亦弗減其寒而清冽可茗可觴是名神功傍有亭亦廢復折而西有平田數十頃田腴而常稔阡陌逶迤不復知此地之爲峻嶺其下乃懸崖及隘深阻萬仞若前所見也細澗若涘澌溪安流不復知此水之下垂爲瀑布懸流橫奔而不可禦也過澗橋入仙都觀觀先弗戒于火今新構志云是蔡經舊宅爲曩時會僊處記稱世傳麻姑于此得道昔爲壇壇今爲殿址向稱池中白蓮化碧今池且變爲田七星杉古藤俱謝唐藏書閣亦亡惟一古松存其蓋偃枝幹如蚪蒼然茂鬱真千秋物也予爲徘徊久之頗魯公真鄉祀麻姑甚詳其碑亡而公之祠存鄉道士紫陽化去遺

鐘簡今亡而石柳存葛仙翁舊煉丹于此以名峰而今丹井存壇踞山頂乃前後又有高峰圍合予登後峰之巔所謂仙羊逍遙五老秦人諸峯聯絡在望與桃源接相傳謂秦人避亂于此如武陵桃源猶有存者而所云秦人峰志謂其入色黎黑想人遇之行若飛鳥豈耶古種桃人耶東北有石崇觀記稱石中有螺蚌疑是桑田所變云自古壇緣澗而西南爲道行山益峻谷益深越五里而登飛鱗峯最高環視近郭諸山纍纍若兒孫瞰壇間古松如蒼澗如髮壑

其側宋紹興時避寇者登山行見坡下草菴中一道人兀坐觀書字畫奇怪非人間有是曰丹霞洞天又俗傳三峽橋下澗側有洞洞口隘而中闊遂昔避兵其中者千人寇聚薪蕪之多斃健者恣所往數日從閩地出食謂丹霞洞天在此而記又謂丹霞洞天去丹霞觀十里在山巔仙靈所窟宅與萬壽峰接其說異予復東行數里想徑迂而詰曲輒迷所嚮數問道乃抵萬壽峯其高亞飛鱗而眺遠景相似上有道院名元和今廢寥陽殿在其下或曰嚴耶元和院嶺嶂合沓境甚僻客罕有到者殿構自前代何無一塵兩羅漢松甚古視壇前唐松尤大他日復尋三谷之勝志稱麻姑山南澗深遠周迴數里曰第一谷北澗多鮮葩奇卉曰第二谷或云即桃源而麻源乃第三谷在麻姑山西北踰峻嶺循清溪而入石壁夾溪溪盤回處壁隨之宛轉石色如鐵多古篆刻苔蘚穢于仰剔而諦視之僅一二可辨入二里許爲雲門寺寺隔水水之派三曰上潘曰寒坪曰大水源俱清淺行谷日而合爲一溪溪泉悠悠含巖風而文成滴瀝如

也寫錦石映雜花而色成丹雘如也瀉高湍觸危磯
衝急峽而響相續轟如也鏗如也鉤如也予謂瀑壯
而奇源濬而永各擅厥勝寺有石橋其址存或曰橋
乘夜雷雨飛去華子岡又在寺西數里以角里先生
弟子華子期隱此得名登岡間聯謝內史詩所云銅
陵碧澗石磴紅泉依然在目而內史翻經室已失其
址矣雲門東北三里許靈谷觀兩巨石並峙而倚上
交下折是爲門入而升徑幽巖迴精舍綠巖下藉爲
壁而上藉其半爲宇泉聲盈精舍中鐘磬和之多幽

麻姑山志卷之六

三

趣前溪從雲門來經西巖而欲嚙其址登石爲磬上
施石欄予從茲取道趨時晴蟬輝輝與泉交映不復
知其人境也總之予所遊諸山林幽泉奇巖壑清麗
近而遠陰而夷與而衍入之有冷冷絕塵之想飄飄
遺世之思予最愛麻姑山麻源華子岡近郭最高登
之而極覽區中蕩胸霄宇立萬象之表而相羊無障
無閼予最愛飛鱗萬壽兩峰及東芙蓉山巨靈見巧
片石登秀不削而成不雕而奇驟見之而心愕久之
益徘徊踟躕而不忍去登之可以選觀而延眺予最

愛從姑山紅屏石群山之脈實自軍峰來若崩波瀾
洞百里勢如轉瀾而鍾其靈於壯郊以爲郡璫予最
愛鳳凰山嗟乎人與世文相閱而名山大川古今常
新予獨念夫昔之仙而遊者若王方平蔡經麻姑輩
御風雲駕龍騁麟驤花譚蓬萊之淺深悵滄桑之
變更爲千古奇聞而今安在也予又念夫昔仕而遊
者劉龍章丹之清燕謝靈運之文采顏貞卿李綱文
天祥之忠貞莫不彪炳千秋而今安在也予又念夫
昔之生于斯而遊者李觀博博曾固文本六經曾華

麻姑山志卷之六

三六

立朝端嚴而文雅馴莫不擅美前代而今安在也嗟
乎山川壯遊者而名遊者亦托山川而存昔人往矣
邇其名猶與山川俱不朽蓋所托者遠夫士採真而
希古覽勝槩而揖前人則旦暮遇之矣雖然達人之
觀造物我忘古今後先無去無來孰亡孰存不繫情
于浮踪不庸心于空名期于適而已予意適故記之
重修麻姑山三忠祠記 朱與翹 鄒太守

三忠祠何祀祀唐撫州刺史魯國顏公真卿宋節副
建昌軍丞相李忠定公綱王管建昌軍仙都觀信國

文公天祥也祀之者誰則嘉靖知府臨海王度也其後葺之者誰則知府潮陽朱廷臣也祠圯矣續而祀之者誰則今上萬曆三十有五年同知烏程閔達慶通判錫山華仁夫推官溫陵吳夢相與予與起是也予守是郡時陟麻姑山訪其故跡聞三忠之祀蓋亦屢易云始魯公之有祀也在宋十賢堂內則紹興間知軍事胡舜舉所建而元季燬于兵者也自堂燬而國朝之祀魯公者或闕矣逮王公而創祀三忠其祠則在仙都觀二門之西所謂雲堂其址也嘉靖

麻姑山志卷之六

卷之六

三七

末守凌公立始生祀廵撫胡公松子故迎真堂面僂蓋松焉則以公夢麻姑松而生且公駐兵恒朝松坐終日也已而羅公汝芳建三忠祠于白雲祠之址而胡公祠亦易置焉並三忠廟而西則萬曆甲申歲也距今二十餘年耳而敗瓦腐棟乃無一遺豈贊祀而中泯乎哉諸公乃謀所後之子始易諸今地橫廣若夫深若夫有若尺析爲三間中置神位以別異代其面則距僂蓋松二丈有奇其胡公祠則附如西何猶故祠地也已而華君倬若功焉則謂予不可不記予

麻姑山志卷之六

卷之六

三八

惟魯公之得祀厥山爲記仙壇耳信公之得祀厥山爲王管耳然特居使廳耳乃遂重山乎是山非有公而人有公子山也若靖康間之竄忠定也援以節副建昌軍安置尋以上疏論辨再請寧江其後卽爲江西制置大使恐是時請至軍亦無暇爲茲山友也並祀之若何崇乎忠也崇忠于山若何奇乎山也山得元君而神矣豈不繫三忠而奇哉議者曰唐不以魯公振魯公乃以頌賊手振宋必以忠定不南渡無忠定則不得不南渡逮寶佑咸淳而後不可支矣而信

山之陽兮水之曲。蹇誰留兮神之屋。酒寒兮駭不捐。
神歸兮何速。忠魂兮烈烈受縊兮安節。熬水清兮未
敗螺之采兮。詎城越三忠兮。齊光與日月兮。徜徉。
新宮兮。庭舉彷彿兮。幽芳。

遊麻姑諸山記

武林黃汝亨進士

乙巳夏五子得釋肩鍾陵以行。從臨汝入建武。辭直
捐徐公子友。湯若士在臨汝。嘗恨不得造其門。亦夙
有姑山之興。未償十九朝。迺得抵臨汝。詣同年袁滄
孺而後造若士。是晚滄孺邀子。觴擬峴臺云。唐裴晉

麻姑山記

卷之六

元

公題臺甚嚴。朗前豁山屏。列群白鶴。上下林杪。漁火
點點浮遠岬。佳甚爲若士迫而去。觴于玉茗堂。月色
如畫。若士寧馨兒大者。閑遠及仲生。廷謨。平昌門人。
葉幹俱在座。歌者王郎。聲琅琅似笙簧中。出暢飲幾
夜。分與若士別去。若士點結不已。次日肩輿追躡于
五十里及東館。子大喜。把臂口靈山。又一會也。是時
子以在鍾陵有未了筆墨債。謝若士午以前。君且去。
日暮。郎促膝縱譚如是者兩竟夕。南城門人黃元在
公桃陶西之仁。慶遲子東館。已三日相聚快甚。廿二

日雞始鳴。別若士。見嚙曰。欽精神。愛日子。不能
登車去。是晚抵建武。南城令葛君子同鄉。邀集東
湖館中。黃陶兩生趣迎曰。姑山仙人待先生久矣。子
笑曰。公事畢然後敢治私事。于是手扳調謝諸上官。
余公方公及御史臺徐公。方余兩公席間。盛稱仙巖
龜峯之勝。心識之。遂辭以行。子同年朱惺復來守建
武。華君別駕吳君司李並相邀遊中洲。以一夕了之。
中洲出東湖三里許。修竹數萬竿。清陰可三五畝。因
與諸公婆娑其下。自喜曰。處處王版也。孝廉鄭豹

麻姑山記

卷之六

四

先風流逸群。所撰有應字芍藥記。並清純。同將軍張
扶輿邀子過。飲益世子仙源及華山王心源。並折節
爲梁園之招。亦以一夕了之。兩生趣游曰。與麻姑期
何後也。于是廿五旦從華公索車輿。膝榻茶鑪。出
城南行。黃陶兩生乘小艇。子從門人王青蓮嘉麟王
叔彞東揚俱至。相挽車。歷石磴。上十里。有亭一座。爲
盤薄其上。又五里爲半山亭。見兩王軒從半嶺下奔
淙淙可三百餘尺。則瀑布泉也。又半里爲三峽橋。橋
可置坐。不見瀑。其下有投龍潭。潭記載天寶五載投金

龍干瀑布石池中有黃龍見其處也會日方午冬寒
不耐暑竟造麻姑殿再拜轉道舍同四生飯雨忽如
淫氣氤從四面集飯罷雨止日向脯涼颼爽氣颯颯
似秋子顧四生而樂之曰姑山有靈爲我輩濟勝因
相與步出觀門平眺四際山巖峰頂前後平田可數
百畝此他山所絕少見所謂碧蓮池盡阡陌矣因憶
記補紅蓮變碧碧化爲白今日且化爲青木麻姑何
方乎自言接待以來見東海三爲桑田則青碧紅白
詎可常乎可發一覽復循阡而出幾半里許有巖石

麻姑山後洞大誌

卷之六

四

下尺許四生指言神功泉在焉會雨盈捲泉口不及
管乃小坐三峽橋上下可聽泉窺潭左右山峰色俱
集爲命酌十餘盃仍令王郎發清唱渺渺出泉聲上
各不相矜令鍾子期在爲絕倒矣微酣起下視則已
臨雙瀑上瀑故筋奔益以新雨勢益橫兩峰並噴薄
下夜雪秋濤銀河素練纍纍散爲珠濛濛拂拂爲霧
爲煙泛青碧有餘尺可望不可即真令人應接不暇
爲呼大觥者三分高字韻之薄暮返觀中山門左有
古松可合圍唐所封爲大夫松者可班三竺九里中

有詩僧墓不載姓名可惜四生乃邀子麻姑殿前
坐山霽間松風謾謾快人意索麻姑泉酒嚼之不可
得佳者笑謂諸生不如竟飲泉于是退就枕齋起辭
麻姑出西之爲言此殿結構非唐時物其小法身經
火不壞亦靈應也指其山絕頂有齊雲亭已圯不復
登殿傍瞻忠祠爲顏魯公李忠定文信國三公壇側
有紫陽墓開元真人鄧紫陽瘞骨處也目是道故徑
出臨神功泉水稍減泉口始出口不盈一小盃而深
深不竭味飮而重耶葛稚川丹井也好事者取以釀

麻姑山後洞大誌

卷之六

四

酒補真姑酒四傍即本山泉與較欄每兩郎輕減錢
餘真神矣過此即三峽而雙瀑瀑比昨日新雨後勢
稍平而雪先錯落晶晶與朝日相耀亦自奇絕橋之
下爲避洞又昔稱壇傍杉松曰七星杉松皆偃蓋時
聞步虛鐘磬之音不可復接惟玳瑁石踞此壑中無
恙耳以下所涉皆故谿谷也于是作從姑之游陶生
輩爲言從姑山去城僅五里許此去易竟耳從此折
而西北紆迴數里有雲門寺再上爲華子岡即謝靈
運所詠麻源第三谷是也又轉爲靈谷游者往往失

之不可以不往是日天日初明愁不耐暑頃之微陰
驟暖似有雨氣兩肘習習亦似秋爽時予欣顧四生
曰緣與情會矣何得不往仍命輕車迤西北行上下
山坂不堪峻而田疇間之往往於深巖峭壁中開平
爲田綠野之色與碧山青澗相錯他山未有也行未
午而陰愈重漸近雲門里許澗水澄瀉而奔注巖岫
峰壁爲蹕爲踞爲立爲卧若刻幕縣帷大半似盤山
第盤山無艸木爲衣此山時有樹盤山一長石橫卧
如虹亘此山澗灘凡數折皆綠澗可挹石文舊題識

麻姑山丹靈洞天宮

卷之六

四

處皆殘剝模糊苔蘚中不可讀近時無佳筆惟拳石
巖爲曾子固題尚在書法莊整如其文乃知品巖亦
自難事隔澗一林望之破屋敗垣殘門荒樹則雲門
寺也澗水獨湧甚又無棧石橋可過予得五六輿人
肩而過涉王生輩四人皆振衣解襪跣而下數尺以
渡衣帶半墮流水間相顧而笑會寺門虛無僧僧不
耐寂俱謝去惟雲封苔鎖鳥跡鼠踪草樹數株而已
而境絕佳後來者定興起之與諸生席地藉草坐提
小榼飲山酒十餘杯甚暢頃之片雲黑茫從直北起

子曰雨至矣趣行急越澗則雨已淋漓下着體澗前
有野店可就坐僕夫衣履俱揮雨如汗苦未得炊干
笑曰饑與雨是人苦事惟游山時一一入佳境僕夫
聞之亦爲解頰待炊而食頃之微雨不止即共衝雨
行間所謂華子岡者無標識處寺前人比指最高頂
近是雨甚亦無徑不便登因誦靈運銅陵映碧澗石
磴瀉紅泉遂登磬峰首邈若升雲煙之句似之獨泉
稱瀉紅不然耳解者謂水自丹砂山非耶顏魯公記
縹西北有麻源謝詩題入華子岡恐其處也則亦髣

麻姑山丹靈洞天宮

卷之六

四

髣之辭耳再北入靈谷徑其石岫一片似吾西湖寶
石山帶以石欄干又數武則石巖垂爲屋背踰陽范
公令此邑頗其巖然僅可當飛來峰一寶耳又三轉
石磴上道士樓居在焉四面巉巖石俱蔽遮不令見
香火客座俱罕罕在重圍中問甚有境不可以無人
如此即驅車出而黃陶諸生後至予曰可以已止不
入復披寒雨行十里許臨河渡從姑山從從姑山後
上爲趺跏石可坐數百人落級而左兩巖隙深千尺
有天下墮渺渺飛一道光名一線天其上爲天柱峰

爲步天橋遠眺則江城野郭煙樹萬家縹緲在望從一線而度爲雙玉樓黃生云羅近溪先生講道其間于此山偶得一記前身夙有緣故名雙玉迤而右爲飛鰲峰乃從姑壇場處緣嵯爲堂郎羅先生所共四方人揮麈談性之地亦似吾南山石屋之一俯檻則林木掩映蒼翠在眼終以石勝復轉而左爲竹影庵爲讀書藏皆先生所品置諸生曰風雅之士謂之雅稱予曰追無雅俗山寧有雅俗仙則仙儒則儒此姑山惟諸君判案耳從讀書巖步下級日已夕仍還飛

麻姑山升霞閣天誌

卷之六

四五

鰲峰而別駕華公設精鑊名茶令見待王生輩復爲具快飲峰前似非寒酸本色然亦何必減方平美膳辯麟脯也晚倦延耶宿此山次旦門人吳世卿君章亦至諸生各出紙扇索予書予急揮毫應之書訖即行矣往予未至姑山時客多稱從姑奇絕而以麻姑本山爲小致已而覽之則從姑見稱有故一去城近縉紳先生與間巷人過覽便一峰磊磊塊多幻奇覽者目易眺一羅先生標置聚徒衆爲此山獨行而麻源入山深歧高測險泉石幽曠無色聲奇麗閱其無

人松響雲光映徹林表據予所見金陵樓霞雪川圖證吾家霸峰寺並擅幽勝而三峽雙瀑神功仙跡尤他山所無此湖東第一山也萬曆乙巳六月三日日記

麻姑山觀瀑堂記

無錫華仁夫 郡別駕

水之激於峽而噴也爲飛瀑是豁谷之奇波遊觀之所炫矚者也麻姑山之奇峙也以盤亘數百里其奇流也則以雙瀑觀焉者或以耳或以目或以韻賞或以神寓又或過而不暇睎而不樂也而瀑未有改然世於是往川於是間人於是觀矣始予從太守朱公司理吳公遊是山也過秦公故亭憩焉成化時吾邑秦公襲爲守恒以省農爲政予讀其記知瀑之得秦公秦公之觀善也望其湍則奔如飛龍之墜淵也聽其響則頽如怒風之赴壑也予蓋目不及胸耳不及注矣朱公則嘆曰雄哉是瀑情射亭腰耳焉得仰承其飛沫哉吳公則又笑曰亭其美哉其遲際夫瀑狀而未近洽夫瀑情者乎予曰唯然水有異觀之地必且有異迺屬部民丘弘誨者度山腰得址焉庠故亭

麻姑山觀瀑堂記

卷之六

四六

可六七丈許闢土而東則中有故疑道焉疑宋以來
 雙練亭其地也於是庀材而屋焉前爲堂朝瀑榜亦
 曰觀瀑後爲軒則榜曰一覽滄桑蓋爲極者六爲旅
 房者二堂外爲臺者丈許爲費凡幾千金則二公倡
 而予和焉既落子復從二公後遊焉東眺則墟邑疇
 隴若聚米然黎肝二水若衣帶然遠則閭閻易君若
 屏近則從姑二石若蚌而東芙蓉諸山則縈紫若坐
 廡下然蓋愜然若海而田者矣踞堂而觀則兩山夾
 瀑如闕瀑口有巨石峙焉而流界爲二其右則緣壁
 而瀉其左則衝石而飛是曰雌雄之水其壁乃如鐵
 其皓乃如雪湧其鳴乃如神鉦之擊其下則石盤焉
 如坳如級復如灑灑其沫灑灑則下而復上如雲舞
 焉齒齒石間分流而後合注也二公始撫膺而曰異
 哉今而知觀之非咎矣豈其奇變哉地當平水水爲
 之爭飛人當乎地地爲之易勝矣已予以政暇輒數
 造堂觀焉度澗而西一石平可坐一石稍高曰半規
 之臺臺以西水出石陰注爲池池坐數石是曰流觴
 之池繇池而上有臺三環而瀑十尋而近而瀑益眩

目是曰湧雪亭之址又前有石橫踞澗中而倍臺三
 尋石上有凹受水植蓮是曰石蓮池池畔跌坐數人
 則瀑皆射面予凝視之則忽若微雨旅風忽若驚濤
 湧浪又忽若雙練之曳曾霄矣日暴之則晃晃其若
 霞緼緼其若霧矣其南有層崖則石積如累懸危如
 墮草木鬱而砢砢錯焉其壑若泄水而滴其唯下有
 石則跨水欽立而澱流伏焉予命之曰枕流之石瀑
 之下有石池焉或曰是鄧紫陽所投金龍處也或曰
 投龍在水簾巖下近瀑而左有石孤峙予則命曰孤
 石予嘗坐漱石而向南望則水石若競勝矣側而仰
 眺則其壯也若崩其疾也若颺風迅電予然後歎觀
 逝之微也其原也乎哉溯瀑而上數坎爲星潭其石
 如星爲月潭其石如月爲確潭其石如日其他奇石
 或豎或倚或蹲或卧或鋸或齒或窪或竅盤折不可
 勝狀至水簾巖下則龍湫在焉而禮斗石若塞其口
 矣月潭之下星潭之上有石墩焉予憐之亭曰枕流
 或以爲三峽橋址或以爲宋枕流之址蓋水導自南
 源北源合而逕仙壇至峽而石飲焉其下爲壑是以

激爲冰簾又鉤鏤千數坎奇石間不勝其闕是以激
爲飛瀑其潤身皆石其飛白瀉碧則皆石爲之戰盪
是水經而石緯者也清如是水貞如是石兩盪而奇
鳴焉吾知所以觀瀑矣人於世之盪也不超海田互
變其如石如水不奇乎哉是役也予故樂觀之有地
也以語二公二公亦曰善以耳目而游乎神韻庶可
言觀矣朱公名與翹海寧人吳公名癡相普江人所
與捐貲經始而今以擢去者則郡丞烏程閔公遠慶
也惜不與其觀厥成有客綏安謝兆申與予快觀焉

麻姑山并序

卷之六

兄

其言瀑也春怒則瀉夏怒則瀉秋則瀉而冬則瀉其
於觀也役耳無如日役目無如韻役韻無如神予亦
曰善記之以待觀觀者

麻姑山龍湫亭記

華仁夫 那伴錫山人

一谷之水曰筠錦溪當谷口而映東焉其懸數仞其
霽曰水簾巖巖腰蓋有石鏤焉恒以簾蔽不見也簾
之下有潭焉是曰龍湫左右皆石壁距潭二丈許則
巨石卧焉相傳爲郗真人禮斗石石可坐十許人其
北涯則峭壁數仞而草樹翳其上跨簾而橋曰三峽

近郡人易曰龍門守朱公永閔公理吳公嘗與于度
橋則聞水漸漸耳俯欄而窺則深聲窅然亦不見簾
狀也第從橋外瞰焉逕觀瀑室成復倚橋而構是亭
於是簾之隱橋下者始噴如躍如與目謀也則三公
功也亭成閔公已擢去予從二公至亭上則見瀉者
白而沸者綠簾淙淙其激石水悠悠其歷坎矣三坎
之下有潭浸碧焉天光映之若不流者其下爲月潭
則雲影翻于波上望星潭則窪如也而石墩砥焉望
觀瀑室在下則卷如也其外有山則釜如也而捍焉

麻姑山并序

卷之六

五

其視瞻龍壑邑若一江若諸山則愈曠愈邈而獨易
君山屹然東峙如鶴如黛蓋易君閩山也而是亭適
賓焉二公則曰是亭不勝于觀瀑室乎予則曰觀瀑
以瀑觀簾以簾簾近陰瀑近陽知瀑之險是謂柔而
用剛知簾之幽是謂陰而斯張其特勝劣哉惟所倘
佯爾矣予於是宿焉凌晨望曉色在蒼茫中益嘆是
亭之奇勝也乃與謝耳伯緣南崖而下揭而坐巨石
上見簾灑灑下注旋如車輪則不勝神越矣其梁踞
峽間僅如甕口天乃在口中其峽中石則爲齒爲硯

皆翠潤若古銅色其澗橫不溢夾而獨以削壁幽隙
竒其在下視日則僅在壁表即日午猶凜然似秋風
厲也出梁而右有洞照如南城志以爲桃源洞第桃
源洞在霧應山南麓云予嘗觀春漲則水不勝涌而
激射砰湃橋若爲之震盪激者亦悸焉蓋秦人峯以
北爲北源峯以南爲南源其坳峴間各瀉爲瀑布而
會於是亭之下其歷險其折竒其蹈深其力壯而其
致遠不放諸海不已甚哉水之不可不觀也謝生曰
水必歸諸墟性也宋以來有忘歸亭跨焉則言賞也

麻姑山丹雘洞天記

卷之六

五

獨不聞金龍校而黃龍見乎龍湫之南爲亭爲廟享
有宋之封以食于斯土今則圯久矣無禱之者矣龍
蟄于湖者不階尺水以升天平榜之曰見龍曰乘雲
其可予曰否如其龍湫也吾亦曰龍湫云

重修麻姑山記

四明鄒鳴雷

郡太守

建武之有麻姑仙壇也不諗肇自何年自顏魯公記
之而其蹟爛然至今顧靈蹤秘躡幽邃阻深無人乎
武陵漁父之邇而有禱必應捷於影響固非凡心所
能憶度矣且其山與衍無極夷險迭呈雙流噴瀑從

空而下周折潺湲斗絕之巔平噴宏敞登高四顧噴
峰嶙峋爭巔竒而贊輿令人應接不暇其勝景也如
斯又去郡治可十里而選杖藜命屐無煩遠涉誠騷
人韻士遊客薦紳覽勝所必到者也迺由唐以來修
廢不一至國朝而廢墜已甚萬曆乙酉郡守許公
零雨立至爲稍加葺理旋就荒落歲庚戌予以政事
之暇偕司理開仲陸公問竒至焉徘徊覽眺遍訪故
蹟無論風亭月榭緝宇雕闌已滅沒于蒼煙翠靄之
間一二斷碑殘碣兔葵燕麥蒙茸其上神殿數楹蘿

麻姑山丹雘洞天記

卷之六

五

薛縱橫蝸蚓雜沓猥慢不可觀予慨然謂開仲祀典
稱名山大川能興雲致雨者敬無染境內神祇能禦
災捍患者敬無褻是山藁而有之而僅僅孟秋一祭
故事是修其妥靈之所乃聽蕪穢至此耶予守土者
何責之遑勝絕地涼將爲遊戲者所嚟矣於是各捐
俸鳩工命司獄宋良佐經紀其事而良佐亦精敏有
巧思料理曲當費省功倍山由麓而至巔爲路爲棟
梁爲牆壁爲泉壇由門而至室爲亭爲殿爲廳事爲
廊爲祠爲道寮器由神座而至供具爲香几爲錢爐

爲桌爲椅爲床爲幔爲屏障爲扇額爲楮墨無不周密堅緻落成而予與開仲復登輪奐修楚神像莊嚴朱丹爛熳遊目爽心若有以增茲山之勝而山色嵐光飛揚映帶恍鶴馭翩翩從雲中來集也因念遷化無常慮貞經久惟茲黃冠三三儼粥不給而復爲浮稅所苦家散不可保又何以責其典守烏知今日之舉不轉圜而化爲烏有耶輒爲盪汰其浮丁與糧且措撫羨鏹贖還田地若干畝庶焚修之有賴耳開仲復謂是舉也蓋太守之意微矣昔者曹參舍蓋公而

麻姑山志卷之六

卷之六

五

然襄清淨寧一之化今太守甄精玄默化行不擾而拳拳是山夫有所寓意乎將後之人不徇其意而從謂是選勝怡情流連光景已也是不可以無記予曰逃哉開仲之志也顧子謀寔不及此惟是循習舊貫董其廢弛遏其侵越俾不遂耶於曠以爲神蓋則所望於後者亟也故爲記其顛末以垂永久云萬曆三十九年歲次辛亥中秋吉旦

重修齊雲亭記

聶

鉞

辰州府同知

麻姑古有齊雲亭不知肇自唐耶抑唐以前耶歷世

凡幾更徙寄空名於志籍不知遼自元耶抑元以後耶俱不可考已讀王文卿詩有云報國有誰能仗節升天由此可無裨惜不見全詩耶此猶可想見其空視宇宙參兩造化氣象嗟大事有興廢神無存亡豐獄之劍合浦之珠夫物且然況於人乎夫人稟天地之精合日月之明奮乎千百世之上而非古也後乎千百世之下而非今也蓋古今時也神所察也神無往而不察則時無往而不著不佞於齊雲亭而深有感矣肝麻姑據西南上游層巒疊嶂盤旋百餘里其

麻姑山志卷之六

卷之六

五

間含靈孕秀獻美吐奇未易名狀神仙窟宅紀載于顏魯公碑可讀也登陟凌霄足以當西南半壁中有齊雲亭說者云爲顏魯公建王詩似有所指已夫雲何物也游氣上升橫霄薄漢時而日星著見登斯亭也身可依而手可摘時而煙霞掩映勝斯亭也暮可宿而朝可餐雲乎雲乎何心於亭而亭適與之齊也亭乎亭乎何心於雲而雲適與之構也乃不意數千載後時不相及也數千里外居不相近也復有所謂齊雲主人者與之默合而復興起耶主人爲耶伯

大夫長身山立修髯王潤蠡乎若干仞之絕壁而莫之耶也赫乎若大明之當空而莫之燭也喬乎若蒼翠之凌嶺而莫之洞也浩乎若奔瀾之東逝而莫之挽也飄乎若孤鶴之唳天而莫之羈也條乎嚴霜凍雪又條乎煦日和風而莫之執也身坐堂皇而情周四境心勞期會而神遊八極暇日與二三僚友同四方賓客舉酒相屬討山川形勝闕者補之頌者勸之官民不擾悉捐已貲念麻姑肝第一名山仙都道觀零禱輒應諸勝勝舉修舉廢墜煥然一新觀後軍高處

麻姑山丹霞洞天記

卷之六

五

隱隱有亭址狀時太學生某等相與謀度未有以也忽某生某曰嘗讀麻姑舊志有齊雲亭夫非其址歟郡大夫正躡齊雲適與亭符似當類之吾儕貴也不佞聞之曰有是哉事相成而名相待也夫事有相續不問今古名有相因不嫌異同諸生仰前朝之遺跡而續於今時感大夫之徽稱而因夫舊址表壯觀於中天飛崇甍於簷首日星猶故也身可依而手可摘日星有異於昔乎不煙霞猶故也暮可宿而朝可餐煙霞有異於昔乎不覽群峰之峭厲則曰此大夫之

儀可像也仰赤日之行天則曰此大夫之威可畏也撫唐松之鬱翠則曰此大夫之節而不可改也觀飛瀑之懸瀉則曰此大夫之氣節百折而不回者也見玄鶴之翩翾則曰此大夫之清高閒情以自適者也時而風雨相薄時而虹日相貫則曰此大夫之改容而齊威者也振衣矚目意與象會登高眺遠神與景融此正所謂神華而常有時運而不息者也亭始事於萬曆辛亥六月某日告成於七月朔有某日諸生來問記不佞爲之言曰顏魯公值唐運多艱而忠義

麻姑山丹霞洞天記

卷之六

六

隨觸輒奮大夫席國家承平之世履亨嘉之運而忠義之情每形於政事之間夫非王詩所謂報國者耶不佞尚能捫管廣文鄉之韻以鳴大夫之盛然不佞亦有私幸焉公省會及諸鄰郡在在皆阜惟建郡仰大夫之庇耳霖賜濫百穀用成適與之雲亭會此亦雲騰雨施之一大驗也諸生復進而言曰大夫於郡諸勝舉無不修復獨於麻姑置瞻觀田若干沃舊虛糧若干則公之神與山神相凝聚久矣茲亭當爲茲山永千萬年鎮不佞然其言而紀之大夫浙寧之

奉化人郭姓鳴雷名甲辰進士

大夫松碑記

吳之屏 南城令

嘗觀摩雲霄撼風雨充沉澀而挺然直節森森者其松乎麻姑山中舊有偃蓋松者相傳爲顏魯公時所植歷世千百餘年矣以魯公守茲土秩爲大夫世遂稱爲唐大夫松云迨胡處士母憂麻姑山松而處士托生故其名益著余癸亥捧檄來茲風塵執掌越乙丑春政事之暇展始及之出城西南數里見白雲冉冉起封中山人指之曰此偃蓋松瑞氣耳及登其山

麻姑山神像碑記

卷之六

五

紺宇雕闌風亭月榭變幻于蒼煙翠靄之間心爲怡曠叩其所謂古藤碧蓮七星杉諸勝渺不可得惟存一松偃蓋如蚪龍蒼皮黛色鱗鱗如龍膠余席其蔭凝睇久之清籟徐發鼓鬣如潯其聲細如環佩如鳴球大如轟雷震撼林谷山色嵐光飛揚映帶遠來襲人衣裾飄飄然如騰空御氣而欲仙非特選勝怡情流連景光而已也丙寅季夏復尋舊遊見其鳳檐鵬搏鷺音鶴唳參天之木凌霄不萎古色依然跌坐其下恍與魯公對譚斯知木石之所以勝者不勝于物

而勝于人也曾幾何時忽于仲秋之某日爲盲雨妒

風所折千古神物一朝化去豈亦如紫陽之尸解耶抑廢典存亡物各有時耶奈何當吾世而失之殊爲慨結其珍重者恐落樵採之手欲斷爲神前供具余以樵子大匠等耳不忍戕賊禁勿爲動復于松故址之傍另值一枝以繼魯公遺跡亦欲後之視今猶今視昔之意若曰竊比魯公則吾豈敢效元時此松已枯死數十年至洪武間復茂今而後安知無萌蘖之生乎雖然東海三爲桑田蓬萊水將還爲陸陵當麻姑時亦已然已遷化無常何獨一松乎哉余第紀此松之顛末云爾

麻姑山神像碑記

卷之六

五

神功泉碑記

吳之屏 南城令

邑西南出郭十里而遙爲麻姑嶺峭崿崢嶸巖縱橫異鳥啼花哀猿嘯月樵吹牧唱爭獻奇而贊爽殆非人間世矣繇麻姑山龍門之側桃源洞之上石罅有泉湧出味清且冽取之釀酒尤佳故老相傳云先年泉初出如酒色微紅飲之醉人想爲諸仙丹液之流也後農人以穢器取之泉色變味亦澹不若先年多

矣然比他水猶尚絕勝余自公之暇樞衣呼渴而至黃冠奏茗以進飲之味若中冷又若慧泉余說問之此中安得此水答曰此山中神功泉水也余竭蹶走視輕雲蒙籠風師不驚蒼翠四封蹊徑殊絕一泓之碧清沁肌膚余初疑其渴者易飲久而啜之其甘香美冽靡匹趣會簿書雜沓非此水不足以消渴吻自惟寒士遭時過會來茲土競業官常矢不敢忽神

應山房後集

卷之六

五

之聽之諒不靳此一勺以潤俗吏肺腸也居忘何忽報唐大夫松爲風雨所折余懷惻久之不忍魯公之故蹟湮沒無聞其倭爲之更植一松以繼其後又復勒石以紀成毀之顛末旋攷神功所自始耶胤緒皓皐咸不直對求遺跡於荒煙斷碣而亦不可復得他日安知不陸沉于閭閻阡陌之間如金龍王簡碧蓮流盃之迷蕩乎嗟夫新豐以時平而清臨淄以世變而竭泉之闢于世豈淺渺哉余故立石標而出之其所望于後來者亟也若夫林巒之蒼潤煙霞之卷舒晴窗雨態之變移地靈源長秀色接于蒼隄遊者若飄飄然如騰空御氣而欲仙名人之載述詳矣余何

贅焉

遊麻姑山記同游者爲約齋羅公及文學十餘人
李明睿 禮部左侍郎

應山房後集

卷之六

六

小溪越深澗又度數板橋至山麓拾級而登可二里許得半山亭焉俯瞰深崖蒼翠雲海而兩崖擁立其間如踞如蹲莫可名狀亭下澗泉奔流勢甚駛前嶺視後嶺差高僕夫皆少憩小吏持東來云主人聚謝公事即趨陪進不二里拜胡哀烈婦墳旁婦孝女曹娥碑遙望山頂晴嵐秀媚喜溢智隄復上行數里至觀瀑亭見峽中有飛泉自懸崖瀉下千餘尺析爲兩耶俗所稱雌雄瀑也余因憶在匡廬觀香爐峯瀑又曾至雁宕觀大龍湫瀑麻姑瀑差小然水源甚遠至

是漚三峽下如白雲出自谿中白鷺振其素羽又如
白練起空中而翔舞又如白龍銜尾奔躍莫能控禦
者然周羽皇嘆到難蘇子瞻銘雪浪有以哉余嘆曰
咎人有言品山第一品瀑次之奈何使神漢靈泉寂
寞無王異時携琴書終老此山簪纓軒冕如浮雲也
又二里至龍門橋有亭架兩石之巔亭之中有瀑珠
萬斛亭出主人手題須臾主人至推坐讓席者再賓
王互換若曹洞法又若信陵公子之尊候處者偕行
抵橋畔即神功泉泉由石罅細流池方廣數尺勒石

麻姑山丹霞洞天記

卷之六

六

其上曰一勺之多掬飲之味甚甘潤可若可觴遂並
興至麻姑觀睹姑像顏色美好指爪良異神仙娥眉
蔽服彈琵琶山路雙峰餘髮委地唐人詩云顏色都
相似指爪却不如黃絕調曲調解衣盤礴飲飲無
數問壇東南池中紅蓮發碧變白曰無有壇傍松杉
雖多假蓋亦非秦時物東南石崇觀面壯麻源華子
簡謝靈運詩亦無存嘆曰仙人言見東海三爲桑田
今海中行復揚塵信不虛云出觀門前爲五老峯後
爲齊雲峯左右爲秦人石羊飛爐萬壽諸峯達者嘖

近者顯昂者盡如俯者伏如四面皆山歷歷可指數
獨丹霞小有道書三十六洞天之一距仙壇七十里
許巖壑幽邃難以一日窮爲游人杖屨所罕到嗟乎
曷稚川王方平果何人哉耶謝靈運賦余亦有愧色
狀此耶遂萊非復人間世桃源耶此而在嗟乎塵世
浮游是何物哉遂過五忠祠謁顏平原文信國岳武
穆諸君子甲唐大夫松樹悲忠庵看詩留慕小憩聚
茗復有興主橋亭筵從青氍毹與泉響相亂微醺
下視則已臨雙瀑上秋濤夜雪沸沸潑潑往復如環

麻姑山丹霞洞天記

卷之六

三

終古弗息細思其故真不可解斯早晚大甚忽雷聲
隱隱起霄漢間驟雨後涼颼爽氣寸寸秋色歸途殊
適操筆記此會王人將之泰從游諸文學絕戀不已
關中去此數千里夢想巖穴還憶煌燄未審造物假
幻軀得同伴侶續游太華諸峯了夙願否主人謂誰
古燕約齋羅公也

麻姑山丹霞洞天誌卷之六終

麻姑山丹霞洞天誌卷之七

古燕羅 森約齋

中州狄宗哲魯修

南州李明府太虛

都梁李正蔚豹采 鑒訂

南城蕭韻明彙增補

序

元

麻姑山仙壇集序

白玉蟾

紫清真人

自有宇宙則有山川而洞天福地所在包涵宇宙山川清律虛靈之氣以俟神仙異人修煉變化之資蓋

麻姑山仙壇集序

卷之七

古今如一日也麻姑山小有人乃洞天之一山以麻姑名莫知何年始豈非麻姑元君山頂立壇久於其地精切密行得道升真而山川之美不得不專歎自古神仙皆以盡性至命養氣凝神積行累功超凡入聖純傳源流具有可考而麻姑元君得道之由僅見於顏魯公撫州闕會仙之跡止附於葛稚川方平傳考訂圖史敘述本末以與洞天山川相爲無窮此固方外者之費也最歲寄隱青城亦係元君修煉成真之所西川禱祈福澤之庭洞府以麻姑名仙

跡班班可考比來僊都披閱志集衆以青城耳聞目

見及四方觀宇所述江湖雲鶴所傳碑額文字所載

括爲一傳以便觀覽題曰小有洞天麻姑神仙傳與

世共之蓋嘗拜元通之殿陟齊雲之峰追憶青城洞

府之高深連聯蓬萊弱水之清淺禮王蔡二真之儀

無企七月七日仙會之神風瞻浮丘三應之祠而仰

王郭二仙尋師之芳躅操瓢酌葛稚川浴丹之水炷

香附鄧福唐遺簡之壇望麻源而歸咎自有真人之

姓氏闕碑記而蔡羅浮致園墓之老仙山川之美神

卷之七

仙之奇盡在是矣又或同志之士聞然前興開卷而

悟因元君東海三爲桑田之歎而速修與天齊年之

功讀齊公地氣殊異江山炳靈之文而勇進躡武群

仙之求則今日仙傳之集豈曰小補云耳

國朝

集麻姑序

放 疎

疎

肝之名山勝地夥矣而麻姑瓊然爲橋有豈非以其
肝出霖雨以溥潤於生民之故歟自是以來迄于
今日見於題咏者多矣而獨太師翁得公丞相卒感

定歸然若魯靈光得非以其忠肝義膽千古不磨耶
茲成化丙申太守懷柔李侯以祠部郎中起拜今職
是秋王祭是山既竣事覽觀之暇退坐幽軒焚香煖
茗披閱圖誌品藻詩文召王觀道流謂曰自有宇宙
耶有是山然炳靈發跡自麻姑以前未之聞也由謂
靈運倡和以及我朝喻人騷士縉紳逐客之流長
篇巨軸日新月盛宜有紀錄會萃成編以便好事者
游目而適賞焉俾修郡乘者得有所稽考而不惑上
之職方氏有以上論財之先哲與夫風土之萬一焉

麻姑山靈應記

卷之七

三

耳道流曰謹如教乃裝縹成帙命染翰者濃墨淨書
人以代殊文因名係仍虛其右簡俾予爲子莫之序
予禮辭不獲遂爲之言曰超鴻濛而混希夷并災患
而惠烝黎此仙靈之奇異也扶世教厚民彝超亭毒
挾杳微此人聲之英華也今侯之盛心予以昭仙靈
之胎蟹予以彰作者之心殷一舉而兩得豈非茲山
之全美歟後之聞而未至者得斯集而觀之固已得
其大要矣雖然岷臺以羊大傳而名跡山以歐文忠
而重泰山得夫子而道貫古今武惠得文公而靈昭

寧壤然則是山是集亦以類李二公而愈著歟是則
仙也靈也文也言也聖賢之事功世道之污隆孰重
孰輕必有能涇渭之者惜予筆路繁蕪不足以發揚
仙賢之突與乃廁名於作者之列佛頭着糞之譏難
乎免矣若夫魚目混珠之混是又在乎具眼者成化
戊戌四月下浣

集麻姑序

王

華
副使

吾肝爲江右名郡山水之秀天下稱焉而麻姑又郡
山之特殊者故晉唐宋來以逮我朝諸名公聞人

麻姑山靈應記

卷之七

四

慕其名者未必不一遊而其遊者皆留題詠顏魯公
刺郡時亦有碑其文與字皆其自爲積時代之久而
詩文盈卷無錫秦侯來守是郡以德教民以文偕治
政務之餘亦嘗登焉披閱諸作以爲有以張山川之
美惟懼其久而散逸集而壽諸梓以序屬予夫自有
宇宙則有此山嘗觀夫天下之佳山水不爲不多而
名鮮聞者何固其無以特殊而又無聞人名士歌詠
以彰之故跡上以歐陽著蘭亭以羲之開浣溪羅塘
之所以名乎天下後世者咸經老杜之品題物色也

麻姑之名雖在天下然非群公之作曷以益聞于今之與古也若是哉非侯之致力曷以益聞于達且久哉噫使是集之傳四方之士夫君子雖未及登是山觀平群公之作則可以知其聚侯之用心可謂遠矣吾肝山水之秀川原之靈有可傳其傳于久且遠所謂地氣殊異江山炳靈者有可驗矣又固于稚也顧邦人不可以辭爲道之如此若夫狀山水遊觀之美紀壺榭泉石之趣與夫神仙之說已悉于諸名公先哲烏俟乎予言

麻姑山志卷之七

麻姑勝覽詩序

鄭 蔓 九化知縣

麻姑勝覽詩冊郡侯三山鄭公飲大夫士于姑山作也公才名冠海內執法不阿以秋官憲會添註富川踰年轉茲肝汭政浹旬風行草偃公暇輒欲登高極遠以舒清曠浩渺之思適八月中秋燕集群賢名山廣谷中憑岡觀瀑掬泉流觴撫松軒臨蓮池甲詩僧之慕陟秦人之峰真與蘭亭金谷之會相爲上下主倡賓附洽如也宴畢公首起律韻夫若士各和之凡爲詩若干命蔓紀其事蔓惟茲山崇岡秀水清翠排

空萬景森目希世奇觀也而公以廟堂之賓秉節外遊得于斯而宴樂之亦山川之奇遇也謂之勝覽孰曰不宜顧肝仰公惟勤而公移肝未幾萬日喁喁矣當早霖勞者欲息困者欲蘇訟者欲平茲亦天下劇任也公何暇於山水爲耶雖然人之爲一人則煩燕人則紆公才冠世又不特兼人已也用其二以康庶事其所未用之以覽勝有餘力焉孰謂姑山詩酒不自公有而誰哉今夫神泉飛瀑抱天下之至清而澄心者契焉壺岡丹洞碎天下之至崇而峻行者基焉故君子如高山大川信斯言也則茲山若水固公胸中之素有而茲宴與作亦川原之所必不能無夫是謂勝覽而盤遊娛眺自別於俗吏達斯甚矣

麻姑山志卷之七

六

麻姑勝覽詩序

蕭 玘 池州倅封泰議

吾少白郡侯鄭公命玘敘麻姑勝覽冊玘拜云何公曰予性癖山水家食時每聞名山勝水吟思勃如耶欲登焉麻姑去吾閩幾百里積吾思幾十年前謫富川如秦嶺華峰皆以爲未足大觀徒悵悵焉耳比遷肝入其境麻姑在吾目也吏事暇偕大夫士覽之走

雙瀑掩神功而平生之願願遂縱興浩歌觀物追情
超絕千塵埃之表頓覺雞犬之隔世歲月之相磨也
信大觀哉詩成爭相倡和誦聲琅琅遍行雲振林木
雅會勝遊孰爲主賓又進而訪丹霞入洞天觸目三
忠大唐魯公氏大宋忠定氏文山氏嗚呼予竊慕之
予始登而都邑環布可以親民物也最上而飛躍昭
著可以觀變化也入祠而三先生在焉可以觀制行
也知民物則知所用情知變化則知所用義知制行
則知所用誠一事而三省集焉後吾遊者其以吾言

麻姑山丹臺集

卷之七

七

爲信否乎現存諸生唯唯因述公言并序于諸
公詩後

麻姑集序

海陽朱廷臣

本郡太守

麻姑集者集古今英髦之所遊詠以發麻姑之勝者
也集之云何蓋將廣其勝於天下俾凡慕其名者有
以得其稟也夫麻姑之名或得之顏公碑記之妙或
得之神功泉醴之醇孰不欲振衣于其巔以畢覽其
景物之異顧跡有所係地有所限不能盡如其願每
付之想像而已耳予自蚤歲隨計吏南比驅馳其於

名山勝水知所好矣至渡江得登金山尹吳得遊虎
丘于杭得遊西湖于閩得遊武夷三十餘年間僅得
是數山水之樂其未及見者尚多也迨辛丑春出補
肝郡凡縉紳祖道者莫不曰是行也悉收麻姑之勝
矣泊入境公暇乃携賓佐出郭西十五六里林麓紆
迴溪流潺湲遠眺仙嶼縹緲雲漢挽車窮登周覽無
際乃嘆曰真東南佳境也于是召羽衣訪遺事遂有
携一卷以進者覽之皆古今英遊之所題詠珠璣燦
爛金玉鏗鏘咸足以洩山水之秘惜夫未久傳也予

麻姑山丹臺集

卷之七

八

乃謀之冲谷陳子曰有美弗彰誠闕典也盍相與編
摩鉸梓以廣其傳時陳子暨黎齋李子澄潭方子全
贊曰盛舉可無緩也於是揭歸郡齋命工繕寫但舊
卷多出於羽流之所抄錄實多亥豕乃屬陳子碑處
校正復詢之鄉大夫白窓鄭君廣搜博採以足其所
未備有繪之圖昭其象也次綴以文發其蘊也象昭
則形可稽蘊發則妙可見蓋有不待親登而麻姑在
吾目中者矣集幾就陳子一旦復於予曰是集也雖
爲麻姑而發若麻源從姑左右相峙實麻姑所由以

增勝者也其間英遊題詠文多傑然與夫顏公李公文公之過化流寓舊祠在山岳武穆公之靖寇全肝未知崇祀不因是而表章之則盛美日幾乎息矣予應之曰然予志也必如是而後斯集爲不孤也用書以附集是爲序

碑

國朝

少司馬御史中丞胡公祠碑

新城王

材 蔡酒

卷之七

九

督撫江右少司馬御史中丞潯陽胡公奉召入尚書轉左司馬贊本兵肝江郡士民仰公功德懷戀靡所寄願祀諸祠祀著不忘郡守僕橋凌公睹衆志之莫已也道謀之滯成也曰志在士民任在我曰諸憲臬崔公持樹公生祠于麻姑山之上山郡望也江右所統郡十有三縣七十五公之功德靡不被何肝江獨立祠感之切者念之深也今皇帝御極四十年江右稱無事比歲潮汀寇起乃連入江右殘掠湖東西殺文武官吏隣喧空塞莫可旣遏而閩中以海警

潮兵特亦叛亂擾吾境天子憂之詢于在廷

寧之寄食以屬公公任浙藩石使詔晉公中丞特

賜公兵符趣公就道時建昌撫信吉臨諸郡寇毒方

棘公自浙江來耶疾趨撫州分命將卒還驅迭擊所

向賊輒不支進駐我建昌諸賊咸敗遁出境乃建白

立中東西三大營于南昌建昌吉安三郡而各道諸

郡亦皆置兵首臂連絡夾倚互援申諭境內比閭族

黨團結保伍並習守望名之曰親兵導使親也於是

兵寇至始有備乃建諸邑未立城池置糧價備械器

表勵諸死事者增設將領舉輜條而懸其庸驚江右

戎政井然赫然改前觀矣而又汲汲念諸被寇之地

創殘困陪即未被寇者亦徵集頓疲力請減免閩省

稅糧勸戒郡邑以無科率將卒所經罔不奉禁令無

敢侵暴僮諸邑大水疏奏江右連年兵火疫癘人民

愁痛無以聊生又遭澤水稅租無所出凋瘵之骨不

堪權併疏詞懇激讀者垂淚天子如其言蠲復有

差江右所共承於公諸大惠若此方我肝四邑劇寇

紛午幸公經臨始各遁去未逾時有旨粵廣贛三鎮

表勵諸死事者增設將領舉輜條而懸其庸驚江右

戎政井然赫然改前觀矣而又汲汲念諸被寇之地

創殘困陪即未被寇者亦徵集頓疲力請減免閩省

合剿潮賊公賞防遏要害復馳節駐旴自冬徂秋為日益久中間守禦之分布策應之調遣餽賞之運給文武官吏輻輳而承事而公於絳纒續迫之中未賞一息忘其省約寬恤之仁斯民親見公慈儉之實而獨深沃公節愛之厚脫賴公驅懷之烈而又感公鎮定之功涉雨平施隆亢者票沃滋著熙熙管運鄉朋眷得照為久是以旴人自村原至于庫市自支邑至于郡城自庶民至于學校至于縉紳罔不同辭恬戴共圖尸祝以報公功德於無窮諸縉紳諸弟子員既

麻姑山志卷之七

十一

幸凌公為樹其祠則又謂予言敘其績予旴人也兩眾志而陳信分也重之以詩曰江甸雄藩控引閩粵旴為南疆汀漳惠潮山蟠谷綿蛇豕厚威始歲丁巳入我支邑我用弗康迨于庚辛兇蠻叛卒氛熾披猖我湖東西村灰邑燦血漬原岡帝為惻然詢謀節鎮簡在廷揚允允胡公受命有赫威猷振張爰自錢塘督眾長驅指我建昌先聲實應群盜解靡我武斯揚營與保綏官鄉並作戎皇皇逆運肆亂群渠瀆變播毒流殃帝命與臺諭閩三鎮滌彼兇狂

文

命我江右保要固圍橫決是防公再臨旴嘉年駐旴履及嚴霜以大聲援以精策應以杜蹊近選才拔能旁爰後裔卒掃殘擒於惟我公義略奕奕仁風洋洋汰後崇約二簋用缶民罔踴儻文武吏士率式承序無敢害傷澤澤為雲力疏蠲復民免流工位尊德博威匡患撫覃暨江鄉公駐旴久士民涵養感有猶長外患以驅內究不孽易沴為祥忠信儉慈照保肫肫德音不忘仙峰郡鎮萬古瞻薦俎豆馨香

麻姑山志卷之七

十一

修理麻姑仙觀記工祭文

郭鳴雷

上真度世慈儉是教積功累行永濟群昏惟茲麻姑靈蹟攸存道風泱泱玄化渾渾冥冥神契極闕宮屯仙踪既達丹室誰攀某官旴水登眺盤桓爰命將作鳩工飭綏輪奐楚矣金碧爛焉移台三真古蹟宛然敬涓穀日肅拜陳言仰祈鸞馭永賁雲輶旌旋疏瀹惠此黎元

重建姑山玄帝殿記工祭文

郭鳴雷

神功浩蕩玄造歷微無遠不屆靡重不持曰茲姑囑
山水幽奇帝輿厥位百福是宜歷歲茲久殿宇傾欹
風雨交射蜘蛛雀棲慢神廢體瞻眺曷依某更茲土
登拜踣蹢低回四顧踣蹢嗟嗟命將作塲工以時
神助民悅不日成之輪奐翼若丹青爛斯敬著殷日
肅謁陳詞仰祈帝鑑永廓弘慈億萬斯載惠我蒸黎
祭岳武穆公文 郭鳴雷

唯公精忠神武卓冠兩間志存雪恥多墮權奸國有

麻姑山志 卷之七

三

猛何英雄淚清風逆德萬古寸丹其長展壯公
膽肝來守茲土義爾姑山玉龍之吼雙劍寒潭蒼
之蒼石何誰舉敲時醺酒有像其間彤雲冉冉虎步
名班

賦

宋

麻姑賦

李觀直講

巍乎高哉茲山之所以爲異也吾不知其幾千萬里
之廣但見上老而石頑頂天而直上駭地勢之所極
固亦東南之藩障者乎路蹊盤鬱前後相失罔繼翠
絳左右馳突鳴泉百竇躍下雲篇喬杉萬千舞破煙
骨靈奇惚恍變見出沒匿耳目之觀聽曾不究夫萬
一其間則有各天之洞禮神之堂高臺層堦吸日月

麻姑山志 卷之七

古

之光緯垣築紛爭芝蘭之香偏門曲廊入迷其方斜
軒亂窻或溫而涼况乎御龍膏之酒倚雲和之瑟一
飲一石一醉千日安知億萬人塵衣飛奮盡其或黯
然而霧飄然而雨跬步之間則殊無所覩夜長漫漫
山空月寒鶴群戲風舞羽蹁跹老猿抱子吟聲欲乾
怪物參差松阿水潛或步或馳或嘯而悲仙乎鬼乎
千態萬狀而使人心疑別有洞石之遙邈園潭之無
底是曰蛟龍之所止壘而爲旱怒而爲水嗟我力耕
之民輟衣食之資而爲禱祠之費巖岫冥冥古無人

行百獸饑死虎狼夜鳴是何假上真之名而神奸之所惡也悲夫以地之奇以物之靈而通客之經營全形養爪探木茹蕒未嘗有節制之聲鸞鳳之迎謝人品而凌太清者徒見山寒兮青水秋兮冷冷雲路咫尺而不能以升豈非仙可得而不可求道可惜而不可學彼其叛稼穡之功遺室家之樂越天常而慕冥冥宜乎白首於丹墀之下幽死而無所託也

疑仙賦

有序

觀家圩江其西十里則麻姑山顏太師真卿有記存

麻姑山志卷之七

卷之七

五

焉少比則麻源謝靈運詩所謂人華子岡是麻源弟三谷者也其山水清瑤與仙趾跡相附著在人口吻吾母初無子凡有可禱無不至祥符元年夢一道士奕棋戶外往觀之其一人者取局之一子授焉遂振及觀生十餘歲從先父適田間宿東郊既縣有人以書與觀方制如牘表用黃其目曰王狀元文集夢中以爲沂公之文也就學以求果不甚魯或時開卷輒然憶念謂曾讀此書再思之未嘗見也墨筆著辭雖未善顯出自然不多勞力私心喜幸以所從授頗靈

舉而不敢言今茲年三十有八矣乃用自疑生疑仙賦儒者不言仙蓋患乎傷財舍生以學之者也苟異於彼宜無害焉賦曰

噫噫仙乎爲有爲無爲天之居爲地之靈爲山之國爲水之都爲古爲今爲智爲愚爲崇爲卑爲肥爲羸與人類乎與人異乎將天下之利乎將一身而已乎既匪聞而匪見我焉知其所如繫我生之卓犖環性氣殊絕神休合會導愚心之趨驟犯古人之纖界舉或無高博或無大戲釣天之遺音冒慶雲之渥彩意靈物之所存速速成於當代難得而易失者時故青春走兮素髮徂銜金丹而不付撫道碑而衡冥然則何爲而生何爲而來已矣乎嵩高降神生申甫收拾中興還聖主長庚入夢生李白叫噪江南爲逐客今之生我豈無意二者他年終一得仙人若在金銀官歸去來今誰阻隔

麻姑賦

白王蟾

紫清真人

片雲老仙枕五峰而眠無人問夢二十年白王蟾從桂林道衡山下大江以西登屏嶺而拜之有黃冠師

柳過軒會唯爾江逍遙小集逍遙山慨麻姑之去遠
緬王蔡其猶昔俯稚川濯丹之泉驗福唐遺簡之地
丹崖翠壁邈接太清碧殿紫壇風清月白樹色黯黯
泉聲琤琤上齊雲之峰按番王之亭花陰卧白太松
籟雜黃鸝雨滴簷牙之溜風搖樓角之鈴有鳴倉庚
有伐丁下霜畦老芝木煙苑多桂苓諒碧蓮之香漠
空四海之曄鄰柳着花面不成笑荷角蕨拳聯自伸
池水成文以羅縠海棠落瓣如魚鱗啼鶯語燕不可
聽矣昔者黃花姑威姬南嶺從麻姑之魚軒眇天風

麻姑山志

卷之七

十七

今轅轅飯雲擗麟珎筵生春黛娥歌賓雲之曲王妃
舞紫茸之祠但知笑吟終日今不知有東黃之人億
昨嗟嘆前塵顧安得景從隨舉以覓酒於鸞帳之下
賦詩於鶴馭之前往聞驪姥以水飲陳圖南又聞紫
虛夫人以桂花與陳興明西王母以蟠實戲曼倩子
媿無德以儷之若夫先鷺後鶴彈壓天鈴傲傲以娛
仙懷浩浩以控飛舉得不爲香案之下元者乎姑有
耳寧不聽姑有心寧不矜否則輓靈鶴飛廉以終
其身叫東皇西母於瑶池問南鳥北兔於海濱抱葵

以挹浮拍闌以拍洪鑄王珮兮丁東行太空兮逐冥
鴻醉忽醒醒忽有所思不能無所賦蓬萊清淺兮將
秦田矣天地未判之始父母未生之前曰不然又何
從而有昆明之劫灰

國朝

賦得麻姑山奉司寇何先生致政還肝江

董越禮部尚書

維斗分野山有麻姑上凌天樞下壓坤輿其名洞天
也第居三十有六其爲道里也周遭四百有餘清泉
白練灑沫乎其間今流瀑布於匡廬丹霞紫氣香靄

麻姑山志

卷之七

六

乎其巔兮照初日於香爐爰有仙人冰肌玉膚雲鬢
鶴馭玉珮瓊瑤逍遙乎是者不知其歷幾千萬年但
見山因是靈而名冠率蓋酒緣是美而味勝醴醕飲
之者心醉望之者神愉固嘗見諫於騷人而垂名于
竹書矣客有倦遊而歸過北山招麻姑之神而問之
曰子之有是山蓋云久矣亦知其含氣以生物息機
以調神之爲消息盈虛者乎木晦窮陰春必華敷鵝
鳴氣至蟲蟄冬初條陽德之方亨忽歲事之云徂子

徒名能洞燭化機盜竊元氣若是之饒能易於勝乎
麻姑咲而答曰客因隨吾名與山俱而不能與之焉
使吾亦謂客理窮萬變而獨不知今吾之即故吾也
方吾跨大鵬歷清都塊五嶽杯五湖朝刷景于陽谷
夕收功乎桑榆長嘯一聲震撼八區蓋嘗勞塵凡下
土張目達肝矣然而舊鄉不能忘乎脾脫衷情不能
免于鬱紆所以濯膽金鋪稽首王除帝園許吾飛鳥
雙鳬稅駕轉駒矣猶慮夫林懶吾曷變谷謝吾通幸文
不移于比山失不答乎東隅還吾居于丹霞之壁反

登麻姑山賦

黃茂南城尹

繫乘雲以奮鱗兮厥願遲遲迴彈冠以出宰兮風駕
星馳唯匡廬之上流兮肝江之涓紛薄領其相仍兮
思棄微而探奇瞻山川之足賞兮飛鳬舄以遐趨選
麻姑之尤勝兮自公暇而陳覽披藤蘿之蒙茸兮躡
巉巖之崇坂石嵯峨以窘步兮憇虛亭而少解歎煙
霏之開霽兮呈圖畫於林臯森萬象其一顧兮瞻懷
抱於雲霄循逶迤以窅入兮又奚憚乎名義駭雷霆
之震撼兮落飛泉其天際驚蟄蟄之蛻蟬兮度危橋
而前迤韻風松於谷口兮恍飛仙之環珮酌清冷於
石竅兮夫何異乎瓊漿之珍珠賭風景之殊異兮固
已超乎塵凡意女冠之綽約兮或尚可攀馴王蚪以
翔翔兮駕青鸞之翻翻挾二氣以冥凌兮依日月而
停驟歌玄雲之高調兮授予以霹靂之素盤撲火宅
之愁飲今俾醉夢之醒然路漫漫以超達兮爰悵悵
其何隔歌予懷以侘傺兮竟渺茫而靡得尋遺跡以
詢訪兮窮溪山之聳萃群峰拱翠以環抱兮勢以天
而截集靈歎漾碧以澄滌兮潛蛟龍而莫測葛井施

映丹爐兮閱千載其丘墟顏碑昭回星漢兮空三復而增疑存形像於空庭兮英蘋藻於靈祠纂修其物表兮愧勞形之奚爲復登高以舒嘯兮見白雲之蓬勃瞻親舍之在其下兮中惻悵而帆帆奉嚴命以報國兮敢苟貪乎簪紱望巴山之蒼茫兮興飛揚而馳逐憶岷峨之天矯兮又何遜乎茲山之風物解俗軼而念民瘼兮予豈忘情於芻牧撫佳景而抒情素兮長吟暫振乎林谷亂曰山崔嵬兮石巉巖雲暮暮兮水冷冷蛟龍潛兮虎豹蹲遙朝市兮隔塵氛仙姑

麻姑賦

有引

曾應祥

進士

是歲玄默攝揚格終病之月望後三日噴叟與客畢事于郡城返舟南十里抵從姑山下西望麻姑客喟然謂曰麻姑山勝槩僕未能一至吾叟盍相與舍舟遵陸一登覽焉時值廣漠風恬舟師弗之許不果行客乃快快予謂客曰予曩與容齋湯子達市劉子蓋嘗遊矣山之佳致粗記一二試爲子略陳之賦曰

繫麻姑之爲山兮鎮南服之要衝壯肝剝之形勝今俯江漢之朝宗聳層巒之齒翠兮盼疊障之穹隆勢巖鑿而若馳兮羗僂蹇而橫空途有險易丘別卑崇石顏頤而將駁土花老而欲封煙骨輻輳雲根盤龍古藤疑鳥雀怪木走蛇龍陰陽迭其代序易鬼環以西南風飄蕭兮斷續霧縹緲兮演漾散庄半壺絕壑猶淥領地靈之歛翕削天巧之陸峒倒飛瀑之千尺灑流沫於長銍橫白虹素練之縈帶方百雷萬古之春容上而軍山恣其老懶下而女冠遜其纖纖掩四顧其蟠蟠屹數仞之顚頤宜其從姑爲之近待葛仙之所依從爾乃旁觀如岫則有鳳崗獅石駝嶺龜峰赤岡玳瑁華表芙蓉雖名稱之匪一亦培塿之難同此則山之大觀也若夫凌聲礪陟嘖嘖駘騁應叩雲關行行且止是曰半山從者脅息從倚盤桓回梯斗絕疊磴星聯枕流淨漱垂玉逶迤齊雲直上仰高孤騫其亭斯翼其扁斯懸諸長生則有萬壽之宮事幽隱則有桃花之源禱其澍則有金龍之潭醴嘉釀則有神功之泉七星列杉獨松開軒軒丹砂擲米碧池化

邁訪詩僧之高士參仙者於棋盤望三清於廣德海
五老千岑鎮信于圓耳目之所聞見實不究其萬一
者焉峰間徑轉路乃平平即蔡經之故宅建仙都之
瑤壇道書所謂三十六洞之一榜爲丹霞小有之天
是爲會王方平之地金杯玉盞壁麟脯而侑瓊筵于
想夫吐芳辭兮襲人講仙術兮玄玄閱世歲兮不知
其幾變唯海水兮三見爲桑田傳清談之近道管不
樂此狡獪之言見類魯公之碑記忠用義膽照耀石
鐫鐵畫銀鈎歷唐代而爭妍李說書之有賦風情逸

麻姑山丹竈遺蹟

卷之七

三

與亦挽其端嫉虛被幻乃一洗於神仙是皆名邪之
所獨擅中古之所流傳即更俚而未盡豈傾蓋之能
宣語悲再訂尚俟博觀或庶幾其周旋客曰以予之
言今亦詳瞻然提之於耳孰若紀之於編於是命毛
穎拉陳玄會陶泓染雲箋敘茲山之佳麗紀登臨之
勝迹盼風雲以詠歸脫層雲兮遠碧

登麻姑山賦

并序

李希哲

吳人

予家麻姑山賦不奇也句令神僊傳蔡王稚川丹
井故在魯公志怪麻源第三谷即蔡子圃子拔闔

奇紀感陳王宓妃之事偶要建昌司李傅公尋水
簾之勝檢袁王之篇霞樓真寄宛已升臨似聞鐘
磬之音有若人馬之狀風雨乍驚迷無處所使使
自天而下空中呼名者再遙語云云今日武夷君
華山君宴麻姑碧池之上若名列仙籍無發不仙
子就視之物下觀者是何神也于是綴次其辭書
之于紙云爾

大何茲仙之靈媛兮廊獨處乎神宮象珠庭之璀璨
法璇室之凌冲鏤玄玉以落梁錯黃金而爲墉構雲

麻姑山丹竈遺蹟

卷之七

二四

殿以頂天羅游樹而造龍貴飛仙之窟宅構美子之
玄蹤惟麗山之孤挺秀東南之八公記玄恨千盧阜
結靈氣于華嵩疑神物之護持永翳峙乎天功奇日
兄與天妹邈雲煙而遙思昇玉局以柱斗板金策而
騎箕厲文昌便掌行孽招搖以爲塵采天台之靈藥
望雲臺之姣姬爾其神淵雲蕩丹靈煙浮重嶽五時
飛瀑雙流玄鎖紆深赤堦偃覆落落松聲虛聞玉漏
別有玄猿嘯木靈雀巢枝迎鸞鳳之音響聽簫笳之
鼓吹陟陞皇之仙都飛故宅之錦帷懷君王而不見

指七日以爲期若有人兮步虛儀合陰陽之混鑰發
莊姝之瓊姿翩兮若飛鴻之舒翼忽兮宛游龍之委
蛇其初出也燁兮麗翔陽之彤雲其少進也皎兮飄
瑞木之白雪望之非妖近之似褻靈之來兮懼蹇蹇
烈金勝雲垂王衣霞結象璫璫之文章佩瑤碧之寶
玖澤共渠之稚顏沐蘭茝之芳潔飛連遊之雙鳬動
凌風之霧縠體婉嫵以靜好情幼妙而微淑親天選
以多奇匪圖像之可施聚王齒以微笑如從姑之蛾
眉接彩鸞以左翼前雲翅千金曳右萼綠以爲衛後

麻姑山丹霞洞天誌

卷之七

三

王車之毛女先施拊袂而却走飛燕襲裾而自去瑤
姬背向而推滌洛妃覲形而失語仰椒容於巖畔又
婆娑平山岫明靈雜選變化渾史羽蓋霓旌銀橋若
曙王杯在席金袍在御賓雲之曲復耳瑤池之歌無
苑殢紅雪於麻源之谷會碧蓮於娥池之水選金漿
於幔亭之仙蒸王液於華蓋之王乃有素女揮絃於
棟間靈媧倚瑟於雲樹樂音嘈雜金敲石拊白鹿銜
花孔雀獻羽不饑之艸騰飛止渴之花翩舞視仙家
兮無夜繼人世兮亭午息微躬之不怕及美人之遲

碁因孔雁以行媒寄選情於幽遇占膏耦于靈氛恐
寤言之不固策兩美其必合嘉變材之已具望所思
之若喪忽神光之微吐像七寶之合成郁丹青之繪
素靈皇皇而上下爲流雲與驚霧似鶴鶴之易飛翔
輕軀而踈赴薄神彩以相首略流盼而再顧含椒蘭
之芬芳揚桂微而微步何變態之多姿覺形穢而成
惡願接歡以交言卒矜顏而薄怒望嫵媚其思散若
不可乎侵附悵留英於春華送歸風於秋路傷還期
以媒勞羞意落而調苦詹靈駕而復形遙雲幄而迫

麻姑山丹霞洞天誌

卷之七

三

視落使星之自天似誤余以仙意乃歎曰思彼美兮
容裔指明水兮爲誓宴絲屋兮羽會忽少別兮千歲
歌畢於是乃遺漢女之珠珮報雲妃以王杆神使若
亡忽迷所處但見晝冥冥而落箕雷撼而象雨遂遙
心於浮雲浮雲逝而增暮對紅星以長嘆枉光塵而
存故將迴車以逋征從佳人之所務眷此鄉以何有
豈斯爾之我誤承託妃於美匹遲織女而答賦

麻姑山丹霞洞天誌卷之七終

麻姑山丹霞洞天誌卷之八

古燕羅 森豹齋

南州李明睿大虛

裁定

中州狄宗哲魯修

鑒訂

都梁李正蔚豹采

南城蕭韻明舜增補

詩

宋

五言古風

碧蓮池

碧蓮何處開我時不得見千今到池上只有紅蓮綻

麻姑山丹霞洞天誌卷之八

紅蓮非醜惡物以多爲賤阿婆雖解舞不見真妃面

葛仙壇

仙翁猶在時壇上何設施仙翁一去後蔓草空離離

下士固大笑言者多不知噫噫天壤內共是枯魚池

魯公碑

他人工字書美好若婦女倚墮顏太師趕赴丈夫武

麻姑有遺碑歲月亦已古硬筆可破石鐫者疑虛語

驚龍索雷闢日暗天下雨怒虛哭圍出不畏千嶺弩

有海珠易求有山玉易取惟恐此碑壞此書難再覩

安得同寶鎮汝藏在天府自非大賢時莫教凡眼覩

七星杉

五行與萬類有象皆在天如何彼杉樹反更伴星躔

予憶古昔意欲媚茲山巔草木尚有斗人物誰非仙

栽培自何代衰老今多年大早不減翠泚春無益鮮

生當好世界過盡閑雲煙房心欲布政枉石安可捐

玳瑁石

前有縣大夫取此石爲器然秀謂予材與工俱美

如何汝鄉人罷用魯莫傳無乃居荒陬俗鄙不喜事

秦法雖甚苛秦吏猶若拙山林不數里俾汝逃得脫

答云此石堅攻磨動時歲官用財出民民用錢出已

出民官不知喜事誠可貴出已乃傷財誰能不惜費

大夫聞此語如有所忿戾今君倡是詩敢以報嘉惠

秦人峰

秦法雖甚苛秦吏猶若拙山林不數里俾汝逃得脫

予觀世上事政役火烈烈苟非爲鬼神何計避羈紲

聖皇今在御百事咸均節常披詔書意苦念生財竭

誰能將順者所幸在賢哲無使峰中人笑我民屠裂

虎跑泉

虎跑本何爲彼將對以臆有如大丈夫卓爾抱剛直盜泉既不飲諸人亦不食山中小禽獸何足勞捉擲勇氣無所泄仄地成遺迹地神嘉乃誠水源爲開闢尋常竊六畜夜傍人牆壁是與豺狼同聞此宜漸色

丹霞洞

山西十數里乃是丹霞洞直上窮雲霓中寬入壘窈紅塵生不識明月手可捧人家十里遙泉源六月凍風雨氣勢惡艸木精神疎靈物少形現仙官何職貢俗緣易厭薄舊事足愁痛寄語松上鶴他年期一控

煉丹井

丹窻久已毀井泉空獨存此地非常地今人非昔人我願刀圭藥輕舉明朝宸一言洗天日萬物歸陽春羣仙雖嫉妬使我身漂淪俯視廢井水欲飲礙荆榛徘徊片雲下泣涕沾衣中少壯幾何時且醉尊中醇

流杯池

李觀

幽居久不樂心死如涇灰聞言山有池仙客曾流杯披衫向西坐欲望無崇臺何當命宴遊盡聚不羈才顧恐狹隘地未足開吾懷仰手漸河漢決留天南來

移舟復轉嶽壑逼城環迴橫持比半柄量盡酒筭筌踞接下流一軟空千疊八風助吟唱萬怪共朝詣醉來散髮卧蠅聲似霆雷冷笑勢利子茫茫塵土堆

煉丹井

朱京甫

仙都朝百靈奇絕衆峰冠朝隨五馬遊萬里卷雲幘春陽散地脉指顧群陰泮刻玉露曉巖巖色足憚怪木走倬虬老藤連朽貫峰勢忽驚騰天馬脫修綈飛流三百尺餘沫拂霄漢空谷隱晴雷聒耳笑語亂所願化日長誰憂吝柯爛况復值花時桃竹分相半

煉丹井

卷之八

四

乘輿事幽尋頓覺神還觀信坎忘險易履轍遭汚滂恣觀融結巧疑費陰陽炭暝色生四畝孤煙起樵爨千騎去如飛夕陽人影散

凌雲行

張商英 辛相

麻姑何代仙南城有遺壇雙練飛絕巘天風逼人寒枯螺抱怪石幾見海水乾清都在何許煙霧不可干宮闕鏤白玉輻輳駕朱鸞念非龕濁質可以超雲端冲虛盡塵滓變化生羽翰悠悠戚施子汲汲營鋪餐頰然頽且大軀幹壓馬鞍奉養恐不至齒髮忽已殘

呼吸一時絕枯骸積噴吮膝行望碧落宵露零衣冠
願聞道之妙不用擲米丹人間寧足樂棄去夫何難

凌雲行

楊傑殿中丞

我本耕釣夫素嗜山水樂補吏來盱江潛解組緩縛
獨上凌雲行青梯入寥廓萬象富觀覽四面峻巖壑
天風襲衣襟斷霞半空落仙家雞犬鳴驚起巢松雀
勝遊最後時萍梗念漂泊回有顧人間佳景滿城郭

葛仙壇

劉涇工部郎中

天風吹絳旆萬木晴扶疎寒雲淡山色水墨漲秋圖

麻姑山丹臺遺集

卷之八

五

駕言寥廓中一徑渺盤紆却有謝塵世培塿而潢汙

瀑布泉

前人

瀑布宜終宵幽鳥時一吟浩然太虎際始識本來心
情閑日自長步遠意亦深更携九節杖挿遍蕭蕭林

登麻姑山

前人

謝公好登山折屐第三谷麻姑乃不到頗負登山足
寒山鳴古璫澗道瀉淙玉筍竹白接蘿吾將追往躋

其二

溪行窈窕轉石坐憐篋蒼白雲起目前如鶴兩翼翔

蛻我衣上塵駕之以翔翺欲攬恍不接身在意飄揚

其三

空山萬幽木彈以終日風無絃自秋曲奏滿天地中
愛之以心靈聽之以耳聰道人抱琴來此意不可通

半山亭

陳肅都官員外郎

蹻屨上高山亭在半山側猿鳥戲層雲煙霞含秀色
須知名利心到此堪俱息

瀑布泉

山高激迅湍清振林下響飛雪濺千巖白虹垂萬丈

麻姑山丹臺遺集

卷之八

六

來此坐移時森然毛髮爽

桃源洞

輕煙綠滿溪天桃紅夾岬春風吹百花香逐春風散
花落與花開年光不知換

七星杉

峭石七星杉凌雲勢森聳月照林影寒風起龍勢動
高低松檜枝環如衆星拱

碧蓮池

愛此東南池澄湛通泉脈昔日碧蓮根香英今變白

顏色本神仙霞衣無定格

流杯池

積水環巨石石面如砥平當知達者心來此浮杯觥
酒中有賢聖常願娛閑情

虛跑泉

陳肅

愛此一泓碧何年因虎跑樵夫冒險徑渴飲于山凹
今人多不仁苛政空嗷嗷

投龍潭

流瀑落深潭聲響如驚雷跳波來亂石突兀寒如堆

麻姑山井竈金徒

卷之八

七

潭上片雲起千山風雨來

葛仙壇

呂南公 灌園先生

南峰枕崇坂逕路荆榛稠遺壇在其巔名為仙翁舊
石角已剝泐林芳自春秋誰無骨中塵來繼冲霄遊
元

雲關

揭傒斯 翰林侍講

君子荷初服恩至若無榮穆穆芳雨散悠悠蒼山行
危關擁霧蓋飛術繞雲屏苔蘚滑如積松杉有冥冥
時逢負苓翁忽聞流水聲舉足向益高矯然欲選征

徒御各忘倦矧彼高人情

飛練

神工擲天紳挂之兩崖間萬古流不盡誰能測其端
勢割山石愁氣挾艸木寒安得天風吹繫彼日月還
麻姑綠雲髮黝黝長不殘

三峽橋

嗟峨仙都觀遙望丹霞天後有千歲松中有百頃田
風日夏颿飄煙霞畫簫芊群秀一時集安知非刻仙
持觴豈相醺罷琴抗高言天道信悠悠逸人情何拘
靈若不可致落景詎少延仰離慙冥冥俯實憂元元

麻姑山井竈金徒

卷之八

八

主人顧坐客此中可忘年

湧雪亭

前人

泉源出地底仰何雲中行擊崖瀉千丈亂石皆騰擲
風霆日夜急雨雪虛空鳴不有神物扶茲山應久傾
噴薄側飛鳥鏗鉤愁百靈仙家信爲好喧喧何由平

國朝

五言古風

程洛

尚寶少卿

麻姑有遺壇迥異子午谷於焉陟崇坂萬境俱在目
峭壁懸蒼虬丹崖瀉飛瀑仰觀天宇臨俯視雲煙盡
瑤則含香風春秋不改絲帶露採靈芝連雲斲肥猓
所資學仙侶宜爾長辟穀泰伯詩尤工南豐碑可讀
斯人已千載後世誰追逐黃堂示新吟貂尾媿相續

夏時正 大理寺卿任
江西巡撫

會慈刀筆勅耶爲山水行林開江霧收嶺激松風鳴
綠蘿分白雲躡磴凌紫清神仙有窟宅伊昔下瑤京
一太渺無期再來誰爲述麻姑亦應老方平寧久生

麻姑山丹臺閣志

卷之八

九

無端理忽冥有心念緣筑既靡照嫌思空負使者名
鎮廩何駢陳對案自屏營舉酒不能舉撫景徒馳情

羅倫 修撰

王風一委地異端乃橫行風易久不至蛙蠅紛吹鳴
風雨晦白晝虹蜺橫太清使君遊丹霞道士吹紫笙
玄鶴自天翔仙大花間述使君謂道士當宁憂蒼生
老夫荷天澤痼哉此孤癸因觀魯公碑豈慕麻姑名
王事傷靡駘駘驅用經營黃冠亦黔首慰我萬古情

其二

魯公忠義心曾子春秋筆兩公天地間千古雙白日
伊人無遺文麻姑今已失麻姑在何處吾道未得一
嗟嗟劉張輩亦此猶遺跡人生盡自重歌竟長歎急

左 謙 贈御史

自分山澤癯棲遲第三谷閒遊麻姑山佳境空心目
中天削芙蓉垂地瀉飛瀑紅橋跨靈湫仙都樓觀盡
星杉雖已陳松筠自寒綠香風吹碧蓮甘雨肥黃獨
欲從學仙侶相與事辟穀緬懷方平翁顏碑良可讀
鸞鶴迤青霄易兔空馳逐滄桑幾變更勝會何時續

麻姑山丹臺閣志

卷之八

十

左 贊 廣東布政

散步癸水東諸峯削蒼王迢迢七星巖虛明貫山腹
玄洞何杳冥攀緣人紆曲宛若清夜遊歷覽資東燭
石液結晶瑩天香散芬馥陰風起靈湫疑有蛇蜿蜒伏
振衣棲霞巖俯仰豁心目滿城樓閣重天外峰巒盡
沃野田有秋重江抱寒綠雲鶴屋絕勝坐華屋
高歌送清鴻曠色在林木灑然駕輕車回途轉雲麓
留題愧後塵茲遊會當續

謝士元 謝守歷副
鄒御史

縱策入煙蘿，紫迴度空谷。更上齊雲亭，憑高矚雙目。
巖泉挂晴虹，恍忽衝虛瀑。仙宇多樓居，棟宇雲間矗。
野鶴唳還飛，琤琮冬更綠。山神著靈響，敬畏予所獨。
於焉舉禋祀，祈年介嘉穀。笑賀魯公碑，昏訛猶可讀。
義烈感精神，直欲相追逐。載誦泰伯詩，調古誰能續。

陳道刑部尚書

簿領日旁午，余懷苦惛騰。職思寧敢廢，駕言及游登。
節宣私有適，慰此徒僕憎。肩輿度嶮吃，仰手摩青甍。
羣山羅培塿，奔濤溢原勝。村郭猶釜孟，一水遙相映。

卷之八

土

香堂昧鎔戒，超忽貽戰兢。激湍瀉珠璣，龍湫殷雷霆。
巖雲襲衣袂，迴颺吹髻星。松杉影飛閣，洞石欹欲崩。
沿流入廣殿，虛廊接峻嶒。何時麻姑仙，息馭茲憑陵。
應鶴竊化權，至今燭香燈。行觴擗麟脯，傳者恐未經。
蓬萊水清淺，極望迷淪淪。問訊黃冠流，捫衷自屏營。
撫景久延佇，萬感靡塵膺。迺爾發長嘯，古人悲獨醒。
役役聲利場，焦火復凝冰。小智敵大造，紛紛披亂蚊。
拂壁辨題徧，半已歸幽局。名教有餘樂，衰榮互相乘。
黃鶴恣高舉，咄哉七人殯。且吸清冷泉，潄我丹府靈。

彷彿聞步虛，倘儻雜竿笙。

王用政封王事

尋幽訪仙人，遙遶洞雲深。洞中晝寂寥，仙人去無音。
好鳥聲間關，潤泉鳴琤琤。道傍艸木花，紅紫聯清陰。
仰觀泰人峰，往祭萬古心。且以豁天宇，且以舒煩襟。
悠悠恣吟趣，胡爲望仙岑。無端世慮忙，從渠有浮沉。

顏碑

魯公一片石，字畫金玉壯。羣蛟掣鑽鉤，萬馬自奔放。
忠骨老研磨，彷彿叱賊狀。金鼎禦神姦，王鎮先寶藏。
常令鬼物護，永使山氣王。此石如不朽，萬古足瞻仰。

卷之八

土

仙都觀

王獻芝戶部員外

訊僊上麻姑，寒日暎遠林。屈曲攀層崖，白雲迥且深。
翹首半山上，感遠情難任。羣峰障遠道，冷冷雙瀑吟。
美人隔盱江，誰爲和好音。且酌神功泉，惜哉離同心。

偃蓋松

仙都有蒼松，鬱鬱何繽紛。倒懸若翻飛，翺翔成鳳文。
桑枝圍結蓋，挺挺高入雲。高谷號霜風，涼涼呼三軍。
雪霜侵不受，勁節無冬春。古藤七星杉，寒落空離羣。

王蔡渺何許偃蹇獨此君

秦人峯

峰下避秦人源中遺桃李覓仙樓煙霞朝夕餐蘭芷
煉形凌太清屏息斬發齒昇冲雖茫然營安可恃

遊麻姑山

蒲澤山西食事

異境慳茲遊靈山欣昔日幸逢五馬賢遺我一綈履
披雲凌絕磴汲石逾半壁飛泉道落珠羣峰森列戟
淵底桃花源路阻子可適仰瞻麻姑祠亦邀仙人迹
草木含清輝煙嵐搖空碧高秋延賞心蕪筵破羈積

麻姑山靈壽天誌

卷之八

十三

矧復值二妙相攜興無斁

劉源舉人

出郭謝塵鞅脞言渺深遊危亭屹山腰爽氣凌高秋
王龍從何來噴激雙瀑流神功溢玄竇芳潤餘丹丘
綿邈千載人俯仰不可求剔蘚驗古刻炳炳道故脩
乃知芻狗外有此脫屣儔舉世何勞勞并彼山靈羞
振衣千仞岡攬結杉木樛一笑動寥廓別領長生謀

春日再登麻姑山

王材

春懷不自遏日擬前山秀攀躋甫涉句幽討不嫌又

陰晴日無準油壁發清晝屯雲出重峰望望若聯驂
郡山遙隱顯依約見雙溜延迎叩雲關牽繞出風岫
盤旋半山亭急雨灑觴豆前行止觀瀑午日始穿漏
兩川並游龍千畝錯文繡晴雲忽孤生咫尺若相就
頃刻萬里程幻化眇難究虹橋下鳴壑神功挹清竇
感此淨心骨爭先劇沾漱平嘯道淵林小有聽松奏
不知日已曠尚欲窮玄圃賓主共忘疲明燭坐宵漏
詎惜歸途艱田燈轉星宿

題碑

左謙贈御史

麻姑山靈壽天誌

卷之八

十四

昔者仙壇碑云是魯公筆尊嚴駭鬼神光輝射星日
至寶想過靈風雨忽相失後人雖重鐫誰能如萬一
蹇余生苦晚無由見貞蹟三復秦伯詩臨風頻太息
觀麻姑雌雄泉

帥機如府

比翼猶中華兩星苦阻隔未若茲雙瀑妙合流不息
既同合權枝亦類洞中石終古無分違造化詎能測
嬉水應可名女泉豈雕飾盤跚采蘋女棲遊肥遯客
想見麻姑踪佩王原泉側素質游太清縹緲不可覓

游麻姑山

周一賜

齋居抱閨寂覽勝來名山巖厓愛春霽杖屨從躋攀
白龍吟雙瀑青嶂排雲間石罅勾寒水愁坐宜松關
詎言絕塵想便覺超人寰游仙世能幾且稱時怡顏

羅倫翰林修撰

登山非愛仙幽懷在空谷人生宇宙間萬事易過目
逝者不復返懸厓瀉晴瀑俗事受形役黃壤空蟲蠹
道人好長生髮白難更綠達觀妙至理白日天中獨
出入順大化誰能學辟穀顏碑說荒唐過眼懶再讀
若非忠義心鬼神已訶逐中華豈無人三王今有續

巖山詩集卷之八

十五

顏碑

左贊布政

巖巖魯公書自古稱獨步仙都有遺碑顯晦固千數
真蹟在人間疑有神物護不然世變遺何以儼如故
揭來一拜觀宛然炎風度勁鋒泣蛟螭輝光破煙霧
令人敬畏俱慰我夙所慕有幾謝夫子獨深經久慮
翠珉嵌琳琅寶若珊瑚樹流落幾百年今復還故處
著言鎮茲山永同磐石固

仙壇

前人

今日時雨歇滌雲散晴光豈不懷佳遊空入煙雲鄉

朋儕翕相從寧論山路長澗水瀉秋練谷鳥鳴春陽
俯視江城小煙樹何蒼茫黃冠雅好客坐我三秀堂
雖無麒麟脯賸有鳬脩鴈浩歌來天風松聲響笙簧
縮惟昔君子建此祝壽場而予食天祿茲心安敢忘
仰瞻五雲表萬歲祝虞唐

春日遊麻姑山

帥機知府

魚龍縱江海麋鹿戀山岡煩城安可處治產豈所長
出遊情自適首春理雲裝草迎巖畔發花藏蕊裏香
蒼麥覆疆畝雞鳴雉朝陽物色半有無新風載飄揚

巖山詩集卷之八

十六

行樂當及早麻源邇相望理策息山寺聖燈亦輝煌

候月雖逢雨詰旦施旭光山靈若有助雲峰任徜徉

陪謝公祖登麻姑

陳政臨川人

謝侯作郡暇挾我姑山行非慕神仙來愛此山水清
麻姑說荒唐幻語真無憑紅塵與青桑誰見生東瀛
蔡家麟脯宴云會王方平一去幾千載至今無回音
辟穀既有道胡不延修齡吾道在寰宇日月同昭明
風教未古若猶有蛙蠅鳴顏公亦何爲有口譚宵冥
殆非爾公文麻姑今無名嗟嗟此詩者埋沒芳草瑩

人生穹壤間，落落如浮萍。茲行亦良遇，力把詩腸揮。
冥搜得詞窟，慰我行樂情。

麻姑山

王華副使

雲山高崔嵬，嶺峻凌青冥。停輿躡石磴，直上尋真亭。
虹橋度玉澗，琳館依雲屏。瀑布瀉寒雪，易聲和飛鈴。
天風吹我衣，天露溼我纓。幾年鬱鬱懷，頓覺須臾醒。
桑田尚依然，寂寞桃源局。方平與麻姑，安得重相盟。
顏碑說神仙，荒唐杳不經。烈烈忠義肝，萬古照汗青。
但使此碑在此山，應有靈吁嚙黃冠。子重愛如鼻，銘

麻姑山丹靈清太監

卷之八

七

王獻芝戶部員外

嚴霜脫木葉，浮沉由天風。年光隨物化，變態有無中。
我欲乘仙羊，逍遙任所窮。凝和散重陰，旭日光華戎。
素心既以償，藜藿聊可充。幽處勿復道，悠悠不知老。

其二

索居墮坑塹，偕友尋勝遊。吾聽苟不聰，萬姓將予仇。
登高發舒嘯，岐路安可由。蓮池化良田，仙源激清流。
丹霞聊極目，安用思方舟。江上尋春潮，何人任國憂。

其三

昔人已飛宅，此地空遺軒。在下勞躋攀，入谷猶平原。
始知避秦人，泉石聊自閑。義激報明時，霖雨施黎元。
驚豹飛雙龍，鎮重思泰山。白雲舞太空，舒卷本無言。

登麻姑山

符遂至江知縣

平生說麻姑，今入蓬萊島。群峰四攢簇，小澗下縈遶。
壁峭礙行雲，林高怯飛鳥。石巖豁吟呀，入洞深窈窕。
中有老氏宮，恍如坐天表。頓忘躋攀勞，漸覺瞻眺好。
襟裾飄飄霞外屣，屢行樹杪喜得達。喧囂何必談冥杳，
何來慕經事綿邈。不可考，采田幾海言幻語，弄奇巧。

麻姑山丹靈清太監

卷之八

十八

神仙有與無，吾心自瞭瞭。若論山水嘉，陳公圖識老。
達人多浪傳，茲乃人間寶。

麻姑仙壇六詠

萬言策左長史舉人

葛洪井

古井斲山根，一泓浸寒泚。素練引不枯，言通滄海水。
中有仙人丹，老龍吞不死。

熙寧鐘

蛟螭擊兩樂，上有熙寧字。雖雉警晨昏，蒲牢吼天地。
諦聽了不聞，頽然玉山醉。

紫陽墓

柳葉鬱青愁下有紫陽窺
酒招不醒山鬼走藤荔
神仙塚壘壘牛山更何淚

詩僧墓

詩僧秘姓名蒼莽道傍墓
杯土落平雷燭燄化朝露
落日木客吟如聞月明句

雌雄泉

鬼匠刻石映奔湍何壯哉
兩兩匹練香濺沫飛瓊瑰
定知雙劍化日夜彌風雷

卷之八

牛山亭

尤

危亭一以眺已自出人間
白虹挂崖隈秋聲落潺湲
踞石有深興夕陽猶在山

雲關嶺

鄒

矩

進士

朝從雲關遊暮向雲關宿
仙人駕雲車遺我雙白鹿
誰吹紫鸞笙清響在林谷

仙羊峯

叱石化成羊騎之上青天
仙人撫我頂綠鬚雙垂肩
團團見扶桑三山繞雲煙

喬王亭

垂玉真如王應過百尺長
挂空寒映月着地冷成霜
細聽龍吟夜仙人下鳳凰

桃源洞

窈窕桃源去雲關雞大多
一來避秦久俗客不曾過
漁舟如可柰此地落花何

尋真亭

步入麻姑山亭飛倚空立
綠雲誰能扳瑤艸終可拾
招彼鶴上仙冉冉月中集

卷之八

神功泉

子

靈源龍所宮神瀛涌石髓
驕陽燭赤燦一勺雨千里
昔爲泰山雲今爲下若水

大夫松

千年五粒松海濤晝喧嗽
亭亭塵尾蓋鬱鬱蛇孫交
下有白兔窟上有玄雀巢

由從姑登麻姑

帥

機

知府

從姑邇郭門峰高徑亦窄
巖下刻僧房乳泉時瀝滴
束竇徑穿雲陰洞客枕席
漸高境彌佳天橋霄漢迫

桃源蝶栩栩竹林風析析釋子演三車道人誦金碧
遙望麻源山明發竟歷雨意始蒼茫晴脾更生色
霏煙結冥濛丹井涵粼白瀑布分雌雄飛流數百尺
風泉交渙錯山水互彬飾三復謝公詩慷慨顏君石
想見王女蹤鳴琬安可覓洞天舊占名仙都果繫籍
平生慕江海此日探靈跡毋疲九年精欲搏萬里翼
猶懷周續之藹景駐哀厝

觀麻姑瀑布泉

蘇

祐 提學副使

風久慕奇賞况此佳水山雙劍劃靈壑飛泉落雲間

麻姑山丹臺題名卷之八

三

大漢絃昭昭瀑布一何鮮刀尺何所施機杼將無閑
安得裁爲衣常服出塵寰攬之不盈手擲闕起長嘆

春日遊麻姑山

馬德良

迢迢躡雲闌千山紆相繆飛泉瀉銀河傑閣開瑤屋
瑞雲拂林滋明霞昭桂蕊龍湫挾雷奔連沼澄雲氣
鐘磬聲林樾鹿麋依篠竹鳥鳴萬壑春雨過群峰洗
甘乳浴丹砂古木披華郁花圃掩經壇藥欄餘仙苑
潭空月影清松韻風聲讓遊眺集群英嘯歌樂過聯
滄桑時日麻姑臺不復暫此濯塵纓春然成春服

冥冥睇鴻飛冉冉揭蘭橈痛飲忘升沉清吟暢靈穆
安能謝世氛長入愚公谷

七言五風

宋

麻姑行

白玉蟾

紫清真人

瑤林猿嘯春坡月王淵虬舞秋崖雪伊得肺臍飯胡
麻仙爪官理君毛髮往事王遠徵蔡經苔碑寂寞顏
真鄉喚得羽人叫無處一鶴飛上尋真亭

曾

中書舍人

麻姑山丹臺題名卷之八

三

軍南古原行數里忽見峻嶺橫千尋離峭徑破蒼
翠對植松栢何森森危根自遶古厓出老色不畏霜
苦侵修竹整整儼朝士下蔭石齒明如金遂登半嶺
望城郭但見積霧紫江潯岡陵稍轉露樓閣沙莽忽
盡橫園林秋光已過花柳歇寒氣况乘巖谷深我馳
輕輿豆知倦倏忽遂覺窮欽釜龍門誰來此中鑿玉
簡不記何年沈泉聲可聽真泉竊泉意欲寫無瑤琴
斗圓地勢平如削麗祿百頃黃差參洞開三門兩出
路却立兩殿當厓陰深廊千步抵巇腹築木萬本摩

天心碑文磊落氣不俗筆畫縹緲工非今世傳仙人
家此地天風冷冷吹我襟今人豈解不老術可怪綠
髮常盈簪根源分明我能說一室傾倒輪環琳清高
既不擁未耜方壯又不持戈鏢我丁轍軻豈暇議直
喜虎贲開煩襟清誼出口若先措白酒到手無停斟
山人洗袂與我語留我饋我山中食玲瓏當牕急雨
灑竊窺隔溪孤笛吟未昏已移就明燭病骨夜宿添
重衾神醒氣王自無睡到曉獨愛流泉音起來身去
接塵事片心未省忘登臨

麻姑山丹臺前金

卷之八

丹霞洞

曾 羣

麻姑石壇起雲霧常意已極高峰巔豈知造化有神
處別聳翠嶺參天長松桀桢枝兔呵中畫一道如
流泉林風颭颭滿直壑山鳥嘲嘶凌飛煙山腰古岸
豁可望下見秋色清無邊忽驚陰崖勢開合中抱幽
谷何平園初誰繫陰構樓觀更使繞合開芝田令人
到此毛骨醒欲拚老筆丹青傳羗夷干戈今未解天
地瘡痍誰能痊大廈棟梁豈沙莽官復顧盼猶與橡
吾徒於時直何用欲往未得心茫然

顏魯公祠落成

胡舜舉

宋知縣事

立廟本來皆可紀凜然英烈殆天啓年垂八十官太
師平生所欠惟死爾分甘一死鴻毛輕舉世俗子何
由喚誰知我公本不死著間生氣猶崢嶸堂堂十老
皆人傑逢展遇合稷與契儼然王立配我公忠義文
章兩奇絕我來摩挲讀豐碑扛鼎筆力猶精奇定應
神物常護持勁直千載藉良規

遊麻姑山贈李泰伯陳仲父先輩

邑人黃通 寺丞

麻姑山直斗牛

卷之八

二四

角形勝擁斷東南隅五百年來蓄英
氣特爲吾宋生真儒李姓觀名泰伯字風骨古秀飄
髯鬚其人於世少似者無乃稷契荀孟徒自傷出處
苦奇制不得寸祿連妻孥歸來築室郡壯郭反關唯
作文字娛先生之門足高第中間仲父有輩無管繼
先生列科舉簡編滿載三千車先生不過子亦退高
文懿行粲江湖麻源谷口田數頃歲計取足無贏餘
生涯俯就隱意決便棄城邑虛郊墟上有慈親享其
旨下有子弟森庭除平生胸臆渺瀟瀟惟學處鄉窮

著書平生志氣薄雲漢惟學子陵調釣魚每當春秋社時候禹象瀟灑神仙居巖花野卉照几席溪風谷露清襟禪先生乘興或還往殺雞炊黍開尊壺共評今古正經史不知日肉清涎瀟名教果有如是樂彥輔之言誠豈誣連社竹谿詫高逸究竟未免歸狂愚爭如仲父與泰伯相樂以道情愉愉文酒逢迺二十載一日不見已爲陳松門大開俗不到水雲軒檻空清虛仰愛二友蒼不與欲別仙堅猶踟躕

國朝

麻姑山詩集

卷之八

王綸江西泰康

麻姑山頂座青天麻姑山麓腰青田青田鶴唳青天外千年一返來翩翩胡然飛到籃輿前問渠曾見麻姑仙嘹唳仙學山人語乃見仙蹟非真傳麻姑本是少年女生來不喜結凡緣搗霜茹雪等丁悟離塵居傍翠巖邊凌風歸化無何有想陪王母閑遊延此去蔡家纔十里諳露久已雜人煙假使方平得仙術五龍車駕誰牽連麻姑如在果傍紫官從男子坐瓊筵爭如麟脯不易得未必滄棠幾變遷丹砂有粒元非

米脫形無爪豈成觀况當蔡經死迴後迷感如發變中顛從來幻境多縱誕托寓難憑信稚川魯公素見最鯁峭紀山邨乃揮長篇一時道興適偶爾當年遺跡空茫然溫嶠犀應照昏渚吳剛斧欲劈荒巖但見白雲封丹穴亦有清波漾碧蓮石闌斜倚看鳳舞水簾高捲喚龍眠王畦雲冷靈芝老酒泉春醉桃花落世事儻騰自今古雌黃遠莫輕譚玄奇語山靈休怪鶴含羞久鎖洞門煙安得風伯掃煙盡更攀月窟問嬋娟

麻姑山詩集

卷之八

朱復亨 節史

白雲悠悠滿空谷道人掃雲結茅屋茅屋門深歲月長獨向此中睡正熟洞門沉沉春蒲牀去來只在白雲鄉膳甜不怕衣裳冷夢覺空餘枕簟涼須臾雲去無指跡門外落花紅覆石道人起來着幾屐孤鶴一聲四山碧

觀瀑亭

蔡夢 本郡太守

麻姑之泉天下名有泉不可無此亭作亭觀泉亦偶爾解使俗眼常醒醒奔流直下蒼崖裏千丈玉龍飛

不起萬古長流無盡時。吾道淵源亦如此。鏗金碎玉聲潺潺。恍惚置我匡廬間。銀河句好續不得。日暮悠然騎馬還。

萬 緒 江西金事

姑山自晉稱名山。山中風景非人間。平生夢想不得到。宦期此日同躋攀。步入蒼苔一徑小。東風滿路聞啼鳥。瀑布倒瀉銀河秋。丹霞遠映洞天曉。詩僧一去知何代。惟有孤墳今尚在。麻姑一笑來相迎。却道乘田變滄海。嗟哉殿閣凌穹蒼。碧桃開遍花芬芳。夾道

東姑山丹霞洞天宮

卷之八

七

松黃多翠色。蒲田芝艸生。春香尋幽縱。賞情何極落紅無。數粘雙屐聲。麟宴罷未歸來。題更掃蒼苔。石

伍餘福 本郡太守

谷口揚塵知不知。麻姑幾見今何之。從官大將列車馬。七月七日維其時。蔡經王遠各驚詫。日高風動揮旌旗。金盤錯落擗麟脯。三杯倒吸神功池。神功自謂泉如王。流入東郊滋百谷。爲風爲雨灑秋寒。化作江湖潮魚腹。彭蠡開天肝母屏。蒼龍夜叫山鬼驚。月臨子午塵邪西。如潮如汐何時平。東連吳頭西楚尾。靈

變高高神不語。駿奔自我宿星虜。諸侯境內非私旅。古來五嶽各有神。陰陽呼吸秋又春。宮商奏徵丹雘觀。醴泉膏露先吾民。世稱夏父曰弗基。舛錯儀文多逆祭。猶有齊人幸配封。暮類晉惠三月繫。昔也失禮今順山。何詎何瀆何須板。靈神陟降自左右。燭紫氣乾坤。聞山平山乎神仙府。白鶴飛來今亦古。願言歲歲保金甌。吾亦尋仙老江滸。

朱廷臣 本郡太守

寒中何處無佳山。麻姑名山播兩間。峰巒聳律紳霄

東姑山丹霞洞天宮

卷之八

三

漢巖洞蟠結虬龍闢。我辭金鑾握銅虎。下車共誦真仙府。公餘拉客時一登。石磴連雲僕夫苦。攀躋纔抵半山界。俯視諸山盡羅拜。閩粵荆吳眼底分。少憇已覺情怡快。直探洞府窺雲谷。瑤艸琪花炫人目。琳宮隱約罩煙霞。靈霧相將候喬木。入門展拜禮遺仙。別是人間一洞天。杉松遶風奏靈籟。猿鶴上下還翩跹。編求古蹟恣清賞。顏公遺碣重宵壤。摩挲苔蘚辭時讀之。瑤池仙會誠非閑。聞說回鸞帝清閒。願祈帝澤紓民愠。天瀉銀河洗衮蒸。醴泉今古傳嘉醴。羽人拜我

旌旄辱吏道三忠曾寄贈至今祠宇倚山隈當年東
麾或提錄我言勝地天所鍾神仙豪傑猶高踪因歌
短篇紀歲月却笑浪迹如飛鴻

春日省耕便道之姑山 秦 夔

本郡太守

逆仙橋上花冥冥通會郭前春草生歡聲夾道民吏
巡爭言使君來省耕使君十年專兩城武昌樊口舊
所經政令未一民未寧耿耿徒有憂民情爾時郊原
雨初晴嫩寒著人羅袂輕桑枝拂地雉不驚野蠶欲
眠啼亂鶯羽人白髮衰顏頰勸我遂作麻姑行麻姑

麻姑山丹霞洞天誌

卷之八

二元

山高天下名芙蓉插天真削成石崖崢嶸龍虎爭赤
日下照玻璃明山頭飛泉匹練橫下注千尺寒潭清
中有仙人吹玉笙傳是晉代王方平紫綃衣裳纖翠
翎翩然乘風下雲輶千年往事誰足憑魯公文字昭
日星穹碑義義立山肩上帝訶護煩六丁後來羅公
當代英指斥前輩譏仙靈詞源滾滾三峽傾道在不
作荒唐鳴老禪詩魂呼不醒醉來得句誰與評仰天
一咲氣拂膺蒼煙落日回雙旌

顏碑行

鄧元錫

明徵士翰林待詔

神仙可聞不可道石門表日坐赤草雲中雞人自春
秋海上煙霞逸瀛島今年早魃熾作威田家處處啼
兒妻桺條束頭向天拜元女真人無是非藥爐冷煙
白日靜烈風澹澹松枝歟十年羽客譚丹砂泉下今
來呼亦醒神仙若道不可知那得山有魯公碑

紫陽行

前人

神仙可聞不可見顏公下筆傳仙面蔡郎學道得蛇
形化去千年重此宴王仙乘虬控雀駕几馮玄雲自
天下麻姑須臾亦相值鳳膏麟脯酬良久丹砂役禽

麻姑山丹霞洞天誌

卷之八

三元

不可言海水清淺三十年豐碑落落傳遺事東嶺夜
讀心茫然若道神仙如有路紫陽那得山椒墓

丹霞吟

顧聖之

仙家洞天三十六自是丹霞擅三谷天外疎松羅七
星日邊飛瀑垂雙玉一八雲關山幾重石潭深處藏
金龍繚繞難窮葛仙嶺崔嵬空望素人峯橋經三峽
平如砥千岳萬壑秋凝洗池留靈蹟生碧蓮泉若神
功出甘醴傳說麻姑遊太清桑田滄海屢變更曾登
越橋會王遠嘗到吳門訪蔡經仙真幻去宵不返若

茫日月過飛聲塵起猶熾瀚渤揚水枯誰覺逢萊漢
聖朝封建高漢皇世家赤壤承三王禮樂河間富典
籍鄒枚梁苑誇文章當時七國逞驕秦憑陵中土饒
氣聚傳經設醴古昔聞炎海鑄山今安在狂夫自是
巴人流郢歌難和魏遠游淮南未結八公黨鄴下還
同七子儔劉安雞犬無消息何當子建接顏色兔園
百世成美譚鴻寶千金寧易得仙人只在天地間丹
霞直作緱氏山拂衣願隨王子晉何月吹笙時往還

華使君遊遊麻姑山來

鯢 豫章王孫

麻姑山丹霞洞天誌

卷之八

三

使君邀出城南陌雨洗春光開曙色人驚大吹幾村
墟憑軾漫過溪澗側野樹千重水百灣桃花逐浪聲
潺潺白雲蒼鷺矍眉曉翠微合在藤蘿間扶疎夾道
松陰冷石磴盤紆入山徑孤亭山半響風雷危梁振
動仙都景雨漲飛泉萬壑流圓珠噴玉雙銀虬冰消
霧縠濯晴雪瑤漿石髓安能求欲求麻姑不可見試
問滄桑屢更變欲期王遠難再逢試問蓬萊幾清淺
予亦常多訪道心紫陽墓畔仙壇深唐朝松老顏碑
斷丹書碧篆空沉沉有酒莫吸神功泉有猷莫憚蒼

塵脯使君愛客清且麋惠山新釀吳門祖風颺仙簪
雨霏霏青鳥啣煙繞路飛空濛溼袖穿叢薄分送樵
人夜火歸

登麻姑山

陳旒 新城教諭

子將弱冠聞麻姑麻姑遠在盱江間邇來宦遊得登
覽乃是清虛仙子都芙蓉捧天青萬朵上有飛泉下
芝圃樓臺倒影卷畫閣造化何年開洞府置身絕頂
天風生鬢毛蕭爽肌骨清羽客來迎譚往事始知山
假麻姑名麻姑去後無遺日荒煙野處迷仙跡獨有
穹碑立古亭龍文龜字魯公筆神仙有說雖荒唐此
碑則出忠義腸上帝訶令鬼物護千秋萬載誰敢傷
高興未足晚何遽拂髻一笑下山去明當載酒重來
遊次第還看殊絕處

麻姑山丹霞洞天誌

卷之八

三

麻姑山丹霞洞天誌卷之八終

麻姑山丹霞洞天誌卷之九

古燕羅 森約齋

裁定

中州狄宗哲魯修

鑒訂

南州李明府太虛

都梁李正蔚豹禾

五言律詩

元

黃鎮成

江西行中書省提舉

絕巖寒聲淩陰堂翠色交榻書摩薛石炊黍拾煙梢
瀑落投龍洞雲歸傍鶴巢未能招我隱何用解人嘲

麻姑山丹霞洞天誌

卷之九

國朝

雨後過仙姑壇二首

胡

松

江西英德

風塵勞望眼耶復問仙源瀑向遙連樹川迴曲抱村
道人鳴法鼓小吏上脯餐坐久忘機事江鷗靜不翻

其二

軍需紛押至燕塞此心源命駕耶謀野穿林逶迤
泉香仙客飲菰熟野人殮歸路微颺軟新荷隔水紅

趙

濟

福建永福

名山招勝覽契合聚三花野筱供春筍神泉酌紫霞

暖風生殿角銀燭度窻欹飲罷清虛境松梢掛月華

趙

禮浙江副使

獨上麻姑嶺參差樹杪燭鳥飛塵境外人在洞中天

白練飛晴雪黃梅落野田步高還有路何處覓真仙

謝士元

本郡太守

愛此清幽境衣冠雜選來勝遊耶復爾仙跡信奇哉

山果充邊實林花落酒杯醉來頻眺望贏得壯懷開

胡廷王

臨清人

久慕姑仙迹登臨望眼開臺中藏宇宙巖下宿風雷

麻姑山丹霞洞天誌

卷之九

碑斷螭頭剝松高鶴伴回青天深夜月空白照瑤臺

余

南城知縣

麻姑奇勝地佳景迥難群綠樹啼黃鳥青山任白雲

花當流水落路向小橋分歸興笙歌裏匆匆已夕曛

徐同愛

御史

愛此麻姑景來遊每忘還路通青嶂外人語白雲間

臺殿輝金碧松泉響琤環塵纓慙未脫安得一投閑

邵

寶

工部尚書

草依青嶂曲路出綠蘿間泉聽雲中珮峰看霧裏鬟

風煙初曠遠花鳥各幽閑落盡西林日遊人始擬還

其二

景與情俱勝人歸酒未闌興分秋籟爽橋倚晚涼寒
石鼎詩中紀蘭亭圖裏看好山遊欲遍東望眼初寬

張思布政使

拄杖攀雲上晴峰面西羅探奇春在此覽勝意如何
嶺峻窺天近潭深得月多晚來龍出沒不厭雨中過

其二

蘿磴盤空上春來作勝遊野花藏近渚真境在還馭

麻姑山詩卷之九

三

雙瀑奔流合翠峰簇翠浮開尊座跡迥疑是在蓬丘

其三

愛汝仙巖淨來尋却老方藥闌春自茂丹井味偏長
宿霧凝猶溼浮雲去不忙胡麻泛流水木許俗人嘗

丹霞洞

曾璣本郡太守

塵土夢中夢丹霞方外方十年愁鶴老千尺憶松長
客賦傳來好春光有底忙幽尋還欲到玄酒共誰嘗

遊麻姑山

和韻孔殷邦憲

夏良勝太常少卿

料兩年家會風譚一座秋道形先石履清響振山樵

花起雨昇移魚親人自浮信渠無隱吏相與爲時謀

其二

誰云冠蓋侶也自解忘機高誼悲萍梗官資略顯微
泉從石溜下雲與鶴燕飛落日斜穿徑歸來盡染衣

遊麻姑丹霞和韻

張于旌通判

仙壇踪跡古風景異他方萬馬羅雲遠雙虹汲玉長
披襟祛俗慮洋憤看農忙盤薦細生菜開尊對客嘗

其二

一入麻姑路扶筇覓舊遊倚天瞻鶴唳側石聽龍湫

麻姑山詩卷之九

四

鷗雨松珠細敲風竹韻悠谷深人跡少蕭瑟萬山秋

其三

姑山削秋宇先九此登高蟬蛩雲霄落虬龍風雨經
鉤衣惜石角把劍怯山靈菊蘊寒仍綠監與醉復醒

其四

一覺麻姑夢神清思不禁天空來萬籟谷迥著孤吟
翡翠棲雲穩殷紅落雨深乾坤雙屐健還有步虛心

遊麻姑和韻三首

王珍

尋幽來此地選勝到山房竹密風聲迥松高日影長

煙霞淹杖屨。歲月寄壺觴。道士閑調鶴。茶煙午過牆。

其二

城郭無多地。山林引興長。白雲眠羽客。流水問漁郎。

其三

谷虛聲。覺別山迥路難窮。鐘鼓千村曉。旌旗十里風。

和陳九皋登麻姑山見懷二首

王材 蔡酒

麻姑山詩卷之九

五

松下坐餘臆。天豁細可開。喜探玄圃勝。直見碧連芬。

其二

林沼開玄境。桑田在碧空。步虛疑犯斗。羽化欲乘風。

少農子

翠拔羣山外。清涵石室幽。雲連飛鳥道。雨噴古龍湫。

鄭允璋 進士同知

臨愛麻姑勝。携壺慳再遊。野青春足雨。雲淨客登樓。

遊麻姑山

岑萬 江西泰議院

飛蓋碧山巔。良遊未偶然。風泉雲外落。星劍日邊懸。

鄭世威 江西金事號

連上寒山巔。溪風爲颭然。恍疑仙女度。應是客星懸。

朱廷臣 鄆太守

麻姑山詩卷之九

六

遙遙叱危巔。心眸頓豁然。風清靈嶺動。瀑挂玉河懸。

陳克昌 本府同知

飛瀑日觀巔。公餘意豁然。巖山壇代古。仙跡市城懸。

李芳 本府通判

信步白雲巔。神仙事竊然。流霞瀝水送。殘日戀峰懸。

方用 本府推官

銀漢倚雲巔登臨興洒然松圍輕鶴睡石陰點銀瀾
梨果封丹竈乾坤老洞天姑仙靈氣轉瑤艸又生煙

黃

茂南城知縣合州人

笑兀翠微巔登臨思爽然孤松玄鶴舞雙澗白龍懸
地僻路多石山高風滿天丹泉殘照裏漠漠但浮煙

劉志學

新城知縣

乘閑上翠巔雲樹遠茫然幽洞風偏峭長難月倒懸
一橋橫度澗五老欲參天怪底仙人去爐生雨後煙

范

沂鄒州知州

卷之九

七

足躡紫峰巔塵襟頓灑然風聲松頂撼雲脚嶺頭懸
王露凋殘暑清秋爽碧天葛仙丹竈冷衰艸伴寒煙

鄭

夢江長知縣

隨蓋入層巔仙跡此杳然削金峰獨轉倒練瀑雙懸
降氣空中坐觀風雨後天舞雲歌正好簫管隔林煙

陳

善

振步上危巔憑高思惘然萬松孤鶴唳雙瀑半崖懸
洞冷槎枿色雲深許眠天蔡經何所在故宅已生煙

陸煥章

本府檢校

步入麻姑境人間好洞天高山一平地飛瀑兩危巔
碑刻封春薛爐香裊暮煙當時仙不見遺跡尚依然

王

洋新城教諭

春風隨竹杖扶我上麻姑白練垂雲漢青山列畫圖
洞深龍穩卧林密鳥頻呼覽勝歸來晚空天挂玉壺

李萬寶

給事中

觀刻藤蘿外峰藏霧窟中荒池連尚碧枯井樂能紅
壇冷洞雲合碑殘石緯封寒泉迤一線疏鑿似神功

其二

卷之九

八

仙蹤元恍惚真境本風神金碧猶傳晉峰巒尚姓秦
亭虛郭落照樹暝裏清塵記得歸時路江村月色新

趙

耀舉人

云路羊腸遠遙瞻小有天花飛春欲滅竹裏日高懸
野曠虛丹竈源深渴碧泉峻嶒樓閣渺身在五雲邊

饒

中穎

地僻人煙斷山空鳥語譁好風生枝屨細雨壓塵沙
暮映高低樹紅迷遠近花林中兒雞大尺尺是仙家

九月朔日遊麻姑山

童思善

知縣

爲覽名山勝登臨歷幾重練尤浮野水襟翠隱唯松
曉霧征衣濕仙壇石漱封青鞋披兩徑疑我跨蒼龍

半山亭觀瀑

孤亭標絕壑嵐靄上莓苔葉蘂峰頭雨瀑翻谷口雷
橋迎神女近山抱洞天開晚日更延佇林深俱嘯哀

遊麻姑山次韻

葛 煥 本郡伴

客思牽歸思山遊亦宦遊神仙應有宅景物最宜秋
素練雙虹合神功一勾流窮源訪王蔡何處是丹丘

和葛百岡別駕

張 慎 工部郎中

麻姑山詩卷之九

九

探奇欣獨往問俗總良遊野暢松壇午巖花古殿秋

瀾因王遠造泉待葛洪流歸路霜林月依稀似關丘

登麻姑山二首

楊武烈 本郡司李

出郭觀農隙尋幽結道盟捫蘿探十地據石證三生

木落風初峭峰喧午正晴何妨歸醉酌月伴馬頭明

其二

十月陽春候前林半蔽虧丹楓遮谷口白鶴落江沚
漸壁高雲度孤亭晚照遙君懷須社稷吾欲借禪樓

遊麻姑山二首

汪之彥 本郡司李

把臂林亭上霜空萬里開檻疑天上倚檻是斗間來
簿領聊同社琴尊得藉陪可堪脫屣軼長占水雲隈

其二

蓬瀛何必問此處亦壺天糖大煙霞古亭臺日月偏
晴虹明極浦錦樹挂前川幸際昇平世恣遊興灑然

從龍門橋下窺秦人洞

程 鉉 山人

薛蘿煙裊裏流水石鄰鄰昔也日猶古巖花春到新
幾曾知有晉何待更遯秦會欲移家去難逢洞口人

麻姑山詩卷之九

十

登麻姑山

益宣王 漢南道人

振衣仙嶠上城市望中賒瀑布飛寒雪星杉帶早霞

雲開千堞漱水遶一村斜却憶方平會春風幾度花

鄭景瞻

爲愛麻姑好閑來看雀群松花滴香露亦屋貯春雲

酒量從今潤詩題與客分黃冠碧盞醉歸路又斜懸

黎 近 湯陽知縣

山中別有天犬吠白雲邊偶共龍頭客來參鶴背仙
雨添春藥水風颺煮茶煙欲問麻姑訊蓬萊幾幾千

張 恩 浙江布政

綏轡攀蘿上居然天一方雲深花影亂風細篆煙長
小憩消塵慮閑來酬俗忙山中松醪熟客至不須嘗

七言律詩

唐

劉禹錫 禮部尚書

曾遊仙跡見豐碑除却麻姑更有誰雲蓋青山龍卧
處日臨丹洞鶴歸時霜凝上界花開曉月冷中天果
熟遲人到便須拋世事稻田還擬種靈芝

麻姑山丹霞閣詩

卷之九

劉 洽 進士華湖令

麻姑此地煉成丹寂寞煙霞古竈殘一自仙娥歸碧
落幾年春雨洗紅闌帆飛震澤秋江遠雨過陵陽晚
樹寒山頂白雲千萬片時聞鸞鶴下仙壇

白居易 刑部尚書

籍庭雲色卷青山管有真人種得仙金骨已隨鸞
去古壇猶在石巖邊易筮花咲空朝日樹老松高積
歲年願學麻姑長不老擬磨開宴話桑田

南唐

沈 彬

緝殿松蘿太古山仙人曾此語桑田閑傾雲液十分
日已過浮生一萬年花洞路中逢鶴侶水簾巖底見
龍眠我來遊禮酬心願欲共怡神契自然

查文徽

別後相思舊信稀郡樓南望遠峰迷人歸仙洞雲連
地花落春林水滿溪白髮只應悲鏡鑷丹砂猶待寄
刀圭方平車駕今何在常苦塵中日易西

宋

麻姑山丹霞閣詩

卷之九

晏 殊 宰相前知軍

昔年權暫領軍城靜愛仙山詠過春天上雲車曾枉
駕域中驚海幾生塵明知綠髮升真籍堪笑蒼顏預
憲臣我若簪成忠國事赤松爭羨漢廷人

李潛真

凌晨特跨赤龍車御氣乘風下九衢金闕殿前朝玉
帝丹霞洞口謁麻姑朱絃未達鐘期耳青鳥空傳漢
殿書鐵笛一聲誰會得獨非蹤跡到仙都

張士遜 宰相

結友等真重駐蹕。行行渾似近蓬丘。人擎綠玉簡齊
立。水帶碧桃花亂流。松蓋幾層頂自老。芝英三秀又
誰收。坐中忽見紅雲起。疑是仙姑訪舊遊。

李觀 太學說書

暫時來訪道家。必有伴煙霞醉一丘。爲憶長安瞻日
下。欲尋蓬島何從頭。陶潛醉後須眠石。王粲憂多更
上樓。宣室歲餘虛席在。青山何路更重遊。

其二

尋幽西去路非賒。回首紅塵事可嗟。不待鸞驂并鶴
駕。便分人世與仙家。幾函道藏金壺墨。一片秋容玉
井花。還似武陵高會日。曾凡猶幸醉流霞。

卷之九

十三

其三

流俗好仙方。學道主人樂道自成仙。飛昇若也由食
欲。紫府還應用詠權。塵笙歌千古。菱洞中星斗幾
家天。無心便是歸真日。姪女河車總謗傳。

垂王亭

聞訛麻姑海上還。風濤振動萬山間。雪花似席鋪瓊
島。瀑布如簾挂玉關。臥溪潭寧可見仙歸石室遙。

難攀飛流直下三千丈。太白英才豈等閒。

登麻姑山次陳屯田見寄韻

李觀 太學說書

塵寰漸遠漸淒清。似向崑崙採玉英。此地已知隣華
子。幾人猶道識方平。步高那復肌膚重。心逸都疑羽
翼生。苦恨俗緣無了處。歸來依舊馬蹄聲。

步虛詞

張商英 號無盡宰相

珠璣珊瑚路絕塵。鳳凰山上夕朝真。耳榮美政行南
國。列宿寒光拱北辰。篆冷金盤雲屋曉。書飛玉闕洞

卷之九

十四

天春一聲遶鶴歸。傳報壽益君王福。任民

楊傑 殿中丞

江城執了土牛鞭。路入仙都訪列仙。天地大功均宇
宙。聖賢和氣滿山川。洞中酒熟經三日。世上花開又
一年。石壁若無螺蚌殼。誰知滄海變桑田。

許杭 轉運使

數里危甍落日西。更高高處種靈芝。危峰受雪春歸
晚。怪石留雲雨到遲。仙鹿避人眠淺徑。野禽窺果啄
殘枝。待應俗格消磨盡。重建瑤臺舊路歧。

王無咎 天台人

仙輶曾日此暫連氣象遶遶尚宛然溪落斷崖爲連
瀑路從絕頂見平田千年芝有靈禽戲一洞雲蜺羽
客眼已樂勝遊塵境外况陪清論酒尊前

陳 陀

曉入麻姑瑞氣浮羽人重喜故人遊鶴從仙仗歸丹
穴藥種靈苗滿舊洲喬木老合春色淡後溪寒帶月
光流登臨已覺凡塵少何必區區慕虎丘

李 綱 字相

麻姑山登瀛亭

卷之九

五

魯公詞翰勒山巔鯉畔屋交柯昔仙僊遊來遊非偶
爾追尋遺跡更茫然野花芳艸真成愛老鶴喬松不
記年誰謂瑤臺無路到月明風露正娟娟

碧蓮池

王侍宸 真人 諱文卿

王井靈根未易求輕盈體素更風流莫教仙子塵生
轍尚想真人葉作丹紫殿書長香粉合清池夜淨月
光浮多情樂在壺中景肯把紅妝好自修

齊雲亭

高亭闌檻拂雲齊萬里營花望不迷報國有誰能伏

節升天由此可無梯蒼蒼日上扶桑近樓樓塵飛素
岳低尚想方平臨勝會乘風勉自賦新題

姑仙壇

漉酒中龍五岳冠懶攜琴鶴上朝端丹房晝煙霞
煩紫府夜歸星斗寒詩就幾教山鬼泣劔靈那許俗
人看麻姑報道泉田變一曲仙棋尚未殘

蔡經宅

四面青青似削瓜山中原是蔡經家金雞戲啄丹砂
米王女遊看碧藕花我愛拾薪烹白石誰龍到海泛

麻姑山登瀛亭

卷之九

六

靈槎至今西蜀丹霞地應有神仙尚姓麻

逍遙峰

聳漢仙峰一柱清晴春登覽四山明祥雲晝擁神光
現瑞日宵臨法樂鳴華子岡頭靈運賦七星杉下恭
經盟慨思今古無窮事那得逍遙自在情

秦人峰

難泛煙波一棹通錦桃終日漾霞紅未能立節揚千
里已覺騰身在半空猛政固非秦主日清談豈是晉
時風自慚塵累還嬰澗裏神仙故不逢

丹霞洞

仙都久寓拜丹霞十里捫參路轉賒在昔齊王功德
觀當今聖主奉仙家晴天可駭風雷震午夜堪驚綵
伎華瘦骨不禁天上冷披衣直到月西斜

湧雪亭

脉透雲根勢欲趨雪花光炫湧天隅懸崖縹緲千尋
練落澗潄溪萬斛珠甲古已回詢野老窮源因得到
仙都何當散髮薰風裏一洗塵寰極濁軀

哲王亭

劉梅南

卷之九

七

麻姑千載尚神完白壁難容點點漫仙鶴歸來山月
老道人回去洞雲寒碑存古製辭嚴密壁有金題字
屈蟠一白琴經留語後不知滄海幾時乾

曹漸

榜眼工部尚書南城人

礪石捫蘿得得來人間塵累已忘懷行窮險道忽平
地立看飛泉傾斷崖邃宇半依蒼木裏秀峰長是白
雲埋方平羽駕今何處欲會仙姑恨未諧

張松卿

紹興中本縣人

平生但玩魯公碑今日身親到聲微一徑穹窿騰石

樓萬松森直護雲扉真人得道書丹籍福地遺蹤付
羽衣甕得清幽消俗慮不堪斜日便催歸

上清真人

攀蘿躡翠上麻姑得到山中景物殊白雀有情來碧
落綵鸞無意下清都仙媛虛見桑田變世事誰經海
水枯爲問方平閑寡後不知還約再來無

范棗中

博士南城人

嵐迎曉日碧煙收霜薄風清會勝遊虎駕不來空紫
府真人應又接瀛洲巖前野草冬猶秀亭下飛泉凍

卷之九

八

亦流他日卜鄰深有意竟須平步揖浮丘

元

郝天挺

進士

步入尋幽景便嘉石田徑艸帶煙霞註經洞古忘遺
檢養藥爐存失舊砂青島空傳王母信絲鸞應到王
皇家巖扉不掩春長在老却碧桃無數花

程鉅夫

翰林學士

步入千峰紫翠間清都境界異塵寰龍鱗老水冰霜
操鳥爪仙人玉雪顏堂樹古碑荒辭日旌幢微影白

雲開丹成雞大飛騰久空想丹爐鍊火還

黃叔美 逸民前宋人

昔日登臨不用扶于今白首見麻姑此邦泉石何蕭
爽異代神仙知有無七月山田紅稻熟去年塵海碧
蓮枯信知冠蓋追遊地羽客逢迎到日脯

黃鎮成 吳興

紫霧龍鱗月裏遊白銀宮殿海中洲麻姑宴罷壇猶
在葛令丹成并獨留滴雨浮嵐空翠晚飛花散玉瀑
簾秋誰能共食金花艸來住仙家十二樓

麻姑山謠 卷之九

十九

傅天翼 建土虞厓西
城南城人

一派寒流碧有餘近城西去是麻姑雲中世界神仙
宅煙裏峰巒水墨圖明月畫樓盈有尺夕陽紅樹幾
千株五分的酒十分看忍把星眸醉後辜

國朝

遊麻姑山

張宇初 真人

姑射仙標降五城瑤壇行逕入青冥絳衣帶月來王
遠藥館排雲候蔡經環珮聲暫罷并雪軒檻光動鶴
橋星貞珉千載流芳躋形勝端宜護百靈

王增 福建周使

一徑名堯直上巔麻姑曾此駐丹鉛松盤鶴頂飛霜
穀酒醴龍香瀉石泉草破青螺雲萬隊印開翠壁柳
三眠畫閣遠覓方平訣信是人間別有天

韓思敬 進士教諭官
至御史

仙人家住白雲邊迢遞峰巒上接天琪樹龍煙渺石
洞石橋分水落平川穹碑鐫刻真鄉字汗簡流傳子
國篇不識麻姑何處去清風明月雨芝田

李永年 山東泰安

麻姑山謠 卷之九

二十

尋真遠作名山遊石苔封磴寒巖幽丹竈深瑣玉洞
曉瀑布倒瀉銀河秋龍問大還出水府鶴傳錦字來
丹丘麻姑邂逅一相遇笑指東海歸瀛洲

鄭誠 吏部侍郎

九重得請覲鄉關奇勝因尋到此山駟牡星飛青嶂
外羽衣雲迓紫霄間艸生丹室春逾綠苔闢碑文雨
蓋斑試向山人問消息麻姑一去幾時還

章文昭 中書舍人

洞門雲氣亂周迴長擁山腰護石臺千樹曉陰寒葉
衰

帶孤峯當坐翠流杯天孫何處騎鸞出仙子空中煉
永來往事幾回成大慶年幸桃雨映蒼苔

何文淵

麻姑僂跡莫茲山明月清風任往還綠壑瓊花遺玉
珮碧沙瑤艸長雲鬟潛龍古洞泉聲細舞雀空壇樹
影斑誰謂弱流三萬里蓬萊原只在人間

鄧榮 左都御史

風磴雲泉百折遙幾迴登覽上青霄傍崖飛瀑千尋
練着樹殘霞一抹緋仙大花間空吹月遊人松下醉

麻姑山謠詩卷之九

聽潮平生肝膽渾如鉄盡節惟思報聖朝

遊麻姑山

揭 愷 兵部侍郎

深粉沿山晴雨飛溼衣灑灑亂珠垂響泉落石龍驚
蟄元氣歸松雀不知道士空傳王氏迹遊人幾閱晉
公碑洞簫洗我雙塵耳風遞一聲雲外吹

其二

萬松擁翠挹仙壇瀟灑水壺六月寒雲盡深中從客
訪稻花香處認吾丹竹鳴細細清風籟人坐陰陰白
石盤咲傲煙霞天宇闊執柯何地看棋殘

遊麻姑山

江 徵 四川會事

肝姥麻姑第一山就中佳致異人間碧桃滿樹春長
在丹室無門雲自關瀑布泉飛晴作雪魯公碑老辭
成斑玉簫風送月明處疑是仙人宴罷還

羅子溶 婺源教諭

麻姑自昔說名山翠壁丹梯尚可攀今日偶陪驄馬
客勝遊重訪白雲關風泉瀉壑飛環雪煙嶠凌空擁
翠鬟欲問蓬萊水清淺方平仙馭幾時還

陶 昂 海州知州

麻姑山謠詩卷之九

三

百折逶迤路轉盤白雲深處是仙壇數聲鳴鶴松煙
曉幾點流螢艸露寒絕壁長年飛雪白穹碑千古護
霞丹姑仙一去何時返獨倚懸崖憶歲顏

泰 旭 武昌知府

瑤艸吹香引玉珂石橋東畔澗聲多一官閑散追康
樂四海昇平陋永和紺殿天清垂象緯仙壇月白下
鸞坡煩君莫問麻姑事刺史爲文永不磨

登麻姑山

羅 倫 翰林脩撰

半空携手看浮雲始覺人間日易曛流水落花他自

去青山黃鳥與誰羣。星垂翼軫迴天柱。地切雲霄仰
聖君。清境可能宜獨樂。登臨還共萬方分。

其二

數聲雞犬在蒼冥。一帶晴雲上錦屏。紫蓋近天常捧
日。玉驄行雨自鞭霆。乾坤流水來無盡。今古遊人醉
未醒。歸到城南清不寐。滿牕明月讀軻經。

其三

萬壽仙宮景寂幽。公餘乘興此追遊。譚玄有頃黃精
熟。覽勝無端紫氣浮。白石成羊腴古洞。青松巢雀倚

歷代詩林卷之九

寒流等閒識得長生術。檻外蟠桃幾度秋。

和羅一峯太史

左贊

路入雲關亂白雲。仙都樓觀幾朝暉。苔深雨迥猶磨
迹。芝蒲春田下雀羣。丹井不逢勾漏令。王壇空憶紫
陽君。高懷誰似陶弘景。最共聽松風到夜分。

其二

會仙亭子薄蒼冥。兩兩峯巒儼畫屏。不見古杉分斗
象。但聞飛瀑起雷霆。瑶池青鳥來何暮。黃鶴青
未醒。蕭散輸他方外士。鈎簾坐誦藥珠經。

丹霞洞

左贊

六月源頭水欲冰。四時瓊館道心清。坐聞天籟生玄
闥。遙想霞標散赤城。梅福雲根朝采藥。王喬鶴背夜
吹笙。來遊不憚山蹊險。欲問洪崖借雪精。

和羅太史韻

謝士元 本郡太守

肩輿度嶺更穿雲。竟日躋攀忘夕曛。松徑微後抱
子。芝田雨過鹿呼羣。霓旌繚繚來金母。羽蓋翩翩降
道君。仙境沈寥人境遠。四時風月許誰分。

其二

歷代詩林卷之九

同

參差樓閣倚青冥。曲曲闌干回翠屏。空裏有天開日
月。人間無雨夜雷靈。花開項刻誰能種。滴欲逡巡我
獨醒。五馬頻嘶歸興發。讀殘老子半函經。

和羅一峯太史

程洛尚寶卿

朱旂卓蓋擁如雲。回望仙都日欲暉。兩兩杉松相對
立。幾雙鸞鶴自成羣。一誠有感昭靈貺。萬壽無疆祝
聖君。遙想紫壇香霧散。滿天風露夜將分。

其二

謫將塵海問玄冥。喜對雲山擁翠屏。萬劫有灰留宇

宙六丁無法遣風霆鶴居華表人何在谿瞻丹丘夏
未醒請罷顏碑應咲倒鉄心何事信仙經

重登麻姑山

秦

旭 本郡太守

琪樹交柯蔭紫苔分明佳景是天台山如洛邑千層
出人似劉郎兩度來浮世風塵終脫落空巖猿窟向
驚猜同遊幸得張司訓酌酒題詩咲口開

遊麻姑二首

謝一夔

禮部侍郎

樓閣玲瓏紫翠間麻姑曾此煉金丹林霏曉拂旌旗
潤嵐氣晴薰鈿璫寒且喜使君同散賞不辭尊酒劇

麻姑山詩卷之九

卷之九

三

盤桓逆瞻壯闊紅雲表

聖德魏魏欲碧蘿

其二

半空削出王芙蓉一徑千盤旋燈封縹緲曙尤連碧
野微茫煙雨帶蒼松丹爐涵火通宵伏雲碓泉泉盡
日春不爲仙壇修祀事何能來此寄行蹤

遊麻姑山

王伯孚

存誠先生

一自麻姑獨擅名江山四顧盡難成碧桃花裏溪流
煖丹桂枝遶石髓清海月照空浮世變大風吹落步
虛聲就中共說神仙宅不見神仙下王京

李

麟 本府知府

一重山過一重山虛造琳宮第一關雨蒲王田芝漸
長雲封丹鼎鶴初還真鄉碑記猶堪讀仙子瓊福不
可攀醉後邪知歸路迷斷橋流水自潺潺

觀瀑亭

謝

英 本府同知

雪竇飛泉落連岑臨亭遙望白雲深王虹飲潤終天
地銀漢懸空亘古今一道寒光常漱灑八竄爽氣自
蕭森也知越壑朝宗勢遠起潛龍去作霖

遊麻姑二首

包

裕 撫州推官

麻姑山詩卷之九

卷之九

三

幾日勞勞此日閑偶同朋舊訪名山一天雲霧登臨
裏萬里乾坤指顧間仙子殿高嵐氣合真鄉碑古古
痕斑回車頓覺精神爽無限寒流瀉碧灣

其二

尋真直上小亭幽四顧晴嵐野色浮洞裏有大閤日
月山中無曆記春秋幾行樹立高低影萬壑泉分上
下流佳信神仙在人世何須方外訪丹丘

登麻姑山

讀先公年山張

恩 和政

蹕盡重巒第一關仙家樓閣入雲攀虎巖濤浮松依

空谷聲清鳥在山地隔紅塵知俗遠身投綠野覺
心閒王堂翰墨名今古猶有餘光照壁間

其二

誰釀春風酒一壺杏花鄰近可煩沽方晨霽色雲猶
淨入暮炎威氣少蘇車認舊衙穿澗壑曲翻新調和
笙竿山中得醉閑風月幸際明良慶有餘

其三 轉遊雲蓋作

聖明有道樂平康乘輿臨山水鄉詞藻尚遺烏府
澤文章猶帶王堂香天連雲蓋開三逕泉近麻姑倒
壺歸山房清天處

卷之九

二七

一觴何用更求塵外景卧龍還自勝南陽

神功泉

張恩

泉在麻姑一徑迂為清塵慮政懸予人肩兩翼太猶
緩坐對一峰耶自如小杓瓊瑤纔放去枯腸文字欲
搜餘臨風惠我贈殘身筆底狂生灑大書

遊麻姑山

詹

兩 本府知府

路入麻姑小有天仙家風景尚依稀好山無數出雲
雨流水幾灣團綠田白鶴何年作人語黃真盡日抱
珠眠臨川太守胡爲者不勒功宗姓祀祠篇

和詹郡公韻

羅

玘 吏部侍郎

聞說麻姑一壺天東連蓬島壯燕然霧中白洞洞中
霧田外青山山外田竹影過牆鶴舞鐘聲落水臈
龍眠福星已照枯寒地又倡金山第一篇

和

鄭

悠 太僕寺卿

路入麻姑小洞天碧潏潏州尚依然麒麟就擢當年
脯菡萏還開舊日田觀瀑亭前看虎跑煉丹井底談
龍眠遊仙謠寫煙霞景不是陽春白雪篇

和

鄭

寧 武定訓導

卷之九

二八

地下誰通勾曲天松關淨掩自安然交梨世上元無
火種王山中却有田仙子夜騎玄鶴去道人晝伴白
雲眠研珠滴露應何事細寫黃庭道德篇

和

鄭

華 永州經歷

輕清廣樂奏鈞天流水奔花事官然一自麻姑歸洞
府幾番滄海變乘田葛仙壇下蒼龍化碧藕池中白
鸞眠服有鳳臺詩百首吟看珠王咏長篇

遊麻姑山

邵

寶 工部尚書

幾曲登登破曉煙一亭一曲與超然開雲田畫殿人

井轉壑泉分禹日川獨鶴每翔新表外蒼松常倚舊
壇前顏碑謬爲傳文錄屈指于今又許年

其二

十里登山萬古心仙壇何處浪追尋風來天上香應
遠泉到人間味更深歸恐晚雲滋磴滑坐憐秋日轉
峯陰主人愛客能如許觀瀑亭前酒再斟

和

張恩布政使

蒲道松楸開翠煙壁中圖畫本天然遺踪尚記仙都
觀好事會傳葛稚川日曉波光浮澗外風傳易韻度

卷之九

元

花前臨流且酌麻姑酒何必登壇更問年

其二

洗却浮埃一片心偶從仙館謫追尋麻姑浪道桑田
變丹井空留歲月深曲徑埋雲春不老背甯遮日晝
常陰宸憐一物神功水到曉還拚坐石斟

和

馬能方長史

日出初消萬壑煙仙山佳處坐悠然茫茫天地同爲
客忽忽九陰等逝川大塊莫逃冥數外浮生且醉落
花前乘田海水君休閒洞口桃花又幾年

其二

聞說仙壇契夙心杖藜隨處得追尋路迂數里城非
遠峰入千重趣轉深花落水流疑世外茂林修竹亦
山陰同遊况是文章伯既醉何妨酒更斟

和

王綸李尚書

石磴荒迷野樹煙登臨無奈與悠然忘歸思規陶元
亮幻語難憑葛稚川潑眼天光浮澗外船人山色倒
尊前爛柯始信驪輪速明日梅開又一年

其二

卷之九

子

水簾欲捲洗塵心取何丹崖洞外尋歸鶴不嫌栖月
冷潛龍未許卧雲深桃拚春醪分紅雪松愛人留轉
錄陰多少仙家空落莫遠巡有酒試重斟

和

夏良勝太常少卿

秋風吹起逸人心按志仙蹤次第尋溪茂桃紅春不
斷洞迷煙綠路芳深鶴旋乳樹聲相入鹿轉晴崖形
半陰宸愛黃花供地主破甌添得幾巡斟

萬綸方長史

登山不是學仙心獨愛幽奇出遠尋泉落半空青嶂

近路經絕頂白雲深崑花灼灼春長在壇樹依依畫
自陰謬對一尊行樂處鳥聲恰似勸人斟

和邵學憲

陳良珣 本郡通判

秋空平淡散晴煙高閣閑登思渺然沈淪塵囂新日
月鍾涵靈秀古山川濫乘別駕堪居後獨抱樗材愧
不前聞道仙姑遺玉珮碧桃開遍又千年

其二

遙岑曠野沃桑麻中有仙家吸紫霞謝老詩清真足
讓魯公碑壯更堪誇霸風落帽登山頂涼月停車坐

麻姑山丹霞洞大觀

卷之九

三

水涯手挽銀河三萬丈碧天何待借星槎

和

夏良勝 太常少卿

平田處處是桑麻煉土爭經練彩霞白王煮來應有
術碧蓮開遍未多誇清饒掬雪三生夢閑倚捲雲半
日涯前路險夷渾不礙祇須馳使訪靈槎

和

乾坤高處見桑麻照眼山光半足霞卧石瞰流便客
愁平田彌望可人誇橋陰鐵甕勇三峽天上銀河亦
兩涯何代獨留松偃蓋風霜無恙綠茸槎

登麻姑山

李夢陽 江西督學

冒險探奇雲霧收麻姑山水冠南州潭深自激風雷
黑谷迴誰羣鹿豕遊仙女石壇荒欲沒魯公碑碣斷
仍留往來踪跡俱塵土雨瀑垂垂萬古流

陶 清 同知

司險尋真訪道家白雲飛處是丹霞桑田幾見三更
海桃實千年一試花幽洞竹提金鳳尾懸厓瀑噴王
龍牙麻姑杳杳成塵跡惟有青山伴歲華

麻姑山丹霞洞大觀

九

三

麻姑山丹霞

卷之九終

麻姑山丹霞洞天誌卷之十

古燕羅

森約齋

裁定

中州狄宗哲魯修

鑒訂

南州李明睿太虛

都梁李正蔚豹采

南城蕭韻明舜增補

七言律詩

國朝

飛瀑

鄭文華

浙江鹽運使

勝境冥搜幾度經，獨憐飛瀑畫難形。誰將織女千尋練，界破麻姑萬仞青。六月無雲還雪霰，三冬不雨亦

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十

一

雷霆何啻盡醉神功，願徙倚朱闌看到醒。

登麻姑山

饒東鑑

知府

遠上麻姑第一峰，仙家高在白雲中。洞天不雨山長潤，野徑無人花自紅。孤鶴夢回環鏡淨，綵鸞聲斷玉

樓空。櫺仙侶知何在，滄海桑田思不窮。

仙都觀

羅祐之

公安知縣

步入仙都境界寬，八荒從此縱還觀。千峯過雨風初定，一徑落花春欲殘。絕壑泉聲來耳近，層崖雲氣襲衣寒。道人講罷無餘事，清夜吹笙倚玉闌。

曾 興 鄧太守

麻姑深香迥尋嶺，大阜須臾步躋通。靜聽千濤鳴細浪，暗看萬宇沐薰風。傳杯喜共青雲友，採藥難逢綠髮翁。猿鳥留人臺閣暇，不妨歸路月明中。

丹霞洞

仙壇何代麻姑迹，棟宇居然處上方。不見九還金液化，只看雙瀑玉泉長。風煙車馬來相續，歲月山林亦自忙。更說芝田鳥啄毒，道人莫設採芝嘗。

僊壇

張 律

本府訓導

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十

二

萬山深處訪仙都，無限風光入畫圖。千樹碧桃迷玉洞，一泓流水湛冰壺。方平會罷歸何處，刺史碑傳信不誣。此日登臨乘逸興，王簫聲裏醉清醕。

趙 瑞

雲陽教諭

仙源傳是蔡經家，此日登臨逸興賒。天上有龍藏碧水，洞中無鼎煉丹砂。半窗晝永松花老，一榻風清鶴徑斜。試問方平初會日，爲誰區處作生涯。

鄭 垣

逸士

天畔峰巒擁翠環，虹流玉潤響潺湲。風光信是超塵

外心境頓令忘世間杉剝七星巢鶴古雲藏三峽老
龍還方平一去無消息瑤艸琪花春自開

秦夢知府

霜臺先生老詞伯攜我同上蓬萊宮寒巖古樹棲一
鶴石竇飛泉垂兩虹山中日月不可老洞裏桃花常
自紅神仙有無何處說獨立蒼茫懷魯公

觀瀑亭成

竺一端通判

飛泉一派出玄都着眼俄驚絮絮珠千丈玉虹垂雪
竇九天銀漢落香爐清聲盡日聞韶濩勝聚何年入

麻姑山房詩集卷之十

三

畫圖太守逸才陶謝手新亭述作古來無

萬縉

萬仞峰頭又有山懸厓飛瀑響潄潄樓臺影接空濛
外鐘磬聲聞香竈間丹竈猶存仙子去白雲常鎖洞
門閑我來不與麻姑會興盡斜陽獨步還

黎近沙陽知縣

萬壑千峯深復深停驂不怕瘴煙侵
花亂落青春好桂樹叢生白晝陰
滿地閑雲眠野鹿一溪流水浴
仙禽麻姑已赴瑤池宴明月樓高何處尋

黃寧

地拱千尋接太清麻姑佳勝似描成
鶴從翡翠屏邊落人在丹青畫裏行
東岬桃花西岸雪下山風雨上山
晴客遊再何齊雲去得見滄桑幾變更

饒中穎

夜宿盱南第一山白雲長是鎖玄關
半牕梅月侵肌冷一榻松風徹骨寒
曙色似催人起蚤泉聲不放客眠安
曉來路入丹霞裡長嘯一聲天地寬

江傳在慶教授

麻姑山房詩集卷之十

四

洞門深鎖半山雲道院清虛絕點氛
露挹翠微瑤艸涇日烘羅綺碧桃暎
山中丹竈猶遺跡門外芝田足趁耘
縱步遊觀吟醉後隔江漁笛幾聲聞

遊麻姑山

釋深明高僧載郡志

仙壇縹緲白雲深曲澗飛橋跨雨岑
浮世幾番蝴蝶夢清歌一曲鳳鸞音
泉聲與道閑消長山色闌人無古今
滄海桑田都浪說丹砂豈解變黃金

其二

煙霞重疊更崔嵬中有神仙舊綵臺
十里五亭危磴

入千年一度碧桃開。匡廬流水。雌雄劍門。掩春風錦繡堆。離情分香杯酒後。青山落日未歸來。

孫甫大理評事

宇宙移來莫此山。麻姑何計說仙壇。參差秋水芙蓉壁。崢嶸春空煙雨鬟。晉代詩豪寧得謝。唐人碑刻獨留顏。芳名勝蹟奇天下。却擬匡廬伯仲間。

孔塋平樂知府

步入雲霄隔世塵。恍疑身到九天人。忽逢黃鶴瀛洲客。吹指丹霞洞口春。峴泉池翻尺鯉芝。香山谷惹麻姑山丹靈瀉天謠卷之十

群魔自云不是神仙侶。語落仙家一問津。

張光啓建陽知縣

絕頂乾坤分外奇。方平事載魯公碑。瓊瑰殿閣秋來早。黯淡松楸日到遲。滄海桑田如換句。騷人墨客漫留題。我來一訪神仙迹。喜見梯仙有路岐。

張寶襄陽推官

迢遙一徑直。紫極別有乾坤在。碧霄瀑龍蛟潭通海眼。誰知時殺出山腰。劈鱗仙侶談疑幻。題壁詩僧去莫招。到處狂吟成癖性。敢將鄙句續君貂。

聞說麻姑勝境多。千今曰首始相過。迎仙橋下長虹。銀觀瀑亭前素練拖。竹枝撥開芳艸徑。芒鞋踏破白雲窩。幾回悶遍山中景。醉倚危欄發浩歌。

李泰工部員外

足踏梯雲。杖倚藜姑山。疑入武陵溪。千尋素練松杉杪。一片丹霞藥艸香。泉吸神功增酒聖。洞歸小有樓。靈棲舞。雲滋味。春風在坐。何松陰細點詩。

鄭世威江西金事

麻姑山丹靈瀉天謠卷之十

短亭高閣俯層巒。鶴鶴仙人望杳然。鳥道細通松杪入。虹橋深鎖薛蘿懸。向來真想蓬萊境。今日疑臨尺五天。况復新晴添賞興。迥忘身世阻雲煙。

李喬吏部員外

仙壇喜雨
勤雨祠前朝後朝。喜逢秋雨初。飭飄未應仙馭隨。炎熾須信山雲待氣交。王宇洗梧涼。拍桃龍閣吹月夜。聞簫登豐好兆歸。重牧應許維魚入。慶招。

陳襄御史

遠上仙都臨峻巔。振衣千仞自凝然。中霄翠積微垣。

迥紫極星高法象懸落落古松依野閣淙淙寒瀑注
青天觀風不覺臨歸路燈火空山破曉煙

陳沂行太僕卿

麻姑壇上雨冥冥我到初晴似有靈二水二分千澗
白一山回擁亂峯青神仙傳裏知王遠野老村前說
蔡經看院只留雙鶴在羽衣長勝喚初醒

鄭道微聘

仙家叠嶂倚蒼冥惟底流泉落建瓴雪瀑千尋垂翠
壁天河一帶掛瑤屏麻姑控鶴雲中見瀛女乘鸞月

麻姑山升霞洞志

卷之十

七

下聽曾上橋亭閑洗耳醉鄉不覺晚來醒

陳端甫江西食事

地僻林泉山窈窕躋攀真不媿山靈練懸飛瀑穿雲
白濤起高松拂座青景物分明隔塵世神仙幽怪隱
圖經最憐役役窮年者頓覺歸來醉夢醒

張恩布政使

飛泉十里印青山山自巉我水自游地迥始知塵跡
少心清慣與野雲閑靈湫久閉神龍澤仙井時烹王
液丹一白麻姑乘鶴去月明風細度松關

陪遊麻姑

麻姑山外野雲清面面奇峰擁使旌鳥韻橫空知曉
色霜花覆瓦占山晴却疑水澗群珠落未信雲巔一
掌平林表忽驚車騎過羽衣仙樂月邊迎

王度本郡太守

十載麻姑此夙心雨中新共客來尋洞開小有當春
暮泉酌神功對酒深透樹鐘聲山作戶照人如畫
生陰括蒼亦有方平宅雲液何時得再斟

其二

麻姑山升霞洞志

卷之十

八

性癖尋幽忘路賒白雲深處訪仙家林疎木落山容
瘦秋杪風高雁影斜林樂設傳逢綠髮舉杯重喜對
黃花何年謝却蒼生望更借山房駐小車

陪王堂翁遊麻姑鄭允璋進士郡丞

日出千山宿霧除橋經三峽接天衢清秋物色詩難
寫紫洞風雲思不孤瀑激晴雷喧絕壑碑經苔蘚卧
殘珎可能喚起王摩詰貌取蓬萊入畫圖

其二

步入松陰十里廻半山亭倚最高臺延緣石徑尋柯

斧引蒲天瓢注羽杯跨鹿野翁歸洞去留賓稚子採
芝來黃堂風雅歐蘇比况值芳尊王樹陪

其三

絕壑西風黃葉秋萬峰斜景碧波流丹梯路迴煙蘿
合古殿壇虛笙鶴留蓬島千年成恍忽乾坤雙眼幾
沉浮探奇丘上最高處樓鳥無聲山更幽

和

李萬寶

給事中

乾坤冷落幾承除去馬來牛禪九衢塵焚屢聞煙水
瀾劇懷長對晚山孤探奇有客飛瓊瑤投暗何人惜

麻姑山丹霞洞天宮

卷之十

九

玳瑁安得麻姑傳兩韻願因風力試南園

其二

嶺日穿雲白重迴叅差遠漢出樓臺聲旋碧落風前
蓬影入青山亭上杯野竹娟娟隨意淨征鴻冉冉渡
江來微芒歸路篝燈晚真境追歡擬再陪

其三

露艸冷冷蒲眠秋王泉飛雪瀉寒流鹿從洞口嘶花
去詩賦山腰嵌石留臨水喜觀魚出沒懷仙空付影
沉浮道人愛客供簫管響徹層雲竟日幽

和

吳

衍工部郎中

十枝塵心此掃除穿厓越壑度雲衢靈潭煮靜風雷
擊瑤島夜寒星斗孤峭壁枯藤連傑閣苔階豐艸卧
頹瑤酒酣便欲乘風去直擬縱山跨窪圖

其二

竟日追歡未得迴蒼然暮色上高臺不求方外丹砂
術且盡導前竹葉杯東粵音聞曉馬去還方今喜使
君來滋生會有淮陽召佳節重逢約再陪

其三

麻姑山丹霞洞天宮

卷之十

十

蕭蕭落木動高秋仙去堂荒水自流野徑幾曾緣客
掃山靈似欲何人留日斜樹影層層倒風度爐煙細
細浮雲液共君須再酌月明歸路踏瀟幽

遊麻姑山

許

璜岳州通判

萬里秋聲爽竹梧碧蓮池古但靡蕪泉香石竇真神
冥雲護龍車果有無壇草離離芝獨老松陰漠漠鶴
雙呼百年踪跡元魔藎爛熳何妨倒玉壺

鄭

鑑費縣令

高觀凌霄萬壑沉王堂聊此奇幽尋爐前夢草前身

謝寒逗陳梅古姓林興劇飛泉堪洗髓坐忘丹井學
澄心鸞鶯已逐蓮池化誘道神仙不度針

遊麻姑山和林仲山公祖韻

吳衍工部郎中

艸色茸茸帶雨鮮輕寒輕煖暮春天風吹亂葉飄丹
龜拂袖飛花落酒筵雙瀑懸崖真勝蹟碧蓮變白是
何年相逢莫問神仙事月上陳林起暮煙

李圻惠州知府

麻姑拔出秀中天羽服何年稅鶴駢細艸拂煙香蒲

麻姑山唐詩卷之十

十一

袖密筠碍日翠臨軒樵歌落照山風淨簾捲平沙燕

子喧脫骨歸真渾浪說靈丹護有古今傳

張默左長史

咲轉麻姑度碧山鳳臺深鎖白雲閑萬峰明月開心
鏡千古寒流漱石顏洞鶴羽輕凌日表瑤花春淨落
人間顏書晉碣空塵土丹谷玄崖次第攀

王公廟右長史

秋風散步入叢林古跡蒼茫次第尋白粲丹砂成底
事碧蓮紅藥更何心七星偃蹇涼如洗雙瀑斜飛沛

若霖此日三忠祠下拜滿天落水自蕭霖

曹達御史謫南城令

春來半擬勞雙屐一度尋春一度遊謾把青螺排晚
嶂忽驚白澗落雲虬閑吟浪逐姑山侶歸咏渾如曹
點流返照入江天漠漠兒童攜手看鳴騶

王綱

峻嶒雜磴步雲遲十里姑山夾兩溪松徑謾教雲作
蓋山靈故遣兩催詩林巒野興偏多放翰苑詞章每
出奇杯酒咲迎陳學士蒲川花鳥付新題

麻姑山唐詩卷之十

十一

李立廣西副使

石門遙見赤城標瀑布雙飛下紫霄玄鶴千年開福
地彩虹百丈疊仙橋名泉出谷皆神讓古樹含風即
洞簫更覓丹丘人不見逍遙峰下採山苗

林繼祿廣昌令

莫怪丹霞點客衣洞天小憇不思歸慣看雲氣常連
戶靜聽村春自落扉山隴凝煙苗正秀石泉煮茗岩
初肥閉關誰識黃冠意厭何塵寰說是非

蕭瑤萬州判

萬疊峰巒擁碧山洞天深處隔塵寰深深花塲春
住寂寂松扉帶月關古殿夜挺青島降孤峰時惹白
雲還麻姑王遠歸何所空挹仙風不可攀

蕭九成 湖廣參議

輕騎隨蹤入洞天洞中花鳥不知年東風搖曳千絲
柳送日光含十丈蓮王子鸞旌何處去葛仙丹井爲
誰延我來醉賞歸途晚滿耳松籟月一弦

錢傑 南城教諭

懷仙西上舊名山盡日追陪興不慳瀑布泉流穿石

卷之十

十一

滑翻清松槭破煙寒半亭連閣神龍窟上懸半鋪活
水灘佈酒且招玄鶴舞風清雲白挽輿還

鄭尚爵 南豐縣簿

紫陽曾此築仙壇秀拔肝江第一山松鶴有巢隨去
住洞門無鑰自開關遙瞻藥竈丹霞外還覓桃源翠
靄間豪興未償天欲睽公餘贏得幾時閑

謝安 雅州知縣

肝南勝境小蓬壺試擁新遊酒謔沽一日山緣今始
愜平生渴望此來蘇林籬霞彩天橫錦巖落泉聲地

沸竿入眼桐封宣 帝澤輝輝艸木頌駘虞。

朱拱 九溪令

蓬萊境界四時妍異艸奇花鎖淡煙洞府仙翁人不
見雲翰姑女事猶傳丹霞地脉連三島瀑布泉聲落
九天殘照半輪徒徙倚欲舒清興可無篇

符遂 望江知縣

舉蹕蹕磴訪仙家興逸寧知日已斜絕巖既登星可
摘空壇初到俗應賒碧蓮聞說今何在丹米雖傳事
已遐吾道單瓢真樂在不須麟脯飯胡麻

卷之十

十四

黃選 州判

海潤天高世幾更麻姑何處會方平香消飛瑤山長
寂寂鎖遺踪月白明傍竹松牙隨鶴倒仰苔屐齒帶
雲登十年塵土無由脫消盡神功一勺清

郭珂 新昌丞

晴絲最製亂花飛又挾東風上翠微屐齒印苔蹊徑
曲泉聲傳滴洞雲歸設吞絲繡收春色擬倩蒼松挂
夕暉游遍亭臺歸路晚月明歸重溪征衣

黃銓 旌德丞

環翠飛流千丈勝馮虛躡嶠特窮幽巖香蹊淡花三月野色參差雲半丘丹竈已湮難貯藥仙輶別去幾

以清游莫訝忘歸晚溪月林風爽氣浮

嚴 厲 廣昌教諭

仙侶何年會此峰雲與飛去杳無踪壇前艸樹當春綠洞口桃花舊日紅連發碧池隨幻化砂飛丹竈總虛空閑來半息平康枕千古興亡一夢中

葉 元 訓導

峻嶺迢遙接太清綠陰深處白雲生鳥迴處嘯寒煙

康朝山房詩集卷之十

十五

破水落平田野鹿驚石髮梳春侵碧眼松琴彈雨雜

蕭聲昔年仙侶今何在遺刻空留萬古名

于 欽 本郡司訓

信是麻姑鼻味佳松風清骨靜無諱洞中覽勝千巖迥亭上瞻雲萬里賒露重杉梢星帶雨泉淙石鏤浪生花酒闌莫問當年事劇梨依然隱彩霞

張四維 南城學訓

瓊花亂拍清秋景瑤艸中分白石蘄醉看杉星橫碧落靜聽松樂奏寰區窺龍瀑布巖前岵杖鶴齊雲亭

上呼傍晚又迎明月到挽輿歸思尚躊躇

夏 裕 建寧知事

峻嶒石磴路盤旋步入麻姑小有天雙瀑飛雲歸古洞孤松分翠落幽軒水清池面魚堪數風靜林頭鳥獨喧涼月坐忘秋意晚滿天星斗思悠然

張 崇 舉人

虛谷靈襟天地寬白綸那說紫金鞍方慚月旦稽顙巷忽吹春秋傍孔壇艸圃池塘山裏熟誰孤洲渚野吟闌短牆一樹桃花放待爾同來載酒看

康朝山房詩集卷之十

十六

遊麻姑山

張于嶢 泉州通判

整履麻姑度小岑年來骨瘦更登臨虬龍宿雨吟常獨歸飛雲坐每深禹蹟蹇予成朽木虞廷遲汝路南金凌風細讀懷人句疑是釣天樞雅音

左文麟 鹽運副使

葦屋平疇互渺茫王龍天矯峽流長神仙到處開玄圃環佩依然返故鄉滿引瓊膏消俗慮咲呼白石趙羣羊秦人峯頂堪延佇獨倚松杉翠八荒

陳 鼎 舉人

名山王觀穆名堯雙練晴看溼碧霄磴轉平囑散禾
黍地凌倒景下笙簫青霞石室春常在絳節理壇霧
未消落日殘碑須竟讀乘風羽駕若爲招

江見少卿

麻姑率輩浮青嶽宮闕崑崙通絳霄空有神功遺作
醺不聞弄王教吹簫半空雲錦嶺欲墮六月星杉雪
未消幾爲尋真探谷日丹霞五老若予招

鄧汝相知州

探竒歷險上崑崙飛閣層崖出絳霄滄海澄清迴鶴

麻姑山丹霞洞天記

卷之十

十七

馭紫雲音晨度鸞鵠乾坤入眼秋逾淨山水猶情去
未消木石幽居真可卜鹿麋踪跡得相招

高瑄舉人

披雲直欲窮三谷賞勝何須踏九華盡日丹崖飛王
液早時流水泛桃花神仙自有長生訣霄漢還隨八
月槎欲賦恨無孫綽典食游浪擬子長誇

遊麻姑山

金章國初世爵

麻姑仙境真竒絕石磴峻嶒路彎折崇崖邃谷藏芝
田寶殿瑤臺照松月風吹欲倒洞日橋雲頂不滿山

腰缺何當六月寒颼颼瀑花灑玉飛晴雪

其二

神武門前久掛冠青鞋誤入白雲端振衣絕頂九霄
近濯足飛流六月寒歌罷已聽玄鶴和醉餘還借碧
蓮看片時客夢松根下遊遍清都月未殘

陳桂

吏隱身閒此結緣東風翼我上雲巔尋真洞裏常隨
鶴湧碧池中忽變蓮水帶桃花寧避俗氛鳴瓊珮尚
疑仙醉來拂袖星杉下舞破煙霞月滿天

麻姑山丹霞洞天記

卷之十

十八

顏碑

左湘逸士

千秋白石磨無磷萬載忠誠貫日光屈曲龍蛇金殿
鎮昭回翰墨錦雲張風雷氣魄真肅應滄海桑田直
渺茫丹竈煙消遺址在古壇夜靜月蒼蒼

觀瀑

噴雪亭前風味殊恍然人世隔仙都泉鳴飛瀑晶簾
墜日射丹霞金草鋪花外鹿鳴馴野思谷中鳬浴狎
階除尋常吏問麻姑侶只在白雲深處居

紫陽墓

一卷神符艸色迷，劍歸崆峒尚虹霓。
丹房火伏青鸞隱，綠樹煙沉白鳥啼。
風送龍湫傳王液，雨滋鵲嶺障雲梯。
逢壺路杳憑誰問，聊倚瓊樓看日西。

張梓太學生

陰陰樓閣逼層空，笑倚闌干一覽中。
人在亂雲隈裡過，水從片月影邊通。
石堆野嶂形蟠虎，山聳凹峰勢走龍。
遊罷此心添感慨，歸程雙袖惹春風。

陶桂芳貢士

辟穀無由莫問仙，攀雲且得斷塵緣。
山從海肉開圓，

十九

書水到人間作醴泉，太古陰陽陶此勝。
斷碑文字記當年，碧桃紅杏春依舊。
滄海桑田總謾傳，

吳元龍

曉來霜力在晴莎，興爲麻姑踈踏歌。
白髮不堪人世改，青山其奈客情何。
一泉脉脉跳飛雪，萬葉蕭蕭辭故柯。
拉志賞心須盡醉，謾將風景嘆江河。

卓有見

登山尋勝踏青莎，把酒臨風發浩歌。
王達麻姑今已矣，乘田滄海近如何。
吾人身外皆遺履，此日山中又

爛柯欲取月槎乘，博望桃源有路上天河。

蔡時英庠生

聞道麻姑別有春，五雲深處隔紅塵。
松迷鶴逕渾無路，花暗簫聲不見人。
滄海日華翻貝闕，丹霞瑞色逐瓊輪。
劉郎自是神仙侶，何必天台史問津。

朱大濟

偶入崢嶸半碧空，飛花流水興無窮。
閑憑險歷攀蘿上，忽謾詩成倚杖中。
野岸松風吹白鶴，春雷桃浪躍金龍。
擗麟宴後姑仙去，笑指蓬萊駕欲東。

慶山詩集卷之十

二十

辛慶文學

乘閑聊與二三子，步入麻姑最上峯。
飛瀑懸崖晴酒雪，孤松流影月當空。
塵踪萍梗浮沉內，世變滄桑幻妄中。
一咲乾坤雙眼闊，官將孤跡羨冥鴻。

萬祥逸士

數椽重構翼巖巒，一眺俄驚宇宙寬。
倦足我應休石磴，游人誰不倚闌干。
謔談小坐酬清賞，還擬高攀縱大觀。
國史興衰頻駐節，天風幾度送鳴鑾。

劉濤

入谷穿雲一逕踰乘風直上女仙家靈泉清沁丹砂
冷飛瀑晴拖玉帶斜瑤艸日高猶染露碧蓮秋盡又
開花天風颯颯歸途晚回首幽探興未涯

劉宗器

碧蓮風細葛衣輕十載茲山兩度登霜髮照泉今已
改星衫纏襟古來清奔崖白瀑頻欺雪識面黃冠不
記名試借麻姑玄鶴駕乘風海上會方平

黃堂

白雲堆裏問仙家石磴崎嶇一逕斜日燠風前後獻

麻姑山志卷之十

三

果春深洞口鹿躑躅花金爐伏火長燒藥竈鼎浮煙旋
煮茶此間登臨還勝聚不知塵世有繁華

張政和

夾道青松十里賒樓臺隱隱望丹陵雲中世界麻姑
主天上笙歌仙千家紫霓煙涵生紫氣芝田雨過苗
幽芽飛鸞一杳無消息冷落春風洞口花

黃溫 逸士

野花流水夕陽曛山月涵清半掩門古洞無人春掃
雲去牕有客夜論文王芝吐蕊香初潤石竇流泉色

正芬騰有煙霞伴仙跡松稍孤鶴瞻閑雲

車廷松 白江隱士

路入麻姑勢轉平昔年仙子駐雲旌
人去臺空草華表鶴歸山有霧秋暮月明金殿冷夜寒風靜紫
簫清桃源洞口春長在無數琪花巖畔生

中秋月夜麻姑山作

陳嘉謨 都御史

洞門蘿薜隱中洲長夜宜人別院幽燈火千家遙背
郭風煙何處獨登樓蒼松翠竹碧雲住白石清江帶
月流縹緲瑤宮凌萬壑麻姑真作訪仙遊

麻姑山志卷之十

三

同林仲山公祖登麻姑山

王材 祭酒

雨過郊原樹緋千峰秀色滿寥天
花綠島礪承仙展瀑舞龍涼駐客筵
靈運詩篇娛勝日方平風况失
衰年桑田遍歷逢山頂繚繞松聲下紫煙

雨後登麻姑

山途雨過淨無泥野樹風生鳥亂啼
望入王峰雲隱見行聽雪瀑嶺東西
仙姑一去空遺迹老大頻來閱

舊題最喜煙 開城市遠繞城萬頃綠南齊

中元日同劉東濂鄭斗華游麻姑山

群峯隱隱盡芙蓉敬叩靈山訪秘蹤一脈神泉清此
遶千年丹竈白雲封煙霏遠控堦臺鶴莫雨長沉古
殿鐘欲問伐毛洗髓事麻姑仙駕杳難從

其二

葛巾藤屐此山行假寐芝房待月生雨後松杉添秀
色雲中雞犬亂簫聲雙飛夜瀑銀拖刺千疊煙巒翠
滴成况值新秋共心侶豈應忙促計歸程

麻姑山詩卷之十

三

其三

拉友尋幽忘路迂松雲深處是麻姑晴閣疊嶂霞橫
錦雨過懸厓瀑滾珠苜蓿田侵官道合垂菁花入麥
畦疎游人爛醉娛仙境雙雀旋空日已晡

再登麻姑山和韻

張千岸

通判

冠蓋蚤春收勝覽姑山仙洞約同登旆纓雙瀑珍珠
蹴吟倚孤松上層層潑極頓忘爲雪後瞻宮何意忽
雲騰遮迎父老低相語金馬花廳見幾曾

和張兩山公韻

王珍

高閣層厓四望賒碧天萬里浮雲霞門留桂樹堪遺

策路入松林別是家筆底新詩題貝葉山中素飯有
胡麻謝安不淺登臨興雙屐歸來日欲斜

登麻姑山

王選

丹陽縣丞

雙飛瀑布挂晴暉芝艸瑤花露溼衣粉壁尚留名姓
在青山如故往來非麻姑巖瀑時無缺王子蓬瀛去
未歸杯酒莫辭須盡興等閑回首日熹微

眺麻姑山

錢時雨

南城訓導

麻姑山詩卷之十

二四

挂海月驚濤一鶴來不見仙蹤空紫氣設尋丹井但

青苔想應只在瑤池畔幾度蟠桃宴未圓

吳幼安有麻姑之約不克往赴因作二章寄
之

章思善

知縣

爲訪麻姑躡翠微遙聆清磬落巖扉仙壇月露勢壑
杳瑤草春深羽客歸幽討山光迎杖屨行吟涼露濕
征衣布襪青鞋吾已辦登臨不共賞心違

其二

山游有約我盟寒却羨乘風飛羽翰真境雲深成獨

往魯公碑在共誰看凭高把酒秋堪賦聽雨啼猿夢
亦安聞說仙姑能不死月明時見騰青鬱

幼安示遊山之作次韻奉答

秋山紫氣溼芙蓉清眺難追才子蹤坡場時聞迴鶴
馭洞人誰說有霞封冥核名嶺古碑字雲間風傳欲
曙鐘此地由來稱勝槩重遊何日得攀從

其二

米東晨向萬峰行景物淒清逸思生曉霧籠山搖雨
色涼颼起樹颿秋聲鋤來靈草茁方秀衰晚丹砂永

麻姑山詩集卷之十

三五

欲成一卷黃庭問自誦還瞻仙方問云程

張思宏布政

天入蒼厓路指西郊行便覺景先奇花蹊雨過紅塵
軟蘿磴雲深翠蔓垂水向流時驚雪湧山於缺處見

屏虧芒鞋擬盡登高興春色嶽人轉壑遲

鄭鑑費縣知縣

肩輿載酒趁新秋酷似當年老謝流白磴嶺煙山鬼
護丹經書姓道人猶泉穿石竇清堪把鳥拂松濤影
亂浮何處倚雲將王管一聲吹徹洞門幽

重登麻姑山

黃選

龍寧州判

宴罷瑤池王珮隨仙踪一別杳難期青山無語悲塵
世白首重來憶昔時雙瀑泉飛千澗雪七星杉老萬
年枝抽簪咲入煙霞裡許何林丘伴鹿麋

黃思敬

雲南南寧府知府

萬壑危峯逼紫霞洞天深處識仙家淙泉瀉石飛水
練巖壁凌空秀鐵花幻術昔聞難化鳳通神曾見粟
成砂我來徑造齊雲頂爲問三山幾倍加

潘烈儒士

麻姑山詩集卷之十

三六

井梧葉落秋蒲天浮雲飛去山蒼然蒼有半晴足抗
稻謾說瑤草生芝田行樵自更凌晨去醉酒黃冠盡
日眠前修遺跡曾與李憐慨一讀瓊瑤篇

登姑山步鄭環浦公韻

梅埭知縣

秋晚探奇萬仞巔翩翩似思飄然松濤半嶺笙簧
奏石磴千尋瀑布懸王子爲飛何處夢唐人碑藪自
中天月明鶴唳玄猿嘯丹龜空餘溪上煙

方嵩

兵部郎中

共說麻姑小洞天盱江形勝此爲先四時雲護仙翁

井萬顆珠跳席跑泉玳瑁石砌杯作漢秦人峯底王
爲蓮七星杉聯丹霞洞滄海桑田任變遷

趙望州別

麻源三谷接麻姑華子岡頭石徑紆雲傍輕輿行翠
巖天臨秘殿敞玄都寒穀泉瀑風簾洞秋色林霏水
壘圖獨有顏碑渾不老長生休問煉丹爐

曹奎本府同知

往事寥寥已莫憑麻姑猶見古今欄酒因泉冽味偏
美山爲仙居名益增松外風來巢窟舞渾中雲起卧

麻姑山丹霞洞全譜

卷之十

龍升平生仰止心尤切此日公餘始一登

秋日陪劉給諫廬大行登麻姑山

萬言策左長史舉人

翠微深處氣佳哉谷口披雲磴道迴松結午陰飛細
雨練甍巖瀑隱輕雷孤亭翼翼春官記雙蓋翩翩節
使來纔到半山人境別莫言絕頂有逢萊

同芳兒登麻姑

羅錦封荆部主事

巖前小憩近闌干更上巖頭縱大觀瀑布遠飛三谷
口芙蓉高削萬峯端煙消薜荔霏殘雨風度林垆帶

薄寒見說長安天杜極呼兒指點傍雲看

同王胤昌太史登麻姑

羅汝芳左參政

何代姑山此寄家峯頭一徑堊中斜青天萬里還歸
鶴滄海三山渺去槎谷口金光餘碧岫池邊若木散
琪花他年擬嗣方平會五色龍翔羽作車

春瀑

玄女登霄亦幾年銀潢手挽下瑤天風雷晝撼蒼龍
吼冰雪晴飛白玉懸小有仙源分古洞神功春醖杞
靈泉何當一醉遲王達坐看蒼桑換海田

麻姑山丹霞洞全譜

卷之十

同諸彥登麻姑

肩輿兩兩快同過十里煙霞度碧蘿點吸靈泉忘既
醉氣凌松蓋縱高歌千峰最上懸飛瀑一水潭疑出
絳河滿目江山俱樂事滄桑無用繫情多

觀瀑亭作

輿圖何代開肝姥秀發仙源派獨長影落銀河星斗
亂湍迴碧練水雲香兼葭幾爲伊人遡蘭芷誰憑遠
客將江岸幸留神物駐夜深時見引龍光
和顏別駕懷麻姑作

郡齋江內路無多相望其如勝會同一水兼葭秋正好半園松竹雨初過石橋天近雲扶屐山閣春迴鳥度歌況有神功堪共醉魯公魯爲勒煌煌

游麻姑山和吳幼安韻

張嶺工部郎中

雙雪雪練照芙蓉

麻姑對芙蓉

幽處潛看席豹蹤瑤艸已

非前代色王書曾

是宋人封宋道君皇帝

陳松晚落

千巖月高閣晴飄萬壑鐘選勝嵇康偏鼓酒杖藜那

得鎮相從

病足

登麻姑山

黃學魯

麻姑山丹徒清公詩卷之十

元

薰風南至夏如春起望仙臺更可人步向鰲山逢要

路舟行盱水遇通津泉傾瀾猶帶跡米化丹砂不

染塵今古高賢頻賦詠魯公誰是夢中身

蕭玘大理評事

霽谷春深紫殿荒待酬松下酒初香濤聲聽罷泉聲

續夢夢醒聞鶴夢長洞口鹿眠閑白晝石潭龍卧冷

秋江晚來簫管雲中出疑是麻姑醉後觴

陪李太虛少宗伯登麻姑山

羅森陳兵憲

最愛仙源有路通龍門深處倚飛虹珠傾萬斛雌雄瀑黛巖千層達近峯漫酌神功尋蔡宅還披古蹟憶顏公煙霞着眼清秋達太白水壺幸與同

其二

穿雲度嶺到山嵒山色蒼茫更隱宜古洞丹融霞燦

燦懸崖浪湧雪霏霏琅玕作人間調沆瀣堪供世

外使清淺逢萊何必問嘉賓自酒夜忘歸

奉和羅約齋公祖韻

李明睿

禮部侍郎

仙源自古香難通誰謂茲辰駕彩虹萬壑行來迷雨

麻姑山丹徒清公詩卷之十

二十

屐千巖歷盡見孤峯爲尋顏魯麻姑帕轉憶歐陽六

一公曾在滁州山下過醉翁亭與此山同

其二

路轉峰迴上翠微白雲深處瀑爭飛龍門一勺神仙

跡席穴千尋雪浪霏更隱不妨同我往逃名我欲何

君棲甘霖是日隨車至過酒油幢冒雨歸

奉和

兵憲羅公同李太虛先生遊麻姑山

韻

狄宗哲

本郡司理

丹丘隱隱十洲通石澗星槎貫落虹堊帶煙迷古

洞浪花如雪湧危峯西山笏狂秋偏好比海樽開食
自公最是容臺陪使節騎鯨夢鳥幾人同

其二

松濤綠繞下雲嶒爽氣晴空四望宜細竹琤琮分蔥
苗高譚王屑關泉弄嶙峋欲振衣千仞徙倚奚妨鳥
一棲見說芝田靈雨霽笙歌絕勝舞雩歸

奉和 其憲羅公同李太虛先生登麻姑山

韻

李正蔚 南城令

龍門一勺海門通倦境平開氣吐虹屏列半山橫晚

麻姑山丹霞洞天誌卷之十

三

翠燒龍五老映高峯丹砂擲米懷王遠碧澗流珠幕

謝公竟日問奇無俗駕公日星聚處壁壘同

其二

雙飛雪瀑宛我第一味冰壺性最宜殿閣華堂夜

月洞天霞銷散煙雲非雲

赤棲嵐翠曾層

麻姑山丹霞洞天誌卷之十一

古燕羅

森約齋

裁定

中州狄宗哲魯修

鑒訂

南州李明睿太虛

郝榮李正蔚約采 南城蕭韻明聲增補

七言律詩

國朝

春日今陸敬齋參伯遊麻姑山

王 儼 湖東憲副

春來愁思未看春暫訪仙源仗故人路入松陰防喝

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十一

道溪沿花岸欲迷津酒逢羽客開新醞泉借神功洗

舊塵滄海桑田那可辨聊將吏隱寄吾身

其二

洞天縹緲托遐思古寺荒臺亦可悲不改蚪松唐代

樹重唐斷刻魯公碑空聞麟脯供行饌無復蓮花照

麻池春色年年季芳艸碧江山誰與問興衰

觀瀑

十里源泉湧碧波千尋瀑布湧銀河流行晝夜乾坤

老分注東西灌漑多撫景携琴時一操賦詩帶酒歸

相過山亭小坐春風暖彷彿疑聞孺子歌

同王睿齋兵憲麻姑山勺泉

陸萬鍾 湖東泰政

試吸神皋烹露芽輕風點點落松花醉來千日山中
酒流得一杯天上霞似向蓬壺分王液未須勾漏覓
丹砂着鞭更喜逢王達不記仙人舊姓麻

和王睿齋憲伯韻 鄭濬 國子學錄

流水閑雲空復春桃花何處覓秦人丹傳洞客爐中
秘路問漁郎溪上津憲節遙遙輝白日文星炯炯辟

麻姑山詩卷之十一

紅塵古來詞翰無應少義獻從看屬後身

其二

一上玄都聊所思荒涼臺殿不勝悲仙遊方外心同
賞惠政湖東口亦碑龍席盡環丹藥井鴛鴦春戲碧
蓮池使君賓從還麟宴楚客狂歌豈鳳衰

其三

攬轡澄清定海波堤封千里淨江河指揮仗鉞風雷
壯點綴名山藻翰多賓客南樓慚我後文章西蜀更
誰過調高今古人難和白雪陽春郢曲歌

和陸敬齋泰伯韻 鄭濬 國子學錄

瑤艸金光抽紫芽丹爐白雪煉瓊花紫薇黃蓋嬌紅
日彩筆青藜點絳霞玄鶴峰高翻貝葉碧蓮池古漾
靈砂鴻篇迅掃雲間陸麟宴重開洞府麻

麻姑山松下酌泉次王睿齋兵憲韻

張其悌 中書

蚪枝盤屈幾千春分得清陰覆旅人始識神仙真隱
處漁郎何事尚迷津龍門橋下欣逢水瀑布亭前迥
絕塵海內幽探今十五半生不負此閑身

麻姑山詩卷之十一

登麻姑山飲長旦任館舍晚過龍門橋酌神

功泉憶初陽弟 鄭濬 國子學錄

三秋文館開靈嶠十里仙壇付劫灰 時七夕殿
宇俱回祿啄食
山禽覓硯汁鄧花野鹿上書臺煙舍賭墅連棋局泉
鑿神功注酒杯歸路不妨幽興劇池塘春艸夢應圓

其二

壁立丹霞天柱孤飛來不讓蜀山巫金龍王簡遲今
古風曲鸞笙尚有無韓眾松間騎白鹿王喬海上躡
青鳬三忠只尺瞻遺烈擊節高歌銀僕姑

其三

絕巘枯藤鎖翠屏扶桑晴日萃仙靈山前一水護田
綠檻外千峯插漢青松蓋偃舒蒼鳳翼瀑流飛挂白
龍形晚來獨倚斜陽卧十日神功醉不醒

其四

討壑詠溪與獨便探奇不憚萬山顛胸中故礙龍頭
石卓錫能穿虎跑泉竹葉細傾香甕酒蒲團坐徹小
洞天斜陽半壁歸興暮欲叩仙人學引年

遊麻姑山

朱謀生 王孫

麻姑山丹霞洞金鑑

卷之十一

四

儼壇發跡是何年絕嶠弘開一洞天丹竈已空歸碧
落清池猶在吐紅蓮長松獨秀蒼虬老古瀑雙飛王
練懸爲問蔡經遺址在於今幾度變桑田

秋日登麻姑

左 宏 蘇州教授

嶂列芙蓉青黛開蕭蕭萬壑聲聲哀瑤塔宴罷人寰
遠壁月屏空鳳影來古殿只今過燕雀崇碑猶自鎖
苔莓登臨不盡悲秋興無奈重城秋色催

秋日重登姑岫

左于氏 序生贈御史

曾憶經年信杖簾蕭蕭落葉點秋衣當時雲曉煙如

織此夕霜高月滿溪林泉有契頻登覽世路無心問
嶸巖莫把酒杯空過手滄桑瞬息幾更移

遊麻姑

吳朝宗 寧國同知

麻姑深瑣白雲堆有客新從庾嶺來帶得煙霞時獨
往題殘花鳥惜春迴閑尋野徑鋤山蕨靜枕寒流漱
石苔借問羅浮吟宿處幽探曾上幾蓬萊

登麻姑山

戴 燦 湖東憲副

兀突層巒四望開捫蘿緣磴暫徘徊雲浮一徑通天
去神湧雙泉出地來蔡宅有基虎白晝顏碑無字長

麻姑山丹霞洞金鑑

卷之十一

五

青苔登臨且酌山中酒夾絳桃花路莫猜

游麻姑山四首

張 恒 本郡太守

名山幽興日牽每爲尋真入境偏一路寒光催落
木萬峰晴色亂浮煙樵聲瀑響傳空籟雲影松陰映
野筵此地若非滄海變豈應絕頂有桑田

其二

老愛寒山一杖藜仙都只在數峰西壇前理卅含霜
碧洞裏丹霞護石低俯瞰澗流喬達濕平看空翠拂
秋畦振衣自作桃源客不似漁郎嘆路迷

其三

俯看長虹跨澗平深山那得海濤聲倒衝白石千尋
落一洗蒼崖萬疊清晴閃日光殊聚聚寒披雪色更
晶晶洒然獨立風塵外對景彌深出世情

其四

跌坐臨泉片石乾當杯新月照仙壇綠崖危磴迷宵
霽剝木分流送別瀾碧落光浮瓊瑤香步虛聲罷玉
笙寒疎狂合傍煙霞老懶負青山未挂冠

遊麻姑山和張明初堂翁韻

康定山房遺集卷之十一

卷之十一

六

黃應元 本脚

憶昨看山俗不牽只今戀戀此懷偏欲來耐可題紅
葉寫脫猶然帶紫煙奇絕自增秋雨裏嶙峋誰對晚
風前匡床且學宗生卧蒲擬重尋種玉田

其二

山中道士引青藜指點仙踪日欲西隱隱雷轟雙瀑
下重重雲鎖萬峰低秋香影弄空潭水晚稻生香秀
野畦莫問桃源溪路事當時種竹幾人迷

其三

空山墜葉亂雲平雞犬唯聞世外聲瑤艸石壇秋不
老丹崖翠壑景長清松枝偃蓋擎天勢瀑激凝珠映
日晶惆悵塵踪投未遂臨風踈竹豈勝情

其四

看山杯酒且須乾座外煙霞護石壇淪海塵沙原浩
劫桃花溪水自清瀾天香瀑布飛晴雨風捲松筠作
畫寒真境慨逢人代裏不畱翻恨此簪冠

秋日全羅近溪宿麻姑山得銷字

蕭 鐙 常寧知縣

麻姑山房遺集卷之十一

卷之十一

七

碧沼青蓮紫氣銷蒼松千尺認前朝五峯螺擁開玄
洞二水龍飛挂石橋荒宇苔封魯豎聲孤墳艸合不
聞晉唐碑宋碣山紅壯片月疎鐘未寂寥

待家嚴偕近溪先生宿麻姑得槎字

蕭 淵 雲和知縣

誰駕青牛函谷車爐峰青映護丹霞四時安石山中
聚千古淵明醉裡花未論名場爲福宇還輸靜境耶
仙家滄桑幾度尋常事何必方平問海槎

其二

歲月浮生走陌車杖藜今擬住煙霞種來竹葉清於
酒分得泉流碧入花絕勝閑中淹羽客不妨歧路過
田家山南山壯年幸好身世飄蓬海上槎

春日華完冲司馬張扶輿將軍全游麻姑余

偶以病未往湯和來韻 吳寢相 郡司李

使君裁決多公餘典到山陰訪舊廬白雪携來詩滿
袖青鞋踏去酒隨輿笙吹子晉招風侶客揖將軍樂
燕胥千載半山稱勝事自咲相如病未如

初夏華完冲司馬全甘蘇宇虞邵鄭水簾吳

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十一

八

檣鼓二孝廉游百花洲余不期而會因共
沂流登麻姑湯吟志勝

修竹千竿遶翠渠晴江一望入松崖遷鶯出谷似邀
我黃鳥問關總和余典到頻來知有約不招而往應
誰書藥槎共泛麻源路月出東臯百丈餘

秋日全朱惺復華完冲二寅長遊麻姑山用

前韻

秋來病懶一官疎野寺尋芳村雨餘偃地分闢花遶
酒敲音得句艸爲書井中拄鋤真人近海上駕鸞往

事虛誰借指尖爬背癢問君桑海更何如

飲麻姑瀑布新亭得敲字

王一言 府丞

雪亭蕪沒山之初使君尋勝始諒非九天王練瑤光
燭冬日和煙瑞氣交老稚樵人相何坐王賓詩禮一
齊拋飲餘忘却歸程晚更把新詩對月敲

秋日全張佑望遊麻姑五韻 有小序

郝鳴雷 本郡太守

庚戌小春信州張郡伯佑望八肝時司李陸開

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十一

九

仲公出余遂邀佑望偕兩郡寮友司戎楊健齋
昌惕懼司馬程涵初信司李趙心融登麻姑山
坐噴雪亭仰瞻飛瀑極飲盡歡薄暮止宿又玄
堂是夜大雨如注詰朝復命屐穿林遍訪名蹟
徘徊古松之下繩絙良久默然言別佑望作五
詩紀其事而不佞鳴雷爲之續貂聲猶在耳忽
焉隔歲恐其久而忘也遂付黃冠勒之山門以
知茲會之不偶云

驚在峯頭望此山夢遊神境香難攀高真若爲留鸞

訊上客相將款鶴關雲路展登窺窺宛石梁箕踞聽潺湲耳泉一酌塵襟爽願結松寮駐王顏

其二

石折千盤路不窮懸崖峭壁吃神工嵐光欲盡平時出望眼重開絕壑通雙瀑雲中飛王練五峰霞表捧瑤空低回便擬乘風去度索三山跨白虹

其三

名山吏隱亦悠哉况值翩翩作賦才寓日煙霞供絲筆依人禽鳥下丹臺紛披曉色霽心映坐對玄言醉

康節山房詩集

卷之十一

眼開夜半雨來山欲裂卧雲清夢絕塵埃

其四

向曉看山雲正飛翠微瀟瀟滴入衣泉名噴雪聲逾遠峰欲齊雲勢更巍清夜已掃燒燭欲澆途何惜杖藜歸蹇難捫壁尋遺跡指點黃冠問是非

其五

何來塵埃復驅人欲別銜杯更悵神雨後蒼厓如春至霜前紅葉宛猶賔分無謝客窮源興臘有羊公勝覓身莫惜片時松下立愴怛後會總難申

秋日同鄒齊雲遊麻姑五顯

張履正 信州太守

仙峯牽律昔曾登此日重來勝轉增高剎金鋪延繡嶺虛亭王立統寒水雷轟杯底危厓瀑星挂天邊附郭燈自是山靈欣得王迎人翠鶴故層層

其二

公餘幽討勝情同况是風光十月中才子清時來海內真人紫氣滌湖東暮嵐黯黯全迷嶺寒葉蕭蕭半舞空欲雨莫須留客意已拚分楊白雲叢

康節山房詩集

卷之十一

十一

其三

日先晶晶水雲重如外巾車命下春老去山川容看展狂來風雨避飛笳巉巖歷盡田原出瀑布聽殘泉脉逢東燭醉遊忘入夜冷然醒耳一聲鐘

其四

曉起看雲雲亂颺支筇松下雨何妨高標挺特千霄漢喬幹飛揚舞鳳皇化作宰官曾度世
胡侍郎生未入明朝後榮靈根信是參元化每一逢真主不抽芳

無桓托興長

其五

鳴泉橋上敞離筵今昔興懷一慨然惠麓釣磯閒綠
鬢粵江戎節破蒼煙翁周聖華完冲鍾情此山故追念之山間流峙來

天地客路風塵變歲年後曾又知誰得其臨岐把酒
問青天

遊麻姑山四咏

陸 鍵 郡司李

仙都觀

生長麻姑不記年惟聞滄海與桑田肺麟已破人間
味搔背還疑世上緣一自丹霞歸紫極空餘白練掛

麻姑山升霞閣卷之十一
蒼巖千秋俛仰南柯下蝴蝶莊周亦往然

齊雲亭

千盤石磴嶺頭開雲結孤亭霞結宮三楚峰巒凝壁
在兩湖風雨送青來天濛濛日斷愁歸路山際人稀獨
有懷瞻息羊牛已欲下猶留待鶴與徘徊

古松軒

翠山萬壑棉稔槍千歲峯古堂樓蓋停雲聲瑟
瑟懸池滴露晚蒼蒼貞心自足綿今古翠幹長喬傲
雪霜世代不知更幾換依然封號舊時唐

龍門橋

誰將銀漢劈前巒半作白雲半作湍駕自九天疑鶴
疊危臨萬壑有龍蟠月明潭影翻石壁風漱谷聲失
海濤對此憑欄思無極新亭濁酒醉臨淵

春日遊麻姑山遇雨

陳臣忠 進士本府教

郭外聯鑣趁盛遊雨中山色倍清幽五峰掩映雲關
寂雙瀑飛懸雪乳浮青易不傳帶女過蒼蚪長爲大
大留御風我亦冷然者何處乾坤更十洲

秋日遊麻姑步郭齊雲公祖五韻

麻姑山升霞閣卷之十一

左宗邵 大營水鄉

瑟瑟丹楓點亂山偶從仙史共躋攀明河雙落蛟龍
影雲霧長封虎豹關紫翠似環金厓亂碧溪如帶玉
潄溪淪桑幾變人間世惟有蒼松不改顏

其二

憑高一望思無窮何客登臨賦獨工白雲調成人寡
和瑤池仙杏路仍通南樓明月千秋况北海清風滿
座空雅興未酬天欲瞑連山猶自挂晴虹

其三

夾籟披襟亦快哉江山閑主謫仙才鶴鷺曾駐雲邊影環珮初歸月下臺瑤艸依依經歲長桃花灼灼誰開武陵溪水仍清淺幾見桑田起暮埃

其四

霜落澄空木葉飛蒼苔滴翠欲沾衣虹橋高揭星河近易道層霄石磴巍縹緲笙簫雲外度徘徊鸞鳳月中歸碧桃宴罷滄桑改欲問當年事已非

其五

風先何處不隨人秋淨登高倍愴神雙鳥絲兒歸杖屨一尊清夜得嘉賓幾年廊廟因時應萬里江湖戀

麻姑山丹懷瀾天誌

卷二十一

上

關身字合尾丘應有意齊雲今喜重生申

遊麻姑四韻

有小序

林紹明

荆部員外
江西撫刑

麻姑山勝甲海內而久坐榛莽中建武郡侯齊雲邨年丈始力營之爲山靈壇勝槩焉以辛亥菊月之廿三日邀予往時同遊者司戎昌惺惺司馬程涵初司李陸開仲登仙壇想見擲米處亭曰齊雲悟宿因焉古松嶺骨始非人間有瀑布如二龍蜿蜒而下聲若鼓鐘以適壽節之至

睨而散見張卿一郡侯所爲紀游十咏者慨然慕焉

仙壇

綵繡僊壇一磴通平田絕頂藍珠宮煙籠碧海三乘後月照丹砂粒米中鶴馭何年還禁宅螭碑終古憶顏公山靈地主緣相待四美千秋音獨逢

齊雲亭

謫道清都不可躋孤亭上與白雲齊環滁山水發堪醉峴首風光日來西是處竊巖欣得王箇中新構恍

麻姑山丹懷瀾天誌

卷二十一

上

前題當年仙轡憑誰記似解今朝五馬嘶

古松

尋幽爲勒秦川客長揖親逢唐大夫蒼佩月明朝碧落黃流露湛灑瑤都不妨枯槁需真主曾化熊羆入夢胡一柱九天擎獨力千年花甲問麻姑

瀑布

半林蒼葉點新紅百折水涵柱碧峰若爲朝宗馳萬馬似將霖雨捲雙龍坐來白雪空中調卧去清霜夜半鐘却咲浮生隨浪滾登臨轉盼又飛筇

觀瀑亭

李 鉞

選真

飛泉百尺下龍門不鼓風霆勢亦奔日掛虹霓雲避色潭澄碧樹鳥能言瀑聲瀕洞山皆應涼氣蕭條暑不煩更酌神功消世慮逢人何必問桃源

暮春間張綱夫振夫二年任登麻姑山

林茂桂

晉茂進士

曾仙高處紫雲堆二仲招携載酒來萬疊峰連緝殿起雙流雪噴王龍迴澗沓春盡飄紅雨巖磳煙深覆綠苔正好振衣舒嘯咏謗將清淺問蓬萊

麻姑山丹崖翁李

卷之十一

望飛爐峯

若虛鳥道費躋攀疑勝三仙繚繚間不信桑田能變跡却疑鑪鼎亦移山麻源谷口魚先鎖華子岡頭樹影閑猶憶謝公佳句在紅泉莎艸總成斑

登齊雲亭次王侍宸韻

黎民範

工部員外

襟緲飛雲亭與齊登臨真境路何迷洞開唐代仙翁跡峰接秦人天可梯游處翩翩五馬壯望來隱隱萬家低經綸翫舉事難朽今古芳名此共題

觀瀑

萬民草

真定同知

爲惜流光等石敲謗尋仙路轉山坳泉珠璣王飛寒澗松蓋籠煙滴露梢聲出吳謳如鳳吹筵鋪海錯似麟散呼童莫用燃新炬月鏡橫空照四郊

和齊雲亭王侍宸韻二首

誰將雄構倚雲齊避世尋真問路迷法鼓潮聲通上界天香雨氣遶丹梯俯窺大地山河壯仰首三台日月低佳興登高思作賦且吟仙句和仙題

其二

清風千古領夷齊芳艸斜陽思轉迷暮宿山間歸洞府朝遊天上躡雲梯神功泉漱溫還冷五老峰迎高

麻姑山丹崖翁李

卷之十一

七

復低寶殿瑤臺空伴月仙人白王久結題

和齊雲亭韻

范 梈

順寧知府

危峰高挿白雲齊只尺仙關路未迷世邁真人臨地至身依化國是天梯軒轅北拱星辰近履綽南喬萃岳低欲何山靈探往蹟玄昊無語見璇題

同華完冲公祖飲麻姑觀瀑亭

鄭 洩

廣陽知縣

塵洗清都玉樹標新亭幾曲度銀橋風迴萬馬千蹄

雨雪兩雙龍八月朝酒注神功心獨醒樽開壯海興
偏饒秦人不見桃花香誰逐胡麻飯一瓢

妙秋全社中諸友集觀瀑亭得敲字

一入青山萬劫消縣崖吹浪舞蛟銀河地隔秋槎
近王甕香流白石巖連蠹雅池終化碧鶴依華表不
歸巢醉來直近天邊月長吸明霞此結茅

噴雪亭新城狂遊分賦 鄭之文 選士

可是吳門四諫歌斜天半更難圖趙家在碎連城
王衛尉徒傾十斛珠絕壁晴含朝雨潤斷崖秋挂暮

麻姑山遊記 卷之十一

十八

詩呼不知石上琵琶奏得似琤琮此調無

遊麻姑半山亭

珥 鉉 旅弟同知

欲探玄都王檢文上方鍊藥忽相聞孤亭靜對三芝
雨絕壁常飛大海雲望裏煙霞真可餌閑來俱鶴自
爲羣仙壇只尺頻相望蘿薜深溪窮午廳

觀瀑

石磴盤雲紫氣噴靈源長瀉碧芙蓉飛崖不斷四時
雨落澗長鳴萬壑松帶月影拖珠錯落迴風韻碎玉
琤琮遊人莫訝尋常景沛澤偏饒噴王龍

胡公祠

興逐仙原盡日看特瞻祠宇並噴虹有年崇禮青蘋
重一代雄文紫氣盤日映山花春正暖風搖巖木晝
生寒乾坤雙眼真堪縱便欲凌虛借羽翰

咏古松

百尺蚪枝飢舊聞藤蘿紫霧日傾風雲歷代聲尤
沸雨露千秋氣尚薰玄鶴哀回聲嶂月赤鱗脂散一
庭芬幾回坐嘯清陰下鳴鳥飛花送夕暉

仙壇得秋字

麻姑山遊記 卷之十一

十九

清虛不美王爺遊絕巖巒巒處處幽古木藤蘿凌日
月石田雞大白春秋何來雲氣封丹竈知有真人跨
赤虬讀罷殘碑神欲往不妨斜日坐淹留

華完冲招飲觀瀑亭

黃文炳 建水知州

今古麻姑列十洲縣河雙瀑瀉長流已嗟舊樹成虛
構獨喜新亭足勝遊仙嶠春深薜蘿熱神泉霞落蟻
杯浮從來華子標三谷又見乘槎瀑布頭

遊麻姑山二首

李夢祥 南豐知縣

姑山清爽雨初收上削芙蓉貫斗牛谿柳更垂綠

主岡雲裏弄新秋千年龍簡存遺跡十里虬松入
壑辟石噴沸泉剛一掬可堪春色滿江州

其二

風雨颼颼雪花登臨此日興偏賒大聲雲裡驚遊
屐風吹樓頭隔彩霞水碓何人供飯飯石亭爲主記
年華田家屬我看仙占喜道春來殺更嘉

麻姑半山亭

吳麟 永寧知州

行行直上山亭半上盡山亭意未停四望危峰朝百
壘幾尋幽跡憶杉星盡日無風龍自舞晴空不雨瀑

麻姑山詩詞卷

卷十一

三

如霆阮任千古能翻白應到山中眼倍青

其二

瑤池猶記長三花莫訝滄桑景物迥青鳥有時飛碧
海紅塵特地幻丹砂真人舊宅猶稱蔡仙子元身亦
姓麻浪說方平幾延佇雲輶已駐阿經家

登麻姑

張鼎泰 太子知縣

十載登臨事杳然重遊偶屬小春天雲光乍靄迷丹
洞艸色輕寒罩野田蒼蘚碑荒難認字碧桃人遠尚
窮源山靈莫咲塵埃久逸興乘風便欲仙

全黃蛟池彭池昆季遊麻姑山

丁璜

姑山霽色滿寒煙試吸神功釀酒泉龍卧深秋晴雪
噴鳥飛絕巖巖暮雲連藤蘿外自諸峯出薛荔中唯一
我眼急峽關門欄地險迅瀟人擬瀑高懸

從龍門橋下窺秦人洞

程鉉 山人

偶憶麻姑冒暑來眼前景物亦悠哉厓觀瀑布驚寒
玉橋度龍湫聽淪淪雷奔海何年空幻渺樓臺今日尚

麻姑山詩詞卷

卷十一

三

崔嵬山靄莫訝無佳句自有東吳沈約才

觀瀑

趙日章 孝廉

銀河天漢未云遙生對令人意轉飄雨過雙龍奔急
峽風生萬馬度危橋排空浪湧千峰雪觸石樓高百
尺潮未必天台真勝此期君佳賦托霞標

姑山觀瀑時門人黃元在王叔彞載酒以從

分得高亭

黃汝亨

憑虛直上五雲高忽漫空山響怒濤半嶺平添三峽
雨雙峰橫落九秋濤青浮煙氣迷山靄細羅珠光散

石淙況有門人來載酒欣將流水爲君操

侍黃貞父先生飲觀瀑亭分得高字

黃公桃

半山風雨勢偏豪雙瀑俄驚白練高振谷雷聲傳曲澗排空浪陣引長濤飛來銀鳥香生霧吸盡瓊漿雪點袍着屐迫隨吾輩在汪汪千頃醉詞曹

王東揚

名山長自見晴濤雨過飛流勢轉高氣挾輕煙翻洞壑聲驅爽籟薄林皋當歌忽遏黃金縷對酒頻搔白

癸卯舊雨新知

卷十一

三

王臺探勝幸能隨叔度即着千頃並詞曹

齊雲亭

過開聘

庠生

方平宅後最高巔誰管雲亭亂艸芊不爲使君留馬跡何緣高柱接雲煙仰穿巖道高曾出俯睇平池潌荇牽正是官閑羣政美何妨露冕指雲軒

倚松塋

李尚質

仁和縣丞

碧桃誰與種玄都未若蒼松閱歷綠陰色祭天開羽葆虬枝撐漢長珊瑚泰封五列根逾遠唐榦千年憂豈孤神物有靈山鬼護應隨天壤壯皇圖

同諸友飲麻姑二首 吳廷議

南城教諭

仙臺深瑣白雲隈曲磴平嚙次第開入望不知天盡處搏空疑有石飛來千盤偃蓋蒼蚪立百尺懸澗白練裁延崎靈踪還極目王貞應爲綠鸞迴

其二

千巖古色澹蒙茸萬派奔流絕壑衝共詫煉霞騰馬豹忽驚風雨暗芙蓉淋漓浮白星還聚縹緲飛丹石未封醉我良朋解乘興歸來山寺半鳴鐘

登齊雲亭步王侍宸韻三首

癸卯舊雨新知

卷十一

三

平楚蒼茫萬態齊虛亭飛揭望中迷應知彼并原無較始信登天亦有梯縱領月明孤鶴下瀟湘雲淨去鴻低古來太史崇玄時定有金函護御題

其二

姑山亭子碧雲齊石磴盤行路不迷邀月登臺時命駕攜星當戶可捐梯目窮弱水三山出身在清都萬象低自昔登高誇作賦不妨飛白瞻中題

其三

孤亭一望楚天齊萬戶煙花夕照迷殘破青旻擊紫

蓋飛來白練繞丹梯霞流洞口澗虹卧月上峰頭山
雨低躡嶠尋真觀不厭上林詞客有新題

齊雲亭步王真人韻 范 燁

姑山亭榭倚雲齊午夜黎光爛不迷面面晴嵐列列
嶂層層蒼翠若爲梯寒潭龍起天門迫仙嶠勢廻夕
照低傑構雄名應有待紫苔封處爲誰題

夏廷選

山椒結屋與雲齊直瀉仙源徑不迷彷彿明河環絳
闕蒼茫若木駕丹梯水分瀑布千村潤地切台垣萬

麻姑山遊麻姑

卷之十一

二四

象低羽客尚留佳句在從教此日拂曙題

齊雲亭成

吳惇宗

遙看傑構倚姑峒聳出層霄紫氣壺絕頂盡開風雨
色斷虹秋挂薛蘿宗飛泉直下千餘尺綠野橫開萬
畝同不獨醉翁亭境勝齊雲仰止是真高

萬文麟 太學生

何年神女駕祥鸞千載空傳玉佩珊亭逼雲霄天外
望山開圖畫霧中看凭闌東望早周魯倚檻升高郵
步鄆人傑地靈應並美一天星斗夜先寒

秋日遊麻姑

馬煥賓 進士

路入層霄石磴巍蒼蒼滴翠欲沾衣虹橋王壘蛟龍
卧鳥道瓊花白雪飛幾點亂山橫遠黛數聲幽吹落
斜暉登臨不盡天台興仙酒何妨共醉歸

麻姑脫靴

王嘉承 太學生

絕頂躋攀石徑賒亂雲飛盡日初斜蒼松枝上含朝
雨瀑水峰前帶晚霞王井依稀王子跡蓮池寂寞蔡
經家登臨無限徘徊思一枕清流映月華

秋日全諸友遊麻姑 馮 徵 山人

麻姑山遊麻姑

卷之十一

三五

策蹇乘風爲探奇徑窺石壁即仙梯倚天雙劍露丹
壑插漢羣峰簇紫芝碧洞細流環佩袂松濤空起洞
簫吹相招幸喜如蘭集莫厭山中酒滿巵

秋日同梅長祥遊半月水簾洞

吳可傳 孝廉

半壁橫分寶月團珠光斜度五雲端漢飛神海三千
雨冷浸來田百二臨洛浦王姬留斷袂昭陽紈扇散
輕寒莫教吹動霓裳曲恐負君王步步看

其二

亂雪長流散六花洞門半壁鎖煙霞虛傳滿上蛾眉月忽斷星河漢使槎匣鏡玲瓏光幾尺寒漸漬薄冷千家自憐羽翰凌風遡咫尺天門是帝車

秋日登龍門橋禮斗石岫半月水簾洞步韻

梅開

寶月輪開恨未團霏霏如霧罩雲端一鈎斜挂千秋影半壁光香萬頃湍龍女穿成珠箔細蛟鮪織就玉梭寒結露何事奔青漢不向人間洞府看

其二

康姑山丹霞洞天誌

卷之十一

二六

天女乘空散雪花胸前明鏡照流霞風迴洞口搖湘影月暎河邊辨漢槎線線巧穿冰縷骨絲絲光映玉人家銀鈎欲上莓苔鎖未許霓裳引鳳車

過仙都尋丹霞舊跡

程里山人

空谷縈紆路更賒洞天訪舊丹霞白驚鶴鶴人稀到青繞藤蘿路半遮惟石祇看存古像丹經那復問仙家荒臺佇立還惆悵回首層峰日漸斜

齊雲亭和王侍宸韻 劉德彥

盤桓名山斗極齊風高鶴背未應迷青巒達挂千年雪丹壁真懸萬仞梯鳥度長空天欲咫尺人依危檻樹仍低曄曄湯問神仙事瓊藻英篇費品題

遊麻姑山

王希曾 孝廉

直上平虛亦快哉登臨欣接范張才好花迎客依芳徑幽鳥窺人下吹臺崔過不知松子落仙遊曾記碧桃開曄曄勝會還何日回首滄桑又起埃

黃大顯 孝廉

風掠殘花片片飛遙空嵐翠溼征衣脚邊曲徑幽香細雲鎖層霄鳥道巍崔影穿林飛錫度松橋帶雨洞

康姑山丹霞洞天誌

卷之十一

二七

龍歸捫蘿試問桃源路指點江山今已非

仙都觀

鄭之京 再生

蹕徑凌風訪一丘紅泉石磴不禁秋雲開山色高低見雨過泉聲急湍流空院等閑看舞雩古壑隨意有鳴鳩桃花世遠今迷路那去秦人洞口遊

齊雲亭和王侍宸韻

程可行 南城縣丞

木末亭高雲拂齊恍疑尺五去天迷淙淙銀漢樓堪泛步步丹霞月可梯湯說蓮池紅且碧微傳桑海淺

應低尋真欲問仙林渺徒有顏碑屬品題

其二

千尺靈源碧漢通桃花片片落霞紅料頭松月情偏遠極目煙波眼欲空青島湧頻王母信主蕭蕭暮子喬風豈緣結校生纒繫拂袖相將環珮逢

望麻姑仙壇全劉微君賦得寒字

浦陽王 歲時

望斷麻姑猶倚闌芙蓉高簇白雲端望空月吐心逾靜龜古苔封火已殘泉落中峰晴作雨松號半嶺晝

麻姑山靈寶金

卷之十一

三元

生寒遊仙縱是土喬事敢分吹笙引鳳鳴

龍門橋

華山王 心源

謁罷麻姑散午煙再過橋畔看飛泉孤峰上與蒼天接迤邐高從碧漢連醉極還堪依石坐倦來不復枕流眠藤垂洞口人難到咲指雙龍望裏懸

登麻姑閣寄公碑 姚來宣

綠筆留傳蔓裏花詞壇猶憶舊名家堦前青帶空秋岫谷口文章奪艷葩有客朝來歌白雪問誰松下演

三車桃源共有尋真約不謂仙人總姓麻

齊雲亭和韻

夏曰貢 州判

使君亭榭與雲齊霧靄蒼蒼四望迷五馬登臨堪戰酒雙鳬飛上獨凌梯振衣轉覺三天近俯檻遙看萬象低名世應期良不偶空懷仰止續貂題

遊麻姑山

高 陝

王簡金爐舊碧閨兔最上綠煙迷峰迴鸞雀稀人跡木鬱攢虬衆鳥啼遠岫多情偏擁翠巖花有意故沾泥雲留羽客長吟嘯瑤架高臺一局棋

麻姑山靈寶金

卷之十一

三元

高 階

紫蓋凌霄壯巨觀麗塵幾度見蒼湯煙凝上郡雲先涇瀑落前山雪共寒雁陣朝驚林翳蔚漁舟晚唱石磴吮青螺翠黛無今古千載空閒月下驚帶水王年伯飲觀瀑亭步敲字韵

王秉揚 文學

銀河天半郎山切盡落千峰瞰遠郊選勝美人勞結駟移尊佳地况誅茅圓細舞明於注噴薄長鳴響似敲賸有群公清韵清還同謾謾在林梢

望仙亭二首

劉德彥

琳宮香氣結輕煙亭子何年此望仙山作畫圖開勝
景人依玄極曉壺天阜鄉遺鳥清風遠綠嶺吹空夜
月懸可使金丹生羽翰擬從方外探真詮

其二

翠微深院紫泉冷路入仙壇思杳冥過雨飛雲迷遠
岫輕帆啼鳥隔前汀杯行綠蟻浮花露簾捲青山憶
暢亭選勝登臨春畫永承真何處覓稀苓

秋杪遊麻姑山觀瀑 丁 萬

麻姑山志卷之十一

三

麻姑仙洞闕眉巒蹻蹻捫蘿路鬱盤豈是八公斯再
闢寧非五老此還丹峰頭若個歸櫂駛松際何年禮
斗壇雙瀑懸甍飛雨過客衣無奈白雲寒

麻姑山十首

吳之屏 南城令

姑山山傍白雲邊一徑平臨北斗懸瀑噴雙流飛似
雪巖開一線影如弦尋幽入壑疑無地躋險穿林別
有天聖裏滄桑經幾變高山流水自年年

其二

欲即仙壇問化機蒼蒼易道客遊稀林深清翠衣宜

溼峰插高空驚欲飛古樹猿鸞燃子過石門大吹野
僧歸雲迷疊嶂難知處但聽鐘聲出翠微

其三

孤峰天畔削芙蓉絕壁懸甍紫翠重石室遠遮蒼樹
杪丹房長借碧霞封雲生淨土龍歸鉢路空壇鶴
唳松一道香風來接引不須沿路問僊踪

其四

仙都觀裏四時春路入龍巖絕市塵丹竈尚存修煉
蹟深山猶有避秦人偶因物累來驅俗爲訪玄機學

麻姑山志卷之十一

三

承真欲識方千會僊處誰來指點舊根因

其五

危堯徑路影沉沉萬壑松風起夕陰不見旌幢飄上
界惟聞禽鳥噪空林千年山水同朝暮四壁煙霞自
古今爲問仙人何處去琪花瑤草杳難尋

其六

月滿神功漾碧苔飄颻笙鶴近蓬萊石宮隱處珠林
接路到窮時校道開藥採刀圭還玉液聲傳環珮出
瑤臺花源自是堪逃世莫學漁郎去便回

其七

盡日青山禮玉皇人間甲子已相忘丹燒九轉成金
母花落餘香滿石床片片桃花霞佩色青青瑤艸翠
翹粧仙凡只隔雲深淺莫道雲深仙渺茫

其八

箕踞長松興自奇山深何但世情遺况逢寶地群氛
寂不斷藤花夾道喬入座琳琅蜩篆古凌虛縹緲風
蕭吹竹廚莫洗胡麻飯流出人間未可知

其九

搔首丹霞擁玉京盈盈滿耳是鸞笙蓮開碧玉香風
煖步躡長虹河漢明呼吸可能通帝座徘徊恍已入
蓬瀛當年委蛇俱塵土惟有流泉是舊聲

其十

銀河千尺瀉無窮碎劈冰紈剪水工吐氣却疑雙劍
合窮源應與十洲通噉噉玉笋千青漢寂寞丹崖倚
碧空我欲凌虛招羽士更於何處覓長虹

麻姑山丹霞洞天誌卷之十一終

麻姑山丹霞洞天誌卷之十二

古燕羅 森約齋 中州狄宗哲魯修 鑒訂
南州李明睿太虛 裁定 都梁李正蔚約采

五言排律

宋

登麻姑山次陳屯田李觀

良友嗟塵網相期物外遊求珠非赤水不死是丹丘
機上麟交辭樺中蟻亂浮仙家一度醉人世幾千秋

麻姑山丹霞洞天誌卷之十二

一

藥氣多留鼎茶香細出甌堯天方曠蕩容易學巢由

國朝

陳 旒 教諭

久慕麻姑名今歲試一登峰巒千萬狀石磴幾多層
桂殿煙霞繞松亭紫翠凝塵清疑世隔地迥覺身騰
谷響聞天籟風高借海鵬仰板星斗近俯視瀾波澄
古洞龍嗟氣危巢鶴墮翎歲遷山不改仙去事何憑
泉冽堪爲酒雲閑可結朋尋幽懷易遣遜世咲難能
興到詩題石狂來氣拂膺斯時無限意繫日少長能

鄭尚爵南豐王

飄飄青吟客，拂袖紫陽巔。桃實千年結，溪流九折旋。
丹砂收玉井，飛瀑滾銀泉。瑤艸生寒澗，靈芝茁煖田。
蒼童頻淪茗，羽士細譚玄。揅漢峰疑秀，橫橋水細流。
笙簫千古夢，星斗幾家天。編服雲間鶴，瓊崖洞裏仙。
煙霞迷醉眼，木石養真顏。松吼龍吟壑，筠搖鳳翥軒。
圍爐消永日，落筆賦長篇。山鳥催歸騎，再翁挽去轡。
清遊追勝蹟，身在碧蓮邊。

余希周舉人

麻姑山丹霞觀記

卷之十二

二

新服裁春苧，佳遊入小瀛。望高遙落騎，步早尚留星。
林密羅青靄，花繁獻彩瓊。剛逾銀瀑處，忽聽寶雷聲。
隔岫疑風磬，臨亭訝水晶。雙螭下雲窟，六出亂煙屏。
已樂棲真境，無勞憚遠程。攀蘿百步上，飛澗一橋橫。
松灑瀟瀟雨，龍吹細細吟。泉碑寒竇壁，石髓沸巖灣。
雄輻旋憑水，山容峭越名。蓮泥膏紫蕨，芝草雜黃精。
硃王神司守，琅玕樂奏笙。脯麟宴何在，解脫事難憑。
嗟咎峰爲王，誰人巧避羈。碧桃含笑語，翠竹弄輕盈。
絕壁葡萄斜出懸，崖樹倒生七星依。斗爛五老對姑明。

華子岡前思顏公，祠下情千年。聞見異孤寡，抱懷清
怪底神遊極，翻憐詩謔成。聊隨珠玉韻，短述嗣長庚。

張筆監生

選勝拉知已，探奇入此山。曲切宜小憩，絕頂趣高攀。
古蹟通仙險，魔駒行路難。已臨雙瀑處，剛過半山間。
猿狖聲傳迴，風花色轉殷。荷錢新剪水，符筆忽成斑。
刻竹興何劇，聽泉音自潺。誰云超物外，應不在人寰。
未擬蒼松夢，猶疑玉珮珊。丹霞呈晚彩，碧溜注清灣。
詩疎吟肩瘦，風侵病骨寒。旋嘗青肉豆，彙校白華言。

麻姑山丹霞觀記

卷之十二

三

世事驅人老，春光笑我閑。童顛飛羽客，髻挽雲鬟。
汲澗供長渴，携尊壯醉顏。夢周思獨寐，志孔學頻刪。
返照紅將歛，重陰翠欲環。慙非匡國器，喜健振霄翰。
回首江天闊，乾坤任往還。

初冬陪初賜叔祖遊麻姑時 鄒郡尊新葺

此山有感賦此

鄭之文主事

捫蘿既登頓，藉艸復躋攀。漠漠水田秀，蒼蒼石磴斑。
人家青嶂裏，雞犬白雲間。峰外芙蓉麗，池邊菡萏殷。

暮苦封古洞，風雨護玄關。猿屐宜追謝，看碑共覓顏。

耶知仙關收彌覺，郡庭開時。鄒郡公流任匪歲政，開時清百廢具舉故云。

鑿翠應須記，摩崖倘更刪。先是，有強作好事者，勒石題桓，郡公悉撤而新之。

危梁高嶺，巉巖急峽，智游溪澗，雨宜觀水憐。予已出山。

六言排律一首

宋

遊麻姑山

朱

彥刑部侍郎

羽駕龍車舊宅金，爐王簡幽宮雙練。亭前秋水七星

杉，下春風蓮沼何年變。白桃花幾度翻紅，明月清陰

麻姑山升靈壇天達

卷之十二

四

軒七星冠羽褐，舞翁一弄瑤池新曲。夜寒風入霜松

七言排律一首

携兒士晉遊麻姑

黃有仁

蘭州同知

閑步城南十里長，麻姑山色絢蒼蒼。始經幽谷人踪

少，不到層巒客興狂。仙界三花紛匝地，神功一勺自

浮芳。橋邊觀瀑龍歸澗，天半吹簫鳳下岡。竹塢有亭

過，賦客桃源無路問。漁郎山名五老從，何代松號大

夫種。自唐古井源存，曾透海真人墓在。孰焚香，頻碑

寶字經回祿。蔡宅荒基照夕陽，指點迷村現作島。懼

呼清酒王爲觴，石枰數局堪消畫。雲樹千尋可納涼。

欲去猶聽禽語巧，將歸莫遣馬蹄忙。明年又有同人

約，携汝重來探不妨。

聯句

遊麻姑聯張宗伯

謝士元

本郡太守

仙都依舊隔雲關

謝

蘿磴盤空尚可攀

張

迢士吹笙

聞碧落

謝

名公弭節玩青山，當年樵字負緝意。

張

日追遊賸得閑，歷覽歸來還劇飲。

謝

顏然一醉臥雲間。

麻姑山升靈壇天達

卷之十二

五

遊麻姑與謝郡伯聯句二首

張

昇

已丑狀元

酒盡星壇白王壺

謝

神功泉近不須沽

張

仙居樓閣

丹青古

謝

野望郊原艸木蘇

張

林鶴也知窺豸繡

道流偏解奏笙竽

張

乞歸過北還行衆

謝

翹首青大

感有虞

張

自笑無才濟阜康，乞歸重過白雲鄉。

冠古觀瀑亭前艸木香

張

披拂煙霞移杖屨，猶存山

水載壺觴

謝

此行不負當年約，還把長生問紫陽。

與凌伯達年交聯句

夏良勝

太常少卿

君爲山靈壯幾分

夏

倒囊携酒共穿雲松頭露滴羅

衣潤

凌伯

壻角風醒落帽醺寒淵取清千尺雪

夏長

虹掃盡八千軍西風回首東南路

凌伯

觀瀑亭前日

已廬

夏

五言絕句

步雲亭

葛

本府通判

坐隨雲起時扶藜縱閣步出岫亦無心徘徊日雲暮

太古亭

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十一

六

山靜絕塵囂恍若羲皇世孤松老澗阿不受秦封制

神功泉

誰將水痕較仙釀餘清甘枕流醒醉間微見荷花開

仙都觀

仙人本山人踪跡謫云投抱拙忘吾年丁知拙者巧

仙羊峰

鄭

嶧知州

雲根自形色物象豈芒碭莫訝將軍虎應非道士羊

丹霞洞

洞天倚丹霞車馬難驅入芒屨欲躋振雲深山路濕

葛仙壇

仙翁去何年傳名終不老至今山下壇巋巋荒秋艸

秦人峯

驪山多道亡峰過期相保顛危此息肩一壺千金好

流盂池

行樂此流觴豈顧名香朽草茵山水清不說蘭亭酒

斗山亭

何濤

一亭結山腰面面青可玩開眼見金華何人分我半

瀑布泉

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十二

七

瀑布挂長川淙淙寒玉瀉徐凝亦剽吟合置廬山下

魯公碑

山骨亦自泐殘碑千載餘摩挲細讀之貞心照璠璣

三賢祠

由來蘋藻心景仰差可識薦罷撫松陰蒼蒼落祠側

桃花源

溪頭片片花沿洄此真導冲襟日與遊不必漁郎到

丹霞洞

絕壁畫無雲石室門常閉不見洞中人空憶蒸霞氣

陶廷璽

進士

桃花源

桃花千樹開流水一泓碧我從躡屨來照見春顏色

碧蓮池

平厓一沼開冉冉荷花發不似舊時紅碧湛崑山王

流杯池

一泓清且寒疑是秋無底有客共傳杯沃我心如洗

七星杉

古木喬蒼翠陰陰夾道傍夜深涼月上窺見七星光

半山亭

欲掃塵土心躡跡麻姑上纔到半山亭清風高萬丈

七星杉

星杉日月長偃蹇縮龍態星躡映枝柯風霜增氣聚

七言絕句

唐

遊仙詞

章丹

江西觀察

海上桃花千樹開麻姑一去不知來遼東老崔應慵

墮教探桑田便不圓

和

獨孤及

南豐令

青童傳語便須回報道麻姑王蓋開滄海成塵老閑事且乘龍窈窕看花來

宋

晏殊

宰相

蟠木樛枝未覺春海中行復見楊塵方平漸老機心息不許麻姑惑世人

李觀

五百餘年別恨多東征重得見青蛾剪麟始擬窮歡樂不奈閑人背撥何

麻姑山詩集卷之十一

九

其二

不到麻姑日又曛幾迴欲起却逡巡世間豈是無山水不奈閑人好貼人

盧知源

南城尉

仙來仙去幾千春獨有空壇指姓名見說壇邊古杉

下臨風時有步虛聲

王十朋

龍圖學士

出郭群山四望無故將詩句禱麻姑忽然雲破山開

面天色如春有易呼

蜀僧

萬疊峰巒聳太清，麻姑曾此會方平。
一從宴罷歸何處，寶殿瑤臺空月明。

半山亭

曾鞏

樹杪蒼崖路屈盤，半崖亭樹午猶寒。
平時舉眼看山處，到卜凭欄直下看。

碧蓮池

神仙恍惚不可測，空有池蓮變紅碧。
清香冷落秋風前，似被麻姑妬顏色。

麻姑山丹竇洞天記

卷之十二

流杯池

行盡壇前古厓路，忽見一曲清冷泉。
酒行到我不辭醉，安用了了了分憑賢。

顏公碑

碑文老勢信可愛，碑意小缺誰能鐫。
已推心膽破姦尤，安用筆墨傳神仙。

桃源洞

來時秋不見桃花，空樹寒泉瀉石厓。
爭得時人見，幾風不教身去憶煙霞。

七星杉

古杉蒼蒼橫斗文，其幹十圍陰蔽野。
應到夜深山月來，林色天光迷上下。

瀑布泉

飛泉一支天上來，寒影沉沉瀉龍穴。
山神欲以怪動人，山路先冬積霜雪。

麻姑仙壇

夾道蒼松十里餘，雲霞深處到仙家。
飛鸞一去無消息，零落春風洞口花。

麻姑山丹竇洞天記

卷之十二

元

黃鎮成

提舉

借得丹爐煮石泉，樓居一日近神仙。
偶然吹笛下山去，又過人間五百年。

曾宿丹霞十二樓，水亭風館不勝秋。
故人天上無書到，自展山圖看雪流。

國朝

江宇

景陵知縣

乘興遊山挽小車，飛雲流水是仙家。
麻姑酒儘微醺，來與遊山挽小車。

後笑對銅陵石磴花

夏時正 大理寺卿

一脈仙源自古今奇峰五朵繡雲深只疑別有神仙窟不見桃花不可尋

程洛少卿

宵騎黃鵠到仙家琪樹秋風正着花勾漏不來王遠去就靈偷得白丹砂

其二

宵酌仙家九醞觴至今肌骨尚生香長生有術無人

麻姑山丹竈詩卷十二

十二

識謗噴星星易若

喬王亭

羅倫狀元倫撰

麻姑稅駕知何年神仙有無誠杳然浪說桑田變滄海青山依舊飛寒泉

碧蓮池

碧蓮池邊田子家碧蓮池中生稻花蓮尋絕頂問丹竈秋風漠漠飛黃沙

度雲關

古今人度白雲關關前不老惟青山借問青山不

語麻姑一去何時還

會仙堂招飲

羅倫

使君一舉三百觴山般雜陳麟脯香醉後大笑出門去魯公風骨山蒼蒼

和

左贊吏部郎

道人飲我紫霞觴竹裏行庖異饌香醉後星壇空竈立白雲滿地月蒼蒼

遊麻姑山

左贊河南泰議

游宦歸來四十年故園風景尚依然翠微深處煙霞

麻姑山丹竈詩卷十二

十三

暖先漱神功醺酒泉

其二

方平曾此語滄桑畢竟仙家日月長游衍未週詩未就亂禽啼處又斜陽

其三

琪宮元是蔡經家碧玉蓮開幾度花清曉滿階霜葉醉猶疑仙子柳丹砂

和

左贊吏部郎

仙子脩與自昔年藥爐丹竈總茫然停車試坐雲關

石筵對飛空一道泉

其二

齊雲亭上望扶桑回首丹霞引興長
便覺此身塵垢外飛昇何事慕純陽

其三

鷄犬無聲仙子家春風開遍碧桃花
洞門深鎖虎生白疑是丹霞伏火砂

登麻姑山

張文質 唐詩尚書

萬仞巉巖石逕斜筍輿追攀蔡經家
麻姑一會方平後無數野棠春自花

卷之十一

古

後無數野棠春自花

蕭原古 宋人署教諭薦為給事中

魯來擲米作丹砂更共方平吸紫霞
踪跡不知何處去空留遺像蔡經家

竺 端本府通判

偶到麻姑訪王真白雲空谷斷紅崖
山中流水和啼鳥彷彿天洞裏春

胡 贊本郡太守

麻姑一去古壇空寂寞閑雲冷淡風鶴駕未圓松未

老青山長著萬年鐘

仙都觀

譚 律教授

追隨簪紓訪麻姑聞訊麻姑定有無
曾到無中原有處青天白日在頭顱

鄧紫陽墓

離離四尺舊封墳片石崇名照紫雲
試向瀟湘問故事老夫原自不曾聞

羽士房

道人棲息任清虛小院迴廊正悄如
看到無言更深處滿空明月石窠居

卷之十一

上五

處滿空明月石窠居

夏 寅提學副使

雙練跳珠薦薄寒沿溪耍採碧逢春
前頭只恐逢笙鶴妨却仙姑下故壇

觀瀑

秦 夔本郡太守

濺沫飛流亦壯哉品題惟有謫仙才
何人爲發龍宮秘瀉下明珠萬斛來

李 夢陽

何泉下山城下流溪上十家九酒樓
老夫縱醒欲何

往此物名高十二州

酌神功泉

田 龍 江西食事

醴泉爲酒疾神功絕嘔蘇醪細煮松王達未須嫌殺
僧童顏不是酒醺紅

慧琴經宅

石磴梯雲壯九盤峰回路轉到仙壇
綦經舊宅無人在滿地秋風白露寒

司馬相 福建僉事

世事流傳踏踏歌碧蓮芳艸漾微波
丹霞洞口春相

廉紹山房集卷之十二

十六

問滄海桑田近若何

瞿 祐 周府長史

海水桑田事可哀神仙只合住蓬萊
擗麟暫踏纖纖手勾引閑人背養來

寧 瑋 訓導

野徑煙霞十里春仙家雞犬自迎人
碧蓮瑤艸花開盡獨立青松日已曛

半山亭

金 章 千戶

孤亭未上疑無地上得孤亭更有山
過此恍然忘方

倦白雲只在坂趨間

度雲關

自無關鍵不須開隔斷人間千丈埃
只有白雲關不住悠然飛去又飛來

魯公碑

讀罷豐碑增感慨思餘止氣凜秋宮
神仙事杳文章在不拜麻姑拜魯公

歇松軒

不羨徂徠有萬柯一株慣與雪霜磨
莫言偃蹇山窗

廉紹山房集卷之十二

十七

下闕盡遊人幾代多

桃源洞

羅 淳 監生

石梯雨過綠苔斑竹洞雲深白黃閣
長恨桃花太飄薄誤隨流水到人間

陳 津 南城縣丞

憑將地脉湧天漿流水桃源徑路長
春盡亂紅收不去化工粧出錦肝江

七星杉

吳 堂

古木喬陰歲月長根盤百尺淨年芳
光夜半星懸

度掩蹊蹤枝拂太蒼

流杯池

曲水盤旋九折廻
席雲深處謗傳杯
清涼一味秋堪掬
不惜呼童屢濯壺

丹霞洞

石室無人畫掩門
桃源風景洞中春
蒸霞鬱鬱飛丹色
影入天光半落村

張奇猷 上清道人

深鎖重門竟不開
任從春意起樓臺
于今勘破人間事

麻姑山詩集卷之十一

六

事不惹紅塵半點埃

吳培

蓬萊弱水草仙航
聞有滄桑事渺茫
王遠麻姑俱幻化

青山嶽占白雲鄉

遊麻姑山仙都觀

顧聖之

丹霞飛斷石龍艇
靈谷千年碧殿空
水洞蓬萊成底事
洞蕭不盡月明中

雙瀑泉

百里芙蓉湛碧秋
千尋飛雪捲丹丘
人間不斷流瓊

波天上雙看挂玉蚪

蔡經宅

一別方平不記年
人間滄海白桑田
吳門舊宅無人處
何日携家老洞天

古松軒

偃蓋亭亭障碧霄
片雲飛過颯天飄
醉中忘却仙壇在
滿耳錢塘八月潮

和顧李狂山人

程里

琳宮龍榜倚龍輿
法雨收殘畧界空
忽聽一聲山遂

麻姑山詩集卷之十一

十九

響尚疑仙仗五雲中

其二

雪灑寒光六月秋
雙流千古映高丘
游人未識山中景

景掀袂連呼跨海蚪

其三

赤幹嶙峋欲近霄
冷冷充自拂清飈
人間六月方炎暑
此處寒聲似擁潮

其四

仙人去後已千年
故宅猶然何石田
野鳥似言當日

事高枝爭噪夕陽天

和顧季仕四絕

鄭濬 園子學錄

銀潢割斷碧龍從飛落寒潭水鏡空王女參差雙鳳
下短簫長逢翠煙中

其二

紅樹白雲生素秋夜涼清月照壺丘仙人玉笛來何
晚一乘天風御紫駟

其三

採藥尋真不記年青牛跡遍王禾田于今老眼看花

處只在方壺小洞天

其四

洞閣清虛切絳霄半空鸞馭駕長殿蒼松偃蓋今千
尺連巖如聞拍海潮

嚴蓋松

羅汝芳 雲南左泰政

鶴駟仙姑下絳霄蚪松千尺引長繩淺深欲占蓬萊
水時駐枝頭望海潮

仙都觀

萬峰青削玉芙蓉高擁仙壇接太空擬聽步虛明月

底不禁風露夜方中

雌雄水

爲惜韶華易入秋姑山深處結丹丘赤閣橋外看飛
瀑終古雙懸白玉虬

蔡經宅

接侍來來五伯年海東三度見桑田如何行酒丹霞
地千古依然舊洞天

登麻姑山

傅天錫 字人

我義萬壑鎮肝山樓殿玲瓏紫翠間滄海揚塵人事

改白雲常伴道心閑

黃

壽 黃州通判

白雲踏破陟巉巉晚閣訪麻姑舊玉壇萬紫千紅無覓
處層崖飛瀑獨潄潄

坐半山亭口占

羅

錦 封州節主事

山上山兮山下山孤亭憩我望中看人開天府三千
界頰仰都歸一瞬間

半山亭

鄧元錫

明徵士翰林待詔

仰面嗟峨半入雲紅泉白石氣氤氳遊人躡屨休回

省摩王煙霞自此分

瀑布泉

白王蚪龍下碧天化為匹練此中懸翻然東下滄溟
去更鼓鯨波雨八挺

迎仙橋

仙都羽客出門迎耶去飛雲第幾層最是丹霞峰上
月雲嶺時照王虔行

碧逆池

西峰峯頭萬丈連移來洞府碧冷然離離煙艸今何

麻姑山丹霞洞天記卷之十二

處海水桑田一惘然

仙都觀

青鳥雙雙下紫微仙壇雨過碧蓮肥峰頭神女遙相
待散得瑤章滿路飛

丹霞洞

危峰上與絳霄連濠池鳬菴睥睨前有片雲陰下
界更無氛祲到諸天

丹霞嶺看霞生

蕭九成
脚裏明霞拂袖生金先絳氣疊連城即今已去飛霞

上肯斷虹橋便王京

瀑布泉有感

蕭鵬
瀑布泉流徹底清曾聞清可濯塵纓古今往續無停
息不為貪人洗濁名

麻姑山

曹胤儒

系人峰在仙都西翠壁丹梯不可躋他日山中遇
者給中孔蓋跨青騁
秦人峯在野中尚有遊秦人在
想者時見之仙都觀麻姑山

其二

五藏仙人崑崙連天晴彷彿有人煙洞中不獨猶仙

麻姑山丹霞洞天記卷之十二

蛇童冠春風日誦弦
仙人叢與五藏崑崙相接大晴明
簾中尤未動搖恍若一童子出

夜洞有
仙貌

春日遇王帶水游麻姑四絕

趙師聖
翰林檢討

紫霧千峰曉半開偶扶雙屐趣閑來青室亦愛仙游
好旌節蔽垣為客迴

其二

雙旌繚緲趣溪風光結青霞忽萬重天際雲高微易
道入江深影照危峯

其三

瀑引泉聲萬壑朝
松柯桷榦匝山腰
憑虛一嘯乾坤
耿又逐春風過小橋

其四

石磴梯雲領道長
湍迴碧練水雲鄉
却憑點綴求仙
跡何代眞人御帝傍

春日和趙我白四韻 王一言 應天府丞

旭日始出曙色開
一星遙逐使車來
郊原雪後春容
麗石磴連雲望裏迴

麻姑山詩卷之十一

其二

千旌嫋嫋漾和風
淑氣催春樹色重
忽聽磬勝鳴瀑
布王龍變劍挂高峯

其三

北斗星壇五老朝
麻姑侍從盡青腰
魯公碑碣分明
在曾化丹砂落畫橋

其四

山椒遙望翠微長
寄館先年翰墨香
此日追陪眞奉
竊姓名若在紫霄傍

麻姑

宋

送南城尉羅君 曾鞏

麻姑之路摩青天
蒼苔白石松風寒
峭壁直上無攀援
懸磴十步九屈盤
上有錦繡百頃之平田
山中遺民耕紫煙
又有白王萬仞之飛泉
噴崖直下蛟龍淵
豐堂廣殿何足言
階梯梯入斗牛間
樛枝古木不記年
空嗟枵然附道邊
幽花自媚娟林深爲誰妍
但見塵消境靜翔白鶴
吟清後雛禽乳鹿往往行
荒顛却

麻姑山詩卷之十一

視來徑如絲
纒千重萬疊穹巖
巖下右荆門栗粒之

群山又有曉閣一髮之平川
奕棋縱橫遠近布城郭
魚鱗參差高下分岡原
千奇萬異可意得
墨筆盡禿誰能傳
丈夫舒卷要宏達
世路俯仰多拘牽
偶來到此醒心目更欲洗耳辭
暮譚羅夫子一日遠補東南官
愛此層崖峻極之秀發
開軒把酒可縱觀
喜此被霄沛漢之興起
出門攀足得往還
羅夫子一尉龍蛇方屈
躄此邦人人衣食足
園境年季枹鼓閑
几案鞠裁得休暇
山水登臨遺紛煩
我行送之思故園引領

南望心常懸

望仙曲

張商英 宋宰相猶無

麻姑王蔡跡已往望仙亭在孤峰上朝見五雲飛暮見五雲歸雲飛雲歸自今古仙來仙去誰可知勿望仙望仙目眩徒茫然白石可煮誰能言不愛插翼冲青天王池且酌太和酒一醉壽同天地久陶陶與物任浮沉官顧霞衣雲組綬

國朝

和曾子固韻

王綸 江西泰議

麻姑山丹霞洞 卷之十一

天

我來登山如登天八月正催秋光寒乘風凌露絕引援險途只慣羊腸盤不須別問玄崔除青田飄然袖拂丹竈煙須臾上挽銀河瀉玉泉掣斷雙虹駕九淵叫開閭闔恨無言神州百二指顧間桃花暗度不知年白石如羊卧艸邊霜月自娟娟老梅耻歲妍但見海天寥闊來孤鸞層霄日正麗野雲點淡浮風顛回看巨石控蘿紆千村萬落地然然不知謝安何樂遊東山爭誇王維絕妙圖輞川山靈如在常守護王莎瑤草四時青翠橫郊原鋤月種梅真雅淡擲米成砂

恐浪傳境界分明天造設麒麟豈受人縛牽平生

愧無仙分啣杯且聽琴聲喧鐵漢子胡爲愛做折腰官對此蒼梧翠竹之奇秀神遊八極飛從觀藉此高山流水之勝槩掀髯一笑何當選鐵漢子鞭霆喚起潛虬蟠丈夫舒卷俱磊落官將嘖咲拋等閑覆雨翻雲成幻夢談神話鬼空勞煩王山且莫倒習園頭上青天北斗懸

遊麻姑山

詹景鳳 國子助教

麻姑山丹霞洞 卷之十一

元

我非王方平何處訪麻姑空飲神功水徘徊山之隅山中古松皮似鐵蚪枝連蟠老霜雪禹時金龍鑄者工揚鬚欲吸峰頭月鱗甲稜稜勢若飛恍惚雲生互明滅葛洪丹井久已枯桃花之源亦浪說雙碧蓮池今變田千畝縱橫宛龜裂幽深祇合秦人居辟世躬耕尚堪悅若道神仙殊世人此地亦應隔迷津麻姑已去千年久山中遙望空飆氣欲傍魯公訪奇迹斷碣蠅頭擬右軍我亦法書通仙者却來今古欲何云呼兒更掃蒼苔石搔筆重書十餐文書罷高歌山頂去仙人鸞鶴倘相聞

登麻姑山

王 度 本郡太守

子鄉稱勝爲天台石梁橫架如天開綠甌王疎世擬
靚炫奇結巧人驚猜一官薄繫肝江上却有麻姑高
在望不教案牘苦勞形馬眺臨懷藉放言訪桃源
洞先度龍門橋古松偃碧翠雙瀑懸琤珣洞門依舊
桃千樹橋枕石梁凌紫霄白泉似龍挂天外蒼松六
月懸涼颺起神功誰驪酒開麻姑今去久仙人樓觀
結雲霞仙人衣袂羅星斗莫言劉晨阮肇若荒唐此
事意來宜未有相傳豈是蔡經家得道方平徒浪誇

麻姑山升靈洞志

卷下

誰解勞麟作仙脯誰能擲米成丹砂鸞鳳輦復誰
挽爭如石溪深處流胡麻無託桑田變滄海從知世
事多更改赤松誰與遊狂流千載未是商山翁紫
芝空采米竭來幾度總懷賢却有魯公碑碣在何須
踪跡問神仙算令妄幻乖與宰獨立空山一嘯呼山
風飄拂山雲竊

賦得姑山高送陸開仲應召北上 有序

鄒鳴雷 本郡太守

已酉之春余來守肝是時長水開仲陸公承家學

之淵源運倚天之長劍以李爲櫛以攝爲眞蓋若

手開肝以相符焉及余至而一語契合遂成莫逆
自是以來首尾四載如和鹽梅如操琴瑟或開仲
調而余爲適口或余鼓而開仲爲擊節期於集事
不必已功苟可利民何妨互出開仲忘余乎余忘
開仲乎耶肝之民亦不知余二人何以相得驪甚
也昔乃薄言之駸輒相遇從促膝聚談窮日繼夜
賄而論之不朽共訂千秋之業時而印證無生且
結世外之緣此則余兩人心獨自知亦竊自賞而

麻姑山升靈洞志

卷下

元

麻姑王蔡諸高眞反若欣然有會而色咲也者肝
令山靈貢奇獻巧於是余與開仲遊而樂之蓋麻
姑眞若有余二人而余二人亦若眞有麻姑矣今
余遠移淪水開仲復且內召兩人同失麻姑而余
又失開仲撫今追昔不勝雲煙變遷之感于其行
也爲賦姑山高以送之蓋遙望麻姑如見開仲也
室邇人遠情見乎詞且以識世講云

君不見麻姑之山何竊窺突兀高峰凌易道域中三
十六洞天吳楚東南稱巨與當年勝事紀方平羽蓋

繽紛朝王京真卿文字千秋爛內史風流萬古名山
川靈氣莽無定盛衰每與才賢應匡阜原因太白高
峴山蒼爲羊公重始降之踪亦邈哉煙霞滅沒荒蒼
苔天上華星照南國手携丹筆登春臺豫章拔地三
千尺輝赫中丞標瑋績象賢步武躡芳塵坐見群穢
開霽色嬌花異鳥鳴陽春琪樹理枝欵上真應龍蜿蜒
雙龍雙瀑淋漓雨盈江村有時霹靂空中落洞壑
晨朝機鬼魄有時星月皎然明仙壇夜半來笙鶴真
令化國起扶桑桃源何必尋荒唐唐雎馴阡陌雅系松

麻姑山丹臺洞天記卷之二

民歌藏懷耳掌雷也生平伏湫監河待肝水欣傾
蓋忽窺靈境儼躋攀灑然置我層霄外蕩胸時卧嶺
頭雲耳泉飽沃開心魂披拂玄風歷四載頓令凡骨
離塵氛一朝聖王眷神吏免爲翩翩去何駛遙瞻五
老黯無光極目胡由展雙翅君乎行矣趨明光輝輝
五彩稀朝陽顧視山中舊遊侶何殊蜩螗棲榆枋吁
嗟姑山出沒幾千載唐大夫松至今在蔽虧日月摩
蒼宵歲寒之心終不改耶今世路方若他東流之外
西日微天生豪傑爲區宇寧能咫尺相追隨秦華由

來結地軸扶持正藉忠賢乃願爲磐石鎮巖廊低柱
狂瀾維八極

麻姑山丹臺洞天記卷之二終

麻姑山丹臺洞天記

麻源附錄卷之十三

古燕羅 森約齋

南州李明睿太虛

裁定

中州狄宗哲魯修

鑒訂

南城蕭韻明舜增補

麻源距郡城西十五里過駝鞍嶺循溪而入多茂林修竹有靈豐祠廟宇禱雨輒應祠內夢牀委枕求無弗驗其側爲雲門寺寺前古木森列飛檐跨溪上憑闌俯臨丘壑如畫寺後層巒疊嶺有太霄觀西入數百步四望虛豁平田沃衍銅陵石磴在其右華子岡

麻姑山丹霞洞志

卷之十三

一

緒經臺在其左所謂華子相傳九江人角里弟子受仙隱靈寶方服之日行五百里舉能千斤一歲十易皮如蟬蛻後乃仙去翔集此岡緒經因靈運名也又有田南田北柵前柵後雲蓋諸軸紅泉碧澗名殆不一總謂曰三谷第一麻姑山南澗第二壯澗第三雲門寺前江左王元之隸書大字亭扁福地詩作係錄於此

創雲門寺引

左宗鄧 太常卿

雲門寺在麻源第三谷由郡城西循澗而入至華子岡雲蓋山泉石清邃丘壑如畫爲江曲勝處晉以康樂名軒者晉謝靈運也以卷石名巖者宋曾子固也諸如此類文人墨士題點宸若鬼性靈異無禱弗神宋郡守翁逢龍祈雪詩勒存石壁近敬菴許公以早遍禱不雨禮瘞雲門雨隨迴散則是寺也豈僅供遊人探勝資辦伽藍香花地實爲民禦災捍患是賴何一火十年鞠爲茂艸毋謂路故從靈谷謬改麻嶺恥

麻姑山丹霞洞志

卷之十三

二

失沿流曲折之趣又苦陟嶺峭嶮之勞致命車岡載遊覽弗常荒蕪不習千目興舉寧關其情噫亦機緣之未到耳邇來一谷麻姑二谷靈巖藉今郡公雅意山川捐貲布奇輒另開眼目別闢乾坤寧非雲門三谷乞靈改觀機緣會合之一時惟是梵宇起于艸萊費數百十計募資于民間甚難余有夙願未了不謀諸衆不量綿力盡傾已貲業已修復故道鼎建橋梁行有坦途矣已大復古剎剎佛宮傍僧舍矣已立真君廟文昌祠及飯僧有堂矣寺外小建禪室依樓

有所繫下構枕漱亭遊咏有地矣又幸逢 四明鄭公祖特指俸成白衣殿題碧澗以表奇觀山川賴以不朽矣三谷古跡勝槩大畧備備麻姑集雲門圖中今輯其顛末如此

奉常左公重建雲門寺碑

鄧鳴雷 湖西道副使

蓋余少長嶺嶺中則向往諸洞天有丹霞碧蓮之勝環四百里而作鎮西南者麻姑山也屬石絳幸爲所江拮据稍暇輒偕司李陸公向雲谿煙岫間寄迹焉

麻姑山丹霞洞天記

卷十三

三

於是出郭十五里而得麻源于麻源而得一如居士左奉常公時居士方解繡衣侶禪廬日從孤月無象諸宿德相與開席塵界拓宇空冥共了一大事因緣而庚念其先大夫鍾情此山機緣未了乃踵前志而仿雲門寺之故址獨任開山不資檀施按寺在麻源之第三谷越馳輟輟循溪而入難辟蒼蒼翠嶺如蓬則雲門禪師故掛錫處婆娑漫漶片段依稀在焉寺前松梓古度喬秀千章銅陵石礎在其右華子岡縉經臺在其左而康樂軒以靈運著卷石巖以南豐

歷來勝蹟真不愧建化門庭已自嘉靖間不戒於火而琳宮旋題鞠爲荒土諸禪和欲募一椽瓦一絲粒且慮破怪之未易而金界威容乃獨啓于再來之居士居士世居此山之陽鍾靈滙秀代有間人及居士而以名御史佐秩宗既以應身現宰官統領世界保護國土而休沐之暇始脩本願爲茲寺五金湯壺復舊觀寺故有路從靈谷來沿洞窮窅如丹越山陰道中使人自達而或謬取從麻嶺既徑突失幽賞而經陟嶺人使乘軒者或視福地爲棘林居士爲闢荒涂

麻姑山丹霞洞天記

卷十三

四

砥故武翼以飛虹題曰雲起臨水自媚清然與叢薄映寫拾級上門焉以供韋馱天王等像輝煌金碧即以散亂入應折攝于護法之莊嚴正中起大殿塑釋迦羅漢諸相鎗鉅赤白繪綵麗崇若假手羯磨而俾親尊者發歡喜心滅河沙罪再上爲白衣大士殿則聞熏聞脩三十二應彷彿從水月間承法王子而堰塌互入檐宇騁比四方學徒掛搭如歸居士遂循右隙建靜室三楹僅容膝朝夕一蒲團危坐其中于達摩一宗單刀直入蓋棄睡眠者十餘年矣已復立

真君殿文昌祠而又旁附靈豐祠草禱輒雨金藉以廣我佛之外護名利鹿畢游客雲集則又設棚棚堂于寺左設枕漱亭清暉亭于堂左以便宴醺而入經不汚殆尤以權智佐毘尼嚴淨乎彼山志寺故有碧澗而寺廢澗亦絕居士鉅梔甫就寺後忽滅滅從石鑄出引之爲長湫遂滙爲池色鮮潔寒沁而耳殆蔣山之沼耶晉安之禮耶余不佞爲題曰碧澗呈祥蓋修爲八功德之遺云而仍復顏之曰真如普照欲以一言紀其聚久矣會方移鎮洪川未遑鉛槧而可李

麻姑山丹陽通志

卷之三

五

陸公貽書相促余亦何敢讓焉竊惟草巖所載彌伽以輪字法門令脩世枝文字處頗不亂善財方殷勤啓請而伽轉下座致敬李長者爲下一語云以表俗諦差別智敬良諦根本智也然則真俗之辨耶在圓融性海不廢分別而世俗且一倍顛倒至有竊禪理爲辨圍而偏諱其名者居士嘗有言曰今之講學者其猜處無不是禪而諱言禪耶此便是欺心又云今之讀儒書者每屏禪書余謂能讀禪書方可讀儒書不佞每伏膺斯語而今慶茲寺之落成也居士所爲

轉三輪證四智續佛慧命而津梁沙劫者直假茲爲一補道場耶而豈徒以零庵剝剝爲檀度者於是爲之頌曰

法王三昧力 應真隨所見 在纏而出纏
慧刀斷魔習 六通劈神足 五衍乘法眷
雲門木馬嘶 宗風誰復扇 薄伽普慈利
應以宰官現 靈光無內外 當明一句轉
紹隆會有藉 彫彫起石院 紺絲翼序興
先相重重徧 金雞關八井 杰構鬱霞綺

麻姑山丹陽通志

卷之三

六

倬彼余德迹 悲官及智殿 池神爲表靈
朽壤抽碧線 正依顯二報 龍象靡不繕
精廬庇以啓 法肆允茲擅 淨因樂無靜
冥心契玄宴 愧我塵勞客 一八滄情戀
頂禮再來人 作此善方便

萬曆四十一年歲在癸丑春王正月之吉

賦

何喬新 荆部尚書

出城園以遐覽兮爰陳峻而捫幽度馳額之豁舒兮
訪仙臺乎山之隈銅陵吸噪而凝黛兮紅泉汨瀉其
鳴璆琅花璚艸紛不知其名兮桂樹鬱其相繆予乃
凌犖礪厲清冷窺石門之窈窕躡雲蓋之崢嶸石梁
龍矯兮卧波仙觀聳飛兮凌空吸紫霞兮石閣招白
雲兮雞峰步千馬於靈豐兮悵宿莽之離離訪繡經
之遺臺兮蒼煙慘其墳淒若乃崇岡簡萃登嶺噴旼

齊郡山丹隱居大志

卷之十三

七

丹光夜燦土花春殷非予期仙隱之所存予寒燐宵
飛山精暮泣折戟沉沙戰血凝碧井危邱駐兵之故
柵乎山川窈其如昨兮嗟昔人其安在攀古柏之蚪
枝兮增予心之永慨謂仙人之不死兮吾不得而見
之謂英雄之不朽兮亦漸盡而無遺招黃鶴而訊之
兮鶴翩翩其高翥尋斷碑於荒榛兮螭延苔花閤而
不可親重予衷之耿耿兮撫幽篁而延佇迴飄兮
欲秋斜月澹兮將夕駕予輶以復路兮聊容與乎田
北雙子日以流觀兮見衰屋之渠渠萬瓦鱗鱗以波

偃兮曰美人之故廬綠樹隔其承宇兮清泉琤其循

除詠先王之遺風兮有左琴而右書愛茲境之幽勝

兮恍王官與綠野欲誅誅以葺廬兮敢云信美非吾

土何所獨無芳艸兮羗勝勝而懷茲念美人之好修

兮苟去此而從誰倘解印以南旋兮將稅駕乎時之

潛從美人以徜徉兮終歲晏以為期

辭

左 瑞 浙江道御史

度長坂以全入兮山鉅控其重阻沂碧澗以擅徊兮

齊郡山丹隱居大志

卷之十三

八

又艸木其莽莽美人告余以緩步兮曰靈豐其不遠

雲間翼乎嗟噫兮帶清流而環翠嘯焯霞明滅兮葩

艸含馨川鱗游泳兮谷羽和鳴承美蔭于佳木兮漱

清冷于雲竇聊逍遙以容與兮憺忘歸其誰予咎夕

陽忽其不淹兮暝色淡乎丘菴回車以復路兮重瞻

顧而夷猶遲美人之重來兮及歲華之未徂侶泉石

而友麋鹿兮願為山澤之癯

五言古風

晉

華子岡

謝靈運

臨川內史

南州實炎德桂木凌寒山銅陵映碧澗石磴鴻紅泉
既枉臨淪客亦棲肥趣賢險徑無測度大路非衍阨
遂登羣峰首邈若升雲煙羽人絕彷彿丹丘徒空臺
圖牒復磨滅碑版誰開傳莫辨百代後安知千載前
且申獨往意乘月弄潺湲恒克俄頃用豈爲古今然

宋

康裕伯詩集

卷之十三

九

楊傑

殿中丞

曉於丹霞峰暮入仙都宿麻姑勝遊過驅車第三谷
落路千歲杉榦直枝不曲根本託幽邃匠師豈易錫
佗山石枯裂斯巖壘青王廼知靈源深餘液澤林麓
白雲起西岡華仙有遺躅陰功影響絕爲閣飛昇簷
長咲呼幽人 孔金鼎熟歲時不須問山花自紅綠
陳肅 衛官員外郎
康樂駐征車詩吟第三谷紫桂映巖扉白雲抱山腹
冷冷碧澗泉風來似栗曲

元

揭傒斯

翰林學士承旨

明公富暇豫勝日懷登臨蹀躞驅馬行竊究幽人心
縣崖響晴雨奔流濯春陰雲門轉絕壑画橋貫長林
拂石慨行遲聞鐘知古音蒼松有百圍尖嶂喻萬尋
小憩釣魚臺聿瞻翠子岑捫蘿入縹緲側徑凌蕭森
上有百尺樓下有孤猿吟初筵俯層巒微風散危襟
語咲信忘我旣籌浩難任豈不念永留惘然歸思深

國朝

康裕伯詩集

卷之十三

十

雲門寺

左

贊州升給諫

勝遊宿有期茲辰幸追陪振衣度曉嶺深入煙雲隈
下嶺若無路澗谷相縈迴少焉到靈豐雲門何壯哉
卷巖閉秋色驚湍響晴雷小憩愛美陰清風蕩氛埃
拂石讀古篆捫蘿陟窺窺周旋翠子圖指點縉纓臺
復尋藏書閣故址多莓苔晉賢概已往吾輩愧後來
午筵具田北懷抱相與開松琴奏清韻清歌泛深杯
樂事正云美曠色何遽催悵然步歸路欲去還徘徊
遊麻源雲門寺 謝士元 郡太守

作郡逾八載今日偶獨遊石徑雖折盤去去山更幽、
人家隱叢篠、藟屋無岑樓、我欲詢民俗、肩輿因少留、
踉蹌走村叟、三五遮道周、俯首拜使君、俱言今有秋、
禾稻已登場、半麥行見穫、公租少連員、里胥敢誅求、
民事既如此、聞之我心休、於焉度重嶺、風光豁人眸、
村春轉雲碓、石橋架迴流、前有梵王宮、巍巍倚林丘、
門前刻松槽、白日風颭飄、老禪出相迓、長跣禮數優、
重德與茗椀、相奉何綢繆、須臾具盤筵、有飲亦有羞、
新酒不盡飲、詩句任冥搜、待我眾公子、資質如琳球、

康節丹書通鑑

卷之十三

十一

况復總知學、我倡彼亦酬、引我訪古祠、祠下有龍湫、
祈雨輒靈應、此語徵前脩、試登華子岡、岡前衍平曠、
再陟繚經堂、臺荒林木稠、山果自瑣碎、野鳥鳴啾啾、
聽之不憚聒、亦足紓煩憂、歸來不覺晚、寒露襲敝裘、
和謝公祖韻

張昇
已丑狀元

府公屬清暇、薄言事佳遊、鳴騶出西郭、容與尋深幽、
小溪橫畧約、山隈出層樓、好風天外來、間關語果留、
時和物含滋、乘麻蒲道周、村疇相向說、年來各有秋、
菲簪足雞豚、石田亦鋤耨、俯仰樂生遂、俱無分外求、

我公郵民隱、豈不心逸、俸長歌入三谷、風景清吟時、
石閣倚空青、釣臺瞰奔流、雲門今名利、靈壑古丹丘、
小憩坐松陰、天籟寒蕭颯、此邦富山水、佳勝茲獨優、
所以謝康樂、摘詞亟綢繆、無言重發軔、乃貽昔人羞、
三復我公製、理趣極研搜、鮮麗瀾廖廓、首響鏘琳球、
陽春散古調、桴雅難為酬、宛企千仞岡、如臨百丈湫、
豈徒惜芳序、直欲追前修、倘幸逐後塵、從容講鴻臚、
回車度駝嶺、晚眺煙霞稠、重叟候旛蓋、林壑易嘲秋、
物情各有適、因之忘百憂、明當續清賞、賈酒脫鸛裘、

康節丹書通鑑

卷之十三

十二

左贊
史部勳郎

緊昔華子期、勞心事胎息、經年煉九還、脫屣遊八極、
涓涓石磴泉、深染丹砂液、綠雲落巖阿、晴光照林碧、
到今知幾秋、華子杳蹤跡、當時奇異泉、不殊眾水色、
神仙信渺茫、往事將何質、徒磨好事人、相傳爲口實、
釋宜
南豐訓導

長歌樂康詩、遠訪麻源谷、遙進山竇深、繚繞村路幽、
憇坐雲門幽、靜掃苔階綠、飛橋貫晴虹、奔流漱寒玉、
銅陵故無恙、華子仙不復、瞻彼釣魚臺、緬想藏書屋、

勝跡半已非游觀駭心目居人巢雲松瀟灑異塵俗
開尊暢雅懷題詩繼芳躅譚咲澹忘歸斜陽下山麓

左海
敬陽教諭

蒼畦抱孤思修竹懸輕雲寫我淡容與教我春網緇
覽興竟不淺跌坐中宵分隱穴浩無量心達還青冥
達市半舍許山郭如環城我本谷中樵分其量自情
曠空亦何有幸有柴桑名華礪見涼月素心良可徵
振衣雲蓋歸蕩滌骨已冰迢遙審遺踪洞見康樂盟
甲古慨已晚掩映書丹青

麻姑山丹靈洞天誌卷之十三

十三

釣魚臺

劉璋
戶部郎中

肝江雙港口石臺清且幽仙人華子期曾此釣寒流
雅志不在魚取適非所求俯視寰宇中萬物同浮漚
騎鶴去不返潭影空悠悠

左湘
通士

薄言錢與氣迢迢入空谷陟彼萬仞階峻峭踞西牧
紆餘遶百盤徑小步彌促扶蘇攬雲煙懸崖甃清竹
枯荻白露垂黃花滿秋目岑寂妣祖尊招徠俱俯伏
飄風自天來蕩漾此頽暴戴興絕頂觀萬物一掌縮

直樹隔星辰退殿河梁曲易歌低枝巢免免避羅逐
觸景幽隱通徑包歸把樹屬德敢憚忘遲回歌反復

劉源
華人

源深不可測嗜嗜歷廣谷三千盤陟危岡百折過風潭
紫芝翳晴昊紅泉映飛嵐采蓮往欲劇噴彼白鹿懸
華子欣識面謝公假玄譚顧盼春回互山水增清涵
雲門古寺幽當谷如束函機鋒劃幻障大花落滌瀦
汗哉山賊云憎此至樂耽遠心足丘壑萬碧侵城南

歌

麻姑山丹靈洞天誌卷之十三

十四

麻源三谷歌爲郡守王律生公賦

李萬實
給事中

君不見麻源華子第三谷巨凸懸巖紆且曲紅泉迢
迢下崔嵬石磴微茫瀉醴醪五老延袤接洞天中有
仙人琴經屋麻姑王遠幾曾過麟脯天厨至今緣公
來谷口洞纔春前身原是圓頭人松風瀑水池蓮碧
滄海桑田獨愴神斷畦荒碣俱蒼王片片桃花粟血
新白雲山月暮天秋葛洪丹井噴龍漱梨葉含葩
棘伏誰言百祿更悠悠敷政優兮百祿道勿剪伐兮

却榮猶耳棠寧似此松雪雪在麻源第幾流譬若半
天霞超超已越塵譬若凌霄鴻矯矯獨干雲梁上賜
絲絲尚紫階前種茄茄未已苦水公兮能再耳五勝
六兮公更綺謂公之澤長浩浩龍時灑雙瀑道謂
公之德崇鬼鬼領上卿雲秋日來嗚呼領上卿雲秋
日來

宋
五言律詩

童邦直 進士鄂州刺史

麻源附錄 卷之十三

上

碧苔侵野逕好鳥隔春煙有洞尋青翼無僧結白蓮
雨添蛙一部坡足柳三眠綠髮便花柔慳腸怯酒船
安仁嗟拙宦蘇晉暫逃禪日色同悲慘東風亂紙錢
國朝

雲門辛

聶思敬 進士

谷深知幾許一望隔蒼茫不見雲門寺潭迷華子岡
密林藏霧氣峭壁障嵐光每憶鑄題石苔痕字數行
宿雲門寺和前人韻 左 贊 吏部郎
清晨來谷口小憩入雲門絕壁上雲氣奔流澗竹根

詩成山鬼泣噴演海潮翻不盡倡酬樂招提對楊論

其二

訪隱第三谷停驂碧澗邊黃冠能好客清夜款靈仙
登俎有蕪味熏鱸不斷煙月高花影亂疑放碧桃千

左 悠 進士

三谷南山畔空濛欲溼衣濃含宿雨澗迴逐曉煙飛
林藪藏玄豹人家隔翠微日高收歛盡巖壑總光輝

其二

逝水碧迢迢靈源出處遙秋光迷翡翠潤澤及蘭苕

麻源附錄 卷之十三

上

激石聲清冽涵星影動濯濯纓歌古調還愁華仙橋

遊麻源二首

曾 璵 郡太守

萬雲堆谷口千嶂擁仙垣野騎朝迷路村居夜敞門
聞歌神益曠勸飲耳忘喧翺笑杜陵叟空尋白帝源

其二

秋月光盈谷秋風涼滿天柴門隨水曲蘿逕入山巔
醉夢回千劫虛恬辦一眠松脂吾已飽不必問炊煙

和魯少岷公祖韻 張 恩 布政使

谷口山如戟谷中山似垣紅泉穿石磴紫岫接雲門

地僻人多樸村深鳥不喧去城剛十里誰識有靈源

其二

闕嶺尋幽谷分明別有天兩溪環百畝千嶂鎖雙巔
路曲披雲坐心清抱月眠獨憐秋夜永破壁透風煙

靈豐

甯汝聰 貢士

往牒傳來久茲山產最豐氣蒸芳艸綠光射落霞紅
寶鑑雙南重金瑩百鍊功古今專利者宜鑑鄧通軌

雲門寺

黎近 沁陽令

青山雲外村一徑入空門香霧侵天末寒流浸石根

康源附錄 卷之十三

七

曇花何處覓貝葉爲誰翻且整流觴樂無生未暇論

太香觀

琤州何處拾麻源古觀遶澗流丹竈藥人雜洞天仙
龍嘯寒潭月猿吟古樹煙名藩大方伯陪賞客三千

康樂軒

曾應祥

銅陵三谷路康樂此停軒寒瀑沁山腹晴雲擁石根
溪渾知鹿過林響覺禽喧一歌紅泉味令人絕巨源

七言律詩

唐

靈豐廟

釋宗高

足跨雲門詩思清躍然紫馬似嘶鳴小溪涓涓碑將
沒雙石尖尖筍欲平煉藥鼎虛寒霧重繙經臺溼白
雲輕飛橋欄任紅泉過喚醒真人笑一聲

宋

雲門寺

蔡冠卿 大理少卿

憶昔雲門月正明煩襟消盡覺神清林泉白濯塵埃
事松檜靜含風雨聲山鬼聽經藏戶牖野猿偷果墮
簷楹幾年京洛縉塵滿何日臨流一濯纓

康源附錄 卷之十三

八

翻經堂

呂南公 灌園先生

五馬穿林詰曲來崇丘盡處訪道臺平看剝蝕螺千
顆四顧春田酒一杯偶爾登臨成繚緲恨無賓致可
徘徊古人不作誰由問細艸幽花自在開

雲門祈雪勒石

翁逢龍 郡守

谷中艸木幾經春勑額猶存古隸文千里耕桑安土
俗一爐香火奉山君多留姓字溪邊石慣見旌旗隴
上雲太守若賢神自感夜來入夢雪紛紛

國朝

遊麻源

賈

泳 本朝司李

臺殿玲瓏紫翠間，雲門石迥遙仙關。捲簾碧嶂分晴旭，挂壁青蘿照古檀。水底龍蛇沉冢望，中煙雨暗溪山。相從何必尋歸計，煮茗清談到夜關。

雲門

張昇 狀元

曉陪杖屨入雲林，林外招提歲月深。古蹟荒迷勞指顧，靈湫澄澈試窺臨。石橋橫澗通樵徑，鈴閣迎風語梵音。底事徘徊歸去晚，可人清景助長吟。

其二

麻源附錄 卷之十三

九

石徑穿雲眼界空，數聲雞犬薜蘿中。絕憐芝宇無塵到，翻訝蓬壺有路通。風定篆煙浮几席，日斜花影舞簾櫳。司勳分韻詩頻就，屬和深慙句未工。

麻源三谷

沈度 翰林學士

竹樹沿溪一逕幽，茆堂絕勝漲西頭。雨添泉韻爭簪雲，染出先翠欲流盤。谷不如山谷好，桃源難比此源優。高風定見追裴度，緩帶輕裘取次遊。

遊麻源

羅子洽 婺源訓導

三谷無塵境自幽，世傳曾是古丹丘。松林路轉山重

阻，石澗泉通水細流。梵刹人非遺構在，釣臺仙去故蹤留。名家不有賈公子，載酒誰能恣客遊。

其二

老去閒情與世疎，偶來三谷意何如。石邊流水無今古，山下浮雲自卷舒。清賞尚留康樂句，故藏仍說雪樓書。却憐地勝堪樓隱，悔不當年此卜居。

三谷幽居

左紹之 鄞縣丞

先葉何年此卜居，落成今復見吾廬。一溪煙水斜陽外，四面雲山宿雨餘。杖屨款門非俗客，籤函滿架有

麻源附錄 卷之十三

三

藏書迹，絲不到紅塵。遠日撫孤松，樂自如。

重遊麻源四首

左贊 吏部郎

追隨深入白雲鄉，訪古重尋華子岡。石磴泉流煙滑冷，春花落澗毛香。誰家雞犬聞清晝，幾處松梧對夕陽。詩老忘年同倡和，興來一詠一飛觴。

其二

三谷紆回束碧溪，萬山深處院輪蹄。靈豐古篆秋煙落，康樂荒臺夕照低。虹卧長橋橫絕澗，春屯樛木護平堤。行邊風景俱清致，祇用移家住瀝西。

其三

斯文遊衍懸仙壇、石磴紅泉對面看、春藹天香琪館靜、山涵雨氣碧窓寒、釣磯水落蒼苔滑、書閣雲深古木攢、獨有縣侯清興發、長吟不啻酒杯乾。

其四

旌幟臨峰翠碧空、仙家正在翠微中、櫺櫺無復來王逵、歌鳳誰能偶陸通、靈藥四時香杖屨、長松五鬣影牕櫺、同遊湛樂因成韻、鉛槧何勞較拙工。

駝峯嶺

李東陽 大學士

麻源附錄 卷之十三

三

駝峰隱地隆隆起、萬里江湖忽見之、雪擁高原增突兀、兀日斜疎樹學參差、來驚漢節隨風遠、去逐秦鞭度海遲、獨有嘉名吾在耳、爲君開卷一題詩。

遊麻源

饒秉鑑 知府

曉向麻源作勝遊、滿前風物自清幽、山凝黛色連雲聳、水漱寒聲遶石流、書閣故基應有待、釣臺仙跡至今留、登臨不覺歸驂晚、吟倚斜陽興未休。

陳陞 南城知縣

度曲緣高到石壇、箇中幽致不勝看、霧沾屋角珠珠露、

重靈滴松稍鶴、藥寒仙跡有碑存、辭金洞門虎鎖碧、峯橫適從佳友成、清訪石鼎京餘興未闌。

黎近 泌陽縣令

路入麻源曲、逕幽脩然不受一塵侵、天開石竇紅泉落地接、雲門碧洞陰隱隱、仙家聞吹大陰陰、林木弄鳴禽、風流內史題詩處、兩履苔封尚可尋。

釣魚臺

呂愷 中書舍人

蒼崖高瞰碧潭秋、曾有仙翁此釣遊、積久翻教苔上石、至今猶認月爲鉤、泓頭啄絮爭黃鳥、水面衝魚起白鷗、何日挂冠尋訪去、一竿風雨擁羊裘。

麻源附錄 卷之十三

三

白鷗何日挂冠尋、訪去一竿風雨擁羊裘。

遊雲門

左悠 進士

駝嶺嶺下石如林、谷口精藍歲月深、靈迹五言揮薜藋、元之八法倚雲臨、適逢內翰論心事、不減蒙莊官足音、勝跡留連閣半日、從教一路晚蟬吟。

其二

古跡更遷事不同、時聞鶴唳洞天中、地連長壽重岡繞、橋跨靈豐一水通、石磴紅泉迴窈窕、碧梧翠竹隱房櫺、眼前多景難模寫、詩意無聲付畫工。

遊麻源

舒崑山 劉太守

城西半舍入麻源，源口清幽有寺存。
橋跨溪腰橫水，面泉流山脚洗雲根。
銅陵石磴風霜古，野州閑花歲月蕃。
康樂行軒何處是，雲門回首自乾坤。

咏紅泉

葉寬 江泰政邑人

仙人養就九還功，地脉流通尚自紅。
隱隱紫霞飛鼎上，溶溶丹液注爐中。
謝公佳句今在華子遺踪，亘古同幾度追陪情。
木厭浩歌行過石橋東。

遊雲門

曾璵 郡太守

康源集

卷之十三

三

已過僧房啜午茶，還從仙客飲流霞。
圖緣華子猶名華，谷傍麻姑亦姓麻。
荒忽豈知千古事，盤旋真愛野人家。
清輝況是中秋近，且就山阿駐小車。

王錄 工部主事

麻源谷口春長在，古木陰陰澗卅幽。
雲鎖峰巒山聳秀，月籠殿閣水明秋。
石壇夜靜無人到，松徑風清有鶴留。
幾度游觀吟不盡，一天光景豁雙眸。

左瑞 御史

路入麻源風日幽，壺天空濶洞雙眸。
雲根華子紅泉

古麗上靈仙，碧樹秋山色不隨。
人事改水聲常帶茂

華流追尋康樂題詩處，亂卅溪中卧石頭。

吳餘慶 右通政

華子岡頭屋數間，層崖疊處有柴關。
閑餘牕外千竿竹，靜看溪頭一片山。
欹枕夢圓殘月白，捲書心與曉雲閑。
當時不管微官後，或向前林放白鵲。

田南北

甯汝聰 貢士

南村浪湧雲雷萃，北障平鋪膏沃區。
白雲點地春州細，黃牛嘶雨隴雲孤。
長沮植杖違名姓，龐老芟蕪遠

康源集

卷之十三

二四

帝都秋穀香分舞，畝耳霖自足慰來蘇。

遊麻源

張懋賢 左長史

芒鞋徐步入山青，底用先驅兩旆旌。
幻翳捲開天宇淨，松風吹動海濤晴。
駝鞍嶺近巖逾峻，華子岡通地轉平。
憑暇曉猿緝肯任，簪冠春酒謝將巡。

左湘

上下雙虹斜翠陰，秋高月夕送瑶琴。
微風玉簾大香細，秀石銀波水殿深。
絕筆華文多藻思，勒琅青壁振琅琳。
蕭條康樂豐碑捨，剔蘚遺風字字金。

潘 鎡

聞說麻源三谷勝開來一眺遠紅塵野桃碧澗逐流水山鳥青郊鳴對春洞口出雲疑送客領頭行雨却留人登臨此日心如洗頓覺胸懷別樣新

左心源遊遊麻源空庵因謁呂南公墓

王一言 麗天冊卷

左史招邀勝地遊隴汗拜罷倚松楸風來翠浪翻千壑日映青雲遠萬嶂麻谷鼎成仙旆連華岡人去謝詩翁歸塗欲盡登臨興雷雨縱橫起暮愁

麻源附錄 卷之十三

七言絕句

宋

華子岡

李

觀 太學說書

平生猶未識紅泉今日纔遊石磴邊宿雨半晴秋艸溼困來無處可閒眠

靈豐祠

蔡若水

庫部員外郎

偶因乞雨到麻源碧澗紫紵亂石間未省謝公吟賞後更誰乘月弄潺湲

麻源

蔣之奇

樞密行都

歷險來尋華子岡太霄觀裏吸霞漿羽衣彷彿猶堪語應是當年鄧紫陽

其二

泉飛石磴尚微紅澗出銅陵碧數重遙想謝公臨郡日幾迴展齒印苔封

三谷

張致遠

給事中

谷口真人事渺茫靈豐幽占水雲鄉銅陵石磴成陳迹樵牧空尋華子岡

元

麻源附錄 卷之十三

李

程 南城令

一派寒泉一翠巒彩虹飛出亂雲端紅流傳是靈砂液深處應分九曜丹

無名氏

古木陰陰石枕溪千年冷浸謝家詩池塘青艸年年換惟有紅泉似舊時

麻源附錄 卷之十三終

從姑附錄卷之十四

古燕羅 森約齋

南州李明唐太虛

裁定

中州狄宗哲魯修

鑒訂

都梁李正蔚豹采

從姑山在郡東南五里魁然圓頂若人踞而坐登山緣石磴而上數百級有雙石峙如門名鐵關又上數十級爲靈峰寺殿閣皆倚巖嵌空爲棧道左有小巖名觀音山泉聲淙然懸簾下爲井清寒襲人名玉井又左有石洞杳而深黑名玉洞一名伏席洞中寶名

從姑山附錄卷之十四

卷之十四

王寶洞貫石中石壁立而中裂一痕若齒名天梯一山巋然當空名天柱據天梯仰窺天小僅如線名一線天峽出稍上數十級可至絕頂有石如杵世傳仙人乘於上二江如雙虹自天蜿蜒而下勝槩千狀真足爲麻姑之從也名人題詠甚富稿率散逸今姑錄見存者數章附諸末簡庶觀覽者有所考云

記

宋

從姑山快哉亭遺愛記

章宗說紹興中趙述榜進士

紹興戊寅春二月甲辰知軍事新安胡公勸農于從姑山靈峰寺畢率僚屬探索幽境登石屋觀定應泉窺虎穴四顧丘壑整度其間必有奇勝步自西廡出穿支徑盤紆而上得高坡焉列坐小憩憐首遐觀萬山崔嵬若跛若伏岡阜林麓呈巧競秀肝水東注

從姑山附錄卷之十四

卷之十四

島嶼洲渚交于其中邇延野綠遠混天碧城市樓觀層疊于掌握指顧之內雲煙杳靄出沒乎空曠有無之間闔坐喜愕徜徉弗忍去桑蔭漸徙清飈倏來發快哉之嘆僉曰去郡郭不數里有勝地巽絕若此而遊亭未立誠闕典也敢以爲請公顧南城尹曰與民同樂繁君是賴亭成即以快哉名之尹曰唯既及旃公又賦詩簡別乘督其事翼日招官之餘材徵吏之餘力片瓦尺木不徵于民梓匠翕然剏創紛若越十有七日庚申告成間以楹計一十有二廣以尺計二

十有五平之以甌甃周之以塗堅愈牖四關鑿鍊有所吞光梃瀨耳目增爽于是士庶耄老禪然而至曰吾僑生是邦藝是野頭童齒豁未嘗知此豈天界地涌設茲奇觀以彰我公之德歟既賀而請名公曰快哉命名吾既言之矣耄老又請曰懿天公之名亭也豈專爲景物已哉公愛斯民如良子弟民愛公如慈父母公來治郡一稔餘四牖矣願易名遺愛以慰邦人乃相與榜之屬宗說識其事宗說聞元豐中東海徐君猷守齊安有美政既去東坡先生以遺愛名其亭今公爲治本忠恕而以儒術緣飾之寬猛適中教化興行彬彬乎有古循吏風又于慈愛所經創新亭以稱合郡遊觀之美德風所被山若增而高水若落而深矣快哉此亭爲南國之甘棠豈特徐齊安之比而已哉耄老曰然遂刻諸石公名舜舉字汝士

從姑山圖序記

卷之十四

三

從姑山圖序記

羅汝芳

卷之十四

按圖景茲山以飛鰲爲窟中自入山至峯下長春閣左右爲扁凡八處一區也金鰲峰稍東爲冲虎巖印空石其下則爲前峯書屋爲扁凡十處一區也冲虎再東則縉雲峽峽口爲王立崖天柱峯其下爲印雲樓扁凡十有四處一區也王立稍北爲秋澤洞甯雨巖旋崖北轉則昇王洞天在焉扁凡十有二處一區也從屏王下瞰有屋幽然蒼莽中石復窿窿疊起可小徑穿入者爲獅子巖浮王洞天至三洞奇觀而止扁十有一處一區也浮王地極北而窟下復從上西出一峯屹然孤高頂若青蓮菌舊者躡雲巖也諸景旁圍又復爲扁九處一區也躡雲下趨行萬松陰中回折而南至步磴石復上爲觀音巖扁十有六處一區也是七區者景皆旋飛鰲峰而開戶躡蹊徑俱相聯絡大約皆山頂也山腰近路東通石磴於林麓中曰松筠別徑仰而望之群巖崿呀樓閣隱現延接可數十步則于最初讀書處俗呼讀書巖者是也又別爲一區扁凡十有三處從書巖往東走石林嶮巖幾

不可足將半里許乃下至洞天山蓋道院也客從城來登則首自茲入取道由此前至正南當林塘與要間闢一巨圃亭其中曰坐春與前洞天山又各爲一區扁各六處茲三區者則去飛鰲峰稍遠然勢亦叢接非百武外也諸命扁名義詳具各圖下公之則爲景凡十區云

遊從姑山記

王詢都御史

丙寅春譚二華公來撫蜀間過予草堂語及從姑山之勝且云近溪支年來講學此中學者翕然宗之予

從姑山志附錄

卷之十四

五

欲遍遊五嶽久矣一聞不覺泮然欲嚮無何予當白事于閩二華復過予笑曰天其成公志乎從姑殆爲行窩近溪乃賢主人矣丁卯二月予放舟東下越五月望後三日臨近溪于旴江驛中遂邀予馳檐此山擇振衣亭居焉此山由城南渡江僅三里耶抵山麓有屋二重以樓往來學者扁曰坐春亭外有池池中一小舟旁植紅蓮池上有松環之松下有石凡諸生每于此遊息吟詠焉由山徑而上爲翠微亭轉而南爲門曰升上名山石磴數十級凡三折爲長春閣閣

從姑山志附錄

卷之十四

六

中有佛像甚古上有巖龕然覆之予題曰飛鰲峯蓋像形然近溪乘輿大書頃刻而成適勁飛逸真得勝翁心法遂命工鐫其上增一奇矣閣背倚崖爲屋凡數間後曰悟空前曰澄心盛夏則涼隆冬則煖真靈境也近溪去郎復初棲息焉由閣而東爲見雲堂堂前高梧掩映綠光滿戶堂後爲潛光軒軒前有前峯書屋左曰言詩右曰立禮耶年伯翁存日與近溪潛修所也巖旁石隙出泉冷冷可聽晝夜不息題曰王冷泉從貽寶下漚爲地方廣可丈許池正當巖中處鐫曰洗心有小金鄒十數頭洋洋悠悠觀者忘倦每日光斜射其中上下晃漾炫目瑩心題曰浮金浸碧宜哉巖上萬竹森蔭蒼然深碧樞曰綠雪崖曰滴翠皆指此也堂旁小閣近溪每宿其上扁曰倚雲無時無處不寓慕親意云稍轉而東爲振衣亭亭後有樓五楹耶予行窩在焉予扁曰印雪樓對樓有巖壁立千仞予題曰乾坤正氣巖之左爲秋潭洞口甚狹中廣數丈容十許人上透隙光可觀書予每見一白蝠出入指謂近溪曰仙家所談肉芝是已惜不知煉餌

耳近溪復誦唐人詩云恐有洞前白蝙蝠迎君日暮
雙來歸始寫此耶右耶王立樓樓跨兩巖間下有二
丈竹穿磴孔中遊者扶而攀之至此石磴陟峻凡十
數級始登一緣天兩壁如削僅魚貫行前峯翁題曰
智雲映轉北後綠檻而上徑益危仄兩山斷處架石
爲梁題曰步天橋有屋曰仰天窩蓋此山之絕頂矣
下視兩江環抱長橋雙鎖碧瓦朱甍千門萬井遠則
四山迴合儼列翠屏煙雲變幻應接不已俯然倪狀
不知此身在霄漢間也循麓而下爲得仙亭爲屏王

桃姑山湖天誌附錄

卷之十四

洞天麓之左有碁盤石有步磴石有獅子巖麓之右
有涵虛室有貯碧亭前則雲空浩渺後則翠嶂嵯峨
景益幽靚近溪次郎玄易于此靜修焉復稍去百步
有屋數楹名曰讀書巖緣磴而上有餘級坐巖窟中
竹閣上閉木几前憑可終日誦習人莫得而知也于
兩人者朝夕相對茹蔬靜攝陶洗性靈究竟絕學書
聞交證吟篇互答或逾嶺而探奇或溯洞而窺白或
倚檻而聽泉或坐石而眺月或聆松風之鼓琴或睽
壑陰之灑雪不知人間之有炎蒸亦不知孰爲王而

孰爲客也或曰公蹤跡幾半寰宇何眷此山之殷耶
予曰茲山殆有十奇焉曰可得聞乎曰西華地峻迫
絕攀望此獨離郡數里峙形百丈大隱之居乘輿可
轡奇一也虎丘秀矣舉目易窮此獨徒步異狀神鑒
鬼工東南西北惟所適從奇二也雁蕩異矣毒蟻可
畏此獨岳壑清淨草木豐蔚既絕豺虎亦鮮蛇虺奇
三也岷峨早寒七月飛雪此獨四序和暢遊人愜懽
江山含翠風月可把奇四也倬彼麻姑僅稱雙瀑豈
若茲山有泉有巖怪石王立曲流翠盤奇五也與彼

武陵桃源得名竟若此山萬卉爭榮琪花不絕珍鳥

交鳴奇六也麗哉天竺紛華競逐豈若是間風淳俗

八

朴山僧野樵草衣木食奇七也乃至碧梧斑竹不植
自生白蝠玄兔無因而至奇八也漁歌唱晚山谷聲
流石壁封雲洞天路絕奇九也然此猶渺小者耳至
若人傑而地益靈寶集而幽斯闢不獨玄客禪流西
方全集而宿儒名彥千里來萃殆將變琳宮爲洙泗
化西江爲鄒魯矣如予之陋且朽亦復櫛航山川必
以茲地爲歸宿而與聞千古性學之緒此又奇之十

也嗟乎鴻濛開闢以來此山固在也乃至今而從姑之盛始衰然甲于諸山聞于天下何者時爲之也時之會人爲之也然則近溪子搜拓茲山倡明斯道之功千百世下可泯泯哉是爲記

重修從姑山靈峯寺記

朱與翹 本郡太守

族麻姑而勝者曰從姑山其西則貯水縈焉其東則黎水合流而是山中介若嶼其冢立奇石二一曰天柱一曰菴珠或題曰飛鰲若巨靈擎而峙焉者其石

從姑山漫興詩集

卷之十四

九

桀其色黛其狀若踞若蹲若拱若俯若蓋若壁周四面皆有異若俯而瞰郭焉子登其上蓋感于廢興者云山故有靈峰寺飛甍回檻緣巖下殆遍異時遊觀者翫焉勝賞之士僅東探秋澤洞南躋紫雲巖比望一線天耳爾嘉靖甲午寺再廢募葬中巖洞始歷然可指是時近溪羅子始引綬而陟天柱菴珠之峰矣其後乃招故僧仍寺址葺之署曰長春閣閣後歇巖而殿並殿而左曰觀音巖其署曰冲虛冲虛之左右稍軒而下印其署曰印空其巖懸磬蘿則署曰滴翠

其在冲虛之下則署曰前峯書屋前峰者羅子之父

也其側有寶泉聲淙然則署曰王冷鑿石池方丈許受其浸則署曰浮光浸碧是曰浸碧之池蓋仰印巖而碧者也巖前爲潛光軒軒前爲見雲堂則皆羅子所署而誌志者也堂前爲閣則署曰朝陽蓋環閣而陰綠者其梧林也從長春閣下望之則並巖蓋其上其縱橫可十許丈其危若旂其列若屏其聳若騰是曰菴珠之峰厥山維中者也蓋從姑之奇以什數而是峯雄矣折而稍西有亭焉則麻姑疊嶂在前是山

從姑山漫興詩集

卷之十四

十

若仰而侍者也循亭而右則倚石爲殿以祀斗母真閣曰寶光閣其下有白業堂則前兵憲王公所更署曰正學書院今以祀羅子者也子遊是山者再覽諸閣俱就圯則噫乎噫曰山有石而不泐也豈以寺故有葺之者而今乃莫之支哉于是集材鳩工俾隸臣鋸焉益以旅楹累以重櫺系以復格乘以移礎蔽以板簷畫以翬檐既役則可遊可憩可憑而周望焉乎乃署靈峰以著其舊僧乃請曰寺故再罹變倏矣環山皆食爲民業矣羅公築葺而後浸復焉鐫題字棟

日以浸腐而巖始燠者矣羅公逝而豪者伐其松萬章山遂重然矣當是時脩兵使者王公太守孟公力禁之寺始得有茲山焉通諸閣之將廢非使君洗觴之者盍勒諸石以勸彼登覽者乎惟山自王也而人自客有不廢者乎則誰興之也任典則人或重山矣山不石而石不名人不石貞不可填子遊麻姑則仙壇燼而復官矣十賢堂三忠祠圯而草茂矣予竊慨焉麻姑之神茲山以魯公之神麻姑耳三忠祠自予復構而靈若愚焉靈峰諸閣自予再飭而羅子若甯

從姑山洞全譜錄

卷之十四

上

前峰書屋記

益宣王

黃南道人

從姑山距城五里許山自趾距椒半之根盤江斷標岐巨石有杖孤撐傍眇緣附東北視之巋然若巨人戴弁西南峭壁插天縹澗削王窕如屏凡中則穹隆爲飛簷巖巖石前覆可竟颺風雨所不能及下有古

剝其東有冲虎巖亦如之巖下據王冷泉又東爲秋澤洞尤爲奇勝固高人所築棲者也距山里許前峰羅先生家焉先生自弱冠開臨川饒行齋講良知之學即徒步百里相從不舍歸而大有所得時時讀書冲虎巖下是所謂前峰書屋也歲甲午和桓鬱攸鞠爲荒址十有餘禩庚戌先生偕子近溪復遊茲山窮討勝槩勃然有典復之志乃即寺故址葺長春閣以安佛像旁構數椽以舍縹流仍依冲虎巖結書屋景盦之儒彥溫釋其中又集耆舊十數輩爲詩社絃誦

從姑山洞全譜錄

卷之十四

上

之聲時皆偕泉溜樾音鳴于齋外四方來學者聞風日集大中丞張公浮峯扁其厓仍曰前峰書屋云亡何先生逝近溪懼無以承先德乃靡舊齋爲堂廣十許武縱如之前有峯曰聚雲先生存日取爲別號而又講學其中孝子視之死其如在因名堂曰見雲前爲閣半出懸厓凭欄曠諸山屏列萬木叢集高梧數十逼近簷牙因扁曰朝陽堂後數武爲亭亭兩楹間巖光倒入蒼翠掩映熙如也因名亭曰潛光有泉出冲虎巖石質深可尺餘從隙窺之珠榮葉下聲礧

琿如扣王古王冷泉也下甃方池以受之黛蓄膏澤可鑑毛髮前峰昔嘗卧此以聽王冷因扁其所曰洗心旁爲石二左曰言詩右曰立禮亭前掖以兩垣垣外蒼翠萬結霏粉几席因名曰綠雪軒從軒下仰視冲虛巖有石方廣七尺平覆池上因鐫石曰印空傍北陲削爲厓巖上諸溜舉循厓而下其傍瑤芳珠薌卉蔓蒙茸空翠交溼因名厓曰滴翠松澤洞之前構亭曰振衣後爲樓曰雙王一線天峽上有橋曰凌虛王屏南爲閣曰屏王洞天嶺乾洞口架樓曰儀鳳臺

從姑山洲天詩附錄

卷之十四

古

日澄神紫雲巖前爲亭曰廓如步磬石下爲齋宿紫王園亭曰坐春梧桐岡前曰玩易館曰涵春塲曰翠微聯絡高下迴複環奇皆前峰聯友生咏眺之區而偕書屋相爲依附者也夫茲山自混沌以來原其向目荆榛闕過鮮獨苔侵又且阨于祝融美好日蔽一旦得前峯近溪誅其榛莽整其巉石藻其棟宇柳乎所謂境以人遭造物之藏遂無盡秘其在茲乎其在茲乎矧也武夷之勝以晦庵顯猗麓之奇以南軒聞一時吳越齊楚有志聖賢之學者聞近溪之風罔不

躡屨茲山藏脩游息則前峰書屋行將與武夷岳麓並傳矣爰志其槩以勸來學云

修從姑山記

左宗鄧少卿

從姑山者羅先生講學道塲也先生倡名德之旨爲後學宗四方學者響應如響奔谷輻輳野上有飯依不忍去者相與入山密證焉于是四方來謁先生者無不登從姑而從姑之勝遂聞天下山故有古佛殿東有見雲堂則先生即庭訓舊址而闢以來賓者也西有斗母殿下有堂以奉先生王其據石依巖庵亭

從姑山洲天詩附錄

卷之十四

古

錯落其四周或阜或坵松杉竹檜則先生所出緡錢區貿擊畫而手植之者也先生在則山木蒼翠堂舍環拱人文星聚屹然吾肝一大觀自先生作而漸夷漸替氣象凋萎歲異而月改矣予與及門之士暨衆贊者時一努力護持而旋葺旋圯不勝圯亦不勝葺甚則毀瓦敗垣露田丹木不出於縑流則出於裔族之僮僕可悼哉先是郡太守鄒公表章前哲用牲捐俸予先生祠者屢屢已又還所沒田若干畝而歸之迨遷慮湖西矣別予山中周覽徘徊斐然色動余時

梁木泰山之感亦愴然幾涕下公既別而盡括藏贖之義者得七十餘金俾余悉付其徒與若孫之能者受之公行而受事者不敢懈即日鳩工梵宇雲堂巨至門垣階序緻及什器罔不飭且庀焉天柱峰下舊有玄帝宮敗椽幾覆神像不蔽風雨即如公面命移雙王之坡其故址構亭曰王立以先生手畫在也登斯亭也層巒幽洞可眺可探一時若地湧天設山若增勝氣象若改而新四方之觀者學者若再睹先生之儀如昨蓋先生明德之學貫宇宙塞天地通人我

卷之十四

十五

萬物一體亘古常新固不以茲山之興廢爲此學之顯晦增減而數十年後數千里之賢者景慕先生思承先生之澤如一日即此可證人心之同而先生之學脉未墜于地矣余不敏卅九從先嚴問學先生瞻仰尤切敢不嘉鄒大夫之德而益勉勉耶是役也重其事者門人蕭應泰嗣孫羅懷智余小子則始贊其成而終紀其事云

羅近溪先生傳

鄒元標 給事中吉水人

先生諱汝芳字惟德學者稱爲明德先生家世累善寒日而先生生幼方泣而樂方怒而笑心疑何以苦樂倏變怒笑異狀識者已驚其異長而學益進闕讀書錄云萬起萬滅之私亂吾心久矣今當掃而廓清之遂洗心韓氏學常坐危樓啓一牖如孟狀左右置明鏡一止水一跣趺連旬除所云萬起萬滅者然未奏廓清之功而受朋從之害病大作前峯公授以傳習錄病已戾于入省大會舉前功問顏山農曰此純欲非體仁也先生復究所謂體仁者曰知四端而擴

卷之十四

十六

克則大然泉達其勢莫禦先生恍然有契遂于樹人中稽首顏山農師事之癸卯舉于鄉甲辰舉于會試先生曰吾學未信不可以仕遂歸而尋師問友周流四方者十年學既通乃赴廷試癸丑賜同進士出身初任太湖令陞刑部主事歷郎中出守寧國再守東昌陞雲南副使奉政歸先生凡幾仕矣其仕也以學爲仕其學也以仕爲學期會簡書雖未嘗廢而真誠惻怛盎然春育與利也不計一世而計久遠彰訓也不事強貼因其固有以故生而懷者若嬰兒之

戀慈母去而思殺而祀者若孝子之喪考妣非可強
致也元標及襲窺先生之微真令人心折神悚非後
世剽譚者可比擬云山農雖以學自任放言矢口得
過縉紳不少南荆曹業單之死地矣先生以身代爲
之贖而顏得生全且顏貧視先生家若肉庫隨取隨
厭顏又喜施與隨施盡又輒隨其所請先生年已耄
顏怒先生跪之榻前顏批其頰不少動睨而怒解始
起夫顏橫離口語學非有加于先生而終身事之不
衰生之縲紲周之貨財事之有禮此祖父不能必之

從弟山陽李國華

卷之十四

七

孝子慈孫而得之先生嗟乎即此天地可格鬼神可
動矧曰其他梁夫山囚楚先生驚田往接之有諷先
生曰夫山害道宜罹干法先生曰彼以講學罹文網
予嘉其志不論其他夫當時以學自命者稍出片言
夫山必無死地視先生心何如也胡宗正劾師先生
矣先生聞其易有傳復不難北何宗正蓋先生真見
天下善無一處不具天下人無一不可師已耶人耶
我耶物耶渾然無間誰能間之或疑先生學大而無
統博而未純者先生云大出于天機原自統博本乎

地益亦自純乎讀斯言恍然如見先生夫不本其有
統自純者爲學而以意念把握爲統爲純嗟乎此學
之所以難言也或又疑先生學無結果不知太虛之
中孰先孰後孰始孰終彼所謂結果云者是生滅根
也我且無生而又何滅我無造端而又何結果之有
茫茫長夜誰其覺之予不能無思矣蓋嘗論先生有
目與人同不見人過則與人異口與人同樂道人善
則與人異心與人同以衆人心爲心身與人同以衆
人身爲身有官也而以百姓之肥瘠爲營勿恤于家

從弟山陽李國華

卷之十四

六

矣有學也而以衆人之立達爲學勿執于見矣其尚
友也時擇時玄不廢榮究一軌于大道其論著也
聖訓帝典極其闡揚一根千真性謂先生有見乎則
與愚夫愚婦同體未嘗有見也上焉者得先生眉睫
間下焉者亦欣欣化育中以養以造先生非吾黨之
元氣耶夫元氣周流布濩天壤間不可得而見惟觀
造物生者生化者化飛者飛潛者潛動施者動植始
知元氣之功大吾黨自成者成自道者道得言者忘
言得意者忘意得象者忘象不事雕琢渾然天成始

知先生之功大乎不得而窺先生之學矣憶瀝竿拔垣曾疏先生云惟道是慕功名富貴不入其心逢人必誨貴賤賢愚不知其類識者以爲知言今愧不能窺先生萬一謹爲頌曰

神隱而費 力弘而救 嗟吸萬類 胎育元氣
蚤塋心思 晚順天成 何思何慮 斯道典型
其心孔仁 其仁以身 周流海宇 物我皆春
濟濟多士 私謚明德 繼往開來 百世不惑

擬羅明德請謚有語 鄒鳴雷

從姑山劉公附錄

卷二十四

九

君得本宦扶輿開氣理學正宗契萬物一體之仁紹千聖傳心之統闡揚祖訓揭孝弟慈以牖民軌轍前修約性道教於明德直機得之當體妙用悉不良矩躬行可質鬼神悉起懦廉頑之化官積承光祖豆構家慈戶誦之休若大會諸流傳字句堪同爨鼎乃至遐風被煽鄉邦愈仰斗山斯真宇宙之綱維無泰宮墻之梁棟多名盛典輿論久孚

祭羅明德先生祠文 鄒鳴雷

祠在從姑山即先生講學處也歲久傾圮先後捐

俸九十餘金給其孫諸生懷智懷祖等修葺之頓復舊觀併爲清復寺僧乾沒祭田若干以供伏臘仍願其額曰神悅元氣云

大道廓然渾淪民物靈寂自如動而不屈塵境交混批根引繩自解自解無非執情沿滑叔季號司砥柱舜江關源如日再霄群迷頓醒紛其假途朱紫麗羅寔繁有徒焯哉先生應期特出哀樂之原在釋能質痺精道闊壯歲登堂從艱入易與化徜徉觸目聞聲洞觀仁體委運任真都忘議擬兩膺民社貞教厥躬

從姑山劉公附錄

卷二十四

十

霈德之澤甘雨和風不蔽鵲鳩恩覃幽冀東憲滇南化行椎髻惟此元和貽湯風氣薄爲妙用何物不親追賦遂初牖人孔聖法華琳琅玄機開寂宗風達播海宇回春支離瀚漫還返真淳束髮受書輒傾山斗執筆無階中心抱疚茲吏通德太息後時瞻仰遺風型範在斯敬潔瑤毫用申向往萬古如存精靈見

詩

五言古

遊從姑

劉源舉人

茲山自南來視姑柳橋從縮懷混閩初江上先後踪
我行陟崔嵬鸞鶴時一控旁窺石罅天賦耿不盈縫
古佛金剛身劫火謝飛動侯公貝葉錄依然辦清供
何人更探奇王局西偏共興罷歸去來小有煙霞洞
風輕祇樹高路濕雲裳重過塘海上鯨喚起蕉間夢

七言古

從姑山洞天宮詩錄卷之十四

從姑山

吳柏貢士

東山笑兀靈峰結乾坤銘鑄關門鐵煉鎖雲封人跡
移我來啓鑰天開闢古佛構住無瓦鋪舉頭石棧渾
無缺左有品蕪下壁間六月蒲團飛白雪王洞伏虎
今何之步中瓜落團成穴層層仙子上天梯疏疏齒
跡斜岡烈日光射地兩崖分石竇窺天一線裂躡雲
笑坐浮丘杵盤中車馬何年絕信手摘落星辰九邀
與更姑較優劣招徠不見過鸞輿夾岸雙江波弄月
試行一步然秋香便是廣寒宮殿闕

從姑書院爲明德先生祖豆其雲孫伯愚實

光大之感而興歌程可行縣丞

平生汗漫恣遊員嶠方壺不可求趨取魯鄒時綽
行庶幾旦暮古尼丘榛蕪此道荒迷久況復多岐紆
目適厯覽探奇橋建武從姑蔽紫冠南州眼中悵望
蒼茫裡雖俟河清誰信傳中有造化摩天手前接吾
徒天與游屢見文章成大塊又聞廊廟登天球斯文
未喪懷明德私淑由來得逆流吾道孰爲王張是鰲
峰十仞最高樓鳳毛况自承先哲祖道光前烈未休

從姑山洞天宮詩錄卷之十四

五言律詩

遊從姑

何文淵吏部尚書

岸潤人家遠天高樹影低龍威通海井雁落釣魚磯
石徑蒼苔滑春園紫蕨肥欲知方外事此處問禪機

李萬寶給事中

春江聊繫繫勝日喜聯鑣歷石躋曉削捫蘿上鬱迢
青天通一線翠壁出層霄杯檣冠裳聚應傳麟鳳標

秦夔本郡太守

遊從姑四首
懸崖牢結屋高與白雲齊樹杪風煙合簷前日月低

田從長者施詩任達官題咏咏歸來晚天寒五馬嘶

其二

野寺孤城外登臨眼界寬江山正搖落樓閣自穹寒
清梵雲間出幽泉石上看同行多俊彦尊酒且盤桓

其三

登高逼象緯暇日此銷憂雲歛千峰碧天寒一雁秋
大江侵楚白遠樹曉吳浮無限凭闌意題詩直上頭

其四

地險疑無路乘閑試一攀天遙平野闊雲共老僧閑

從姑山題天竺閣錄

卷之十四

三

匡石危將墜江流去不還時清足遊學速莫鬚毛斑

和秦堂翁四韻

曹 奎 郡丞

危峯高萬仞無山可與齊仰瞻紅日近俯瞰白雲低
碑石依稀結詩人拂石題覽餘回薄暮羣馬何人嘶

其二

出郭登高望方知天地寬山城煙樹迴野寺竹風寒
五岳雲中峙三江眼底看不妨重載酒携友共盤桓

其三

乘閑來佛地世慮自無憂貪看三生石那知一葉秋

空裏天花墜爐中寶篆浮迺歸山色映明月挂樓東

其四

勝跡名天下公餘喜得攀巖厓千尺峻老衲一身閑
野鹿衔花至山猿獻果還使君題刻處掃盡石苔斑

從姑山步堂翁四韻

陳 易 郡倅

足躡從姑頂身與從姑齊蹕樓紅樹媚楚岫夕陽低
斗室通方丈新詩接舊題笑聯邦伯袂歸路馬頻嘶

其二

此心無愧忤俯仰合天寬霧浥冠裳潤風吹毛骨寒

從姑山題天竺閣錄

卷之十四

二四

溪山雲際疊樓閣畫中看醉發狂吟興詩題四極桓

其三

官居疏達地心獨廟堂憂魚躍鸞飛境虹銷雨霽秋
遠天一鶴唳魏闕五雲浮回首瞻吳會茫茫天際頭

其四

暫發登臨興覽巖不厭攀天高着眼近地僻仕身閑
候使沙頭立飛仙洞口還霜林明落照紅映錦袍斑

步前四韻

王 華 郡司理

幽禪老樓地萬竹護簷齊雲掩重關靜山圍四塞低

琅函香室梵金甌石厓題撫景增多感蕭蕭風木嘶

其二

勢嶺白雲端依巖結構寬清虛與世隔風露逼人寒
落葡陶房種楞伽老衲看江流下山遶風湧起鯢桓

其三

幽境洗塵慮空門元不憂半牋花雨午蒲院竹風秋
篆火焚焚度茶煙細細浮一泓泉竇水流下碧山頭

其四

石壁梯雲上捫蘿百折攀松杉長羃羃猿鳥自開關

從姑山湖天詩附錄

卷之十四

二五

矚日袈裟樹桃雲鋤杖還深巖香霧裏應有豹成斑

遊從姑和秦郡伯韻

趙璧

海州判

寺敞雲厓上麻姑勢與齊塔前懸溜活門外亂山低
境界遶塵俗風煙入品題使君曾駐節林紫紫驢嘶

其二

古刹崇金碧剛成百詠寬早春花氣暖炎夏竹陰寒
鍾鼓雲間出江山天際看元侯題傑句健筆勢桓桓

其三

停驂遊古寺范老散先憂祇樹晴嵐曉吳江碧水秋

翠厓藤蔓合糾殿篆煙浮談偈無生悟誰言石點頭

其四

登山謝傳履會此何躋攀僧演六根靜官尋半日閑
幽厓雲鶴唳古洞雨龍還遙想繫驂路苔痕破碧斑

秋日遊從姑疊韻

郭麟

南豐訓

客有閑中趣居常孟浪遊青山還載酒高興更登樓
野岬花容晚江風樹色秋歸來明月下吹笛泥漁舟

其二

從姑多古蹟此日始登遊掃石雲連袖釣簾月近樓

從姑山湖天詩附錄

卷之十四

三六

黃花三徑晚落葉滿江秋千里遙相憶笛鳴何處舟

其三

風塵淹白日山谷恣遨遊寺隔江邊樹人登雲外樓
煙嵐浮石映艸木值深秋歸路斜陽下輕寒卧小舟

其四

性僻耽山水乘閑作遠遊浪花迎小棹雲影泊高樓
歲月虛驚夢江湖正值秋寬心詩句裏盡醉泛輕舟

登從姑山

張枏

太學生

寂寞僧房古綿蠻鳥舌嬌露零依艸木山登掃雲霄

起舞悲長劍習題憶小橋忽驚歸馬蹏風雨自瀟瀟

其二

日暖尋春處泉高燕語嬌孤松依翠幘伶竹上青青
消書臨碁石吟詩坐竹橋洞天山下月歸路馬瀟瀟

遊從姑山和前韻

鄭濬學錄

野色春仍媚山容晚白嬌白雲連斷岬華月出層霄
荏杖屨松徑傳杯坐石橋醉來忘去任山雨下瀟瀟

登從姑山

凌立本無字

落照臨池館悠然物外心樹低延月近山迷覺雲深

從姑山詩錄

卷十四

七

風韻來松杪蕭聲在竹林浮生隨地來何必更招尋

鄭桂贊

山占野江勝孤峰瞰碧湍泉香芝孕秀仙着石爲盤

衲桂雲亭詩成月窟寒鍾聲送歸路風露冷征鞍

登從姑山二首

林煙謝太守閩縣人

寒氣晚蕭蕭青崖雪未消高人勞問訊勝地坐相邀

窈窕尋丹壑峻嶒度石橋舉杯還待月誰惜馬蹄遙

其二

南國雪初霽東山賞正新煙霞誰是主猿鶴自相親

竿柳獨含凍江梅欲放春君生羣安石未許謝朝紳

和林堂翁韻

王太詔郡司理衡陽人

蟾蜍日蕭蕭登高興未消看山成野瘠帶雪爲君邀
華薄零虎壑寒威鎖石橋王八情後重追逐敢辭遙

其二

看山當雪霽幽趣現偏新薄暮寧知倦高懷况可親
瑤舛真大雅磨礪亦陽春矧是滁陽守風流溢縉紳

和林公祖韻八首

羅汝芳雲南泰康人

五馬設蕭蕭山蹊趁雪消晴光粉日望野色淨相邀

從姑山詩錄

卷十四

元

樹出蒼浮塢江空碧映橋芳樽臨草閣客興倚雲遙

其二

海日初涵霽光回草樹新使君消不厭山閣話仍親

茗淪鐵屨寂歌傳滿座春歲占徵上瑞豐樂有藉紳

其三

竹檻坐蕭蕭煩襟共雪消事原從偶得客豈待人邀

一線留雲峽千尋架壑橋翩翩扶醉上蓬島路非遙

其四

命駕星前夙看山雪後新簷梅疎可折庭日照堪親

醉領囊中趣寒回谷底春使君珍重意願得久書紳

其五

風雪夜蕭蕭嚴寒酒莫消那堪山外曉復是郡中遙
細艸淫當從疎柳芳園橋林先行處好出郭况非遙

其六

野逕凍初釋村沽釀更新溪山晴自媚蒼翠遠相親
得趣渾忘暮當梅欲開春况茲逢盛世位別盡儒紳

其七

風竹影蕭蕭朝看雪半消簷庭當檻啓使節爲君邀
從姑山志附錄 卷之十四 元

素茗敲巖瀟瀟梅渡板橋恍疑遊若浴大路馳云遲

其八

雪霽臨丹嶠山容入望新杯添寒漸薄坐久意逾親
頌表今無警嚴限刺有春年來疎病刷贏得解朝紳

登從姑山和前人韻

楊守仁

郡太守 淳浦人

肝水共蕭蕭林深暑亦消層霄能枉駕勝地故相邀
躡磴扳磴獨傳杯上石橋更携天柱望山盡海雲遙

其二

仙蛻禪衣舊僧留石偶新隔年雲樹迥今日咲譚親

水聽長鳴玉花疑不斷春振衣期把袂千仞媿儒紳

七言律詩

遊從姑山

張

昇

狀元禮部尚書

飛磴盤空路轉高異人猶在許誰招石泉瀉竇疑龍
窟蘿崖開闢若虎牢千嶂環回分曉翠雙江聯合散

寒濤使君公暇酣吟地風景無邊與倍豪

遊從姑二首

左

贊

布政使

勝境重來又十年山中風景故依然危崖俯瞰雙江
水古竇微開一線天來道松筠森晚翠滿城樓閣倚

從姑山志附錄 卷之十四

平

晴煙白鷗波外浮雲淨日送歸帆到日邊

其

雙王峻嶒勢每親翠華巔上若吟身乾坤有興頻凝
盼風月無情總快人十里盤旋勞杖屨一方會合醉

花茵臨池宴罷還翹首天馬凌空不少躊

遊從姑山

吳

會

貢士

卷石臨江勝境開十年不到此里來寒餘竹磻三冬
雪風吼松崖六月雷伏火烘殘葉著絕澹煙吹落雨
花臺山僧未見空歸去誰識胸中賦咏才

羅子裕 夢源論

遙拱麻姑欲讓尊群峰如簪勢難奔山根出地盤千
仞石鏘窺天僅一門青壁日高微有路碧霄雲散淨
無痕嘯歌頗討壺中隘浩氣填胸自吐吞

登從姑

邵寶王部尚書

回首麻姑復從姑江中煙霧兩峰孤伊人似玉丹崖
阻台道如川白日徂曾是待年終懷素也應關世未
糊塗晚來數點神靈雨莫謂巫山作畫圖

和前韻

張思 布政使

從姑山詞天詩錄 卷之十四

三

從姑如削對麻姑十里相馳簪處孤今古有情雙王
並乾坤依舊四時徂泉分小竇天常淨雲染懸壺額
半塗盡日登臨舒野興蒲關詩思輞川圖

遊從姑

王祿 中和縣令

禪關百尺倚層巒石磴蒼苔路可攀雲梯樓臺依野
岫風傳鐘磬出塵寰江分左右時拖練峰並東西日
擁環極目憑闌天際遠雲花深護易聲閑

遊從姑五看

肩輿乘輿入霄攀躡盡層梯曲曲艱不信虛巖藏勝

境始知平地聳名山鳥因求止時飛躍人為貪前日
枉還笑倚闌千秋若洗風光只在有無間

其二

飄飄直上白雲巔雙柱峻嶒別有天玉質全香雲自
吐仙杵柯爛石猶全額陰背日侵杯冷巖隙招風入
坐穿滿道田疇頻望雨可堪東望策吟鞭

其三

深秋拉友扣仙關仙去惟留一局閑雲落半空驚鳥
度月明層嶂看僧還篆煙繚繞隨風轉花影參差送

從姑山詞天詩錄 卷之十四

三

壑板安得山翁同杖屨忘機日日醉尋山

其四

曉岫溶溶紫霧飛山僧高卧掩柴扉鉢龍不動澄秋
水杖錫徐臨掛衲衣已躡天根窺線路欲從江口占
漁磯炎涼世態渾如夢漸覺塵心與世違

其五

陰雲湧盡鳥呼晴如高峰巒隔水明雨漬蘆花添晚
色風吹梧葉動秋聲遠隨海鶴雙翎連心與巖泉一
樣清風景滿前吟不了擔頭涼月送歸程

又二首登韻

張恩

秋心入暮疎微寒霄漢無雲雁字單坐轍一天祗垢
盡笑攀雙狂着眸覓巖香露菊清光隔地擁晴楓醉
欲丹千里飛風浮翠嶼也應寫何畫圖看

其二

劍氣凌霄不受寒江天回首碧雲單山迴立斃千峰
小禪榻眼剛一丈寬欲向靈源尋煉藥須於神府認
還丹分明別有通仙路只在幽居靜裏看

遊從姑

陳旒 教諭

從姑山天誌附錄

卷之十四

老石臨江勢自尊亂山高下列兒孫大喬北極星辰
近路接南城車馬喧面棟雕題巖畔青絲楊紅杏水
邊村還尋絕頂圍棋處蕪沒蒼煙古塔南

王哲 奉人學正

雙峰如鼓散溪南中有鬼我古佛龕一隙清泉寒沁
王千章佳木曉浮嵐倚闌擊節歌初放坐石圍棋樂
且耽何日邀朋還載酒綠陰深處劇清譚

憂賓 岳州郡丞

巖傍江流意若何攬衣扶杖一經過石池引月開心

鏡湖谷惜春長薜蘿幽洞有雲先得少閑庭無客綠
生多滿對尊酒社塵鞅護撫孤松發浩歌

竊璋 貢士訓導

巖樓梵宇客來稀雲幙燭花入眼穿絕壁題新次
韻高巖開局更彈棋天開一線窺光小河落雙虹浸
翠微惆悵隔江漁笛遠姑山秋後碧參差

張準 太師學生

乘春同陟王峯巔易語花香媚几筵一水平鋪清漾
月兩姑遙拱翠連天樓臺聯絡開圖畫松竹交加奏

從姑山天誌附錄

卷之十四

鄒福 教諭

管絃景物滿前增勝樂尋芳車馬日喧闐
緩尋芳艸步徐阿遠近峰迴懸翠嶺僧倚懸崖成屋
隙鳥鳴深樹帶雲和苔花繡石基杆古貝葉翻經梵
語多快我登臨空八極憑高醉眼幾摩挲

劉源 米人

底事年來百念叢追陪此地幸從容行穿綠玉深溪
洞醉睽丹霞面而冬飛蓋不妨凌象緯披襟聊復憇
蚪龍黃花未採英心在更踏紅橋第一峰

登從姑山

羅汝芳 雲南泰政

霸峰勝跡幾何年，此日登臨不偶然。
石壁巨靈青拔地，水分旰姥碧涵天。
爛柯人散閑棋局，飛錫僧歸曩篆煙。
薄暮鐘聲催攬勝，清懷詩思浩無邊。

藍泰 萬縣

載酒乘驛出市閭，從姑高處一怡顏。
山林與意心先領，湖海虛名夢不關。
傾蓋敢矜雙眼白，彈冠自感兩毛班。
世間大藥如堪覓，學飯青精不下山。

遊從姑

鄭濬 國子學錄

從姑山志卷之十四

五

三月風光春暮時，千葩萬蕊闔芳菲。
松圍絕頂輕棲鶴，風激層湍欲起螭。
日晚江村呼渡急，雲高山月落杯遲。
桃花幾逐楊花盡，空召劉郎兩度詩。

五言排律

遊從姑

鄭允璋 進士

冉冉芳時莫糾糾，斗徑迴藤蘿，張密幄松栢抱良材。
足健搜奇展胸開，絕頂臺雷疑纒澗，谷雨爲淨塵埃。
白舞稀風絮青垂重李梅，一姑姿窈窕，萬奇勢崔嵬。
童冠明春服仙芝，映酒盃詩壇裁錦綉，人世隔蓬萊。

挽日戈須借無勞陂角催

七言絕句

遊從姑山

李永年 山東泰政

怪石崔嵬瞰大溪，輝煌金碧是招提。
夜深燈火書窓靜，隱隱鐘聲到岸西。

寄題從姑諸景

益宣王 湖南道人

飛簷峰

奇峯聳嶺倚雲開，長有真仙駕鶴迴。
想是斷鰲成極日，竊乘風雨獨飛來。

從姑山志卷之十四

三

王冷泉

一泓寒碧發蒙深，終日泠泠響素琴。
承取半瓢風味別，陶然自覺湛塵心。

一線天

兩崖壁立萬蒼煙，一竅分從混沌年。
日月盤迴光不斷，更于何處遠窺天。

印空石

怪石當年劈巨靈，羣來寶印掛危屏。
篆文世遠人難辨，風雨莓苔一任青。

見雲堂

山堂萬木綠森森有客耽詩坐獨吟最喜豐隆同應
度散爲錦綺遍前林

振衣亭

中天結構一亭孤金碧周遭列畫圖兀坐翫然清嘯
起風流還有嗣宗無

長春閣

高閣憑虛一徑通琪花瑤草自成叢本來洞府風光
異時聽陽春人調中

從姑山洞春閣錄

卷之十四

題從姑山前峰書屋十景

羅汝芳

雲南泰政

朝陽閣

樹圍高閣影裏裏閣上朝陽滿畫趣林霽洞雲光掩
映壑中真是九苞齊

見雲堂

無畔名峰表麗雲仙翁行處更惻惻迢遞一夕飛龍
杖雲遂峰嵐萬影紛

潛光軒

仙人當日寄跌踟來傍幽巖探月華留得寒光今不
散朝朝雲湧萬川霞

綠雪檻

巖柯壁蔓密逾封尤欺霧縠影萬里客到漫誰題綠
雪東風回處更溶溶

洗心臺

詩禮趨庭蹟未陳洗心何處密潛神祇應宇宙空澄
外箇裏靈臺萬劫春

冲虛巖

從姑山洞春閣錄

卷之十四

三八

仙快冲虛今幾時空留巖上碧雲密冷冷不盡泉聲
咽似向來風助客悲

王冷泉

渤海空留紫霧漫王鰲天表躍飛騰當年爲擁麻姑
駕帶得霞冷萬古寒

浸碧池

誰鑿方池傍斗垣瑤光長日澤仙源變成宮好傳青
鳥寄得蟠桃石上餐

印空石

分得崑崙第一標片雲斜掛王稜羗山靈偷借傳心
印白日空池佛影搖

滴翠煙

誰刻蒼萊掠海東踏殘千樹王梧桐麻姑不敢聞天
上翠酒仙飄萬里風

從姑山雜咏

羅汝芳

天柱峰頭萬法壇王芙蓉疊翠屏着曉霞忽覺瑤空
月湧澗雲滌紫氣漫

其二

從姑山雜咏

三元

天柱峰頭淨脫霞分光長照洞仙家千峯兩岸羅青
玉洞口煙雲萬樹斜

其三

天柱峯高萬疊藏竹松襟映照青蒼倚闌夜宿空明
閣三際燈隨海月光

其四

松柯梅幹匝三腰翠結光寒夜木梢好約仙人王子
晉月明堂上共吹簫

其五

坂天橋已半雲間橋外雲窩意更閑峰影斜懸梯作
徑映光低轉洞爲關

其六

絕頂天風生夜涼鶴翻松露滴衣裳前村月落半江
水僧在翠微開竹房

從姑山

曹胤儒

二十年前天柱遊清風明月自悠悠只今風月渾如
昨獨有肝江咽不流

卷之十四

四十

從姑山雜咏卷之十四終

麻姑山育英堂卷之十五

古燕羅 森約齋

裁定

南州李明睿太虛

中州狄宗哲魯修

鑒訂

都梁李正蔚豹采

育英堂會課示

南城蕭韻明舜增補

鄒鳴雷 本郡太守

竊意舉業之訣無過能出能入文不能入其味索然入而不出其色闇然二者皆下乘也尤未甚也又有似入而非入者患在語錄話頭說鬼說夢彼以爲神奇吾以爲臭腐也又有似出而非出者患在挾舍手

麻姑山育英堂附錄

卷之十五

脚休粉林脂彼以爲艷冶吾以爲奇醜也故吾所謂入非今之入吾所謂出非今之出如是而運之以虛神俾其機常活而不死沛之以元氣俾其力常裕而有餘直抒胸臆洗發名理耶爾時統中著述可也何論一第哉至於佛老家言世所痛禁第恨襲其辭弗師其意耳彼且效顰人斯掩鼻倘能研究竺乾旁通苦縣此亦吾儒之借鏡見性之外篇何必掃除後快至于先秦兩漢唐宋大家制舉統不得此決無風骨決無亮采諸士當寢食于其中總之求實學不徒句

八股業求生活也如有佳士郡守當特拔之

訓文畧

左宗郢 北京提學御史

夫成弘大家與王唐諸公輩假令今日如在其一種

真血脉斷不隨時受變者文章妙訣其奇取之于機其正取之于理其致取之于情其實取之于事其藻取之于辭自有一段精光可動人處總莫識得破莫

妄廢精神要尋他意脉之源委要將他一味真種生出無限夥粒如菓核之仁枝葉幹根無不自其中一點發生要想像他當時光景要揣摩他橋斤兩去處

麻姑山育英堂附錄

卷之十五

二

受不必別尋蹊徑墮落野狐禪也第當從容默會于幽閑寧定之中自超然有得于語言點畫之外到那妙境直入風雲變態仍拋却本文有字處直悟到那無字處所謂一句坐中得片心天外來者是也其未得也掃開胸次如孤月寒潭一塵不掛靜帖帖地一物不礙活潑潑地其既得也如巨鱗縱壑躍然而往神情蕩漾悠然自得天水相忘方纔稱大手筆方纔是個中趣味人我自王唐我自瞿薛勿謂成弘大家今不可復也願同志勉之

麻姑山育真堂碑記

左宗幹

予嘗觀乎往載謹俗之際矣吾肝地楚徽也介在閩越去鄒魯之封千餘里當木鐸振響時身遊洙泗者惟豫章二澹臺子羽耳夫文運本之山川淵源得之師友運會相乘氣漸而南文漸而啓自漢歷唐裔人輩出至宋泰伯李先生以所江名儒聚徒講學于茲山之鎮是爲讀書林故址多土壘蒸爲一時盛

明興二百累十年來修禮祀典不振斯文慈宮珠觀

麻姑山育真堂碑記

卷之十五

三

絃誦相騰負笈履接踵相望而青衿尚雜黃冠舍中識者嘆之萬曆癸丑時直指韓公柄木鐸起鄒魯淵源學術爲一代宗特分江右霜肅風清行部茲山樂觀厥盛乃檄下所司捐俸五十金以廣瞻甚盛典也先是起太守鄒公念先賢之講席久荒惜多士之從遊靡所乃建堂置膳創舍陳規聲陶教治每政暇輒與諸生談經術析衷疑義會課多士其間于是四方有志之英風慕景從鼓篋而來者日益衆多士彬彬亦一時盛夫居高而呼聲不加疾而應之者

達諸倡導也。櫛表而招。層非加長而起之者。衆語。櫛櫛也。直指官師之表也。伯守又郡縣之的也。上者倡下者也。來者鑒往者也。養者佐教者也。上業。明范手。道卓然以鄒魯人材爲必可幾而範之。固而鑄之。型而居之。肆上倡下和。往規來隨。養聚教成。日有櫛月有積。境以內多士。游息有備。而境以外之氣求聲應。方來有朋。以不乏養。殫涉。嶠登堂。藹然會我公。樂育之精神。脫凡振俗。直尋洙泗源頭。追蹤于羽以應木鐸之響。則多士今而後之。猛奮當何如也。夫天地文

麻姑山育真堂碑記

卷之十五

四

明鬱極必暢。時至則開。茲山雲錦標奇。五峰環秀。而飛爐霧應。登翠千層。其間錦溪一泓。潯爲漱漱。爲瀑。潄潄。泐泐。逝者如斯。多士試咏而會之。未必非洙泗之餘派也。昔唐之季也。荊州以文起。八代衰。學士宗之。望崇山斗今之文亦云盛矣。則夫恢拓文風。主盟中夏。舍今日之韓夫子其誰與歸。是役也。肇基雖太守鄒公而建。標範範實盛于直指韓公。至若襄事董成。邑侯蔣公之力居多。諸士以予爲三谷長躬。達盛會不可無記。以志不刊云。

育英堂贍田記

王一言

通政司參議

凡田之設額要詳矣至心不足以托寄千秋惠非能以優敵有禪業雖盛不絕焉乃我

鄒太公祖育英堂俯心造士捐俸給田其廣勵在學校之先而弘獎出風聲之外者矣維士陶則品超錘則局異非峯泉之鼎鑪無以出其性情非薰養之庠序無以熟其韻趣故有堂則模範嚴而奔詣疾有田則浸灌遠而潤澤長加以棠陰蔽芾澤智研澂震披雲穀龍嘯鶴吟土有不左拍方平右拉蔡經凌虛騁

麻笥山書堂附錄

卷之十五

五

鸞翔翔于王京者予昔吾郡李旂江先生曾誅菲結社咏會其中往往往嗟玄吐異樹幟千古何幸而公振響並驅不鐸斯際其始有天授耶公文章德政班班載在左太常記中無庸贅言此徒以撮其田之早晚段落備列下方俾後世蒙公之澤者知與山俱高與水俱深千秋百禩永永無替云爾

奉常左公有英堂贍田藏書記

鄒鳴雷

余讀中興書范甯爲豫章太守興學校養生徒資費

一出私祿并取四郡子弟皆充學生課誦五經則慨然慕之余耶菲薄不足當古人而旂江二三子夫非管人所稱清慧杰特其學廣大直截者乎余身慙表樹而志落闕輪雖斯夕咨咨民隱之末皇而興賢造士慮不敢弛于曩序顧猶念章縫之有專肆而師儒之有定席則惟是羣萃州處者之無汨迷焉而或取閒靜娛適遺外造累則尤山齋別業之爲曠達與肝士同志者就麻姑仙觀上築幽栖耶所名爲育英堂者也余以暇日登假焉集諸生叩膏髮所自出則躊

麻笥山書堂附錄

卷之十五

六

遊不成對表樹之謂何而使翰圃之有鐵籬焉則稍制常俸銖索得若干鎰爲置田若干畝而奉常左公亦慨然捐三十金助焉因得爲屢畝稍佃時其輸以給室中鼓篋之需而下帷投斧莘莘耶祁憑蔡經之故宮而修李觀之遺矩者共食奉常公之德不衰而公轉念諸子於自排偶帖括外顧安所得洛陽市而徧閱之因盡發其家藏書史既公之學宮矣又以其餘者屏置堂中以恣學人之漁獵又懼歲久耶畝滄之不能無侵射而細繇或以資糶取于是並爲籍貫

之王者而徵余爲之記余惟茲堂之建其境阜衆鎮舉雲霞之標澤流清曠之氣荆藍之璞豈不在茲而又得奉常公財法兩施其所以嘉惠鄉之後進無窮也余猶謂青蚨一擲而諸文學之餐風腴德者幾十人耶賢士大夫猶饒爲之至線緇練緝鄴梁盈盈不知費茂先幾許積貯此尤世出世法所至資審藏也而公既用自度遂舍以度人自非真能無任相施者不及此諸文學若于是焉敷拳櫛米而第以趣鄴鄉之路乎恐猶孤負盛心殆必有食公之德讀公之書

麻姑山真常堂附錄

卷八十五

七

而轉以公之施施無量者則是諸文學之所以報奉常而余不佞亦實藉以塞往日表祠之責其尚勗之

鄒郡公育英堂生祠碑

左宗鄧 太常少卿

四明鄒大夫守旰四載教行化洽政通人和民陌弗懷士多就之一時百墜畢興而麻姑洞天瞻注飭地尤盛山靈景物若再闢而改觀蓋自公爲旰政遠覽化原敦崇聖緒振厲學宮締弟子之隸膠庠者歲校月課俱廩庖而手殿最之商音擢秀旣有效矣或時

以虔歲事步禱勞民山中亦進髦士而講道閱藝無少數于是仰風之士蒸蒸有徒食謀士舍于仙都觀右而相與鼓篋遙驚焉前有堂曰育英樂群也後有齋曰思齊景行也而余爲之額其門曰雲從公館館既成相與擁蓋執爵拜大夫于堂俾余得攝齊觀其盛乃肅諸士而諭之曰諸生誦法孔子燥髮讀魯論其尚釋零從之義以無忘鄒大夫今日之教哉夫仙壇龍門爲山川禱祀之地大類魯南之舞雩尚矣乃諸士濟濟踰躅于斯視當年七十子一步一起能仿

麻姑山真常堂附錄

卷八十五

八

佛否亦有能檢點已躬實地雖游息不廢恭觀如樊氏子善問否疏者謂尼父轍還而後吾黨歸裁遂致慨于周道不東將春風沂浴之趣與經世宰物之議了不相涉噫義亦細矣夫古聖王設教家塾黨庠序國雍無擇地也禮小學在公宮之南大學在東去城七里以敬居業猶然月朔論義槐下習矢國中故學于邑則學學于野則學振古如斯豈爲是設章程無補實政哉蓋古之政教出于一而修已治人無兩術師弟子以此學即長者以化民易俗皆是物也

王綱既解青衿刺與而學制荒矣時禮樂在魯猶存什一孔千志之辭三千七十之徒學士品殊泗間帝王政教之遺儼然在茲其時杏壇泗上論辯井如居今而釋舞雩問答三言令從政者以此視躬迪世明于事之先後則急公審人已之交惡則情平斯身親之隱機則爭止急公忠也平情恕也止爭讓也思立恕行而讓與化道有不邇隆者哉遐想尼父當年合舞雩而柄魯國大都三月之政不出此謂善哉一問徒托空言而勤修齊治平之實政斯不亦闢于政耶今

萊陽山房金剛經

卷之二十五

九

郭大夫之政未易纓舉大者省解薄征疏鹽清伍賊藩表哲鑿鑿不勝書矣而本原則身先教士士薰德而澡心東行以迴視聽者日月以新是公以政爲教二子奉教以從無之非教則無之弗從故環于橋門亦環于山水間詩曰無小無大從公于邁其在斯歟其在斯歟夫在則從去則思人情也公且去我而西矣尚爲設獵田條課令津津未嘗忘士士又焉敢忘公于是公所選造士若某某等相與誼古奉主肖像郎山堂而俎豆焉余方石隱雲門匪儔更老無能

博喻爲多士禪第式公之教率多士日有儀刑余實厚幸多士尚無墜郭大夫之訓以遠追沐浴之風庶幾吾好也古道有興哉先是司李陸公易意勸學挈私帑爲構肝江書院于學官之傍茲攝郡而課藝兩地如初益遠近館舍相屬一時文教獨隆他郡多士何厚幸則兩越名流並蒞茲士實濟厥矣兩因并記之願拭目以觀化道之成云郭大夫諱鳴雷旌齊雲舉甲辰進士奉化人其贊大夫之烈以揚風教者則平湖開仲陸公鍵也皆壬子冬長至前穀旦

萊陽山房金剛經

卷之二十五

十

歲辛亥仲秋育英堂落成諸生志喜

其一

李先芳

風高木葉下千山蕭颯林巒喜共舉銀漢淙淙霽霧
聲丹霞片片落雲閣喬柯宛轉迎仙仗碧澗紫杆弄
王淺沐浴絃歌久寥落舞雩今日幸承顏

其二

黃公李

桃源洞口片雲飛縹緲仙妹弄王衣小魯成軒恩景
行高峯入翠柳崔嵬煙雨暝色青螺淺夜帶霜寒白
崔歸華表重來千載事劉郎前度是還非

其三

姚來京

江山風月辭遊人何處登臨不暢神卧治獨傳香案
吏從游應喜附嘉賓煙霞未了三生約歲序堪驚一
夢身試叩齊雲峯頂鶴千年靈氣重生申

其四

姚來宜

高秋無地不悲哉欲寫秋光愧郗才
滿山煙靄護樓臺碧溪潏潏晴沙淺古木蕭森蒼
畫開自是仙遊多雨露泉麻上絕塵埃

其五

盛崇謙

登臨極目渺無窮上客吟秋賦獨工萬壑寒聲催葉
下一溪流水曲池通風搖雪浪迴青嶂雲散霞光霽
碧空山斗具瞻今日盛行看士氣吐晴虹

麻姑山真武殿附錄

卷之十五

十一

牌行置田文移

巡按江西監察御史韓 爲置田贖士以隆作養事
本院近經巡歷盱江見麻姑山書院事新聚集多士
講學肄業彬彬稱勝訪得此中贖有司業已相俸置
田爲之贖給第恐人數日增租利有限本院觀風茲
土樂觀厥盛合行量助以示作興爲此仰府官吏照
牌事理即便動支本院贖銀伍拾兩行令該縣就便
平買膏腴田畝常年收租解府聽候請生供給公費
田棉查照學田事例扣租抵納毋得貽累里遞仍將
買過田畝刊成書冊以垂永久牌具動過銀數繳查
須至牌者

萬曆肆拾壹年叁月拾柒日行

置贖麻姑觀育英堂田業引

鄧鳴雷 郡太守

不佞之守盱也惟是與賢育才修廢舉隆爲首務蓋
自己酉之春受事以來無日不進諸生而切磋之亦
無日不尋舊跡而振飭之於是章縫之士庶幾蒸蒸
嚮往而盱土山川如麻姑之列在洞天者亦既改觀

麻姑山真武殿附錄

卷之十五

十一

矣諸生邇來京黃公李等又于仙觀之左講貫肄業不佞實嘉尚之自惟瓜期已踰指日將代不有所稽何以審示因爲置買麻姑觀贍田若干育英堂贍田若干猶恐久而湮沒細列段號刊載木扁懸于郡治之和衷堂俾後之君子得以稽考焉萬曆壬子仲秋既望

按院韓公監麻姑山育英堂贍田

一段坐十一都朱家源計早租陸擔官

佃人李旭八

麻姑山育英堂贍田

十五

一段坐十九都牛頭嶼計早租捌擔壹斗官

佃人黃茂

一段坐十九都牛頭嶼計早租伍拾官

佃人傅長十六

一段坐十九都勝山下計早租叁擔官

佃人吳貴三

一段坐十九都湖邊計早租壹擔伍斗官

佃人黃清一

已上共計早租穀貳拾叁擔陸斗官

郡守鄧公置贍育英堂會課田段

一段坐落觀前計早租穀柒擔官

佃人甯雄三

一段坐落雷山上計早租穀陸擔捌斗柒升伍合

佃人危鑒六

一段坐落黃陂橋頭計早租穀陸擔叁斗官

佃人吳貴八

一段坐落觀前猶兒埧計早租穀伍擔捌斗官

佃人徐王十二

麻姑山育英堂贍田

卷之十五

十四

一段坐落觀前排上計早租穀肆擔伍斗伍升

佃人吳貴十八

一段坐落觀前排上計早租穀肆擔官

佃人羅茂一

水鄉左公助置育英堂田段

一段坐十九都李石門計早租穀陸擔官

佃人周金六

一段坐十三都油坑計早租穀壹拾擔官

佃人陳藻一

育英堂田租交納主入計者至秋成之日收貯本堂
依時出糶以給公用立循環簿二本請印 本府
每歲輪諸生二人各執其一議限每年二月文昌
縣日新舊交盤執簿銷算如印簿登完交于府庫
另立新簿一照前款開列簿首請 府給印以後
接管循環其每會供應料度多寡以付司出之人
約所費有餘若干交納府庫以備本堂脩葺之費
至每年挨次必須二人一司出一司入各有所掌
不得扶同其首事諸生務在公忠不欺如或玩爲

麻姑山育英堂附錄

卷之十五

五

故事欺蔽怠懈者必非佳子弟也則有鳴鼓之攻
在本府自能按籍而稽之

會首姓氏

舉人姚來京

庠生黃公李

黃謨

李先芳

王嘉丞

蕭應泰

姚來宜

左公益

盛崇謨

王嘉賓

黃鍾燾

姚來宣

夏廷選

范國燾

左公乾

黃魁立

右謹按育英堂故址本李泰伯先生讀書林宋寶
祐二年知軍事楊瑛始建興文堂元末燬

國朝成化三年知府謝士元重建易名景賢堂在鳳
皇山下正德壬申提學副使李夢陽改建旰江書
院在郡治西南隅以先生舉宋太學說書教授生
儒之所也名前室曰正經後堂曰上達正經之左
曰志伊堂右曰學顏堂上達堂之右曰文會堂正
經堂之前有亭有臺中甬道門之綽褻額曰旰江
書院查民間有浸沒田業籍歸書院以贈士之勤

麻姑山育英堂附錄

卷之十五

十六

若有學行者乙亥知府韓轍增建學舍二十楹提
學僉事田汝杆繼治臨視之深用賞勸歲久圯萬
曆壬子郡守鄒鳴雷銳意興復尋以陞任不果故
附錄于此云

麻姑山育英堂卷之十五終

地志云河津一名龍門巨靈跡猶存懸水下注龜魚之屬莫能上上郎爲龍古云暴腮龍門垂耳轅下今三峽橋下巖壑深沉杳不可測有龍湫在焉故又名龍門

輿地紀勝云麻姑龍門橋傍桃源洞即金龍潭是也南唐沈彬詩有水簾巖底見龍眠之句按彬字子文瑞州高安人遭世亂陽雲陽山楊吳辟之校校書郎及南唐暴吳遂不仕進李璟優擢吏部尚書不受嘗手植一樹命諸子曰吾死葬此樹下及卒發之得石

麻姑山丹竇清先生志

卷之十六

三

都刻云添燈猶未滅留待沈彬來因就莖焉今麻姑山題咏有詩本誌人物考失載其詳故附錄于此顏魯公碑歐陽修跋云小字麻姑壇記或疑非魯公書魯公喜書大字余家所藏顏氏碑窠多未嘗有小字者惟于祿字書註最爲小字而其體法與此處記不同蓋于祿之記特重舒和而不局促此記適峻緊結尤精悍此所以或者疑之也余初亦頗以爲惑及把玩久之筆畫巨細皆有法愈看愈佳然後知非魯公不能書也故聊誌之以釋疑者

麻姑山丹竇清先生志

卷之十六

四

謝靈運繡經臺顏真卿記云撫州有翻經臺宋康樂侯謝公于此翻譯涅槃經因以爲號公諱靈運陳郡陽夏人也元嘉初除臨川內史公以星無識所翻大涅槃經諸小什煩不甚流靡乃與沙門范惠嚴匡惠觀依舊泥洹經共爲潤色勒成三十六卷義理昭暢質文相宣歷代寶之惜乎階扁不改棟宇咸無真卿叨刺是邦茲用愾息有高行頭陀智清緒繁弘誓精心住持法堂之遺構克崇先達之高踪不泯大曆己酉歲四月丙午郡人士庶相與大會設嚴供而落焉以真卿業于斯文見咨紀述後之君子其忘增修乎銘曰摩訶般若解脫法身是則涅槃衆經中尊曇無聲啓嚴觀是因實賴同德弘茲注輪謝公發揮精義入神理絕史野文蕪郁彬一審刊削百代咸遵遺跡忽睹高臺嶙峋載悲徂謝曷踐音塵真卿愀然問故孰新檀那衣鉢悉力經綸不日復之周邦仰仁綢懷敦慕予亦何人徒願神交愧非德隣刻銘金石永示不泯今麻源雲門院乃唐德琳禪師卓錫之地亦有謝公翻經臺此記載撫州寶應寺附錄備考

名勝志云銅陵在撫州一曰義峯山其下有小峰廟祀華子期曰華子尚問道踰嶺而北南山開闢諸峯環抱峽中澗石錯落潄潄處皆澄碧舊有九曲池謝靈運詩銅陵映碧澗即此地也見南康碧禍書院實景建銅陵宿舍皆在馬宋林秘永詩臨川遇鄒君示我銅陵辨相邀遊其間石間須一蹶自從雙耳聾已辦兩足繭武夷乃招隱仙都郡策蹇運勝麻源村憂思勞展轉今披碧澗記率圖訂訛舛疑信吁莫論是非爭之福但欣泉石奇此興元不淺今建昌誌收之

麻源山房藏書

卷之十六

五

麻源以康樂詩有麻源第三谷也

輿地紀勝云紅泉在三谷張鏡文選註泉自丹砂中流出故其色紅山居賦亦云訊紅泉于丹砂是也及康樂自註乃云在始興山今紹興上虞縣界後人亦辨之但自頌碑引用必非臆說

陸儼山文集云定州有東浮山耶女媧氏補天處其煉石龜至今尚存山多產五色石附以石炭至夜煉之連旦火燄燄然光氣上屬有若赤霞是之謂補天子嘗荒唐其說今丹霞洞因麻姑脩煉丹龜燭天而

名後方士家燒丹接氣吸紫霞自謂補天大抵皆如此類

撫州圖經云巴山舊有四仙祠唐天寶六年建祀漢豫章太守樂巴南昌尉柳福唐鄧思瑛葉法善也思瑛居麻姑山一名紫陽法善處州人一說俱南城人隱其名梁夫監初昇舉

紀勝記云麻源銅陵俱在縣西十五里有三谷循溪而入中有銅陵谷口諸橋唐釋騭一送陳元初卜居詩欲何麻源應能尋謝客蹤空山幾十里幽谷第三

麻姑山房藏書

卷之十六

六

重巖宇寧須葺荷衣不待縫因君見往事爲我謝喬松此詩前誌失載特附錄之

小窻清絕云顏太師真鄉刻姓名于石置之高山之上或沉之大洲之底云安知不有陵谷之變耶



麻姑山題額附錄

丹霞小有洞天 郡守鄒鳴雷司李陸鑣全立

蔡真人故里

御風行館

又玄堂 以上俱郡守鄒鳴雷立

雲從公館

育英堂

思齋精舍 以上俱郡人左宗鄧題

省懋堂 白寬鄭際書

麻姑山題額附錄

乾坤清氣 三谷左 贊書

高山流水 湖東道副使王永寧題于龍門橋

翛然淥澗閑想 進賢知縣黃汝亨書

王龍變吼 奉政羅汝芳題

一覽滄渠 通判華仁夫題

玉練雙飛 華仁夫題

一勺之多 御史鄧梅敬題于神功亭上

千頃雲 副使李開芳書 振永亭 古題

枕流亭 檢討趙師聖題 仰高亭 古題

噴雪亭 郡守鄒鳴雷題 瀟爽亭 古題

太古亭 羅汝芳題 獨松軒 古題

神功亭 古題 龍漱亭 古題

觀瀑 趙師聖題 湧雪 趙師聖書

雲關 古題 尋真亭 古題

恒山精舍 學士宋濂題 番王亭 古題

清暉閣 古題 半山亭 張昇記

麻源題額

第一山 寺門程南雲題

麻姑山題額附錄

棲雲禪室 真如堂照題 郡守鄒鳴雷

栩栩堂 雲塢一憩

碧澗呈祥 郡守鄒鳴雷題

卷石巖 曾子同書 枕漱亭 左宗鄧題

谷口雲豐 石壁古題

從姑山題額

飛鰲峰 都御史王詢 長春閣 即古靈峯寺

見雲堂 潛光軒

洗心堂 坐春亭

鰲峰深處

浮金浸碧

昭昭之多

面壁軒即近溪讀書

玉皇閣

觀音洞

靈雨巖即古漱澤巖

王冷泉即古神應泉

雷雲峽在一線天下

竹影庵

滴翠崖

震湫洞

秋澤洞

一線天

王立

中和石室

在長春閣右

聳壑凌霄

振衣千仞

前峰青屋荆王寺羅

斗母殿

冲虛巖

獅子巖

雙王樓

席豹關古名鎖關

印空

蟾窟

天下奇觀

綠雪

浮土洞天

高山仰止俱羅汝芳題

麻姑山聯附錄

一山門

路入仙源平似掌

門迎五老敬於賓

又

路遠仙源碧落平開金世界

門朝五老青霄削出玉芙蓉

元通寶殿

鸞迴鶴降七月七

霧應霞丹山外山

正殿楹聯

龍門橋下水雙流汪玄澹之神功脫落風塵超物外

仙都觀裏桃千樹布陽和之嬌景別有天地非人間

又

王一言

雪瀑天垂羽蓋瑤觴臨七夕

丹霞噴峙金龍王簡鎮千秋

又玄堂

願將風月均黎庶

程麟題
左宗卿書

鄭汲

王侍安題
程南雲書

鄭濬

鄭鳴雷

權作江山關主人

又

飛舄探奇漫道山中完郡事
真心入妙誰知物外悟天真

省慈堂

鄭噪

麟脯瑤觴仙子有期臨禁宅
銀鈎鐵畫忠臣留記鎮山門

噴雪亭

陸鍵

飛流落澗空鳴珮

康嘉山丹書大經

卷之十六

土

長嘯乘風且濯纓

雲門寺聯

棲雲禪室

左宗鄆

雙松別墅開玄洞

一水瀟瀟掛石橋

桐樹堂

請君休戀莊生意
攜手相將墨氏車

從姑山聯

靈峰寺

萬法先中獅子吼

五雲臺上鳳皇儀

觀音洞

王洞天開現大迦山河三千世界

雲簾風捲露半空樓閣十二闌干

洗心堂

箕仙題

自受性來未轉頭時是慶

檐將道公纔舉步也如飛

康嘉山丹書大經

卷之十六

土

扁額對聯鮮見有入誌者然古寔有之昔有讀晉

書者東坡問曰得幾個好亭名然則名佳者固

自可誌也至子安序滕王閣竟以落霞孤鶩一聯

膾炙人口矣孰謂聯偶盡雕虫可廢耶先賢手澤

所寓寧忍湮沒不傳使後人讀之亦山中一段佳

話耳且營將來毋輕疥壁有怯不知耻者當如王

山陰云願得墨煤數斛加以如月之斧遇郎辟林

少雪山川屈辱也

附肝江十二景

好事者盡列軌屏以爲附遊之具

軍峰卓筆

山距郡治百餘里相傳楚衡山王吳芮攻南粵駐軍山下由是得名山勢峭銳如筆高入雲漢故曰卓筆吳穀詩河漢昭回堪作字江山流峙自成文蓬萊倚架天非遠沆瀣凝漿曉漸分

印石呈章

一名赤面石又名紅屏在城西五里石色赭若凝丹積暈宛見文理舊無詩惟羅汝芳題赤壁夕照

麻姑山升雲閣全誌

卷之十六

七

肝江城西聞父春赤壁山頭雲欲封落日倒挂紫瑪瑙緋煙斜拖金芙蓉瑤光蕩漾類海島崔影上下疑仙蹤安得魯戈揮萬里封疆常借春融融

龍首春雲

郡西二十里名雲蓋山迭出兩峰俯仰迴互狀若龍首屹然出半天半或云山高能興雲氣每當春月則細縕縕變化萬狀如與龍相從也鄒矩詩山澤由來通氣早郊原未必作霖遲結廬擬就高峰下待看風雷變化期

鳳岡曉日

郡城西北相傳有鳳降于高岡故曰鳳岡巍然獨立洞視空濶晨曦和煦禽鳥飛鳴尚疑有鳳覽輝而下宋治平中太守黃師道建翔鳳瞻光望仙凌雲朝真五亭于上羅汝芳詩威鳳何年下太空屹然山立並翠峰清輝德覽來千仞苞采韶儀壯九功達向朝陽鳴上瑞近舍晚翠護南封地靈自昔多人傑應有夔龍入舜瞳

東郭虹橋

麻姑山升雲閣全誌

卷之十六

七

即太平橋在郡東門外肝江之上凌空跨水從達望之隱隱長虹橫九霄也張達詩高橫碧落蒼茫際倒影滄波蕩漾中

中洲鳳羽

城外近東岸隆然伏洲江中春漲亦不滄沒洲故禱砂磧艸木不植地識云洲生毛羽出翰林宋紹聖中蔚然爲林後郡人曾聲郡潤雨程鉅夫輩咸以文學顯名入翰林或曰是其應也張樞詩中流樹影驚遊鯉兩畔漁歌起暮鴉

麻姑雲瀑

龍門橋下有瀑泉飛流自半空而下聲吼山谷壁之如雪近之如雷舊建潮雪等亭以覽其勝焉曾輩詩飛雪一支天上來寒影沉沉瀉瀉龍穴仙竊欲以怪動人山路先冬積霜雪

華子紅泉

麻源山谷之間相傳仙人華子期嘗許謁于是其泉清瑩流于砂石間赤色相映隱若流丹謝靈運所題石磴瀉紅泉是也李程詩一派寒泉下翠巒

麻姑山丹臺遺蹟

卷之十六

五

彩虹飛出亂雲端紅流傳是靈砂液深處應藏九轉丹

從石天光

即從姑山以其亞于麻姑故名從姑山巔有石巉巖中虛如室可容數十人傍有徑可以攀援而上下其間仰窺天光惟一線耳羅子濟詩山根出地盤千仞石鑿窺天見一門

壽峯嵐氣

邑西南十里有萬壽峯于近郭爲最高人跡罕到

林木叢茂嵐黛霏微望之遠而益奇也竇道立詩

潛通香閣和煙溼散入仙壇作雨霏張宇初詩東

壁懸珠小閣寬宋有元和道院後有閣夜連雲鶴宿蒼龍林

藏積務宜閑豹潤瀉驚風欲下鸞幕帳含輝消晝

煖蘭昔喧潛促春寒漫傳徐市窺蓬島何事瑤臺

覓羽翰

太平鐘梵

寺唐建舊名顯源宋太平興國中側以年號改禪

院額故有今名地夾雙江之游沙島風帆煙雲出

麻姑山丹臺遺蹟

卷之十六

十六

沒四護則松篁柳柏蒼翠蒙密殿有古鐘相傳神

冶其聲遠聞直至東界山乃止宋劉扶詩物外蕭

然禪千宮樓壘雄壓郡城東江迴澄練浸碧落山

峇疎鐘飄遠風隔岸槽聲喧暮角卧沙橋影轉晴

虹可憐肝土無餘景盡屬高僧吟咏中

大富仙踪

大富山在城東五里相傳浮丘王郭寓游其間故

絕頂有三仙祠竇道立詩薰風駐蹕看吹我上層

丘暫謁三真境翻疑六月秋長江天際遙列岫望

中幽把筆吟詩處猶如闌花遊

形勝

肝水長流

肝水發源自廣昌縣血木嶺流二百八十里入南豐縣又百二十里至府治東南與新城縣飛梭水會又二百四十里入臨川與汝水合流注江或謂許旌陽與君與弟子肝烈斬蛟尋水源至此故名肝說文云日始出曰肝且氣清明之意也南唐韓熙載云江南之肝村有老母生三子樹五條衣遊

康姑山志卷十六

十七

千物外久之能變化母喜食魚日千黎沮澤中取二鯉數年挈其子登洪西山而仙去當時號肝姥江鄴道元水經云肝水出南宮而北流南昌西注贛水或云肝姥屬南豐謠爲南宮耳謠說互有不同然攷之漢史地里志已有肝水之名而開慶郡志云其清燭鬚眉其明照砂石與東江硝石水之色殊別又下流與臨川之汝水會合其清明之色終與之不同此其所以爲肝也故從說文爲是城東肝水之上舊有肝江亭唐置制使陳暉建南唐

南城令徐寬脩韓熙載云登臨之美茲爲第一

波提冲融流光浮碧水之勢也樣雲濛濛吃峰凌岫山之奇也曉風清入夕陽媚來望之美也鶴來下椿陽飛滅沒物之麗也舟帆煙隱漁燈小明夜不知其何其也張彥中詩煙波掩尾偏高地風月江南震上州

仁泉古跡

在宋司理院前紹興中司法泰軍沈敘建井欄石上舊刻仁平泉三字相傳有人入山遇仙既歸鄉

康姑山志卷十六

十八

里非復舊時惟存此井尚可識耳弘治間入蓋藩在體仁門內故刻尚存泉之甘冽稱郡城第一章偉詩仙客不談前代事世人寧識舊時泉

龜湖澄深

湖在東郭五里不通溪河地識云龜湖衝破狀元生後曾額茂置花園于其旁引澤灌花湖忽爲黎水衝破未幾張淵徵狀元及第正統七年又衝破而張昇生于是年後舉成化五年狀元黃敞詩云肝江號文邦此地應山誠湖清纓可濯地僻石堪

枕上有讀書人青蔡照孤寢一舉成大魁青袍候

雲錦浮熙郡志云舊有坊曰狀元在城外水東土

人倪昌時請于太守池聖夫而名以張淵徵及第

魯應龜湖之識也張淵徽本南城人後分南城縣

虎潭清淺

郡治東南逶仙橋下流溪中多石如卧虎狀溪深

積水成潭有龍居之地識云石席潭填出宰相宋

紹聖中水暴至潭忽清淺元符三年曾布果拜相

金華白雲

麻姑山丹霞洞天誌卷之十六

山在郡治東二十五里上有望州嶺嵯峨高出巨

石可登陟雲收日皎瞰郡城如在掌中故名今俗

呼巖林嶺是也由龍池山麓而上至長源盤曲十

五里山峯秀疊林木蔚深至絕頂或乘風飄颻如

遊太虛俯視城邑宛在畫圖諸峯羅列兩江環繞

誠肝東之勝槩也羅汝芳詩初平曾見隱金華肝

上金華景亦佳瑩州瓊範春日渺青霞黃鶴路仍

賒松楸一望餘無際亂祿千年遠未涯蓋臨王墓在故云

澤被含靈還處處暮雲長白憶仙槎

芙蓉紫氣

山在郡治東北十里名東芙蓉邑有西芙蓉故此

以東名也群峯合沓聯枝疊巒宛若江上芙蓉吳

進士杜庠詩東上芙蓉十里遙盤迴路轉半山腰

火添石鼎煎茶葉水潤枯田灌藥苗松壑畫開秋

早到竹窻風細暑全消道人愛客來登眺招我仙

壇聽洞簫羅汝芳詩兩江環繞郡治雄十里芙蓉

更水東紫峯晴光密茜苔碧連霞采結玲瓏花明

太華還千丈錦簇耶溪欲萬叢醉倚吟眸高閣午

麻姑山丹霞洞天誌卷之十六

清秋剛喜接瑤宮

按太乙金境經天下名山五千三百七十出水之

山八千里受水者八千里丹霞小有洞天週迴一

百五十里則環肝之山皆仙都也豈修談圖景云

爾哉且志首星野終以形勝亦閭闔之象歸餘之

義也因附錄云

麻姑山丹霞洞天誌卷之十六終

麻姑山丹霞洞天誌卷之十七

古燕羅 森約齋

南州李明唐太虛 裁定

中州狄宗哲魯修 都梁李正蔚豹采 鑒訂

記補

南城蕭龍明舜增補

遊麻姑山記

熊文舉

南昌人吏部侍郎

肝遊訪故實維初冬蕩舟江流兩岸蒼蒼皆石田回
意過雲山停舟半日約朱遂初都垣夜話兩家子弟
具以世亂埋壁蒿萊相對淚盈於潏伏牛焦石征東

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十七

之甲馬繚鄰燐煙數十里不起也入肝雨浪浪旅寓
悄如僧舍南城令李君約遊麻姑此亦仙境攝屐從
之過益藩故邸何王宮殿破碎頽唐陰房鬼火壞道
哀湍今古如斯能無涕歎遠折原田及山之麓盤莽
而上五里一亭有雌雄泉界練雙飛是兩條寒玉倒
掛珠簾清渠高殿對之神悚乎側傾矣雪瀑依然誰
言有形皆盡者從此徑逶迤人家卷圍圍圍橘柚
溪點芙蓉倩幽可愛上高顛禮麻姑仙金容靜遠鐘
磬沉沉相傳此即蔡經家未審以何因緣能臨絳館

旁祀五忠祠門深局前有魯公手植松數年前一次

風雷化去而碑板猶存南城令飲于小亭威儀舉舉

道人出金龍王簡云是唐朝所賜金龍換矣惟得成

化年間取龍手敕金字數行壁間看將八公閣老題

字理異審奇問道入此山以顏清臣壇記得名今安

在道人曰已付兵火焚燬矣予為駭愕嗟乎此壇此

碑淵淵金石仙去碑猶遺踪可攷碑後燹矣仙益渺

茫人生石火世際滄桑是仙非仙誰能不壞丁令威

化鶴歸來見城郭人民皆非猶為喟悼而况窮年兵

麻姑山丹霞洞天誌

卷之十七

二

焚便使麻姑再降寧不俯仰涕淚暮色窗闥張李廉

招茗飲于一僧舍數語而行半山放杖掬神功泉一

盃到口五內清泓此泉一勺之多旱不縮潦不盈土

人取以釀酒名麻姑佳醞予思名壇灰燼無片石可

與語獨此一滴清泉能洗吾塵土腸胃不待化醴笑

魚龍筆力之徒勞也作麻姑遊記以示後之來者

遊麻姑山記

熊人霖 進賢人太常寺卿

自二月癸巳至己亥連霽皆丁酉歲清明後五日也

晨起從東門旅館覓監典度大德橋而南經太平橋

值延石將竟中橋阜高亭方具極磴宛若天官水中柱也迤南門別平西經途間津於龍磳市氣遂遠涂在田中皆延石時久晴微陰望麻姑山雲氣冉冉引人勝境左右衆山層巘叠呈若將若迂而左則從姑巖右則赤門石觀音巖最對之令人神情開豁計遠中五里許得駱家坪坪上及左右各有屋三四極農者居之桐花稻秧與流水映帶從此涂多拾級稍前得魁父之丘逶迤行白石岡子連三處其平廣差可敵席丘千人坐也自此以往皆拾級登至山日有茶亭旁一酒家酒薄量可勞昇者步行至半山亭有石敲四頗似岐陽獵碣蓋昔人施游屐小憩而後入更橫二石磴其上憩彌衆矣首微陰忽晴日光如駿從亭中廻望下方諸山煙靄倏忽變遷疲人應接扶筇歷岡稽數匝抵澗口則兩山左右壁中瀉瀑懸溜數丈輒亭爲潭潭復懸爲瀑如是者三四輒有巨石當之泉激而怒復更薄左右出大者若建五來旗小者若一匹練俗謂之雌雄泉也旁一酌酒舍酒亦薄雌雄泉之中擇一石可坐數十人往好事者亭之今飄

搖矣然佳處正不在亭稍拾而上涂左方石斗出臨澗柱杖于此見飛瀑煙分雨合峴欽珠錯而連樹遙巖紫綵透射從姑拱立于前明錯開達姑山之觀當以此地爲勝極耳交歷數十武有山梁絕喘跨溪顏曰龍門然山石崢嶸頭障遠景惟俯視龍潭石泉出石罅重勾許四時不竭是曰神功之泉巖者汲于此云水重于他水十之三也余歎之良然水絕清微有滋味頗似磐蔽梅雨不能如惠泉之甘也益泉行山中或經產碧處故清有餘而醇不足齊民要術酒欲偷甜法當宜釀但山旁之釀者秫麴取草具而市中也亦未見有劉白墮其人甚矣時之細也再上山漸開曠有庵顏曰慈惠門前故有大夫松傳爲顏魯公手植崇禎丙寅秋什于風延陵吳使君更植小松補之今幹大一拱有半而稍前古松二株並峙者蒼翠森挺幹大皆三拱以上高可三十尺殆明初物也庵中僧頗簡朴具筴菽爲飯相隨前過丹霞觀並一古殿尚弘敞中祠麻姑像雙髻左王方平像幅巾綸色右蔡經像中服乃似世所塑伽藍者大率皆臆成之廟

中無羽土董一祝史種蟹螺之田歲收十鍾未足克腹而廟門偏右何蓋近年形家者取諸其迎水而于審局面勢無審何若仍舊貫耶門前山曰五老亦臆名之其以廟爲當日蔡繼宅者亦臆也且吾安知列與降蔡繼宅者之非臆耶吳使君碑去今纔三十年尚云丹極采椽亭榭甚盛今日皆安在哉蓬瀛清淺千古興懷不朽惟在立人若魯公之英風正氣端不與壇碑共磨耳

游從姑山記

熊人霖 進賢人太常寺卿

麻姑山升霞洞志

卷之十七

五

從姑者從麻姑也世人多言從姑勝則以麻姑遠城半舍美人如浮雲可望不可攀而從姑郊于圩也花影臨溪有目共賞余既度徐嶺徑青緩則普陀嵐光赤瑤霞閣間有若遠若近掩抑遷延而嫋嫋其來遲者從姑也駕未及稅恍如坐芳洲杜若中矣稅于東郊從姑若嬌有于右越二日天氣晴和輕衫從之不五里而達耶至山下山臨東江圩江間二水浮塹若增錯黛而麗本溪又頗紆折似設帷幕而環現僧於不欲觀粧效洛神凌波其勝絕正在近遠間而世說

所艷曰王印曰一線天曰天梯曰米洞曰油洞曰奕枰者耶之直如人所應有亦不必不有耳蓋山之巔本圓而巔上皆巨石削成四方是世所稱王印中罅焉耶之若戶是世所稱一線天捫罅折而入稍鑿爲級可拾是曰天梯拾級造上頭履之坦坦是曰奕枰降而左右沿之得二小洞其一洞氣如陳倉之粟其一洞氣如戎菽之膏是曰米洞油洞蓋土本有稼穡作其之氣蒸發于石罅而陰洞滙蓄時有風從外襲則內氣愈亭乃世言昔日有米有油爲修真絕塵之

麻姑山升霞洞志

卷之十七

六

士供夕膳晨餐者有賤丈夫恣取焉遂絕不復供特齊諧之野語哉然孟嘗不貪去珠還浦三星在焉不亦可爲竭澤取耶志稱山上有靈峯寺今特小庵架翠微而庵中一二老衲樵機督耕畚田見客不輟止二沙彌導余登陟且迭爲掖之不憚煩到方丈飯客一蔬侍坐甚恭謹無他語凡僧所應有不必有殊喜不累游禪也庵左爲近溪先生讀書處後一小洞其下有泉焉脈清涓涓其上若承塵之平耶之先生如在焉而世傳先生初闢洞時擬議題數字于石踰月

再剔塵土則先有字如所擬議者是又將以禪那再來相詫乎世人所說開山掌故與橋亭之點綴磨崖之題咏大抵皆在不必有之例余來時岸谷推移苔蘚虧蔽而所逢僧皆有高座上人意殊快事也山前俯一石阜不甚高而特起無所屬石鱗鱗如漱如波又如覆蟠桃半核余名之曰石浪殆奇觀也撰杖而出即南走麻姑道矣以曰暮且歸而他日偕賀子許子重游之凡三往其游麻姑而過此者再一日訪圭峯先生近溪先生故里又過此至南園而返途中多碑岬岬峙田中人家煙火時從幽篁古樹間出南園桃李猶盛蓋東走閩中道也遠城已三十里乘輿欲尋勝畢姑巖而僕痛苦歸南望羣峯聳律倚天奇爲壯觀友人吳子芳仲鄧子日生皆有園遠從姑不遠余每來觴咏則暮紫飛落襟袖矣已余從寓南台山下山巖郡南門左翼也每旦登山則從姑晨粧如笑在字詰始出曰吁古人之天地自然之勝風有會心乎南山景雲一寺不遠一里寺後古津斷橋小艇飛舸對峙小有園墅是圭峯讀書處左有大阜高

秀瞰城堦志書阜爲富當是南音之訛若閩中則盡以阜爲壩矣從寺後負松栢席草坐具有幽致何必勞勞効康樂伐山耶步而西四里過黃堂廟又西可五里許即得靈谷自靈谷轉而南二里即得雲門余凡再游別有記而間從黃堂折而北遂至鳳凰岡岡爲郡治之屋一望則城中畢取諸眼而故郡治占勝蓋地脉從西北來先分一支從赤瑞進入城爲故荆益宮殿實郡治之凡寨而郡治導鳳凰泉小溪爲帶從姑爲逕家若故官虛左僅僅中洲浮水上寧足爲蔽耶芳艸凄凄惆悵何極酌鳳凰泉試蕭曲茶良勝而李泰伯墓在山麓泰伯與陳同甫皆儒者之他山其集可遂令湮沒耶一日北過章山永壽寺登閣展藏經是先朝勅賜聖書護持者故事得假園簿中旌仗數隊爲聖書護至今猶與華藏幡蓋齊輝荆棘以來此寺尚稱宏麗俯仰慨然寺後茂樹千章脩竹萬个足供游息又北過萬年橋長虹卧波凡三十餘洞闌砌白石齒齒嘆息全盛時物力之饒度橋爲武岡山山爲郡治鎖鑰雄高足稱砥柱其宰堵之旆成僊

毀乎損益無關獨志仍俗訛稱爲烏江可笑山上小
庵祠玄武則衆勝畢技稍進爲東芙蓉山峻特有飛
葩吐芳之勢至此北望伏牛石南望麻姑巖雖隔一
舍外而山先落石遂集間又循北而東而南則從姑
又若遲余歸也蓋余在野無日而非游從姑也余怪
世人所言從姑之勝似尋香子襟響之應而欲脂粉
相贈幾何不令山靈勒移文乎輒述此爲寫炤

游靈谷雲門記

熊人霖 進賢人太常

謝靈運麻源第三谷詩有石磴瀉紅泉之句而縣志

麻姑山志

九

云西十五里有紅泉在三谷李泰伯觀詩云平生猶
未識紅泉今日纔游石徑邊半雨半晴秋野溼由來
無處可閑眠志又稱縣西十里有三谷一谷在麻姑
南澗二谷在麻姑北澗三谷在麻源極北余初從南
行游丹霞觀飲神功泉始一谷耶然遠城已二十里
而志一云十里一云十五里亦自矛盾從野之高年
長者問津亦第以志爲杳無確據余再從丹霞湖麻
源復以暮返張子道古居西郊黃堂廟旁

歲可游也治具約程迤之廣文同往出門即望見萬

麻姑山志

十

壽峰卓于東南十里而達赤瑞石展于西二里而近
紅屏即觀音巖卓于西南三里而近沿小溪稍行度
小石橋則西南群峯絡繹奔馳而皆若拱而前逶赤
瑞平若印而厥色如赭他山則作綠沉色蓋艸樹衣
之也又度一石橋則山多外骨而色多黑似古詩所
稱太陰雷雨垂又似太痴道人施焦墨作積鉄山圖
余謂張子曰昔與而兄官浙東恨五斗所羈咫尺失
天台雁宕今霞蒸雲翳奇得台宕于咫尺間矣稍進
則山族而一澗潺湲勾已而出山夾焉遊者亦勾已
而入行至山麓平絕不受趾輒絕澗而梁凡數百步
輒東西移而山屢折又多連嵐蔽虧亦莫定其爲朝
陽爲夕陽也已度石梁鐫曰興雲昇者指曰紅泉而
泉色凝碧豈往時紅樓光放映炤水中今破寺蕭條
煙景孤寂而梁石積苔亦深耶稍入昇人又指爲華
子岡然山中陶甕更有勝于此者何必舟刻而矧是
求也且昇且步樹石紛迎或入人意中或出人意表
引人不倦不知應接之煩已而山石吟呀澗流讓而
益左伏循支山之足而山徑有石磴處忽見大阜雲

橫峻絕無級可拾不能懸度而右爲高崖左爲連山連山之外爲深谷途窮欲哭矣昇者則伏而曰彼有雲遂偃偃蛇行入行數十步乃見山外有田田外有山流水孤村藤竹交映山家衣服樵束悉如城市人稍進又得峻嶺梁而左水源嚙巖聲若鳴琴嚙左右各有巖樺然翠微間左太常稍稍因巖結構而所稱觀音巖者最大世說昔有大士說法于此今爲禪庵巷中祇一行者乃巖左一小巖尤奇勝六尺之亭象山巒聳張子呼僮拾枯穉溫所携酒肴飲焉適歷諸

康姑山後洞大記

卷之十七

十一

峯復從來時路出至前竇開程子笑曰淮陰少年聘韓信其可再耶出尋雲門路則日晴不能盡興後十日余乃携麥餅凌晨過張子趣行爲窮探計是日朝霞浮旭未携雨具而行過黃堂雲氣驟族因假簷笠山家及紅泉天酸然雨夾度與雲橋石磴橫出一枝稍左行里許又度一橋山色蒼深迥自此石色純黑一望如墨咏山靜如太古之句實獲我心冒雨稍進頗極適得山村數家有酒可沽解杖頭沽以敵寒酒家當爐雖裙布然約練迎祿眉色楚楚亦如城市間

人也竟涵杖而行凡越數嶠皆行煙雲中不能盡問山名良久至山岡一破屋古所謂雲門寺也寺中無僧祇一二種田山農居之學石火爲余蒸麥餅飽餐以雨故得久坐薄暮乃歸歸則途中群峰絡繹向之拱而迎余者又若馳而送余往時昇者闕捷輒取山下路此行則山下竹刺簾稍雨壓里人遂取隔溪紆道看山較悉兼雨餘巖嶂雖黯與暹天蔚藍相盪于溪烟炊煙間山色得未曾有亦一快也大抵肝山之勝在色蓋山體多金水皺折艷秀頗似會稽山陰而

康姑山後洞大記

卷之十七

十二

地脉蜿蜒從宜黃而來作雲蓋山而東南南面則山幹與七閩分水故四方高而中央下厥形宛若他處連山舉爲近山障惟肝則漸遠之地漸高四面之山層映叠呈山石具赤白黑山土或黃或赭樹青草綠而山氣近連相盪斯紫碧萬態又越山之所未有矣余每咏青山看景千重出之句賞之惟程子深以爲然在日習者反不能名言也將入靈谷竇旁一岡頗秀拔或是仙人筆子期隱處而北嚙之二谷當是雲門麻源極北之三谷當是靈谷古人每自東徂西自

南祖比今麻源分水之春虜豹守之不可行豈安道
可不必見耶兩溪之委東西流而大滙于南門

○ 麻姑遊記

鄭之文 真定太守南
城人

遊忌套游記尤忌套日日此山水日日此登臨日日
此神情人各一遊游各一記如爛熟故事先是作者
不乏郝玄微輩著近則陶周望袁中郎兄弟及吾師
馮開之先生與吾友曹能始王季重黃貞父楊文弼
鍾伯敬諸君皆能點次摸回搜奇剔隱彷彿水經註
幾令山靈匿笑大抵石之古巖之幽壁之險洞之詭

麻姑山丹波洞天記

卷之十七

主

箱之拔澤之雄雲之幻泉之巧山水亦不能別創一
格似乎千篇一律不特人之遊與記套而天之生山
水亦套矣天台雁宕匡廬五泄瀑布之勝諸君人各
爭許眼孔多大麻姑之瀑度不足當其一盼而能始
季重貞父固常先後來遊者亦稱許不容口至其瀑
之擊齒當胸沾衣濕屢視他名山之瀑或遙聽或遠
眺或斜睨亦似覺有微長一勺泉其涸不盈不竭鉢
兩特勝俱嘆得未曾有至以三十里懸崖峻嶺忽平
嚕沃壤方廣千畝難大桑麻數百家別一桃源其中

異境深入屢日莫窮珍禽怪獸奇花異卉山民屢代
白首不識週迴數百里踰疆越界山外有山飛鱗峯
直侵雲表此數則遊人尚未拈出耳所惋恨者碧蓮
池一旱地松石太古五老峰下多屍氣無牧徑斷山
君畫嘯士人不好事都非孔道不時得名人賞咏使
者倒逆松間明道道士避去真神功酒必不可得山
間無一好亭子無一佳額聽瀑布石壁巉巖為一郡
倅情無賴于鑿平題四大字為茲山萬劫障耳是日
天氣蕭瑟酒甚劣妓甚村肴核甚饒同遊者甚有宜
套殊為敗興天啓乙丑仲秋書于藕花深處

麻姑山丹波洞天記

卷之十七

古

詩

五言古

姑游禪咏 十首

王思任 號季重山陰人

麻姑壇

年少喜大言復樂爲小戲烹茶賞其嫂啣薪昧厥弟
綠髮可垂腰頂中作文髻此女未幻妄所賴顏公記

王方平行民間

沃焦度蔡經引日照陳尉不媿總真名是非狡僧鬼
七月作牛郎一斗攪凡水神僊亦酒色安用旌旗美

麻姑山丹竇洞全 卷十七

蔡經宅

蔡經猶介人止思麻姑底鞭背乃誅意一癢不可掃
漢卓贈且樵天台儼而觸豈不共神仙方平代煩惱

顏魯公碑

但知魯公書不知顏記妙仙人儀從來彷彿聞語笑
莊刻爲虛神遷固撮事要薦福拚雷轟差強朕不肖

唐大夫松

竹亦可爲龍人亦可爲石想此蒼髯更獨淥深山日
奉爵餽小兒况復署唐秩乃有胡中丞應牙冒其質

鄧紫陽塚

盜藥可賜死歟耶非真藥王喬尸不解王棺亦凡槨
紫陽乙歸葬虎駕空烜燦學仙仍紫紫何歎遼城鶴

葛洪井

寒峰丹氣深動彤雲花碎杖間藥泉香何似麻源醉
花前蝴蝶飛月下枸杞吹不識葛仙人喜聞名山會

雙瀑布

青天失萬峯白龍忽雙挂雷噉一何怒撒盪萬斛下
疑欲近桑田故雨滄海海臨石告景斜觀化焉龍龍

麻姑山丹竇洞全 卷十七

神功泉

氣化欲無形落地思天一此水託麻源在清不在力
掬手洗胃塵溪風方習習迨士屨其名况釀波羅蜜

詩僧墓

宴罷月空明神仙長已矣一字作爰書堪勸高人死
是非倘不昧羞惡有如此紛紛壁上題名壽方伊始

麻姑山

熊人霖

瑤池西海外白雲何英英王母怡妙顏憐此塵中人
東過匡嶺廬南顧千壽亭偶然睽茲地青島下雲岑

此中鳥爪女欣然得逢迎勞勞周穆王何似王方平

麻源第三谷追和謝康樂

熊人霖

尋雲及春晴煙嵐生遙翳一軟麻姑泉探源會幽驛
冉冉丹霞來勝槩深相引丘壑原復曠樹石散以鑿
蛟蜃媚新枝竹雞期舊嶺薄雲縷危巒出沒玄猿逞
山家細箭香薄酒無嫌冷伐山良以勞循溪信安穩

豫章王孫幼晉來肝見麻姑泉醺不敢嘗馳
獻尊人孔陽先生爲壽余美其事系之以

麻姑山丹徒潘公

卷二十七

詩

鄧

漢

新

城人副都

麻姑得道日鍊藥此山中姑齒昔尚少狡獪事不窮
呪山吐飛泉泓渟鴻太空蕩邪復難老華清表神功
消涓晝夜流疑與海眼通滄桑尚有變期之天地終
王孫蘊靈氣吐論黑玄風枕中得秘術冥感來八公
綽約冰雪姿暮年忽方瞳有子如更生不得詞賦工
黃金庶可成揮手出鴻濛迢迢麻姑仙宴集金銀宮
中坐擘臙臙厭低饌事豐芬芳達內外不與世人同
天樂出神漢鴻作真珠紅執杓不敢嘗將以遺阿翁



油囊載滿斗千里命飛鴻開日未及曉衰髮忽還童
習習毛羽生耿若鸞鳳神顧視世上事彼哉僞蟻蜂

五言律

步龍門橋有感

徐芳

南城人進士

不作天飛去清冷一水間
想憑憑曉髮松石只潄溪
舊業殘爲雨新知半在山
稍無且網返魚服暫開顏

庚寅夏同友姑山踏月

徐芳

懶漫經行想猖狂夜坐同
尋松夜半偶聞祀取三忠
曲水小橋上輕香淡霽中
百年俱帶草長此足飄蓬

從姑山

熊人室

庚寅夏同友姑山踏月

上九

杜若春洲長身芳間從姑
路輕音石髮花重蟬蜂頻
拾級浮雲迥排空海島孤
香風吹不盡渺渺到蓬壺

從姑者從麻姑也爲之解

江魚多腹從海燕不孤吟
誰謂神仙者蓬瀛獨自行
隔河瞻貴姑朕永覺慈生
矣是天孫女招携小王清

登從姑請羅明德祠

釋興峰
俗姓倪名嘉

粗豆已荒殘顏儘就倚欄
文章香斗極氣節凜霜寒
江水誰同濯泰山空自嚴
緇衣有偶好還欲授餐難

從靈谷入雲門

章

慥逸士

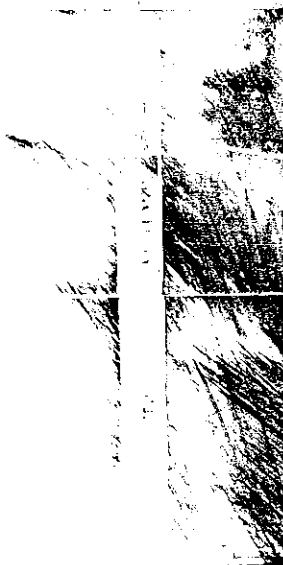
野寺如欲盡谷入有源阿
松徑相虬雀人家在辟蘿
石橋流水達沙嶼落雲多
見說峯前處十今尚爛柯

姑山澗尾

釋世甲

卷思庵主

出門一以眺念身境蕭然
雪過青山雪冰清綠樹全
人皆迷路晚鐘自遠更旋
想子諸胡日應鐘何處邊



七言律

遊麻姑山二首

號字試

鍾陵人荆湘都給事中

城中只辨白雲橫到嶺纔驚雜大聲雷雨晴邊穿峽
氣水田天外盡芝栱無窮萬物山前朽不死傳人山
後生山後山前誰得見追心五老水峰崖

其二

離山數里即城門別有寒暄序百晉樓船三扶衛王
租豁泉一國奉寧潭山空爲懶難通客松老鯨推幸
有孫歊危丹霞服石更平生歲月盡茲茲

麻姑山記

卷之七



七言古

登麻姑山弔袁烈婦墓

祝以明
謝永兵偕副

姑山幾點青欽嚴肝水一碧藻玻璃豈無名耀竹
帛騰有靈甦歸於瀟胡姓嫁作李家婦阿翁亦貴不
洽村語遺彼獲踞室室嘆他啼啼須同緇緇翁叱咤
不敢怨但許孤繁片月知嬌歸遺妾妾安聖哲死君
前具君悟君賈徒矜際鶴榮妾智轉觸君恨怒諫苦
不從言不忍豈惜紅顏膏井甜斯時山川爲震驚井
甕傾推井水汚復穢穢闕謀益取囊沙脂火生無路
猴剖穢磴國憲彰掌客巷泣天蒼荒磨磨八載寸
珠在澄微千年二水香曾讀遺編曉異代乃今東節
遊其鄉爲叩麻姑甲青塚萬山落日松風嚴精魄常
新天地老麻姑好遇談滄桑

陳神功泉

熊人霖

仙人莫詫蓬萊山大地中唐脉迴環遶瀛州注此
丹霞洞天麻溪遙紛紜嶺氣劍昏曉幾道清流來碧
澗哈呀天嶺勢交歎百丈懸溜飛復潯潯泓進射白

千巖龍門之下石一拳自從盤古初元年直到今年
二月大片石之上一勺泉漢代乾封不曾乾命曰神
功非偶然偶然却憶姑泉涸三十年來未曾有却問
山翁能釀否山翁又手前致詞晉年昇平全盛時如
今荆棘生蔓蔓得飲豈問猶與爾請君自汲此泉去
麤糲糲量泰意制月明倘有羣鶴過問尊共說昇平
事

遊麻源第三谷雨中至雲門寺稍霽至羣子

岡

熊人霖

麻源口月餘癸丑卷二七

遊山猶讀古人書每至劇來輒乙之我來每慕三谷
好時時仗策不言疲初至龍門觀瀑泉已如靈谷歷
幽蹊日落僕夫輒趣歸時或微風雨相催三谷相離
只咫尺如隔弱水雲忽覓三月將晦前三夕星光章
章明河白夙戒盤輿不攝客馳過張子西郊側相呼
聚探古麻源靈谷溪流會結識中路石梁歷以東溪
聲汨汨幽源出峰巒磊落不肯媚往往削成大斧劈
白雲巒山破水蒼黑雲壓空欲涵尔扣山家命酒
摩幽興不辭風雨敝着屐帶笠上雲門蕭然古寺酒

冬寂翼閣倚巖俯眾山翠竹青松掃空碧昔遊明聖
理山寺靜幽頗與茲山匹又曾采世括山中鳥絕無
聲泉吼急自來八山不厭深山而得幽山途密小携
麥茶賴香厨正爾茲良幸無遠山止杖筇石磴危振
衣華子岡頭立



丹霞洞天志十七卷

兩江總督
孫述本

國朝蕭韻撰韻字明彛南城人康熙中舉人明萬厯
中建昌府知府鄔齊雲嘗屬郡人左宗鄧爲麻姑
山志久而板燬康熙中湖東道羅森復令韻增補
成之首系以圖次列考表志記諸目而於題咏詞
賦爲尤詳

東林書院志二十二卷(一)

〔清〕高廷珍等撰

清華大學圖書館藏清雍正十一年刻本

東林志序



憶昔先大夫秉鐸歸山蘭桂
年甫及壯號傳於來新清
署知邑中有精舍名東林
係宋儒龜山楊文靖公謫

序

經設臬以愛也時童蒙雖
不淺所謂學而心竊向往
嗣後時見先大夫之邑之
薦紳先生多秋釋菜誨
習論復於其間者知道南

之教澤實和而東林之源流
亦遠且長也間嘗考之東林
自宋沈元頻廢於渡宋後
及明之中葉端文碩之擢地
鳩工大興講席海內學者

序

雲集響應東林書院遂
與白鹿紫陽相影足左右
主其事集其成者忠憲
高公也公為儒者之宗憤澄
雙絕不幸罹閹豎之禍踰我

纍沈淪之遺蹟時聲以之
為魁鉗網森立以啟明之季
世東林為茂仲之而為氏
詠忠憲之為遂以理學世
為家一再傳而忠憲之猶

序

子彙梅先生為梓輩出
力學技藝仍散趾而情莽
之設先賢本主祀亭中
歲時俎豆不替是東林之得
留道脈於一綫者高氏力

也天佑我

國家聖子相繼而學昌明於
時撫江撫者乃潛著湯叔
仲宗之子先張公皆昭代範
儒以主持風教乃已任視學

序

四

誨道必於東林五十年

之間舊業垂渡恭逢我

白王上聖智天縱聲名洋溢聖
人之道如日中天東林之光
焰浩，望，炳耀宇宙无論

豪傑之士感憤激發下至屠

沽負販莫不扼掌義繪輝
彰孝悌艷稱東林遺事者
嗚呼王運循環斯文不墜東
林之在今日可謂盛矣年來

序

五

余僑寓梁溪卜築東河之玄

東林不過數畝歲立庚戌子歲

恩給假校里見邑都人士考懷
問業於東林者皆如相銜思
欲登瀛澤之事入依庸之室

與諸君子互相砥礪而還朝
迅速每未果越明年辛亥和
陽刁公卒

簡齋觀察三吳振興理學加意
林念舊志之未備捐俸重刊

序

六

而金匱於以留心斯道共襄
盛舉爰囑彙梓先生之文孫
象都君偕其子姪廷珍與陸肇
計諸君子道統源流出處存
未散在史冊者爲之輯核位

置表揚論以彙爲一書俾
後之學者展卷而如在一室
以此立懦廉頑百世之下以於
親炙居與起抑不知其何如
也書成而問序於余之受而

序

七

序讀恍然思童時向侍玉宇
爰稱之而學不加進宜其語
君子所擯棄又焉敢恣其
蠶測妄贊一詞顧自惟遭際
聖明廁身文學侍從之列親見

崇儒重道之休風則於此書
之成會當呈之芹宸秘之
天祚第弟毋龜鑑立余小子
實與焉責爰駢茲序承先
大夫之志掛名簡末竊以自

序

八

幸云

雍正十一年歲次癸丑三月
望

賜進士及第

誥授通奉大夫 經筵講官吏部

左侍郎仍兼內閣學士教習
庶吉士瀨陽後學任蘭枝
書



九

東林志序

從來理學在天地間其所以紹往聖啓來茲者必有數偉人維持於其中

以闡發而倡明之而其傳始真是以後先媲美源遠流長肅丞嘗而光俎豆甚盛典也自東

吳篤生大儒顧涇陽高景逸兩先生遠紹道南一脉講學東林一時從遊之盛視鷺湖鹿洞

有加焉其後教澤之所涵濡發為氣節蔚為事功徵為人品咸於東林有自起焉然則東林

之道脉實弘其間
文獻所係不綦重
哉先祖蒙吉公潛
心理學著書立說
常得忠憲高公遺
書讀之喟然嘆曰
此聖賢正派也置
主奉之服膺弗怠
瞻仰之餘因得神
交於彙旃高先生

書札往來者十有
餘載是以三吳學
者羣相引重於康
熙九年與祀東林
得從高顧諸先生
配食龜山先生歷
有年矣承祖童年
授業即熟識東林
之有正學為先祖
所欽崇每於庭幃

侍訓時心切景仰
奈路途脩阻隔越
河山徒有志而未
逮時屢於懷恭惟
我

皇上御極之三年歲
乙巳承乏金陵上
邑因公赴蘇道過
錫城肅謁祠宇瞻
先人在天之靈慕

異地相推之雅派
連久之慨然念東
林舊志簡畧殘缺
宜增輯為正學光
數年來楚南湘北

鞅掌無暇心竊懸
懸無從與力辛亥
冬十一月承祖復
奉
簡命觀察三吳得再

瞻祠下重沐前輝
而書院諸生叢集
會語釐訂遺規增
入列傳多篇朗如
星日不數月成書

凡廿有二卷一展
閱間頓覺啓迪如
新典型未遠道南
之脉始原於龜山
先生復振於高頤

兩先生者益昭然
若揭况列傳內躬
修炳如大節挺然
臚列愈詳薪傳愈
著豈非正學為浩

氣之原篤信為真
傳之本哉今承祖
又恭承
寵命陞任豫藩行將
捧遷編而惕惕誦

新志而惓惓佩服
不忘奉為龜鑑後
之君子縱時地遙
遙無從得門庭以
趨聞與其庶於斯

編賴文獻之存是
為序

雍正十年歲次壬

子嘉平之月

賜進士出身通奉大

夫江蘇按察司今
陞河南布政使義
豐後學乃承祖步
武氏薰沐拜題於
姑蘇官署



重脩東林志序

今上御極之九年琦奉命承

乏無錫邑故有東林書院宋

龜山先生所初建而明大儒

顧高諸子所修葺以興起來

學者也瞻拜祠下景仰久之

序

一

越明年大臬憲刁公捐修東

林志邑心士以琦嘗與校讎

之設不可无一言以序簡端

琦自惟奔走仕宦不足以及

學顧東林之源流與其廢興

之故諸序言出屢矣又奚以

余言為無已姑舉平日所聞

于孔孟者質諸東林諸子也

原序以為士子告其可乎自

孔門言求仁子思承曰明善

誠身夫所謂仁也善也即性

也故孟子式言蔽之曰性善

序

二

盡之矣東林之學凡以復其

性文章並此出事功由此興

窮神達化盡性致命之妙迺

此臻離此而言文學則一變

而為訓詁再變而為詞章駢

枝綴葉其失也華而浮離此

而言事功則一變而為功利
再變而為刑名慘急刻薄其
失也龐而雜離此而言窮神
達化盡性致命則甚者為佛
老近之亦入于陽儒陰墨之
凌閼爍近似其失也荒而誕

嗚呼明之中季聖學之不絕
如綫詞章功利之習沒溺于
人心伯安王氏從而矯出倡
為无善無惡之說以提醒本
來覺悟後多一時中好之士
翕然從風而其流弊益深錮

而不可解於是有詆程朱之
窮理為支離而其言性也昏
入於窅冥荒忽自謂通脫透
悟者矣有詆程朱之居敬為
桎梏而其體性也有流于縱
逸放誕自謂圓融無礙者矣

無善是無性天性是無學嗚
呼此顧高諸子所以懼而東
林闡漸闢邪之功為不可昌
已也善乎高子之言曰如是
之謂性知其如是而還其始
是之謂學本孺劉子之言曰

序

即性即心是為善脉氏善無
 脉也嗚呼道脉自孔孟來千
 四百年而始續于程朱有陸
 氏者出而端緒稍殊矣賴朱
 子闢之而復歸於正受三百
 年而姚安之說盛行迨至龍

五

谿王氏幾于猖狂決裂莫可
 度止激東林諸子其孰與正
 之此臬憲刁公表章前括之
 心其關於學術人心者甚大
 而非猶夫世之編摩綴緝者
 所可比也琦不敏謬述諸君

序

子後尋繹先儒之緒言執筆
 為之有餘而為謹書此以俟
 世出好言者
 奉直大夫江南直隸通州知
 州前署無錫縣事胡廷琦相
 州氏薰沐拜撰

六



東林書院志序

自宋以來海內以書院名者不可勝數而東林一席實為洛閩道脉之樞其廢興之故所係綦重矣蓋自周元公繼孔孟之道統于千四百年之

後二程先生得之以倡明于伊洛閒而龜山楊氏得其宗其學成而踈也淳公目送之曰吾道南矣龜山往來毘陵梁溪閒講學于東林者十有八年于是由豫章羅氏延平

李氏傳至考亭夫子遂集群儒之大成為萬世理學宗主是繼洛而開閩者東林也顏朱子之學歷元世百年間雖有何王金許以次相傳綿繇延延不絕如綫至明弘正之

世則姚江之學大行而伊洛之傳幾晦東林亦廢為邱墟至萬曆之季始有端文顧子忠憲高子振興東林修復道南之祀傲白鹿洞規為講學會力闡性善之旨以闢無善

無惡之說海內翕然宗之伊洛之統復昌明于世而龜山承前啓後之功至是益大淳公道南之語固先為之兆矣然而其為之前雖美弗彰莫為之後雖盛弗傳東林盛衰之故係于道統者如此顏使後世有文獻無徵之歎其可乎則東林重而東林之志亦綦重矣先是曾有劉志稿成而未及刊布繼有嚴志刊布而惜未詳備今中州大方伯

祁陽刁公秉憲三吳時惓惓于東林一脉蓋公之祖明大儒蒙吉先生為高子私淑第一人得洛閩正學嫡傳久配龜山之祀故公每臨下邑必展謁釋奠慮文獻之無徵惜前志之未備爰命書院諸生考稽故籍網羅遺文班序部居釐為若干卷慎反霞校訂可繕寫于是方伯公暨儀封清恪公今嗣大叅張公各捐俸助梓以垂不朽於乎道脉

之在天地間固如日月江河
不可磨滅而其盛其衰若有
數存乎其間自孔孟後千四
百年始有周程續其統朱子
集其成又四百年而顧高振
其緒中間為之樞紐使先哲

序五

後賢若合符節者龜山一人
而已則東林文獻之傳顧不
重歟方今

聖

天子接唐虞之道統明精一
之心傳憫天下之士未能深
窺性理義蘊

特

頒諭旨通行訛誨勉以潛心
正學誦法聖賢實踐躬行澄
源端本

聖

謨洋洋千載一時矣而斯志
之成適際其會誠願讀斯志
者于會語而見諸賢主敬立

序六

誠涵養克治之實切于傳志
而見諸賢行已立朝經濟氣
節之實行于規條創制而見
諸賢苦心大力為世道人心
計者至深且遠所謂百世之
下聳風興起者端在于是然

刪方伯公所呂翊贊休明而
維持道脉者其功不亦偉與
慎也末學下僚得与技讐之
役以勸盛舉實厚幸焉是為
序

雍正十一年歲次癸丑仲夏

序

上浣之吉黔南後學胡慎拜
題于金匱官署



東林書院志序

東林書院片壤耳而海內重之者過於嵩陽
嶽麓無他自宋元迄今先儒之道脈於是乎
在故重也重則宜志志則何以使道脈不替
徵文考獻學者可以興焉爾也今夫天下名
山之有志也必令人展卷流覽輒欲不遠千
里而命駕焉按其紀載可躡屐而徧得其勝

序

循途歷級而直造乎其巔也則志之善者也
道南之脈之起於龜山也譬則南條諸山之
起脈於青城第一峯也喻玉泉以來蜿蜒鬱
積而發爲顧高兩先生則衡嶽之鎮也其一
時應和從游之盛則廬阜諸峯之勝也徵文
考獻從卷帙得塗徑從塗徑得登躋不虛高
山仰止之思也苟但得其髣髴如三神山之

縹緲海外不可得而卽則志亦不足觀矣東
林舊有嚴氏志意主簡嚴觀者遂有精詳不
足之憾祁陽醇菴刁公係忠憲先生私淑第
一人蒙吉先生文孫淵源正學驗之政績辛
亥冬奉

命觀察吳中甫下車卽惓惓東林志乘壬子二
月季方過錫猥以見屬末學淺陋於諸賢會

序

三

未足以窺見山足而何有於其層巒疊嶂之
高且大者乎然生長於斯少頗愛讀儒先書
得藉是編纂以增發嚮往竊亦與有幸焉用
是搜採羣書參互考訂朝夕相助則高氏和
鳴季元之力也凡六閱月編成二十有二卷
其間知不無紕漏受嗤君子而徵文攷獻期
於海內志學之士一展卷而從此可興則斯

編亦未必無小補云

雍正癸丑孟夏錫山後學鄉三許獻

三

跋

東林志嚴佩之先生所編函二卷先曾祖
學憲公復續得數卷迄今梵六十年家君
子每有志重修適壬子春卯易 刁公東
憲三吳展謁東林釋奠之暇過訪家君子
謂前志未脩宜增訂以廣學者觀覽蓋曰
令祖文孝先生心師先忠憲又與先學憲
往來問道切劘最深故惓惓於東林尤篤

跋

時即以編纂諸事委家君子曰與鄉三許
先生商酌焉且命廷珍及從弟陞臚列東
林興廢之大弊諸賢衛道之鉅功為之誌
使記輯遺規東林之志始詳且析凡六閱
月而書成共二十有二卷而邑侯黥南
胡公反覆考核詳加訂正陳之觀察使院
嘆為大開生面正學重光癸丑春 刁公
晉秩豫藩臨行捐廉俸付剞劂氏復得儀

封 張大恭公共襄厥事而 胡公崇儒

重道捐貲經理實鼎力始終之方今

聖天子興賢育才於凡省會書院

特諭督撫酌量舉行各賜帑金若干俾文行

兼優之士讀書其中以儲

國家棟樑菁莪之選然則東林之志出行

見雲蒸霞蔚皆得究心是書以求明體達

用之學斯舉所關顧不重哉憶少侍先祖

跋

二

整培公見四方之索是書者多嘗以增修

補輯責在後起為囑不圖至今日而樂觀

其成也爰述數語綴之簡末以志幸云

雍正癸丑四月既望東林後裔高廷珍和

鳴氏謹跋



跋

雍正壬子之春今中州方伯祁陽刁公方觀察三
吳念東林志乘殘缺欲增輯為正學光而邑侯胡
公留心斯道適有同志爰以編纂事商托於家伯
父象郝公維時陞之役而折衷於許鄉三先生陞既
聞命乃作而言曰東林廢興之故其源遠矣其流
長矣今欲輯而傳之請商所以志夫志以明教也
報一

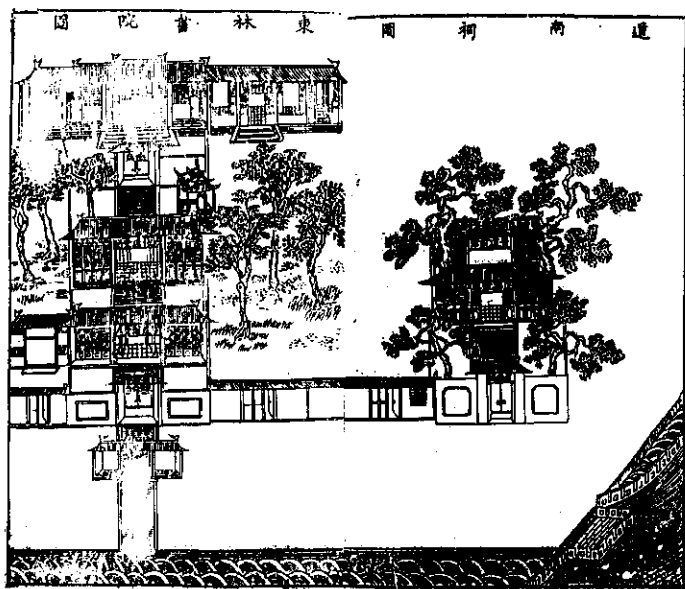
非徒志堂室圖書什器之謂也昔先志憲序劉本
豫先生志稿有云室敝可葺也器敝可新也圖書
敝可更也人敝則神離矣何以使人之不敝也曰
在學至哉言乎殆即今日之所以志乎用是搜採
群書參互考訂越半載而書成志會語而徵言大
義從可窺尋志院規而此身此心罔敢踰越他如
列傳多篇輒事觀則觀於立朝大節伏處清操與
夫進道之階梯學力之究竟即知諸賢之所以教

吾儕之所以學而人賴以不敝神即賴以不離東
林志之裨益不已多乎顧或謂東林之重不以志
顯也則志非在所急噫是第知東林之重而不知
東林之所以重也今使諸賢之道統源流不亟為
之較核位置彙而成書雖其出處本末散在史冊
恐亦寥落而無存閱數年而老成凋謝尚有能念
先賢而談遺事者乎無有矣更閱數十年而典籍
磨滅尚有可撫往事而續新傳者乎無有矣千百
報二

世之下且不知東林為何地東林之人為何如人
雖欲重之又孰得而重之今則道統秩然源流瞭
如既至其地可按籍而稽未至其地亦可聞風而
起上以備

聖天子之顧問下目俟賢當事之護持其庶於斯編
有厚望焉茲因剞劂既竣漫識數語於簡末矢毋
負先志憲人還其人之旨癸丑仲夏東林後裔萬
陸季元氏謹跋





東林書院志總目

東林自楊龜山先生講學後四百餘年遺址賴顧涇陽高景逸兩先生興復祠宇講堂而道南一脈大尤嗣後更廢迭興歷可稽考志建置第一

書院之有志而以明教為主非比郡縣名山之例故諸賢會約會語確係東林者決宜備載後學一展卷間即不啻親切敬聽於弟子班中則私淑之念當有油然而生者志院規第二會諸弟

祠祀鉅典劉本藩先生志草具載釋菜釋奠儀物今仍之而以諸賢從祀緣起及官祭緣起添設牲牢緣起次第詳載志祀典第

道南諸賢俎豆一堂後學仰止不知其人可乎原志止載八人後

公舉當道允行各有本傳可采概宜訂入以備參考志列傳第

東林建造修復俱有賢當事護持見道脈感孚無間先後彼此也

諸賢序記等篇具見東林源流興替之跡故於舊志所收之外復

學無從測其高深志著述第九

第十

凡例

凡廟宇講堂新舊規模興廢年月俱敘入建置至當年作工佐餉佐產嚴志別載輟輸今附建置內而增以佐修若後人修葺之功不繼則前賢建置之澤亦湮載此以俟續登方可歸然百世凡會語的係東林定本止錄簡高兩先生侃侃道諄諄淑人一段真精神尤令人百世可與也如端文虞山高語忠憲就正錄等書不係東林不敢闖入至諸賢亦各有東林講語則俟他日當彙為東林諸賢會語以傳之

凡諸賢列傳每詳立朝大節而生平進德修業之處則畧焉蓋史傳體裁也今欲考其進道之階梯學力之究竟非有德有言之君子不能知亦道不到故既載列傳而墓文行狀之卓然可傳者雖做伊洛淵源例并錄焉庶嚮往者從可窺尋為學工夫亦

東林書院志

凡例

有誌狀詳核不更竟傳者傳亦無以復加也若欲稍更前後變為傳體揀美市名則愚不敢問或不及采入全文則以管窺彙

凡傳文稱名從史例也有稱字稱先生者兼非史傳各照作者原文未便改從一例

凡高子會語文翰軼事未見遺書者悉據未刻稿及親筆日記編入

凡嚴氏所輯院規文翰等篇意主從簡刪削過多今悉考原本正之

凡當道申詳移檄等文及士人呈請之辭並開興替載入公移而惟事涉祠祭者別以類從編入祀典

凡文翰惟開係東林而作者分體入編如欲于諸賢集中擇其有

關世教精粹可誦者登入一二既恐掛一漏萬復恐美不勝收故不多載以混體例

凡舊志序跋升之首簡累頁太多去之恐沒前人撰次之心故如劉本齋先生志稿罕傳高彙旃先生續志亦詮次未竟二書序跋謹與嚴志原序並入文翰以志不忘

凡所標諸賢姓氏例宜從一祇因置主入祠時向有或字或號之異故各照祠內某先生神位標稱

凡諸賢傳文誌狀之內所載著述從刪以另列著述一卷也倘有藏弃名山墓廬失于登載者希不吝示知以便補刻

凡諸賢無全集傳世而所著詩文之類間有如吉光片羽不可磨滅者例既不便入文翰則採入軼事以廣其傳後學從此一窺可以窺豹

東林書院志

凡例

雍正十年三月上浣梁溪後學許獻鄭三氏尚廷珍和鳴氏高隱季元氏公識于東林之再得神廬

東林書院志目錄

卷之一

建豐

道南祠

東林書院

佐工 佐佩 佐產 佐修

卷之二

院規

顧涇陽先生東林會約

吳觀華先生申訂東林會約

高兼旂先生申訂講會規則

歌機

歌詩

卷之三

會語一

顧涇陽先生東林商語上

卷之四

會語二

顧涇陽先生東林商語下

卷之五

會語三

高景逸先生東林論學語上

卷之六

會語四

高景逸先生東林論學語下

卷之七

列傳一

楊適山先生傳

羅豫章先生傳

胡德輝先生傳

喻玉泉先生傳

尤遂初先生傳

李小山先生傳

蔣實齋先生傳

虞薇山先生傳

墓誌銘

東林書院志

邵二泉先生傳

顧涇陽先生傳

行狀

高景逸先生傳

行狀

顧涇凡先生傳

行狀

卷之八

列傳二

錢啓新先生傳

墓表

安我素先生傳

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

宋史

葉蘭庭先生傳	明史稿
行狀	鄒期相
陳筠塘先生傳	明史稿
薛以身先生傳	明史稿
墓誌銘	高攀龍
劉本孺先生傳	明史稿
墓誌銘	高攀龍
張弦所先生傳	高 謹
許靜餘先生傳	嚴 鼓
王儉齋先生傳	錢肅潤
史玉池先生傳	明史稿
鄒南華先生傳	明史稿
馮少墟先生傳	明史稿
孫淇澳先生傳	明史稿
卷之九	
列傳三	
吳觀華先生傳	華貞元
墓誌銘	鄒期相
華詒卷先生傳	華允誼
安貧說	吳桂森
于景素先生傳	明史稿
丁拱所先生傳	明史稿
華燕趙先生傳	高世泰
余振衡先生傳	高世泰

劉念臺先生傳	明史稿
秦水菴先生墓誌銘	高攀龍
宿仁寰先生傳	高世泰
姜同簡先生傳	明史稿
賀亨陽先生傳	高世生
汪鶴嶼先生傳	張 夏
李元冲先生傳	陳鼎
周懷魯先生傳	高世泰
歐陽宜諸先生傳	明史稿
卷之十	
列傳四	
魏廉園先生傳	明史稿
楊大洪先生傳	明史稿
周寥洲先生傳	明史稿
穆西溪先生傳	明史稿
陳中湛先生傳	明史稿
王軒轅先生傳	明史稿
蔡雲怡先生傳	明史稿
黃石齋先生傳	明史稿
文湛持先生傳	明史稿
金羽菴先生傳	明史稿
馬素修先生傳	明史稿
吳霞舟先生傳	張 夏
陳幾亭先生傳	明史稿

辛鳳超先生傳	明史稿
龔佩潛先生傳	陳鼎
卷之十一	
列傳五	
鄒經畬先生傳	錢肅潤
鄒忠餘先生傳	鄒陞
張泰岩先生傳	秦鏞
黃日齊先生傳	張夏
秦濟綠先生傳	錢肅潤
陳並漁先生傳	高隆
顧庸菴先生傳	錢肅潤
施曠如先生傳	高世泰
明史稿	
周仲駟先生傳	明史稿
成寶慈先生傳	明史稿
刁家吉先生傳	高世泰
陳子聚先生傳	高世泰
高秉旂先生傳	熊賜履
熊所公先生傳	錢肅潤
譚遜菴先生傳	高崧
孫蕪門先生墓誌銘	湯斌
卷之十二	
列傳六	
秦大音先生傳	高隆
胡慎三先生傳	高崧

廣佩之先生傳	莫廷歷
王敦哉先生行狀	汪琬
孫北海先生傳	錢肅潤
葉震西先生傳	高崧
湯潛菴先生墓誌銘	汪琬
熊敬修先生傳	高廷生
陸豫書先生傳	王材任
吳徽仲先生傳	施勳曾
汪熙菴先生傳	陳鵬年
施虹玉先生傳	秦源寬
宋牧仲先生傳	顧棟高
許時菴先生傳	高隆
明史稿	
張孝先生傳	華希閔
張孤川先生傳	秦松齡
高崇超先生傳	顧棟高
附 林平華先生傳	陳鼎
曾二雲先生傳	明史稿
卷之十三	
祀典	
釋菜儀注	
釋奠儀注	
釋菜祭物	
釋奠祭物	
官祭緣起	

配位錄起

添設姓年錄起

卷之十四

公移

建復

祠田

拆毀

修復

翻糧

附 蠲免喻玉泉學稅呈

卷之十五

文翰一記

東林書院志 目錄

重建五先生祠堂記

復五賢祠記

毘陵道南書院記

城南東林書院記

重修東林書院記

重建道南祠記

重建道南祠記

依庸堂記

歐林曾三公祠堂記

再得草庵記

重修道南祠記

喻玉泉先生墓立碑得碑記

七

尤棟

邵賈

王守仁

歐陽東鳳

林宰

方學漸

鄒元標

黃家舒

嚴敷

胡時忠

重修東林書院記

重修東林書院碑記

重修東林書院記

卷之十六

交遊二序 引 題跋

東林會約序

東遊記小引

點朱餘咏引

東林原志序

東林原志序

東林景遠高夫子論學語序

周李純記高先生論學語序

周李純記高先生論學語序

宣儒一脈序

東林諸賢言行錄序

復興東林書院序

東林原志序

東林原志序

東林原志序

道南列傳序

東林志後序

東林學案序

東林列傳序

熊賜履

宋學

陳梨

高攀龍

方學漸

錢一本

劉元珍

高攀龍

周彥文

鄭期楨

鄭期楨

吳桂森

鄭期楨

儲乾

服穀

姚宗典

吳興祚

高世泰

尹珩

黃宗義

陳瓖

題千里同聲卷	顧憲成
跋點朱餘咏	葉茂才
跋點朱餘咏	高攀龍
跋東林景遠高先生論學語	祝可久
高景遠先生論學語辭	吳桂森
跋東林續志	華允誼
卷之十七	贊
文翰三	
請復東林書院公啓	顧憲成
與邵侯歐陽宜諸公祖書	高攀龍
答東林諸公書	曹
東馬起莘校堂	高攀龍
東林書院志	九
答高景遠書	馬從聘
上孫伯澤少宰書	楊廷筠
與林平華父母書	高攀龍
會譚東林書院公啓	顧憲成
與歐陽宜諸郡伯書	高攀龍
東東林書院諸同盟	鄒元標
簡鄒南阜先生	高攀龍
公啓沈老師龍江	高攀龍
復沈龍翁老師書	高攀龍
東馮少墟年兄	高攀龍
東吳觀華	高攀龍
東東林在會諸友	高攀龍

答朱平涵相國書	高攀龍
與東林諸友書	高攀龍
簡徐按臺	高攀龍
復張秋紹書	高世泰
論學揭	高攀龍
東林三先生贊	吳桂森
東林十先生贊	鄒期楨
告楊龜山先生文	高攀龍
祭告先師孔子文	施璜
東林或問	嚴毅
兩東林辨	鄒期楨
重建東林麗澤堂上梁文	江日容
東林書院志	十
修東林書院藏言	
卷之十八	
文辭四	
此日不再得示同學	楊時
憶東林精舍寄示華生雲	邵寶
東林書院占得東字	盛鑾
和韻	王問
和韻	泰梁
和韻	王業
和韻	馬一龍
和韻	孫世熙
東林書院成追憶先子	盛淳

東林書院落成步楊龜山先生此日不再得原韻

顧允成

東林新復龜山先生祠堂會講二首

許世卿

讀東林社中齊景公有馬千駟章講義偶成

許世卿

琴丑至日麗澤堂卽事十三首

錢一本

至後七日聽啓新年兄講易奉和次韻二首

孟麟

和錢啓新先生麗澤堂卽事十首

葉茂才

和韻

高攀龍

和韻三首

張大受

和韻二首

安希范

和韻五首

劉元珍

東林書院志

士

和韻四首

鄒期鼎

和韻二首

鄒期相

和韻二首

吳桂森

和韻

張雲翬

和韻

華貞元

和韻四首

黃廣

和韻 季春既望東林聽講後用鹿游翁韻代講者述意

錢學禮

東林習靜有感

許世卿

同諸公集東林送吳叔美丈北對大廷二首

劉元珍

答東林諸先生原韻二首

高攀龍

吳桂森

麗澤堂紀事與同志共勗之

東林坐雨

鄒期鼎

和葉參之過東林廢院十首

高攀龍

過東林故墟有感次周翁葉老師韻十首

鄒期鼎

丁卯元日謁道南祠懷高景逸先生

鄒期鼎

元旦謁道南祠用去歲韻

鄒期鼎

同碩子方謁道南祠過東林廢址詩以嘆之

吳應箕

同次尾作

顧杲

已巳春得表章書院之旨志喜

鄒期鼎

直指邵公世培與復東林二首

鄒期鼎

吳叔美重建東林麗澤堂賦此志喜

劉士彬

復麗澤堂次劉東渠韻

鄒期鼎

荅劉東渠原韻二首

吳桂森

道南祠靜坐

鄒期鼎

季純宿東林過辰

鄒期鼎

讀廢院詩有感十首

薛 棠

追和高忠憲公先生東林廢院詩原韻十首

宋之普

乙未新復燕居廟成敬和忠憲先師廢院詩呈葉旂學憲

泰 鏞

追和忠憲先師東林廢院十咏爲葉翁表兄復建燕居廟

黃家舒

賦十首

鄭啟教

東林廢院詩和韻十首

周茂蘭

和韻十首

和韻六首	葉光緒
和韻十首	泰坊
和韻八首	華廷獻
和韻十首	左國棟
和韻六首	姚宗典
和韻十首	施元微
和韻十首	華時亨
和韻十首	呂自咸
和韻四首	鄒陸
和韻四首	顧樸
和韻六首	錢肅澗
和韻六首	張夏
東林書院志 目錄	
和韻十首	主 施丹
和韻十首	李選之
再得草廬成與同志共咏四首	高世泰
和韻四首	張能麟
和韻四首	汪學聖
和韻二首	馮之圖
和韻四首	趙玉森
和韻四首	張琴
和韻四首	劉當恒
和韻四首	李選之
和韻四首	陳明
題高萊旃先生再得草廬次龜山夫子韻	嚴嗣孫

壬春萊旃先生會講東林釋菜禮成即事賦贈	葉光家
和韻	高芷生
和韻	王澆高
和韻	楊慶俊
和韻	高進生
和韻	高差生
丁巳二月十九日恭送萊旃高夫子神位入再得草廬	成會講賦呈楚老先生教正
和韻	施瑛
東林講堂紀事	汪師純
和韻	梁佩蘭
和韻	高大酉
東林書院志 目錄	
和韻	高程
東林紀事二首	錢肅澗
和韻二首	任文燦
和韻二首	高葛生
和韻	方將
和韻二首	泰沂
和韻	孫繹武
和韻	張夏
和韻	吳廣培
和韻二首	高芷生
和韻二首	高陽生
和韻二首	張光庭

東林書院志卷之一

儀封張師範西銘

伊祁刀承祖醇菴鑒定

伊祁刀顯祖振卷

燕山胡廷琦敬廬

黔南胡慎敬修

梁溪高

高廷珍和

許

獻鄉三

性季元

增輝

建堂

國家建學造士士子或視為微求利達之塗置賢修已淑人之旨則荒焉即先賢遺址建祠宇立講堂仔肩道脈敢迪英賢則書院者學校之輔翼也志建堂

楊龜山先生祠在金邑城東隅弓河之上左距弓河右即書院門一極榜曰道南祠

東林書院志

門為前堂進為祠堂皆三楹祠設几案五中奉楊龜山先生神位左右四龕奉宋元明及本朝諸賢之位祠與書院並建於萬曆

甲辰先是嘉靖中邑侯鄭公普即東林遺址為堂祀先生而以吟

尤李蔣四先生配不久即廢至是落成天啟丙寅東林書院盡

為瓦礫區而道南祠以格於邑乘得不毀前堂區四

通書往開本邑李致遠題今邑正學堂

一頁有方寶神題今邑正學堂

伊祁道錄自北而南永承題今邑正學堂

正學堂

河神以昭祥仁至美盡之當南三朝

書院在道南祠之右門一極榜曰東林

書院在道南祠之右門一極榜曰東林

木坊一顏曰觀海來遊徐邑尊曰炯改建坊屋三楹入門為觀

堂堂三楹吳觀華先生重建北壁置石刻東林書院記歐陽宜

撰石刻依庸堂記鄒南阜撰俱文湛持書進為依庸堂三楹堂

廟門一楹顏曰燕居左右聯曰得其門而人不可階而升董玄

書上偏碑亭一碑刻宋大中丞牧仲重修東林書院記入門凌

而上為廟一楹設几案奉木主祀至聖先師孔子左右聯曰

至命立三才極繼往開來為萬世師張琴書廟左右翼室各一

其左曰典籍右曰祭器高蒙旗先生重建又有一楹為三公祠

几案奉木主祀郡守宜諸歐陽公郡守二雲曾公邑令平華林

三公皆有造于東林者又左三楹為再得草盧皆高蒙旗先生

舊制書院之前面南鑿池潄以木橋橋前廣道十丈有奇建石

顏曰洛閣中樞曰觀海來遊坊前為衢通左右止弓河溯河而

東林書院志

稍折而南亦濟以木橋院建大門二楹榜曰東林書院門聯曰

日今還再當年道東南兩旁翼房數間儀門一楹入門為麗澤

三楹左右聯曰願聞已過樂道人善進為川堂再進為講堂顏

依庸堂三楹依庸堂左右聯曰肅德之行肅言之議又曰坐間

論人可賢可聖日用尋常事即性即天堂後廟門一楹榜曰燕

廟聯曰得其門而人不可階而升廟額中和二字左右聯曰盡

至命立三才極繼往開來為萬世師廟左右翼以樓祭器古樂

暨書籍悉貯焉堂左右有長廊通大門廊外俱有書室廳主院

各自營居天啓乙丑八月拆毀天下書院首及東林然止撤依

堂若燕居廟額左右長廊書室賴忠憲保護獲存丙寅三月忠

殉難五月初旬撫按檄邑令某盡毀聖廟書室東林遂為瓦礫

戊辰崇禎改元二月御史劉公士佐請復天下書院奉旨各處書

邑尊胡名廷琦

東林書院志卷之一

151

院規

大匠之有規矩學者知守之吾儒之有規矩學者乃不知守之則前賢之條列者爲虛設矣東林會約一宗朱子白鹿洞學規而加詳焉聖人復起無以易也相與遵守而服行之則前賢之意也志院規

顧涇陽先生東林會約

有虎有鹿
有兔有魚
有鳥有獸

惟孔子萬世斯文之至凡言學者必宗焉善學孔子則顏曾

東林書院志

思孟其遜也是故欲觀孔子之所以學與顏會思孟之所以善學孔子當于其渾然者矣其渾然者不可得而見也當於其燦然者矣其燦然者又不可得而悉也於是極其要而表之謹刻如左

吾道一以貫之

吾十有五而志於學三十而立四十而不惑五十而知天命六十而耳順七十而從心所欲不踰矩

顏子

卓爾雖欲從之末由也已

曾子

大學之道在明明德在親民在止於至善知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得物有本末事有終始知所先後則近道矣古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先修其身欲修其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正心正而后身修身修而后家齊家齊而后國治國治而后天下平自天子以至於庶人壹是皆以修身為本其本亂而未治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也此謂知本此謂知之至也

子思

天命之謂性率性之謂道修道之謂教道也者不可須臾離也可

東林書院志

卷三

三

離非道也是故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也致中和天地位焉萬物育焉

孟子

孟子道性善言必稱堯舜

可欲之謂善有諸己之謂性充實之謂美充實而有光輝之謂大

大而化之之謂聖聖而不可知之之謂神

愚惟古之立教者各因其質之所近而輔相之與其所偏而裁成之抑揚高下初無定法至其大本大原大綱大紀自聖人至于初學俱有不能越者則亦未嘗無定法也稽古昔述生民操典則秋莢訓約而有章詳而有體其惟朱子白鹿洞規乎謹列

如左

父子有親 君臣有義 夫婦有別 長幼有序 朋友有信

右五教之目

堯舜使契爲司徒教敷五教卽此是已學者學此而已其所以學之亦有五焉具列如左

博學之 審問之 慎思之 明辨之 篤行之

右爲學之序

學問思辨四者所以窮理也若夫篤行之事則自修身以至處事接物亦各有要具列如左

言忠信

行篤敬 遷善改過

慈念空卷

右修身之要

東林書院志

卷三

三

正其誼不謀其利 明其道不計其功

右處事之要

已所不欲勿施于人 行有不得反求諸己

右接物之要

真切觀古昔聖賢所以教人爲學之意莫非講明義理以修其身然後推己及人非徒欲其務記覽爲詞章以釣聲名取利祿而已今之爲學者既反是矣然聖賢所以教人之法具存于經有志之士固當熟讀而問辨之苟知理之當然而實其身以必欲則夫規矩禁防之具豈待他人設之而後有所持循哉近世于學有規其待學者爲已茂矣而其爲法又未必古人之意也故今不復施于此堂而特取凡聖賢所以教人爲學之大端條

列如右而捫之稍間諸君相與講明遵守而責之于身焉則夫思慮云爲之際其所以戒謹恐懼者必有嚴于彼者矣其有不然而或出于禁防之外則彼所謂規者必將取之固不得而略也諸君其念之哉

愚惟朱子白鹿洞規至矣盡矣士希賢賢希聖舉不出此矣東林之會惟是相與講明而服行之又何加焉顧欲講明而服行之必務四要破二惑崇九益屏九損凡皆互爲維持俾明者常明行者常行施之承承而勿弊也具列如左

四要

一曰知本知本云何本者性也學以盡性也盡性必自識性始性不識難以語盡性不盡難以語學吾釋朱子白鹿洞規性學也不可不察也是故父子親矣君臣義矣夫婦別矣長幼序矣朋友信矣乃其所以親所以義所以序所以性者果何物乎於是乎有學矣有問矣有思矣有辨矣有行矣乃其所以學所以問所以思所以辨所以行者又何物乎不可不察也以至修身也言能自忠信乎行能自篤敬乎忿能自懲欲能自窒乎善能自遷過能自改乎處事也謹孰從而正道孰從而明乎接物也有不欲孰禁之使勿施有不得孰引之使反求乎不可不察也察之斯識之矣識則無往而非性也不識則無性而非器也或生而知之或學而知之或困而知之識也饒食渴飲貨賈焉與禽獸並生並死于天地之間不識也蓋自有自以爲識者矣而高之則虛無卑之則支離其學也殆無以異乎不識也究其弊矣有甚于不識也此無他其于學也以己爲準而不以性爲準其于性也以己所謂性爲準而不以公其之所謂性爲準于是妄聞躁徑上下走作或欲躍出

東林書院志

卷之三

四

東林書院志

卷之三

五

人倫日用之表而不安其常也或僅株守人倫日用之跡而不研其精也無爲貴學矣夫然後知朱子之見之正也守之確也慮之遠也防之豫也故曰白鹿洞規性學也不可不察也或曰世之言性者何如曰性一而已矣言性者亦一而已矣不聞有異同之說也自孟子道性善告子又道無善無不善而一者始歧而二矣此孔子以後之變局也今之言曰無善無惡是謂至善而二者又混而一矣此孟子以後之變局也或于同中生異或于異中強同蔽淫邪通皆從此出不可不察也曰然則子何以折衷之耶曰吾將深言之矣諸人生而靜之上則冲漠靡朕方爲無善無惡之所影響而未有以奪之也吾將淺言之矣諸感物而動之後則紛紜靡定所據反出無善無惡之下而不足以勝之也請就一善字爲案相提而論之由孟子則善者性之實也善存而性存矣善亡而性亡矣天下雖欲不尊視乎善不可得也由告子則善者性之障也亦與惡無以異耳天下雖欲不卑視乎善不可得也尊視乎善君子好其實將日孜孜焉望而趨之小人畏其名將日憚憚焉而不敬肆即有非僻邪謬之干解不意沮而色作矣是率天下而儉嗇于善之內也卑視乎善君子且去而凌空駕虛以見奇小人且去而破規裂矩以自恣于是親義序別信皆爲土苴無關神理學問思辨行皆爲桎梏有碍自然從上聖賢之所相與叮嚀告戒一切義而不事矣是率天下而馳騁于善之外也而言判若霄壤而究其利害亦相什伯千萬乃欲惟此八彼援彼明此強而合之耶窮見邇時論學率以悟爲宗旨不得而非之也徐而察之往往有如此所謂以親族別序信爲土苴以學問思辨行爲桎梏一切義而不事者則又不得而是之也識者憂其然思爲救正諄諄揚修之一

路指點之良苦心矣而其論性則又多篤信無善無不善之一言至以爲告子直透性體引而合之孟子之性善焉不知彼其以親義別信爲士直以學問思辨行爲桎梏一切義而不事者其源正自無善無不善之一言始而無善無不善之一言所以大張于天下者又自合之孟子之性善始也是故據見在之跡若失之于修完致病之源實失之于悟所謂認賊作子也今不治其源而治其流非特不治也又從而益滋之一邊禁遏一邊禁泰何異揚湯以止沸如是而猶致咎于流之不澄何異疾走而惡影必不得矣陽明先生曰無善無惡心之體有善有惡意之動知善知惡是良知爲善去惡是格物其立言豈不最精家哉而卒不勉于弊何也本體工夫原來合一夫既無善無惡矣且得爲善去惡乎夫既爲善去惡矣且得無善無惡乎然則本體功夫一乎二乎將無自相

東林書院志

卷之十

本

矛盾耶是故無善無惡之說伸則爲善去惡之說必屈爲善去惡之說屈則其以親義序別信爲士直以學問思辨行爲桎梏一切義而不事者必伸離聖人後起亦無如之何矣尚可得而救正耶陽明之得良知真足以喚醒人心一破俗學之陋而獨其所標性宗一言難于瞞心附和反覆尋求實是合不來說不去而其流弊以湛大耳是故以性善爲宗上之則義襲周孔諸聖之所自出下之則周程諸儒之所自出也以無善無惡爲宗上之則學明二氏之所自出下之則無忌憚之中庸無非刺之鄉愿之所自出也不可不察也或曰告子曰性無善無不善專欲抹下一善字今日曰無善無惡是謂至善却乃拈上一善字其立言之指倘亦有不同乎曰固也惟是彼之于善也既妄意排擯以矯揉造作者當之而善之本相盡被埋沒此之于善也又過意描寫以泯在恍惚者當之

而善之本位竟致虛懸竊恐切之不必有當于性體耳曰無善無不善塞孟子之性善者也孟子之操懿也無善無惡是謂至善通孟子之性善者也孟子之毛鄭也樂而距之得無過乎曰岐無善無不善于性善一彼一此門戶各別孟子之所謂性猶在也混無善無不善于性善而目無改血脉潛移孟子之所謂性亡矣岐性善于無善無不善一是一非稍有識者類能別之告子之說猶不得重爲世道之害混性善于無善無不善呂巖共族牛馬同曹告子之說且居然竄入義堯周孔之宗矣論至于此與其混也寧其岐也嗚呼此吾儒之所爲極極護持力爭于毫釐抄忽之間而必不敢苟爲遷就與世同其治治者也

東林書院志

卷之十

七

者由其漫然不知自貴耳幸而知自貴矣乃或遇富貴賤之交則動遇毀譽之交則動遇死生之交則動是情識可得而據也又或遇一察狹一班語上則黜下語實則擯虛語頤頤則薄漸語方則左圓渾然之中強生模稜是意見可得而據也于是親者厭通者碍我之心且不得而有之即有所就揆之自家性命了無干涉總之浮生浪死虛擲一箇人名而已與所謂漫然者無以異矣豈不可惜昔孔子發憤至于日不食夜不寢孟子願學孔子即伊尹夷惠猶然舍之而不屑所以卒成大聖大賢由此也夫非吾師也耶是故君子立志之爲要

一曰尊經尊經云何經常道也孔子表章六經程朱表章四書凡以昭往示來維世教覺人心爲天下留此常道也譬諸日月焉非是則萬古晦冥譬諸雨露焉非是則萬古枯槁學者誠能讀一字

便體一字讀一句便體一句心與之神明身與之印證日就月將
循循不已其爲才高意廣之流歟必有以抑其飛揚之氣欽然思
俯而不淫于蕩矣其爲篤信謹守之流歟必有以開其拘曲之
見聳然思仰而企不局于支矣所謂陶冶德性變化氣質而納
諸大中至正之歸其功豈淺鮮耶若厭其平淡別生新奇以見超
是曰穿鑿或畏其方嚴文之圓轉以自便是曰矯誣又或尋行數
墨習而不知其味是曰玩物或膠柱鼓瑟泥而不知其變是曰執
方至乃楊腹高心目空千古一則曰何必讀書然後爲學一則曰
六經註我我註六經卽孔子大聖一腔苦心經宋大儒窮年累力
都付諸東流已耳然則承學將安所持循乎異端曲說紛紛藉藉
將安所折衷乎其亦何所不至哉是故君子尊經之爲要
一日審幾審幾云何幾者動之微誠僞之所由分也本諸心必聖

東林書院志

卷三

九

諸身本諸身必徵諸人莫或爽也凡我同會願反而觀之果以人
生世間不應飽食暖衣汪費歲月欲相與商求立身第一義乎抑
亦樹標微張門面而已乎果以獨學悠悠易作易輟欲相與交修
互敬承無退轉乎抑亦慕虛名應故事而已乎由前則一切精神
用事也由後則一切聲色用事也精神用事人亦以精神赴之相
薰相染相率而入于誠矣所以長養此方之善根厥惟今日聲色
用事人亦以聲色赴之相薰相染相率而入于僞矣所以斷前此
方之善根亦惟今日中庸曰知遠之近知風之自知微之顯其斯
之謂與是故君子審幾之爲要

吳桂森曰先生所謂四要者一曰識性釋曰鹿洞規則可以
識性也一曰立志以聖人必可學爲志也一曰尊經以五經
四書爲常道而尊之也一曰審幾審當下講學一念誠耶僞

耶爲已耶爲人耶四者入學最緊切關頭故提之爲要云

二惑

一惑云何一曰錫故未有講學之會也一旦創而有之將無高者
笑卑者駭是亦不可以已乎請應之曰固也雖然龜山先生不嘗
講于斯乎二泉先生不嘗講于斯乎今特仍其故而修之耳且所
爲笑者謂迂濶而不切耳所爲駭者謂高遠而難從耳竊惟倫必
博言必信行必敬念必慇懃必審善必選週必改諠必正道必明
不欲必勿施不得不必反求學者學此者也講者講此者也凡皆日
用常行須臾不可離之事耳云迂濶又皆愚夫愚婦之所共知共
能也曷云高遠此其不當惑者也一曰學額躬行何如耳將焉用
講試看張侯郭汾陽韓范富歐諸公何嘗講學而德業聞望照
耀百世至如邇時某某等無一日不講無一處不講無一人不與

東林書院志

卷三

九

之講矣乃所居見薄所至見疑往往實不逮之名于天下何也請
應之曰固也雖然假令張侯郭汾陽韓范諸公而知學不遂爲
復契臯陶乎所稱某某等之病不在講也病在所講非所行所行
非所講耳夫士之于學猶農之于耕農不以耕爲講而士乃以講
學爲講農不以宋人之稿苗移晷于耕而士乃以某某等之毀行
移晷于講學抑亦舛矣此其不必惑者也不當惑而惑昧也不必
惑而惑懦也協而破之是在吾黨

吳桂森曰所謂二惑者一則曰講學迂濶而不切又高遠而
難從如朱子洞規皆須與所不可離焉云迂濶夫婦所可知
能焉云高遠此不當惑者也一則曰學額力行何如耳若講
之而行則非何益不知此病在所行非所講耳豈得僞道
其行而先詭講學也此不必惑者也世之病講學者靡不藉

口二端故爲之破其惑云

九益

九益云何國家設學本教人爲聖爲賢非徒也惟是士之所習者佔俾所希者科名父兄師友之間相期相督不過如是而止失其本矣今茲之會專以道義相切磋磨使之誠意正心修身以求馴至乎聖賢之域而設學之初意庶幾不負一也善無方與人爲善亦欲其無方今茲之會近則邑之紳紳集焉遠則四方之尊宿名碩時惠臨焉其有鸞鳳而來者卽草野之齊民總角之童子皆得環而聽教所聯屬多矣二也嘗試驗之燕居獨處了無事事操則游思易舉也縱則情氣易乘也當會之時長者儼列于前少者森列于後耳目一新精神自奮豁然相對萬慮俱澄卽此反念入微便可得安身立命之處矣三也至如家庭之間妻子之與狎童僕之

東林書院志

卷五

十

與僑胞親朋知故之往來潤澤耳又最易墮落也當會之時非仁義不談非禮法不動聽聽之入漸磨之熟氣體爲移肺肝爲易一切凡情俗態不覺蕩然而盡矣四也學者第無志于道誠有至于道方當不遠萬里尋師覓友乃今一堂之上雍雍濟濟能彼此互相激勸有餘師矣能彼此互相切磋有餘友矣聲應氣求隨取隨足道貌近而事孰易焉五也一人之見聞有限衆人之見聞無限于是或參身心密切或叩詩書要義或考古今人物或商經濟實事或究鄉井利害蓋有精研累日夕而不得反覆累歲月而不得旁搜六合之表而不得遠求千古之上而不得一旦畢而實諸大衆之中按機遇會片言立契相悅以解者矣六也且是會也無謂每年僅八舉每舉僅三日每日僅數刻已也就卽是時反而追投其既往凡往者之所爲揆諸目今對衆一念能悉符合否必

有惺然不容瞞昧者矣又卽是時徐而預籌其將來凡來者之所爲率吾目今對衆一念能不滲漏否必有稟然不容放鬆者矣然則此數刻間卽所以起舊圖新爲衆身作結束而在會者務俾未會之先既會之後常如會時亦總之于此數刻間公案耳豈非人生一大關鍵耶七也此猶就自家檢點言也而人之檢點我尤甚若曰是依庸堂中人耶庸言信乎庸行謹乎是麗澤堂中人耶庸聞已過乎樂道人善乎又若曰是道南祠中所爲齋明盛服肅調八先生之前者耶吳時乾當楊先生乎孰當羅先生乎孰當胡先生乎孰當喻先生乎尤先生李先生蔣先生邵先生乎夫如是其實我也不已周乎其望我也不已厚乎其愛我也不已至乎夫如是縱欲妄自菲薄聊自姑息庸可得乎豈非人生一大幸事耶八也吾見世之能自樹者亦不少矣或立節或立功或立言非不足

東林書院志

卷五

十

以名當時而傳後世也然自道觀之猶枝葉非本根也會以明學學以明道從本根出枝葉而後其立言也聲爲律矣非復如世俗之所謂立言矣其立功也日新而富有矣非復如世俗之所謂立功矣其立節也成仁取義浩然塞天地矣非復如世俗之所謂立節矣豈非人生一大究竟耶九也凡此皆致益之道協而崇之是在吾黨

吳桂森曰所云九益者國家設學本教人爲聖爲賢非止科名講學庶幾不負一也廣聯同志二也指視森嚴三也整肅習氣四也尋師覓友五也廣見博聞六也一日之中可以接既往可以籌將來七也人之責望我者愈重八也我之自樹立者方真九也凡此之益陶鑄生平豈繁細事故欲人知所取

九損

九損云何比昵狎玩鄙也黨同伐異僻也假公行私賂也或評有司短長或議鄉井曲直或訴自己不平浮也或談機昧不明及瑣屑不雅怪誕不經之事妄也已有過貴在速聞速改而或惡人之言巧爲文飾怙也人有過貴在委曲密移而或對衆指切致其難堪倖也問答之間意見偶殊答者宜徐察問者之指若何明白開示而或遽爲沮抑使之有懷而不展問者宜細釋答者之指若何從容呈請而或遽爲執辨至于有激而不平滿也人是亦是人非亦非道聽塗說略不反求莽也凡此皆致損之道協而屏之是在吾輩

吳桂森曰所云九損者比昵狎玩鄙也黨同伐異僻也假公行私賂也評議是非浮也談論瑣怪妄也文過飾非怙也多言人過倖也就是爭辯滿也道聽塗說莽也于此少不敬謹有不覺日入于損者欲欲人知所戒

東林書院志

卷之

主

愚所條具大都就白鹿洞規引而伸之非能有以益之也退而思之更發深感追惟龜山先生之自洛而歸也程淳公目送之曰吾道南矣自是一傳得豫章再傳得延平三傳得考亭而其學遂大顯皆南產也淳公之言庶幾其知命歐先生之游吾錫樂而安之至歷十有八年不啻其眷眷如是豈南東林屢廢屢興即已大半落爲僧區幸其舊地可復于是得以嚴飭廟貌奉羅胡七君子左右以從而又于其旁開講堂聚學舍羣同志友切磨其間遠亦天之所留以惠我後人歟夫安知不在向者道南識中耶然則今日之會乃一最勝機緣也且自先生迄于今已四百餘歲矣頃者有事東林請諸當道當道惠然許可相與

一意表章傳諸大衆大衆翕然踴躍相與交口贊嘆非夫東林之爲靈也先生也先生上承濂洛下啓考亭四先生之精神直與天地相始終而先生之精神又與四先生相始終宜其有觸而即應不介而自孚也是故必有先生之精神而後可以通四先生之精神必有四先生之精神而後可以通天下萬世之精神所爲維道脉繫人心俾興者勿廢廢者復興垂之彌久而彌新也皆自我方寸間握其樞耳然則今日之會乃一最重擔子也如此機緣不可辜負宜作何酬答如此擔子不易肩荷宜作何承當因復綴其說與吾黨共商焉會約儀式附列于左

會約儀式

一每年一大會或春或秋臨期酌定先半月遣帖啟知每月一小會除正月六月七月十二月朔與盛暑不舉外二月八月

東林書院志

卷之

主

以仲丁之日爲始餘月以十四日爲始會各三日願赴者至不必過啟

一大會之首日恭捧

聖像懸于講堂午初擊鼓三聲各具本等冠服詣

聖像前行四拜禮隨至道南祠禮亦如之禮畢入講堂東西分坐

先各部各縣次本部次本縣次會主各以齒爲序或分不可

同班者退一席俟衆已齊集東西相對二揖申末擊磬三聲

東西相對一揖仍詣

聖像前及道南祠肅揖而退第二日第三日免拜早晚肅揖用常

服其小會二月八月如第一日之禮餘月如第二日第三日

之禮

一大會每年推一人爲主小會每月推一人爲主週而復始

大會該知賓二人願與會者先期通一刺于知賓即登入門籍會日設木柝于門客至關者擊柝傳報知賓延入講堂每會推一人爲主說四書一章此外有問則問有商量則商量凡在會中各虛懷以聽即有所見須俟而下議論已畢更端呈請不必攙亂

會日久坐之後宜歌詩二章以爲滌蕩凝滯開發性靈之助須互相倡和反覆涵咏每章至數遍庶幾心口融洽神明自通有深長之味也

會衆畢聚惟靜乃肅須煩各約束從者于門外聽候勿得混入以致喧擾

每會須設門籍一以稽赴會之踈密驗現在之勤惰一以稽赴會之人他日何所究竟作將來之法戒也

東林書院志

卷之十

齒

每會設茶點隨意令人傳遞不必布席

各郡各縣同志隨會午飯四位一桌二輩一素晚飯壹素共六色酒數行第三日之晚每桌加菓四色湯點一道置盒一具亦四位一桌酒不拘意決而止

同志會集宜省繁文以求實益故揖止班揖會散亦不交拜惟主會者遇遠客至即以一公帖迎謁客至會所各以單帖通

一帖其同會中有從未相識欲拜者止于會所各以單帖通名庶不至疲弊精神反生厭苦其有必不可已者俟會畢行之

吳觀華先生申訂東林會約

恩按顧先生表章朱子之規詳矣確矣無以加矣然在今日時運既移造位亦別不妨因事丁寧其期永久遵行僧陳四款如

左

一篤力行以宗教宗教者奉 溥陽 啟新 景逸三先生之教

宗而主之也蓋東林之教源本程朱以窮理致知以居敬存養三先生用幾十年苦功而得之于性命之微修德之法參究已極精

辨析已極透定于一尊所以嘉惠後學者至徑至切今只須奉爲法程盡力步趨實窮理實實居敬若夫談空說玄之陋不惟爲屏玄講闊即如驚湖姚江之辯亦不必更煩擬議惟并心一意確

守讀書之法以求致知點觀靜中之體以爲有養于以聞先生之教于方來是爲今日第一義也

一課實功以窮經千聖精神蘊于五經顯而綱常名物精而仁聖中和無不具備用世者不明經以何爲經濟求志者不知經以何爲抱負所以早言功利見惑異端病皆由此先生所以揭尊經也

東林書院志

卷之十

五

顧其書既浩博其理更淵微若非寔下功夫勤以習之精以講之

不能闡其藩籬何從窺其壺奧今須積年累歲立會講誦先易尚書漸次詩經經經戴記期于必過使貫串于胸中則出必爲名世

處必爲真儒是爲今日第一先務也

一絕議論以樂時學問二字原不尚議論惟昔先賢開出清議以扶持世道蓋時或使然萬非得已如吾儕閉戶人也原隔香壤幸

逢盛世聖天子當陽登用必負良宣布必惠澤何緣更有游鄉之論夫子不云乎天下有道則庶人不議自今談經論道之外凡朝廷之上郡邑之間是非得失一切有聞不諱有問不對一味勤修學業以期不負雍熙是爲今日第一時宜也

一屏俗弊以盡分道義同室休戚之情一邑本無不通然有道情有俗情何爲俗情事涉利害勢切身家或伸抑鬱之思或抱不平

與人同道通天地有形外思入風雲變態中富貴不淫貧賤樂男兒到此自豪雄

夜坐

陳白沙

半屬虛空半屬身網縲一氣似初春仙家亦有調元手屈子寧非具眼人莫道塵埃封面目試看金石貫精神些兒欲問天根處玄子中間最得真

月夜與諸生歌于天泉橋

王陽明

萬里中秋月正晴四山雲霧忽常生須臾濁霧隨風散依舊青天此月明肯信良知原不昧從他外物豈能撓老夫今夜狂歌發化

作釣天滿太清

右七言律歌集卷二首爲一聯或

東林書院志

卷之三

太

東林書院志卷之二

東林書院志卷之三

會語一

伊人往矣緒言可尋苟以貌貌聽之卽耳提面命也只今開卷之餘將疑處作已疑問處作已問反覆相參定落儒究提耳之益不是過已志會語

顧涇陽先生東林商語上

甲辰

論語曰羣居終日言不及義好行小慧難矣哉又曰飽食終日無所用心難矣哉

人生天地間日子不是胡亂度的屋不是胡亂住的飯不是胡亂喫的朋友不是胡亂搭的話不是胡亂說的事不是胡亂做的這箇心極靈極妙不是胡亂丟在一邊的今有人於此群居終日只弄些閑口舌關些小聰明又有人於此飽食終日更不用些心做些勾當我替他計算他意中還過得去否將來還得箇好結果否

東林書院志

卷之三

聖人之所以顯言數之曰當如何當如何亦不以直言斷之曰無如之何而但曰難矣哉所以使之惕然反求而自悟也誠能惕然反求而自悟卽欲須臾安之有不可得而況終日乎此聖人之意也蓋此終身猶且茫然罔覺惛然罔顧而況終日乎此聖人之意也蓋一字之間含蓄無窮似微而顯似婉而直雖千言萬語何以加之其垂警深矣

細玩此二條聖人應是重有所感而發蓋當時人見孔子與群弟子講于杏壇之上非先王之法言不言非先王之行不行多疑其迂拙且以腐儒目之那言不及義好行小慧的却覺然自以爲冷例見孔子汲汲皇皇忘寢忘食略無休暇多嘆其勞苦至以爲

民擬之那飽食終日無所用心的却飄然自以爲撒脫曾不知迂拙者極是穩當伶俐者反落險途勞苦者到底安閑撇脫者竟何歸着是則流俗之所謂難聖人之所謂易流俗之所謂易聖人之所謂難其見真天淵之隔也吾儕試各思之當與人群時免得言不及義好行小慧不當不與人群時免得無所用心不如其免得幸甚如免得不得其與人群也便須斷送了一夥的性命即不與人群也亦須斷送了一生自家的性命此聖人所以深爲之危也再玩此二條不可泛泛看他如泛泛看他便如世間浮游浪蕩子一殿此等人聖人何須齒着他當知群居終日言不及義好行小慧是有作有爲的學問飽食終日無所用心是無作無爲的學問蓋學之多岐千萬不等而總其大都只有兩端高則空寂卑則功利如是而已聖人恐人失脚其中一一爲之點破孟子謂楊墨比

東林書院志

卷三

二

之洪水夷狄猛獸本要形容他直德地橫反覺得楊墨不是尋常人孔子只輕輕下一二語將世間種種聰明奇特各圖以其學聰明者無高無下都收入個中却把他品題得如浮游浪蕩子一般那種種聰明奇特一切掃盡更沒些兒氣焰即使兩人者聞之亦當啞然自失此真聖人距詖息淫妙手也

論語曰君子食無求飽居無求安敏于事而慎于言就有道而正焉可謂好學也已

學有本領有規矩繩墨無求飽無求安本領也敏事慎言就正有道規矩繩墨也未知學人要着他規矩繩墨既知學人要着他本領本領不消食便要求飽居便要求安滿腔子都是俗腸何緣得有佳處縱去敏事也只是意氣上激作縱去慎言也只是唇吻上照管縱去就有道而正也只是影響上步趨其與不學者亦何以

異故聖人往往就此與人磨勘曰士志于道而恥惡衣惡食者未足與議也曰士而懷居不足以爲士于是見顏子之簞食陋巷則賢之見子路之衣敝緼袍不恥與衣狐貉者亦在其次矣曰富而此磨勘自家曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣曰富而可求也雖執鞭之士吾亦爲之如不可求從吾所好至孟子亦曰堂高數仞榱桷數尺我得志弗爲也食前方丈侍妾數百人我得志弗爲也盤樂飲酒驅騁田獵後車千乘我得志弗爲也何其謹嚴如此諱觀自古及今其間懷才負智銳然以英傑自命者比肩而是究竟寔能大有建立的亦寥寥可數察厥所由大都爲安飽二字悞却然後知聖人之言直將人世間一個公共貼身病根拈出吾儕應須痛與刮除不留纖芥方可丁長蘅講富與貴一章甚好曰聖賢無討便宜的學問學者若跳不出安飽二字而猶安意

東林書院志

卷三

三

摘脚道中此正討便宜的學問也或曰食而求飽飽焉止矣未至于食前方丈也居而求安安焉止矣未至于千門萬戶也聖人何必過爲之防曰人心如大虛機譬稍稍便爲全體之累如何論得分數况乎充一求飽之心勢不至食前方丈不壓充一求安之心勢不至千門萬戶不壓消消放海星星燎原自應謹其微耳曰情念百端獨聚是兩者何曰以其切于爲日用之所不能免也是故于此無染一切無染矣于此有染一切有染矣切宜細細檢點連根拔去不可漫將大話駕過也論語曰民之于仁也甚于水火水火吾見蹈而死者矣未見蹈

仁而死者也

鄉公寅山所苦民之于仁章講義視于意嚴真切于因問在座諸君子孔子明言志士仁人有殺身以成仁無求生以害仁何云未

見陷仁而死者也。或曰：死而或仁，即死猶不死。予曰：論理固然，非事實也。合得理，合不得事，聖人之言將無墮于空。或曰：此變耳，不可以爲常也。予曰：常與變，人。世。所。時。有。合。得。常。合。不。得。變。聖。人。之。言。將。無。墮。于。偏。曰：然則，註說非乎？曰：這也。泥不得。曰：然則，云何？曰：味孔子語氣，正謂人。有。求。生。以。害。仁。無。殺。身。以。成。仁。也。曰：試舉看。曰：水火生生之具，人之軀命所關也。仁，生生之理，人之性命所關也。論真心，性命重而軀命輕，凡性命輕而軀命重者，是向軀命一邊走，則熙熙而來攘攘而往，無不竭蹶以趨。至于犯危冒險，公然以其身納諸罟獲陷阱之中，略不顧惜，向性命一邊走，則乍而作乍而輟，纔遇些利害，便遠巡却步，千思萬算，要他拚却這身子去，做他如何？肯故曰：水火吾見陷而死者矣，未見陷仁而死者也。蓋深嘆人之悠悠云爾。記者得其意，下文即繼之曰：當仁

東林書院志

卷之三

不讓于師，陷仁而死，言勇也。當仁不讓，亦言勇也。內不見身之可幾，天下更尚有何物足以掛礙我者？以此陷仁，方纔腳跟十分生處，這條路方纔走得，到外不見師之可讓，天下更尚有何人足以牽制我者？以此當仁，方纔肩頭十分堅硬，這條路方纔勝得起。志士不忘在溝壑，勇士不忘喪其元。孟子此二語，正與陷仁而死同指。陷仁何必死？志士何必在溝壑？勇士何必喪其元？只是辦得這片心，便一直做去，更無回頭轉腳。牛上落耳。象山先生云：我這裏是鼎鑊刀鋸的學問，即此意也。乃或自命曰：仁，寔不能不以生死繫念。自命曰：志，寔不能不以溝壑繫念。自命曰：勇，寔不能不以喪其元繫念。彼其意豈非欲兩全而無害卒之時，會不常事變，回則性性至于免不得死，又成不得仁，免不得在溝壑，又成不得志，免不得喪其元，又成不得勇，將無兩失之也。故曰：以金注者

昏以凡注者明

矜伐

自高曰：矜，上人曰：伐，就兩字分看，如此其寔一也。矜字從牙，伐字從戈，人心中如何容得這箇物事？又曰：矜字左從牙，右從人，伐字左從人，右從戈，乃人我角立之象，其寔也亦兩傷焉。故自高者，非特自戕賊已也，人亦隨之矣。上人者，非特戕賊人已也，我亦隨之矣。昔程伯子論忠恕二字曰：充得去，時天地變化，草木蕃，充不去，天地閉，賢人隱，愚于矜伐二字，亦曰：充得去，時天地變化，草木蕃，充不去，天地閉，賢人隱。程子曰：仲尼只說一個仁字，孟子開口便說仁義出來，孔子透體是仁，孟子透體是義。

乙巳

東林書院志

卷之三

五

子曰：吾嘗終日不食，終夜不寢，以思，無益不如學也。周聖因舉此一章爲問，衆請究其說。子曰：此文義不難曉，却拈出來作商量，此意殊令人有省。孔子嘗言學而不思則罔，思而不學則殆，兩下病痛一般，今獨抽一邊說，且以身所經歷爲證，心是萬事萬物之主，何所不統思，是心之官，終日不食終夜不寢，以思何所不了？乃曰：無益不如學也。此在吾輩各自反而察之，史際明曰：古人以心爲嚴師，又以師心自用爲大戒，于此參得分明，當有會處。

麗澤行

東林大會自去歲甲辰十月始至今歲乙巳九月再尋盟焉。吳越之間一時諸同志翹翹駢集于中丞懷魯周公直指淇園楊公觀察虛臺慕公並移檄投餐邑侯平華林公復偕庠師全

初單公敬齋王公日造而臨之禮意殷洽不肖慮等相顧理然以喜又悚然以懼喜者喜不見擲于諸君子懼者懼無以稱塞

當路之明德也退而作麗澤衍以諸益

易曰麗澤兌君子以朋友講習又曰兌說也兌爲澤而澤相麗互相滋益生氣津津有說道焉此造化以自然之兌示人也君子觀其象而以朋友講習講是研究討論功夫習是持循佩服功夫會子曰以文會友言講也曰以友輔仁言習也朋友講習互相滋益生理津津有說道焉此人心本然之兌恰與造化同符也諸衍其說自古未有闢門戶獨自做成的聖賢自古聖賢未有離羣絕類孤立無與的學問所以然者何這道理是箇極精極細的物事須用大家商量方可下手這學問是箇極重極大的勾當須用大家幫扶方可得手故學者惟其無志于道則亦已耳幸而有志于

東林書院志

卷三

本

道定然尋幾箇好朋友并膺同心細細尋求細細理會未知的要與剖明已知的要與印證未能的要與體驗已能的要與保持如此而講如此而習講以講乎習之事習以習乎講之理一意敦修兩下交發新舊廣續循環無間于是厭者通混者析故者新相推相引不覺日進而高明矣于是急者起斷者聯生者熟相漸相摩不覺日進而光大矣于是群一鄉之善士講習一鄉之善皆收而爲吾之善而精神充滿乎一鄉矣群一國之善士講習一國之善皆收而爲吾之善而精神充滿乎一國矣群天下之善士講習天下之善皆收而爲吾之善而精神充滿乎天下矣其悅當何如哉有難者曰人倫有五君喜臣起是君臣相悅也父慈子孝是父子相悅也夫唱婦隨是大婦相悅也兄遜弟恭是兄弟相悅也單舉朋友講習何居曰固也惟是君臣父子夫婦兄弟各有專

主而朋友則無所不攝君臣之義父子之親夫婦之別兄弟之序各有專屬而講習則無所不貫况事變之來千頭萬緒儘有上不可言于君親中不可言于兄弟下不可言于妻子而獨可從容擬議于朋友者人情之蔽千態萬狀儘有上之君親莫能論中之兄弟莫能論下之妻子莫能論而獨朋友能因機轉移者論至于此然後知非朋友無以成其君臣父子夫婦兄弟非講習亦無以成其朋友也非徒然也君臣之相與也以敬勝父子夫婦兄弟之相與也以愛勝勝則偏偏則弊亦必以朋友之道爲之調燮乎其間乃克有濟故夫都俞吁咈則君臣之朋友也義方幾難則父子之朋友也鶴鳴鷄則夫婦之朋友也伯氏吹埙仲氏吹篪則兄弟之朋友也于是以敬勝者因而有以聯之肅然相臨而不至于相隔以愛勝者因而有以維之歡然相款而不至于相昵于是君而

東林書院志

卷三

七

君臣而臣父而父子而子夫而夫婦而婦兄而兄弟而弟務務照分顧各足天壤快事信無以加于此矣不肖等目擊龜山先生東林書院無幾多年有樂于中賴當道主持修復舊常備煩其堂曰麗澤蓋取諸兌左右應以樂道人善願聞已過兩言乃就講習中舉其至切要者揭而標之時用觀省謂之樂必有一段踴躍鼓舞油油不能自已之意謂之願必有一段祈求冀望嗚嗚不能自已之意是又取諸兌之說也今幸諸先生長者不我遐邇儼然既臨東林草木亦爲欣欣生色伏乞提之命之匡之直之輔之翼之俾不肖等得以對藝訓奉楷模講習之承佩無缺左右龜山先生道南之緒一旦煥然而復光也是舉一堂之上前後左右人人與聞大道之要也所以功德我東林遠矣其悅當何如哉詩云人之好我我周行敢以爲諸先生長者祝又云中藏之何日忘

之敢以爲諸先生長者報

高存之問子曰行已有恥又曰巧言令色足恭左丘明恥之丘亦

恥之匿怨而友其人左丘明恥之丘亦恥之夫宗族稱孝鄉黨

稱弟此士之上品而夫子獨以行已有恥爲首恥心是人人有

的而巧言令色足恭匿怨友人往往以爲無妨不以爲恥世

所恥乃在惡衣惡食微緇袍與狐貉並立等項惟夫子左丘

明獨以此爲恥可見人之所恥又各不同孟子曰人不可以無

恥恥之于人大矣敢問何以爲行已有恥望明教之

孔子之告門人多矣獨與子貢論士提出一恥字乃是爲千萬世

人起死回生存之發此一問且謂人之所恥各有不同又恐人于

生死路頭認差了也這個恥來自丹田通體透過極有精神極有

氣力人若動了這念真是無堅不入無銳不破只看所恥何在耳

東林書院志 卷之三

所恥在不賢不聖道德不如人究不到賢且聖不肯于休苟不到

賢且聖不肯于休處心積慮便只知有是非那一切利害如何還

奪得他此是長養天理種子也生路也所處在不富不貴榮華不

如人究不至富且貴不肯于休苟不至富且貴不肯于休處心積

慮便只知有利害那一切是非如何管束得他此是長養人欲種

子也死路也中庸曰知恥近乎勇正謂兩下所恥不容並立不賢

不聖之恥存于胸中即有不富不貴之恥登時粉碎何處安頓不

富不貴之恥存于胸中即有不賢不聖之恥登時粉碎何處安頓

知恥者于此辨得清楚只有不賢不聖之恥更無不富不貴之恥

也孔子嘗自言其爲人也發憤憤與恥同一血脉恥者憤之根憤

者恥之用憤要發恥要知發得時一憤便成孔子之聖知得時一

恥便通孔子之憤此等精神直是十分精神此等氣力直是十分

氣力竟其分量豈僅僅宗族稱孝鄉黨稱弟賢于經經一項人而

已哉吾輩誠各猛省還能宗族稱孝否還能鄉黨稱弟否如其能

之猶爲行已有恥之次如其不能去之千里矣嗟乎古之士以賢

于經經一項人而己爲恥今之士至求其爲經經而不可得有過

而詰之則曰吾非不能吾不屑也此正其爲經經而外以欺人儼然自處

千稱孝稱弟之行已曾不少遜焉此正其與聖人並肩而向何所用

恥耶存之曰何以行已有恥愚竊謂有恥必自知恥始知恥必自

知學始吾輩今日于此相與聚頭商量相與切心理會汲汲皇皇

如饑如渴進轉死回生一大機緣也珍重珍重

高存之又問論語記子所雅言詩書執禮子罕言利與命與仁子

不語怪力亂神竊惟聖人所罕言所不語必有深意所雅言決

非詞章記誦資人口耳津津拈出必有一段懇切爲人至意後

東林書院志 卷之三

人後說詩書執禮往往以爲尋常無奇忽而不察聖人何不慮

天下後世厭忽不察迺區區于先民尋常之訓守而不失如此

望明教之

吾夫子贊易敘書刪詩正禮修春秋總是一個脈絡而獨雅言詩

書禮也豈不似乎或成或闕或淡或秘分作兩樣曰利曰命曰仁

各是一個端緒而均之其罕言也曰怪曰力曰亂曰名是一個

機緣而均之其不語也豈不似乎公私莫辨邪正莫別混作一樣

且所雅言如此所罕言所不語如彼又豈不似乎株守尋常憤懣

妙密而于門弟子有隱也竊嘗思之矣學者之修處馳而忽其修

也久矣率早無高卑淺深遠近無遠近庸庸之見也克竟即早即

此一說也雖然是有高卑淺深遠近庸庸之見也克竟即早即

高雖早無高即淺即深雖淺無深即近即遠離近無遠即庸即奇

離庸無奇卽之者一之也取之日用而有餘難之者二之也求之
渺茫而不足此又一說也故曰下學而上達又曰庸德之行庸言
之謹所以提撕天下萬世者至矣此吾夫子之意也至于記
者之意又不可不察記雅言所以立的記罕言不語所以樹防且其記
罕言也本欲表夫子之罕言命與仁也至于罕言利凡稍有識者
皆能之亦何待夫子却將箇利來與命與仁配列而爲三其記不
語也本欲表夫子之不語神也至于不語怪力亂凡稍有執者皆
能之亦何待夫子却將箇怪力亂來與神配列而爲四意若曰世
之好言命好言仁者方自以爲識貫天人怎知恰與好言利者等
世之好語神者方自以爲心通造化怎知恰與好語怪好語亂好
語力者等其薄之甚矣予以見吾夫子之雅言乃所以爲高爲深
爲遠爲奇而其言聖人之罕言語聖人之不語者反所以爲卑爲

東林書院志

卷之三

十

淺爲近爲庸也此記者之幸也其所以發吾夫子之蘊至矣謝上
蔡問鬼神有無程伯子曰待說與賢道沒時古人因甚如此說待
說與賢道有時又恐賢問某尋游定夫問陰陽不測之謂神程叔
子曰賢是疑了問是揀難的問而其開示來學則曰盡性至命必
本于孝弟窮神知化必由于禮樂嗚呼微矣由沐浴以來凡幾千
百年玄談奧論汗牛充棟求其善繼吾夫子法門者舍而先生夫
誰與語

孟子曰雞鳴而起孳孳爲善者舜之徒也雞鳴而起孳孳爲利
者蹠之徒也欲知舜與蹠之分無他利與善之間也
凡做人須于起頭處便看精形有一生之起頭則一生之吉凶悔
吝係焉有一日之起頭則一日之吉凶悔吝係焉古者八歲入小
學十五入大學一生之起頭也雞鳴而起一日之起頭也這都是

緊關所在不得草草善乎孟子之推言之也曰孩提之童無不知
愛其親也及其長也無不敬其兄也是就一生起頭處推出一
箇源頭令人直道認取當初帶下的心至此曰雞鳴而起孳孳爲
善舜之徒也雞鳴而起孳孳爲利蹠之徒也是就一日起頭處推
出兩箇路頭并令人客容勘破後來提上的心誠能認取原初帶
下的心那提上的自然無所掛搭誠能勘破後來提上的心那原
初的自然無所混淆庶幾可保必爲舜而不爲蹠矣此真吾人喫緊
第一自也愚請贊以兩言一曰起處一正便無往不正縱或有時
而斜亦屬偶誤容易掃除起處一斜便無往不斜縱或有時而正
亦屬偶合容易消散是故趨未定者願其審幾之早也一日一生
不過百年一日不過百刻少未幾而壯矣壯不能復轉而少壯未
幾而老矣老不能復轉而壯旦未幾而耄矣耄不能復轉而旦耄
未幾而夕矣夕不能復轉而晝是故時已過者願其回頭之早也

東林書院志

卷之三

十一

念哉念哉
就常情看一念之善未必甚有益一念之不善未必甚有損孟子
却曰這一邊便是從古來眾口贊揚的至聖那一邊便是從古來
眾口唾罵的劇盜是將小處說做大有入于此嘆而譽之以舜必
愕然驚曰天下之生久矣會見幾箇舜來我何敢望他驟而語之
以蹠必憤然怒曰天下之生久矣會見幾箇蹠來我何至便與他
一樣孟子却曰兩下所爭不多只在利與善之間是將大處說做
小將大處說做小所以教人之慎其始將小處說做大所以教人
之思其終讀者亦會貼身一理會否
吉人之惟曰不足正是孳孳爲善凶人之惟曰不足正是孳孳爲
利孟子又就上提出雞鳴而起一語更覺十分警策人心惟危道

心惟微正是利與善之分孟子又就中點出一間字更覺十分細

人只有善惡而路既曰草率為善舜之徒應曰草率為惡聽之徒可也舍曰惡而曰利反覺放寬一步何也人本有善而無惡亦本好善而惡惡棄所有而殉所無違所好而趨所惡夫豈其情只緣他起了一點利心凡是但問就是便我者遂向前就是不便我者遂退後更不暇問善惡耳既不服問善惡自然善一邊少惡一邊多久之且移其好于惡移其惡于善至于有惡而無善矣故為惡者為利之標末而為利者為惡之根本也與其禁之于標不如若禁之于根本所以舍曰惡而曰利也辭若平而意更切矣此孟子救正之苦心也他日又曰求則得之舍則失之是求有益于得也求在我者也求之有道得之有命是求無益于得也求在外者也

東林書院志

卷五

主

求在我草率為善之謂也求在外草率為利之謂也如此則有益如彼則無益以見利之不可必求也再攷梁惠王以利國問則為言利之必至于危國而繼之曰未有仁而遺親義而後君者也宋程以不利說泰楚則為言利之必至于亡人國而繼之曰未有君臣父子兄弟仁義相接而不王者也豈不謂草率為善不求利而利自至草率為利利未得而害且隨之以見利之必不可求也大率利之一字入人最易誤人最難故提出箇善字與利對言是將本心開發他提出箇命字與利對言是將造化攔截他提出箇害字與利對言是將禍患球動他如是庶幾其有省乎此又孟子挽回之苦心也嗟乎一善一利我自為之舜跖孰我自富之吉凶禍福我自嘗之乃至聖賢許多計慮許多說話也讀是而不動心真麻木漢

丙午 計九則

顏淵喟然歎曰仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽焉在後夫子循循然善誘人博我以文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由也已

此章乃顏子深有得于夫子而極其形容之辭通篇只是一意不必分先後後復看蓋仰之彌高是欲仰之而無由也鑽之彌堅是欲鑽之而無由也瞻之在前忽焉在後是欲瞻之而無由也顏子以為這豈是夫子沒箇好方法與我博我以文一些子也不少約我以禮一些子也不多可謂循循善誘矣又豈是我不肯肯遵禮會博我以文即文即我也雖欲不為之博不得約我以禮即禮即我也雖欲不為之約不得可謂既竭吾才矣畢竟無如之何也是所謂父不得而傳之子子不得而受之父也而教窮是所謂知之

東林書院志

卷五

主

所不得而知能之所不得而能也而學窮越近越遠越親越疎不亦仰之彌高乎不亦鑽之彌堅乎不亦瞻之在前忽焉在後乎故曰如有所立卓爾雖欲從之末由也已反覆玩味分明將吾夫子一片神無所方化無體的境界信口吐出而記者特以喟然歎三字發端又分明將顏子一片熱不能含語不能洩的境界信手拈出嗚呼微哉

博文是開拓功夫約禮是收斂功夫只此兩言括盡入道竅門即博而約即約而博頓宗也由博而約由約而博漸宗也博自我博約自我約時而出之了無方所固宗也以博格約以約格博見其合則疑分之者之為破碎見其分則疑合之者之為顛倒孟子之所謂執一也博約二字憑人如何看看得活時千經萬典都在這裏余偶讀易

而悟耳試舉其畧乾坤一闔一闢也坎離一虛一實也震艮一動一靜也兌巽一見一伏也皆可作博約註疏引而伸之自一卦至六十四卦無不具有斯理也

太極渾然何博何約自其動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動于是千變萬化紛然而出錯雜不齊惟聖人全體太極由此而下皆在紛然不齊之中或偏于陽或偏于陰偏于陽者能放而不能收偏于陰者能收而不能放博文約禮所以養理陰陽還歸太極也千病萬病總之只此兩病千方萬方總之只此兩方至于斟酌先後調劑重輕存乎人之自審而已

問陽明先生博約說何如曰試舉看曰說云文也者禮之見于外者也禮也者文之存乎中者也文顯而可見之禮也禮微而難見之文也又曰文散于事而萬殊者也故曰博理根于心而一本者

東林書院志

卷之三

古

也故曰約是故約理必在于博文而博文乃所以約禮也然否曰子疑之乎曰疑之曰何疑曰傳習錄言理只在此心譬之樹木心便是根許多條件便是枝葉須先有根然後有枝葉不是先尋了枝葉然後去種根可見功夫全在根上如博約說功夫却全在枝葉上矣蓋曰博文必在于約禮而約禮乃所以博文也其可乎曰這疑得便是據愚見博我以文約我以禮一語渾成原是明白更不須代為安排布置翻入支離去也

雖欲從之末由也已意若曰使回而得從夫子不知又見何等境界也所以狀夫子之不可測量如此也吾見其進未見其止意若曰使回而天假之年不知宜造到何等境界也所以狀顏子之不可測量如此也故知顏莫如孔知孔莫如顏千載而下猶可想見其當時相與之際也

論語曰興于詩立于禮成于樂

此章當與志道章參看曰子曰德曰仁曰藝備其名似乎有精粗曰志曰據曰依曰游核其功似乎有深淺聖人恐人泥而不察分而為二故于此合而言之蓋志道者自發自心銳然有以自奮是不待詩而興者也其次習于詩而興焉即游藝亦志道矣據德者自信自心凝然有以自守是不待禮而立者也其次習于禮而立焉即游藝亦據德矣依仁者自得自心怡然有以自適是不待樂而成者也其次習于樂而成焉即游藝亦依仁矣如此看來何精何粗何深何淺總來只是一個

孟子曰孔子登東山而小魯登泰山而小天下故觀于海者難為水遊于聖人之門者難為言觀水有術必觀其濶日月有明容光必照焉流水之為物也不盈科不行君子之志于道也不

東林書院志

卷之三

圭

成章不達

座中問此章大指何如子曰只是八箇字眼界欲空腳跟欲定薛仲子聞而善之一日問曰這是舊說這是新說子曰都忘之矣

東林書院志卷之三

東林書院志卷之四

會語二

顧涇陽先生東林商語下

丁未計七則

雲間張侗初太史過覲東林出弦歌樓記會示予讀之有省

以億測請正

記曰丁未孟冬望夕子同年錢用章諸公于虞山弦歌樓

而今公耿侯爲之主先是侯以重九會書院學道堂既列去諸

公懷侯之教也至十月乃復尋會會畢用章傷而樂之是夕也

集江以南諸同志暨邑之士大夫凡四十餘人賓筵雅飭四座

清爽山光在欄月影在簾觴咏恬怡譚塵霏清音自和不以

絲竹邑之士大夫喜曰美哉悅而羣君子之志于斯也已又喜

東林書院志

卷之四

曰美哉南方之饌饌者飲樂而止和而有禮王教之盛也時子

亦觀其美焉則論于邑士大夫曰斯樓之集也虞山之教至精

微者也實不能以告之主令不語于堂之人今天講學者傳聖

人之精神者也衆人執講學以求聖人而聖人之精神不傳則

或于觴咏譚遊之間而傳之然而所之者鮮矣則猶之乎一堂

之講學也衆人以爲義理在聖人所傳之書其講明分析在明

道者之口與吾之耳而于吾所講之人了不相干則聖人之精

神何時而傳乎此時不認取則既以爲今日未言及克已明日

未言及主靜而自已當下之聖脈遂絕矣故吾以爲不如觴咏

譚遊之間可傳也今夫言學問者言克已也主靜也而茲樓之

集二者靡不有焉深望綱鑒高譚決洽樂矣賓主之間誰爲東

縛而乃拘拘動乎情止乎禮也杯則盃著則箸矣此時有操存

乎無操存乎何以一人而及四十餘人無不然也四方之羣而

至者貌不習也坐之一室而飲之酬之遺其形骸耳目而惟然

羣油然無異焉此時爾我分別之私待克乎不待克乎若當此

克之容着力乎不容着力乎且無論集者之爲學道人也即奔

走而趨事者誰不欣欣觀主賓之盛滿樓之歡洽而邈然無厭

歎矣乎此誰爲操之存之而克之也故曰茲集也虞山之至精

微者也雖然不能知也知之則滿樓皆聖此非誣言也有聖人

之體也不待操存而自靜不待克而自廓然其大同觴咏譚遊

皆真靜也皆萬物一體之初也此時假令着一操存克已之想

舉手皆恐睚眦滿目皆胡越矣故曰聖人之體只此在也主賓之

間能知此一段性體透露處急認取所與譚之人能認取所譚

之人則一堂講學口答耳聽莫不皆是特人處處自見刻刻常

東林書院志

卷之四

新已爾故曰先天一晝總是水流物生當下功夫只在吟風弄

月見得便見知得便知各人飲酒各人果腹到得無主無賓一

齊大醉此時弦歌樓上宛然聖堂却不曾減得用章囊頭一滴

酒也令公深于道而不得以傳會之人諸賓懷令公之教而不

得有言以告令公非無言難言也夫與會者紀之亦幾于多言

也已矣是月廿有四日記

伺初此篇指點當下可謂最親切其喫緊爲人處却在認取二字

益必如是纔有個分曉不至草草混過也又在處處自見刻刻常

新二語益必如是纔有個歸着不至明明放過也可謂最周匝矣

有語子曰孔子猶曰操則存放云不待操而存顏子猶曰克已故

云無已可克將孔顏出子今人下乎其操也無乃騎驢覓驢其克

也無乃戩肉做瘡乎曰此是活語不可作死語看若作死語看既

不待操又何待認既無可克又何可取一切俱成于斯矣非謂初指也日意者孔操顏克是功夫何初初所言是未體歟日似也而未蓋也竊以為道只是本體的影子却正是功夫的樣子日何謂本體的影子日惟茲弦歌樓之介個中消息信至精至微矣要其所為至精至微者果因茲樓而有乎抑不因茲樓而有乎予試為我參焉日難言哉將謂因茲樓而有則至人能達之何以不能為客子語之客子能登之何以不能為主人語之且未會之先既會之後又安在也吾固不得而知也將謂不因茲樓而有則凡耳遇之而成聲豈非弦歌凡目遇之而成色豈非山光月影凡口得之而成味豈非用章變調酒樽精微微發天撒地所在俱藉不少何獨于茲樓乎津津修之吾亦不得知也難言哉日嘗謂借是認取本體可矣若執是認取本體其與擊鐘為日然指為月者亦何以異

東林書院志

卷之四

故日這只是本體的影子日何謂功夫的樣子日孟子之言必有事也日勿忘勿助夫忘者弛之而息惰後用其心者也助者張之而亢厲過用其心者也子試為我再參焉諸君子之雍雍于茲會也還看個息情否日着不得息情日還看個亢厲否日着不得亢厲日昔白沙先生嘗言舞雩三三兩兩正在勿忘勿助之間今如子云弦歌樓三三兩兩亦正在勿忘勿助之間引而伸之猶居猶是造次猶是顛沛猶是即孟子之所謂必有事也孟子之所謂必有事即孔子之所謂操顏子之所謂克何初初之所謂處處自見刻刻常新也何必日此為有待就為無待作分別相放日這正是功夫的樣子億邇如斯未嘗待得個初宗有君不得個初宗有須臾更為我下一轉語方許目登弦歌樓也

附錄

高存之曰影子一語點破不做工夫的假本體樣子一語提醒不識本體的差功夫此義甚精非德測之所能及也王龍溪問佛氏實相幻相之說于陽明陽明曰有心俱是實無心俱是幻無心俱是實有心俱是幻龍溪曰有心俱是實無心俱是幻是本體上說功夫無心俱是實有心俱是幻是功夫上說本體正可以存之所言參看或疑焉予日請再證諸陽明陽明曰不規不聞是本體戒慎恐懼是功夫又曰戒慎恐懼是本體不規不聞是功夫未達予日凡說本體容易落在無一邊陽明所云無心俱是幻景逸所云不做工夫的本體也今日戒慎恐懼是本體即不規不聞原非是無所云有心俱是實此矣凡說功夫容易落在有一邊陽明所云有心俱是幻景逸所云不識本體的工夫也今日不規不聞是功夫即戒慎恐懼原非是有所云無心俱是實此矣如此看來何等分明日然則影子之云幻相也樣子之云實相也下本體則以幻顯實于功夫則以實掃幻兩意亦互相發也予日然君可謂能得之言語之外矣假令有人于此過而語曰既是本體的影子焉云功夫的樣子既本功夫的樣子焉云本體的影子即于亦何辭以對有友從弦歌樓求謂予曰樣子影子之說良善第意中尚未盡了請為我重宣之予日請借予為證予試想未上此樓之前與在此樓時意思何如日不同予日試想既下此樓之後與在此樓時意思何如日不同日覺得那時意思好日覺得在此樓時意思好委如個初太史所言日如此看來這意思恰是十分正當處豈得不謂之樣子雖然何其與前後不相應也可見這意思只是當時時間的事容易消散豈得不謂之影子友曰然則樣子之云實相見在而言也影子之云過煇過去未來而言也命之矣

東林書院志

卷之四

讀同初張大史會中語略

略曰東林會上諸先達屬不佞講不佞遜謝良久謹啓曰鄙見竊謂今日之會須要認取源頭方許滿堂聽講若認得真法都活句句都靈也不佞竊見會講就座之始最可認取當下工夫先達教誨未發後進疑難未陳四座寂然各有主宰此時諦觀氣象若何若說一念不生將四座等千木偶土梗云何有言即聞有問即應靈體固不應寂也若說念起會上此際作何念乎影未來而先造影影何從來乎是礙虛也若說靜候先達之教以靜我心靈則我之心靈竟付于先達之口又遂于我之耳乎若說尋求妙義思索疑端以答會上傾耳之意則此尋求思索先自擾擾可謂性靈乎即發揮問辨不幾馳逐光景了故事乎此際氣象最宜認取若自己做得主宰則此氣象所謂百萬

東林書院志

卷之四

五

軍中出奇應變寂然不動若自己做得主宰便是行伍小卒聽命金鼓衆進而進衆退而退將自己性命隨逐波流一生聽講不曾聽得一句亦大可惜世間書院會講作興甚難幸遇此燦燦並無來帶並無倚靠胡來胡照漢來漢照胡漢非我胡漢皆我若言無影不照便是頑銅若言未影先照便于鏡上安添丹彩添一分丹彩却礙一分光明也得道之人神高于聖賢而慮下于與隸我自光明別無倚靠被四表格上下蓋天蓋地開闢一人言言皆自我性中流出不經耳目不貸知見到此即見賢思齊誦讀尚友都用不着所謂神高于聖賢既信得本體光明與皂所養同是光明愚夫不識不知信口說來皆我本體靈印故曰舜好善而好察邇言真是真見本體無毫釐增減處所

謂慮下于與隸講學之會的是如此是之謂各人一段大光明各人一段真秘密會中先達提醒人詳矣總不離此當下工夫作學人一生受用也

詳釋此篇恰如向各人五臟六腑中在在穿過一番把他東馳西鶩諸般安排計較的妄情盡數抄破正是要爲各人顯出本來面目也諸般面目何在曰既云本來面目何所不在即篇中已大段說明了也于往時在會下只要看座上諸公作何舉動諸所提唱作何分付既退猶然然然追惟今日某公能覺我宿夢某公能撥我沉痾復一一自泰自拔有時當大暑中遛身凜如寒水有時當大寒中通身熱如焦火且不知作何究結而今讀至神高于聖賢慮下于與隸二語更恍然忽自失也願大家就此切身體會透出一箇消息來庶幾實實有受用處不在這番合井耳若逐隊而來逐隊而去漫曰如是如是回家只刺得一雙空手何益何益

東林書院志

卷之四

六

知味座中講人莫不飲食也鮮能知味也三句高存之曰此所謂當面蹉過也子爲之悚然因曰今日之會正是當面的箇中何味不具能不蹉過否子聞水潤下潤下作酸醎能消可以破堅火炎上炎上作苦苦能動可以持脫木曲直曲直作酸醎能飲可以滋浮金從革從革作辛辛能爽可以豁滯土稼穡稼穡作甘甘能平可以劑子過不及之間而約之今日之會既爾肅肅又爾彬彬既爾融融又爾洩洩一舉動莫不凝目而觀也一談論莫不傾耳而聽也寧無有人焉而消可以破吾心之堅者乎寧無有人焉而動可以持吾心之脫者乎寧無有人焉而飲可以攝吾心之浮者乎寧無有人焉而爽可以豁吾心之滯者乎寧無有人焉而平可以劑

吾心之過不及而約之中者乎在各人自味之而已予嘗一日散行至園中見園丁墾土藝菜適童子摘二李以進因命以其一勢園丁園丁仰口承之予笑爾而笑園丁曰小人何知只這果兒須下了喉入了腹方是小小的千時不覺心動命再以其一勢園丁園丁謝曰請大人留用如何只管別人不管自家于時又不覺心動今日之會倘然當面踉蹌過得無反爲園丁笑抑于亦徒言之耳又得無只管別人不管自家如園丁所云也退而追記其語以自惕

讀琴川耿明府示生死說

按孟子曰養生者不足以當大事惟送死可以當大事註以事親言海門周公曰此章之意蓋指自養自生自送自死孟子嘗言養生喪死無憾而禮記中亦有送死之語皆不爲事親言莊

東林書院志

卷之四

七

子以吾以萬物爲齋送此送之說也是故夕可沒寧吾知免夫吾今庶幾皆送死之道到此方大事了畢故曰可以當大事諸云蓋棺事乃定亦近此意何初張太史曰人須生能死得死能生得方會了生死自夫子言生死而後之言者獨孟子夫子曰朝聞道夕死可矣又曰未知生焉知死孟子却恐人錯認了生是形生之生真要人死得一番過來方謂之知生方謂之聞道故曰養生不足以當大事惟送死可以當大事人若在肢體心知上認過生便如所說養口養耳養目養四體雖件件有個節制道理都是養其形生之生不是養其不生之生不足以了此一伴大事直要此形生殺子斷送過了無一些兒倚靠方謂之一了此一件大事耿明府聞而善之于是座中諸君子各以其說通相參證明府一一條答之萃成一編臧而示于予予不能更

有所加也漫題數字聊爲蛇足云爾予弱冠時遇玄客授四語曰若要生此身除非死此心此心若不死此身安得生爲之擊節稱善今讀耿明府所與諸君子往復生死說更懷篤有省敢反而廣之曰若要生此心除非死此身此身若不死此心安得生不識可作是編註腳否也

又

予既已復耿明府尋熟念曰此猶是對治法非究竟法執對治爲究竟其去道也遠矣然則如之何曰須是生死二字一齊放下如之何能一齊放下曰有個源頭在易不云乎窮理盡性以至于命窮理便說得生死盡性便了得生死至命便造得生死如此且無生死可言而所謂一齊放下者亦成剩語矣若曰那個是生那個是死那個死的要他生那個生的要他死恰如墮生死中也異日

東林書院志

卷之四

八

尚當就明府結此一案

戊申前月十六日

讀錢漸菴先生空說請正

說曰弟子有問子曰佛氏說空宋儒闢之得否子曰夫子稱顏子居空豈其與佛氏之空有以異乎弟子曰空等也有闢之有稱之弟子固不知其解第空而加之屢者曷故子曰此是顏子之空未盡也若空盡即是太空之空何必云屢云屢者謂顏子此時未到心齊坐忘之境猶有時而不空即所謂三月不違三月之外不違未可必也弟子曰聖門之空與佛氏之空一乎子曰此以語求學支離纏擾之徒誠爲駭聽若細思當自得之弟子曰佛之空老之無儒者所深病而予云云彼老氏之無亦無妨于聖門之旨耶子曰周濂溪無極而太極朱子力辨其說云無

極之無與老氏之無相去千里夫周子無極之無固無議矣乃老氏之無究其實歸于玄牝玄者無也而牝則有生之意焉亦何嘗離有無而二之也論者不深究無之說而漫然議其無當恐亦不足服老氏之心然則佛氏之空亦從可知已蓋佛氏之空非果空也夫以空為空便是頑空即佛氏亦不取弟子曰請問空之旨予曰夫子母意母必母固母我空即非空即無可謂不可空耶非空即無論心境靜時湛然澄然乃謂之空即應事接物間涉而無有過而不留無纖毫查滓得與其間豈不謂之空中庸一書到百碎其刑天下治平終歸不顯終是為恭不顯為恭非空而何蓋幾舜事業至熾煥之極若一着有心便是不是空五伯假之只是出之有意此心不空耳故曰堯舜事業一點浮雲過太虛言其空之至也人之心體猶面目然目中瓦礫屑固着不得金玉屑亦着不得倘曰我力為善而以為所為善事懷胸中便是金玉屑矣可乎不可乎竊見世人好為名者終日營營了無息念固無足論乃亦有真心為善上為國下為民如陳宋之黨豈非君子乃執着一說而不肯俯心降氣貫融其間終是其心體不空也正如韓范富歐上殿相爭如虎下殿不失和氣果能不執成說亦庶幾乎空之一節矣惜乎其未盡失也故夫空之說不獨可以見性且可以視身可以蓋官可以理國理天下此豈一干墮空者耶佛家有云終日喫飯未嘗咬着一粒米終日穿衣未嘗掛着一絲頭得無與行所無事之說合乎世儒不將佛氏之書反覆參究而第見空與寂滅字面遂謂與吾儒相背力肆詆排此何以令佛氏肯肯也弟子曰予之論空然矣乃孟子云萬物皆備于我則性體又得無是竟乎子曰惟

空乃能是性體所以不寔者只為私意橫攔于中憶憶往來而萬理隨之亡耳若心如太虛然太虛中形形色色何所不有故曰強恕而行求仁莫近恕者去私之方也仁則萬物原備者無一不備矣故曰有主則虛又曰有主則寔虛與寔一體也竊惟空是狀吾性之不墮於有寔是狀吾性之不墮於無空與寔一物而兩名者也儒者以寔自居以空歸佛委非通論第當論其所謂空者或同或異何如耳然而論至于此又非須臾可了今姑以兩言剖之果異耶固應置之不待執我之所謂空格彼之所謂空果同耶但明吾之所謂空而彼之所謂空自不能外矣亦不必借彼之所謂空證我之所謂空也未審然否故請正翁以無善無惡為空于愚竊惟言空莫辨于中庸矣然而始之曰喜怒哀樂之未發謂之中則是所空者喜怒哀樂也非善也終之曰上天之載無聲無臭至矣則是所空者聲臭也非善也夫善者內之不落喜怒哀樂外之不落聲臭本至寔亦本至空也又欲從而空之將無架屋上之屋疊床下之床也故籍內曰明善曰擇善曰得一善數致意焉非強人增其所本無直恐人關其所本有耳若曰不當以善事置胸中勿置可耳并善而抹之是懣懣而斷喉非但廢食已也至于執着一說不肯俯心降氣竊恐真真為國為民者當不如此此正不免墮入惡道去何善之云未審然否敢請正金玉瓦礫之喻驟聞之似為有見再檢之殊覺不倫然而千百年來聰明伶俐漢都被他瞞過何也夫善者指吾性之所本有而名之也惡者指吾性之所本無而名之也金玉瓦礫就兩物較之誠若判然若就眼上看金玉瓦礫均之為惡也非善也以其均之為

眼之所本無也取所本無喻所本有非其類矣竊意借眼喻性卽如所云喜有喜時的眼怒有怒時的眼以此爲善惡之比猶屬第二層事等于告子湍水東西之說况今擬諸金玉瓦礫有何干涉然則當何如曰性以善爲體猶眼以明爲體此體萬象咸備曰其此體纖塵不著曰空所謂一物而兩名者也厭有崇無妄生分別總爲性體之障耳未審然否敢請正

非翁謂孟子原未嘗直指性善只道情善耳其言求之豈不信然第其所以如此者正謂性微而情顯微者難見顯者易見爲未知性人設方便耳若自知性者觀之且待取微于情也况可認其只道情善又可泥其未嘗直指性善別生疑議耶敢請正孟子曰乃若其情則可以爲善矣乃所謂善也蓋因用以顯體也愚欲于此作一轉語曰乃所謂性則無不善矣乃所以善也蓋因

東林書院志

卷之四

上

體以知用也昔邵堯夫與趙南州論洛中牡丹趙曰先生洛人也知花爲甚堯夫曰洛中以見根撥而別花之高下者爲上見枝葉而知者次之見蔭蕾而知者下也通乎此可與言性矣未審然否敢請正

翁謂性體虛明湛寂善不得而名之以善名性于是天下所謂善獨不謂善天下所謂惡獨不謂惡其流之弊有不可勝言者非但區區議論之得失而已也未審然否敢請正

說者皆謂孔子曾問禮于老子何嘗問老子然而以德報怨一語實出道總經其意主于平等寬親正與無善無惡之說相表裏觀孔子之答或人一則曰何以報德一則曰以直報怨以德報德其亦何害草草放過也試令老子聞此語還肯服否孔子不能服老子而欲儒者服佛氏此必不得之數也吾儕只論道理何如耳豈

計其服不服哉且佛氏之空果與吾儒不異乃其棄家人山等三綱五常于聲色貨利一擲而掃之何也亦還能服儒者之心否敢請正

又

素教而歸取所賜性學總論讀之大都翁之言性也無則并善亦無有則并惡亦有又謂虛明湛寂者性圓活流動者亦性故遇善卽能爲善遇惡亦能爲惡于是愚之惑也滋甚已而躋至人心道心之辨乃始釋然其說曰人心無定也道心有定也性道心也心如水性卽水之澄澈處凡水之渾濁者不得而比之也心如鏡性卽鏡之明瑩處凡鏡之昏暗者不得而比之也味斯言也可見純乎善不雜乎惡道心也何也道心有定也能爲善亦能爲惡人心也何也人心無定也翁而以人心爲性也卽告子諸人之說吾且不能奪之矣翁而以道心爲性也尚何疑于孟子之所謂善哉敢請正

東林書院志

卷之四

上

再讀漸庵先生會語
會語云有問陽明先生無善無惡之說子曰性體寂然湛然固是無惡然善亦不可得而名故云無善無善無惡正所謂至善也

曰告子以無善無不善論性孟子便謂其率天下之言而觀仁義今之說得無與告子同乎子曰正不與告子同告子無善無不善云者直視性爲渾然一物原無仁義在其中故有杞柳桮桮之喻若乃陽明無善無惡之云正謂性體虛靈湛寂如太空中之不見其形涵之自有其理所謂天下之大本卽在未發之中此之謂也若執性指之曰此爲仁此爲義此爲禮智信統是

仁義禮智信而可執着為有如孝已執一孝尾生執一信便害
了多事舜之所以不告而娶與夫執一不能舉之十六族而與
堯不能誅之四凶而誅俱從自家一點虛明中變化出來倘執
曰娶可無告乎堯之賢否是非善不善而我可顛倒為乎則是
便為善所礙矣故夫善不可執正謂性體虛靈原無善不具而
亦原無善可名也豈與告子無善無不善之說同乎哉夫子告
子路好仁好智好信好直好勇好剛皆示以不學之蔽正恐人
之執着仁智等為善而欲學以反其虛明之初也願知道者察

善是仁義禮智之統體仁義禮智是善之條件書曰善無常主是
以條件言中庸曰擇善而固執之是以統體言條件之善不可執
統體之善又何嫌于執也雖然此亦就字面上擬議而云爾會得
東林書院志

時言仁即性之全體在仁言義即性之全體在義言禮即信之全
體在禮言智即性之全體在智有何刺欠若認定是一偏之物孔
門不以仁為宗乎孟門不以義為宗乎程門不以敬為宗乎王門
不以良知為宗乎豈皆秘其全不以示人耶竊恐此說亦不必執
也至引孝已尾生為證蓋疑孝已為孝所害尾生為信所害據
意還是孝為孝已所害信為尾生所害耳未審然否敢請正
仁智信直勇剛皆美德也孔子不曰六德六蔽而曰六言六蔽
有斟酌六言猶六字蓋所謂名目云耳好而不學只是好個名目
中間實落道理並未實心體究于是而執正行則泥于此不執
行則泥於所以有蔽可見蔽由不好學生非好德生好德非蔽徒好
德之名目乃蔽也學之為貴如此然則學何在曰在明善
陽明之無善無惡與告子之無善無惡不同向來亦曾有是說什

細推蔽畢竟不免費個轉語便不自然今姑無論假如有入于此
揭兼愛為仁宗而曰我之兼愛與墨氏之兼愛不同也揭為我為
義宗而曰我之為我與楊氏之為我不同也翕還肯之否程伯子
云凡立言無使知德者厭無德者惑今必援孟子之勢力揜還而
翻孟子之案得無犯此二病乎敢請正

又
家翁指示業條列以請已伏而思之古之言性也出于今之言
性也出于二夫既謂之性安得有二當是各人認取處不同耳出
于一純乎太極而為言也出于二難乎陰陽五行而為言也書曰
惟皇上帝降衷于下民詩曰天生蒸民有物有則蓋皆就陰陽五
行中拈出主宰所謂太極也以其渾然不偏曰衷以其確然不易
曰則就于此體味可謂之無善無惡乎可謂之有善有惡乎可謂

之能為善亦能為惡乎是故以四端言性猶云是用非體即以四
德言性猶云是條件非統體縱諱諱過人而榜示之曰善還在
可疑可信之間惟知帝衷物則之為性不言善而其為善也昭昭
矣且以無言性直無到善其無也荒以有言性直有到惡其有也
難縱為之妙其形容曰虛明湛寂寂在若離若合之間惟知帝衷
物則之為性不言虛明湛寂而其為虛明湛寂也昭昭矣之兩者
宜何從焉據此處是吾人一大頭腦又是當今論性家一大公案
遂不覺其瑣瑣惟翁始終不吝裁正是荷
子曰由詩女知之乎知之為知之不知為不知是知也
頃赴虞山之會座中有問薛女知之一章應之曰此言知在心不
在聞見乃易簡直截最上第一義也是知也與是禮也一般全要
看一是字分曰然至舟中覺胸中未大穩在既抵錫昭高存之復

相商確語次忽流出一機因曰昨所講似是而非正墮不知爲知之中了也存之曰何予曰聖人遇何等人便識他有何等病識他有何等病便下何等藥節宜稍瀉毫髮不棄今把捉醒子貢的話頭移在子路身上便不着拍試看子路與子貢行徑是一樣是兩樣存之曰恐不同予曰然子貢專在聞見上着力故聖人特以多學而識挑之爲他掃去子路却非瑣瑣要廣見聞者觀其言曰有民人焉有社稷焉何必讀書然後爲學可見只是他心相信口便說不肯沉潛理會耳竊以爲泛泛看來偏物而知則難知的曉得是知不知的曉得是不知似易難愚夫皆可與能細細看來知的曉得是知則易不知的曉得是不知却難雖賢者亦多錯過且如子見南子必有個該見的道理在子路本不知却也却便又知論衡政先正名必有個該正的道理在子路亦不知却也却便以爲

東林書院志

卷五

迂至于佛靜之名則曰子之往也如之何公山弗擾之往則曰來之也己壹似通達世故諳練人情胸中了了無待刻量擬議然者此正不知爲知之也孔子見其每事爾爾要一片正他如何救正得許多故特向他頂門下一針曰每汝知之乎所謂知之云者非可憑空胡亂杜撰非可臨時造次主張須是我這裏光光淨淨一切呈出本相沒些子遮蓋在那不知處清清楚楚一切還他本相沒些子觸突在乃所謂知之耳故曰知之爲知之不知爲不知是知也若但任自家意思見以爲如此便道如此見以爲不知如此便道不知此自波瀾之橫說豈就何所不可何等惺惺自有識者視之都是扭捏支吾也註云子路好勇蓋有強不知以爲知者因此向來便說知之便認個知之不知知認個不知莫得自欺竊意子路是直的人恐不至強不知以爲知誠心冒認還是那知不

知處未能一一曉然耳這等看來知之爲知之不知爲不知而爲字須貼着首句知之兩字說方有下落如註說以乎推深了一步却不曾打着子路真病癢即子路聞之亦未必有心服是反放鬆了一步步也蓋子貢之病病在泛濫則欲其反到處討個歸宿無泥枝葉而忘本根子路之病病在幽僻則欲其反到是處討個端的無拘影響而迷真際症候不同用藥亦別故夫子于子貢之多學而識既非之于子路之何必讀書又傳之一撮一雜各有攸當使必極格見聞藥與破除只是個死方子如何活得人盡再徵諸不知而作章不知而作正犯了不知爲知之的病多聞而擇多見而識亦便是不知而作的藥緣此等方務作聰明好自用見聞就手拈來頭頭是道儼然以上知自處遂不免墮坑落阱去諺云

東林書院志

卷五

知而高跌得低此輩是也所以特特爲下這一劑使之虛心平氣做些鈍根的功夫庶幾退步處即進步處耳謂之知之次蓋對生知而言其始入門不能無殊總之是一家人可追隨而上非有判然懸絕之等故曰及其知之之一也今人將這大字說得壞了以爲專求諸見聞之末比于玩物喪志害爾是乃知之蠹也吾夫子安得輕以知之次與之且不觀夫子之自道乎曰我非生而知之者好古敏以求之者也曰吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也凡此皆吾夫子身親經歷過來特拈出示人其意益與不知而作章互發是則雖聖人猶然做次等事也況其他乎乃欲獨信自心舉聞見而一空之竊恐徇外遺外其弊亦與徇外遺外等說竟脫不得不知爲知之五字也存之曰如此校勘這五字應是世間過病其後是微其害甚大吾章切宜猛省不可只去子路身上吹求予曰善初謂是知也與是禮也皆直指本體之辭今看來又

須識得入太廟每事問乃真不知爲不知者于此認取是字方悟井功夫亦攝于其中方悟這話頭極易簡又極精微極直截又極周緻極能開發人又極能磨練人展轉玩繹真覺意味無窮耳苟不求其所以但見聖人曰是亦隨聲而和之曰是夫豈特草草看了這知抑且草草看了這不知以爲最上第一義吾夫子其肯肯乎否也

又或問知之爲知之不知爲不知是知也多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也說者以爲一求諸內一求諸外兩下正相反今合而言之何也曰這裏各有個意思思慮人之專徇聞見也故以爲兩下正相反欲其無舍心而逐物思人之專徇聞見也故合而言之欲其無私心而自用會得時是並行而不悖也看來知之次

東林書院志

卷之四

次字甚活乃可上可下之辭陽明以爲第二義亦是第下語覺稍重耳蓋良知無待聞而知見而知有待有待者安得不讓無待者爲第一義究竟聞而知的即不聞而知的見而知的即不見而知的原無二物况多聞而擇便不落多聞多見而識便不落多見其亦何嘗非第一義也陽明只要人識取頭腦故于此特致抑之之意庶幾聽者因而發深省耳切莫錯認曰何謂可上可下曰識得頭腦這個知便是德性之知直透向上一層去不識得這個知只成得聞見之知而已行不免流入下一層去矣如此理會這次字何等含蓄大能陶鑄人在彼執一說以相格者或失則蕩或失則支均之未達吾夫子之圓指也

東林書院志卷之四

東林書院志卷之五

會語三

高景逸先生東林論學語上
先生曰所謂妄者亦是本心也所謂昏者亦是本心也但人不曾覺耳一覺即昏與妄便不見也譬如此掌正則本心也反則昏與妄也只是此掌也

先生曰論學則必以知性爲本論性則必以復性爲本
彥文問曰苟或何如人先生曰這樣人算不得恨不過曹操一謀士耳彥文曰彼不喜操加九錫而爲操所殺此意何如曰這還是他知有讓處他不認得人知漢而不知操總之只是見識淺陋故失身而遭戮

先生曰聖人正脈只以窮理爲先故曰窮理盡性以至于命苟不窮理便有破綻朱子曰知有不至即其不至處惡即生焉以爲自欺之主譬之一張桌子須要四隅皆見不然一隅有污穢不知也又如一間屋一角不照即躲藏一賊不知也

東林書院志

卷之五

十

先生曰上下遠近智愚之分也夫人之心念念明徹則漸近于堯舜一路故曰上念念迷昧則漸近于桀紂一路故曰下又曰善不止于至善則其知猶可移于惡惡不至于極惡則其惡猶可移于智所謂不移者只上智與下愚耳
彥文曰近看二程先生語錄開口便教人讀論孟今日看論語夫子云事君盡禮人以爲諂彥文思之真有味也先生曰聖人之言大抵如此皆慨嘆之意也曰我愛其禮曰是禮也曰拜下禮也曰事君盡禮聖人處處見禮他人處處見物

先生曰事即是學學即是事無事外之學學外之事也然學者苟能隨事精察明辨的確處之事事合理物物得所便是盡性之事若是箇腐儒不通世務不諳時事在一身而害一身在一家而害一家在一國而害一國當天下之任而害天下所以大學之道先致知格物後必歸結于治國平天下然後始爲有用之學也不然單靠言語說得何用

夢文云老師詩云本體親聞爲入較工夫戒懼是天然二句夢文思之真妙也先生曰爾看不親不聞時有何色相可是冲漠無朕否人于不親不聞時此心無所思慮便是本體却是吾人本色何等戒謹恐懼故曰天理之本然此處認得真却無差謬夢文曰如此本體即工夫工夫即本體也夫子所云工夫戒懼是天然也又曰不是天然戒懼便有害本體所以戒謹恐懼而曰予其所不睹

東林書院志

卷五

二

與光問先生著述先生曰程子至中年始著述且著述之事甚非學者所可用心何也著述者乃不得已之言也亦是不忍人之心吾人一生學問有得力處若無人可授豈忍自私只得筆之于書以公後世無益身心之贅言又奚著述哉先生謂夢文曰中庸一書只是性與教而兩事說天命說中說誠說道說聖說神都是說性說學說說擇說說說五達道說九經都是說教惟天下至誠便是說性到其次致曲便是說教若說性工夫便一毫不可加若說教工夫便一毫不可少先生曰吾人自朝至暮俱在人欲中滾過日子人只有一箇心此心一刻不在則一刻是欲欲非但嗜欲之欲此心纔有所向便是欲最細要用心研究

先生曰解者入吉之路吝者入凶之門纔悔便有吉之道纔吝便有凶之道

有友言某真可爲民父母先生曰真是清慎勤但非君子也及與君子作敵奈夫曰既能清慎勤何不爲君子先生曰要曉得自來有清慎勤的小人君子以清慎勤做人小人以清慎勤做官王莽臣有孔光王莽者彼何等清慎勤然而不可以此藉口而忽清慎勤也

岳鍾伊問曰原憲之克伐怨欲不行與顏子之非禮勿視聽言動功夫何如先生曰不同這要在源頭上看有箇主客之分一箇是以禮爲主以己爲客一箇是以己爲主以禮爲客原憲之克伐怨欲不行還是己爲主夢文曰克伐怨欲不行可是著察否先生曰能不行也是著察但著察也有不同聖人是聖人之著察顏子是顏子之著察原憲是原憲之著察

東林書院志

卷五

三

有友問曰易之剝卦曰剝床以辨茂貞凶何謂也先生曰辨是床牀上木也剝床及膚膚不是人之肌肉即是床上之席耳茂貞不是爲君子言是言小人之自喪其貞性也小人之貞性既喪是小人之凶也非爲君子言所以上九剝極其廬而小人無安身之所矣夢文曰用九天德不可爲首天德何以不可爲首先生曰剝卦文爻皆用九非惟剝卦凡六十四卦中一百九十二陽爻成用九天德不可爲首者是不以一爻爲首也繫龍即六龍也六龍名雖有六其實只是一龍之變化故曰六位時成六龍即六龍之位也時成即六龍之時也時當潛而潛時當見而見時當惕而惕時當躍而躍時當飛而飛時當亢而亢聖人六龍之德威儀隨時變化若神遽然故曰時乘六龍以御天

彦文問曰知言養氣是一是二先生曰知言是格物致知養氣是正心誠意都是一串工夫不是兩件不要輕看了知言即是知道即是知德渾那通三者皆由心藏而生夫人之心一有所欲便溺不知其溺邪不知其離道不知其窮孟子之知言皆由心無所蔽先生曰直其正也何不言直其敬也而曰直其正也君子敬以直內何不曰正以直內而曰敬以直內看來敬字只是一箇正字伊川先生言敬每以整齊嚴肅言之整齊嚴肅四字恰對形容得一個正字

參天問曰羅整菴馮少墟兩先生學問何如先生曰都好是吾儒之極純者參天曰某先生言兩先生俱不透何也先生曰兩先生於儒極透但開佛或未當且今之言透不透者多言禪之透不透耳參天曰吾儒之學既透矣不透禪是欠缺否乎先生曰非欠缺

東林書院志

卷五

四

也禪之一宗惟濂溪明道兩先生真能知得後來開佛者揭開他不服參天曰整菴先生陽明先生俱是儒者何兩下議論大相反也先生曰學問俱有一箇脈絡即宋之朱陸兩先生這樣大儒也各有不同陸子之學是直截從本心入未免道理有疎略處朱子却守定孔子家法其以文行忠信為教使人人以漸而入然而朱子太能包得陸子陸子相便包不得朱子陸子將周子太極圖通書及張子西銘俱不信便是他心粗處朱子將諸書表章出來由今觀之真可窮六經這便是陸子不如朱子處先生曰朱夫子嘗云子靜會說真能說得人涕泗交流某也會說只恐壞了人不如此便是聖人肺腑

先生問彦文曰一部易原始要終只是一箇微機無咎而已故曰懼以終始無咎者善補過者也易中凡說有善有慶吉元吉都是

及于物處若是本等只到了無咎便好

彦文曰近見康節先生孝弟詩有云奇哉讓瘦并瘦椅一句遂知易之所言吉凶不在禍福而在仁義先生曰何為也彦文曰讓瘦故事是漢時張信張禮兄弟二人爭死之事彦文以此知吉凶只在此處論其弟為兄替死豈非吉道乎先生曰是昔有友問子曰朝聞夕死何以為可乎答曰我有四字人忽以為常不必說其友極叩之子曰當死便死彼亦不悟參天曰先生之言雖是四字曲盡其妙當字即是道字便字即是可字先生曰然

參天問曰齊之為言齊也所以齊不齊而致其齊也當其時也寂然無事一意思慮容不得何又曰思其笑語思其居處先生曰程夫子已論過此乃言眾人之心如何得湛然純一思其笑語思其居處精神併歸一處

東林書院志

卷五

五

彦文曰體用猶闕闕也寂然不動體也感而遂通用也先生曰然彦文請于先生曰不肖今年止看得十五卦雖不能十分透徹確守定程朱兩夫子傳義為本領解去如有不明再參訂諸家不知是否先生曰四聖二字發明易道真透徹先生曰然又要知吳先生說大明是甚彦文曰易之大明即人之明德人能明其明德透徹終始便是易之大明終始也先生曰天理與明德何異彦文曰天理云者是天然一定之理明德云者是明此天理天理即明德明德即天理本無異也先生曰明德纔是我之天理彦文曰這等看來天理二字還是大家公共所有之理我能明此明德透徹方是我之定有諸己之德也先生曰然

先生曰肅戒三日樞進學問所云齊者要胸中潔淨無事一念不

難緣算得齊如一念不雜之時正好體認此真體也又曰所言人
心道心今日正好體認吾輩今日初坐時其心何等危而不安這
道心何等微而難見既坐下漸漸體貼漸漸收斂危者便覺稍安
微者亦稍漸者這就是精一底工夫精者不昏一者不散常常如
是便是允執矣

先生曰惟精是格致工夫惟一是誠正工夫精是博文之事一是
約禮之事所以程朱只以居敬窮理為教居是居其所窮之理猶
是窮其所居之敬本體即工夫工夫即本體

先生曰聖人允執其中時時未發故為允執

先生曰適于義適亦可莫于義莫亦可此兩句原因義之與比一
句發無適無莫一味隨義而轉夫子之仕止久速只隨義轉也堯
玄室先生曰君子之于天下也這一句極要體會可見君子之所

東林書院志

卷五

六

作所為重要通得天下人幾行得不然若守定一己之獨見而不
能通之于天下雖是真心為國為天下也行不去先生曰不能通
天下而欲行一己之獨見不要說天下人不從即同志中也不從
必竟要行須是天下人無論賢愚不肖都通得方可行也
先生曰知之者不如好之者好之者不如樂之者這是論造詣之
深淺耳若論知之者便是知到這樂處始可言知知之而不知其
樂是知箇甚麼然這樂人雖不曾到此境界若不樂是人人皆有
的人要知樂且于這不樂處反觀之觀之之人之不樂俱有一箇
緣故其病只在一個對待心與境相對境安得如我心便不樂矣
人與我相對人安得如我心便不樂矣至于聖凡相對天人相對
種種懸壘皆為不了之心皆為不樂矣試觀聖門只是以求仁為
本仁則樂不仁則不樂凡不樂處皆是不仁仁便對待者皆一貫

矣故程子曰此道與物無對大不足以明之天地之用皆我用也
萬物皆備于我須反身而誠乃為大樂若反身未誠則猶是二物
有對以已合彼終未有之又安得樂由此體之可知樂矣

有友曰不可與言而與之言失言先生曰這與中人以下不可以
語上一般是為傳道而言若凡事料其不可與言遂不言其如世
道何且世道雖否塞全賴正人君子之言當時夫子周流天下明
知其道不行其言無益矣只此心不容已故不得不如此所以展
門亦知之曰是知其不可而為之者歟又如陳恒執君夫子請討
明知無益曰以吾從大夫之後不敢不告也吾輩今日所言豈能
必人之聽且行亦欲存此公論耳

先生謂彥文曰人有邪見積于胸中久則必凌無微不彰不容遮
掩乃天理也極是可畏不可不慎

東林書院志

卷五

七

彥文問曰聖人時時未發是時時對越上帝無時而不敬也何至
祭祀時又要三戒七齋何也先生曰聖人雖無時不敬平常不廢
應接若至祭祀時皆謝絕收斂精神以對鬼神耳
有友講掘井九仞章先生曰吾人一生止掘得一井掘之不皆九
仞亦有一仞而即得泉者惟以得泉為主顧人力何如耳
有歌曰沙詩倒翻黍漢從頭數惟有堯夫認得真參夫曰若自察
漢惟有堯夫認得真其間周程張朱諸先生皆認不真也先生曰
不然此乃二人學問氣質相近處所遇皆當盛世得以自樂者若
周程張朱諸先生是為天地幹蠱之人白沙康節是享現成家當
者若其最苦心竭力者又莫過朱夫子于世上無一事不理會過
在吾道可謂鞠躬盡瘁死而後已者矣
先生請自行束修以上二節曰此二節舊俱隨文生解咸曰講者

歸其行束修者啓其憤發者發其排復者復其三隅反是無頭緒的學問不知聖人教人只在一處徹上徹下不過如此但隨人向道之志求道之切如何耳自行束修以上是有志向道者聖人未嘗無歸未嘗不接引之大道也人却不知當面踏過了聖人亦無如之何故必須憤排三隅反而後可啓發反復也憤排三隅反曲盡求道者曲折憤是不得入門心憤適也排是見得在眼前只口說不出三隅反是觸着便動念有領會了學者總在一處求故有此三樣景象聖人總在一處教全不是只啓其憤發其排復其三隅也

先生謂彥文曰易是現前的物事看繫辭首章可知只平舖着看尊卑貴賤動靜剛柔吉凶變化自然而然執一件不是易遺一件不是易聖人說一部易却像不曾說一般故朱子曰易是不惑者

東林書院志 卷五

事的不好將大話說不好將巧話說不得粗說不得細說程子曰禮用一原顯微無間真知易者哉

幾希者差不多也人與禽獸人看了差不多聖人看了却差不多險矣哉

先生謂彥文曰此心若火光然搖搖不定初學要一眼看定不放他東適西適久之自有妙處

先生謂彥文曰五更初覺甚好體認彥文曰諾

先生曰胸中無事則真元之氣充溢于中而諸邪不能入矣

先生謂彥文曰兩年來愈知虛見無用之學必須躬行踐履方有益不然却是當面錯過因曰某人見地最好與之言亦相入但考之躬行便內外不合是以知虛見無益

有友問太極圖先生曰太極者據易而言也天地間莫非易易有

太極非易之外別有所謂太極也且以吾身言之吾身是易此時當下寂然無些子聲臭即是太極周子云寂然不動者誠也誠即太極也

有友言羅整庵先生言理氣聚散分明云氣聚有聚之理氣散有散之理氣散氣聚而理在其中先生曰如此說也好若以本原論之理無聚散氣亦無聚散何也以人身言之身爲一物物便有聚只在萬殊上論本原上如何有聚散氣與理只有形上形下之分更無聚散可言

先生曰文文山公惟其義盡所以仁至伯夷以父命爲尊叔齊以天倫爲重皆是義盡處故夫子稱其仁微子去之箕子爲之奴比干諫而死亦是義盡處故夫子稱其仁道理只是一箇義盡處即是仁除義無仁

東林書院志 卷五

有友問曰不逆詐不億不信彼之真詐真不信者我若不知反被欺欺侮如之何可先生曰不逆詐不億不信雖彼他欺還好還是君子心腸雖不能如先覺者却于自己無損若存一箇逆詐億不信便是一箇小人心腸王霸之分正在此處

君子處事接物只是至誠直道行去不必添一毫算計所以孟子云君子可欺以其方難罔以非其道小人以方而欺君子君子不受其欺也若罔以非道君子必不從彥文曰罔以非道君子不從君子非明受小人欺者若察察爲明者豈能察察到底若偶惑于利反受其非道之罔不可知也先生曰然其友又曰譬如老師當任薦一人其後改節有累老師將何處之先生曰昔程夫子有云寧百受人欺不可使奸賢心腸或替聖賢心腸如此

彥文問曰申生可謂孝乎先生曰申生可謂純孝矣彥文曰說者

云申生不逃而自殺使父有殺子之名可謂孝乎先生曰彼已言之矣云天下無無父之國故不可逃而自殺若不自殺父必親殺之伯奇亦然若說伯奇申生知道未必然若論爲子道可謂純孝矣

有友問曰衛之壽伯何如先生曰亦可謂盡義矣彥文曰二子之心與伯夷叔齊同先生曰然

人之不仁只是一箇難字阻礙了必將此難字打透方可言仁難者何仁是也天理必與人欲相逆緣去做難底事是向天理上行然人欲隨之又要獲了既先難又後獲方純乎天理非仁而何顏子克己若紅爐熾雪不必言難天下歸仁反從獲上說若樊遲根器大不同故曰先難後獲

有友論天人先生曰天人原是一箇不是兩箇人之所爲處即是東林書院志

天譬之命該做官者必須讀書做文字讀書做文是人然肯讀書做文又是天彥文曰命之所有先天也人之肯爲後天也無先天不起後天無後天不成先天先生曰然

有友言體認與揣摩先生曰體認者是實寔有這件在此若人與人相會已見其人又細認之揣摩者是未見其人而想像之所以與體認大不同朱子曰因其所發而達明之發處即是寔有這件矣但人都體面踳過是見其人不不知認也

參夫曰開伊洛之源者濂溪周先生也二程先生親得其祕宜乎大開發之何程子不言濂溪且伊川作伯淳行狀云先生之學得之遺經卽太極圖通書直至朱子始爲表章何也先生曰二程不過可見茂叔耳教華孔顏樂處但指點其源頭再見之後各處做官印太極圖通書似俱未見伯淳先生曰再見茂叔後吟風弄月

以歸有吾與點也之意又曰吾學雖有所受天理二字却是體認出來許大學云孔氏選書初學入德之門說中庸云孔門傳授必法常教人讀書必先誦誦孟不是程子表出四書聖學真無入門云得之遺經豈不信然

有友問明哲保身先生曰此身是千古之身保得方成千古危邦不入亂邦不居邦有道則見無道則隱皆明哲保身也若有封疆之責便以保封疆爲明哲保身矣死于其職又以死職爲明哲保身矣若不顧名節便喪其千古之身偷生幾年終歸一死何會保身殷之三仁是三樣明哲保身楊雄者錯認了這一句綱目書蔡大夫楊雄死是真死矣

先生曰回之爲人也擇乎中庸一句乃是中庸之大關節處博學審問思辨俱是擇乎中庸得一善不是今日得一善明日又得一善從始至終只此一善也不是得一萬事畢性道無窮學問亦無窮但擇得一善拳拳服膺便日新又新

有友問兩端用中先生曰在民爲兩端在聖人卽爲中又有一友曰兩端譬之實邊或云與之一或云與之三則輕三則重用中則與之二先生曰是子莫之中也非聖人之時中也兩端是可一可三用中是可與一則與一爲中可與三則與三爲中可與二則與二爲中故曰中無定體隨時而在

先生曰惟權乃所以爲經也非權則經不可用矣經譬之繩也權則繩也繩一定不可移權則隨輕重而定故權字卽時字也彥文問曰夫子動靜只在幾上用功否先生曰沒有甚麼只是平常彥文曰何以謂之研幾先生曰研到極深處方知是不常若說有箇幾可研便不是幾也

聖人書惟有論語更妙即言忠信行篤敬一段真非大聖人不能言也其中本體工夫稍粗微顯無有不盡者然忠信篤敬又非今人之所謂老老實實之言行可算得也畢竟至立則見其參前在與則見其倚衡纔算得先生曰學者于理氣心性一一要分割得明白不明理性固不明心氣不明心氣亦不明理性延平先生默坐澄心體認天理默坐澄心便明心氣體天理便明理性

東林書院志

主

參夫曰天地位萬物育有言必是聖人之德居天子之位使鳥獸鱗木魚鼈咸若方是真天地位萬物育也又一說云但真能育致中和者便是天清地寧即是天地位萬物育矣此兩說不知何如先生曰且看中和與天地萬物是一是二若一只中和便是位育除中和外無位育也若以中和觀之隨處是位育有何加損但致中和者如眼清的人真是天清地寧日月光華萬物欣欣各適其適不中和者却如病眼的人舉目都是煩惱如何有此氣象必脫聖人居天子之位纔算得致中和却是孔子顏曾思孟俱是不中和了即後來人言孔子刪述六經垂憲萬世此還在功業上論且中和位育原非兩事得位不得位原無加損

有友論性與氣先生曰性與氣要人自認不可分而為二亦不可混而為一何也觀孟子口之于味也一章可知矣追尋舊一向着

不明白只爲看上節命字作氣數之命不知上節性是氣質之性命是天命之命衆人認爲人之性君子則認爲天之命故能轉欲而爲理下節命是氣數之命性是天地之性衆人認爲天之命君子則認爲人之性故能盡性以至命一自氣質中提出賦界之正來一自氣數中提出稟受之全來

東林書院志

主

先生謂參夫曰近日看來學問最易簡却要多讀書朱子晚年云便是五樣少看一經便少一樣妙理理只是一箇妙處不同所以傳說告高宗說學字便云學千古訓乃有獲如何可不多讀書先生問華鳳超曰丈之資質純美講言所志鳳超曰志不敢言但亦欲做些工夫還無下手處先生曰論語上有三樣志曰志于道志于學志于仁燕超曰舍弟志趣甚好嘗欲從詔庵家叔同處自已做些工夫被學生子耽誤先生曰動與靜原是一理學與教原非二道學所以要靜者非是閉門討箇境界之靜只要研窮得如何是道知道便知忙閑都是也應事不損精神怕應事便損精神信得本來無事應事何妨靜中體貼正要體貼此理

先生曰看來學問只是反躬二字最妙反躬即退藏也先生謂參夫曰人只有這本心得之爲聖爲賢失之爲禽爲獸此本心非惟聖賢即忠臣義士節婦貞女皆得此本心者也所以他也亦垂千古不朽如關雎亭張中丞岳武穆之類一點本心不昧千古常存又如露筋一女子亦遂不可磨滅此等皆如出爐成金秀文閣之悚然

先生曰朱子云一覺則義理便在有友曰甘食悅色他也知道又豈不是覺先生曰甘食悅色之時正是昧了此覺

所謂平天下章先生曰天下如許大治天下如許難得其要易道截也看來亦無他只一箇性字性者孝弟慈是也孝弟慈章已盡言之矣到此章只以孝弟慈爲矩絜此矩而放之四海無不準也其本只在忠信忠信者天然本質忠信是眞體孝弟慈是眞用天下之大真機括只這些字透此機是物格纔是知本舉而措之天下殆如何都爲一財字遮昧了故末專說財孟子曰王何必曰利亦有仁義而已矣眞知本者哉

先生曰富與貴兩章只是一箇凡情與正性相對耳欲惡是凡情不處不去是正性欲惡眞則轉凡情而爲正性下章是夫子拈出一箇眞欲眞惡來若眞能好仁惡不仁方純是正性無世間凡情矣

司馬仲良問子罕言利與命與仁先生曰一邊是天理微妙處一邊是人欲橫流處天理微妙處聖人不言人欲橫流處聖人亦不言此是記者之撮要也命與仁聖人何嘗不言但未嘗言命與仁之所以然故記者曰罕言

彥文問曰孔子之從心所欲不踰矩纔算得眞率性先生曰然彥文問曰率性與透性何別先生曰率性是誠明透性是明誠彥文曰近世儒者皆云透性也考其行事有大差謬者果透性乎不透性乎先生曰孔子自十五志學便志于矩所以至七十纔能從心不踰後世儒者儘有透的于矩則未也所以只說得透性說不得盡性聖人便是窮理盡性以至于命毫釐之差差于矩也彥文問曰孔子之作春秋首書春王正月辨者多矣夫子何以言之先生曰元年者乃魯隱公之元年也春天之春也王正月者是周王之正月也極明白更有何疑

先生曰朱子解大學明德誠心性情俱已說盡虛靈不昧心也具衆理性也應萬事情也張橫渠云心統性情亦此謂也故一函曰性與情俱無工夫惟心有工夫性與情俱不得主惟心做得主先生曰然

先生曰人每曰思最計較的算不得心是情識也要識心在那澄然無事時見然而還不是性性不可見天理是也在未發時見所以程子云吾學雖有所受然天理二字是某體貼出來天理須是自家體貼出來說不得

先生曰口言程朱之學察身不知所學何事程朱之學主敬窮理主敬者主一之謂今人說敬與一無干胸中眞無事方是一方是教理者性也窮是窮此性故曰窮理盡性若泛泛思量道理與窮理亦無干大抵都是說以傳說

東林書院志

卷之五

五

彥文曰心中無事心氣俱和平先生曰無事時即是中中則自然和

先生謂彥文曰吾人本分二字要緊聖賢不過一箇本本分即素位也若一越分便是無忌憚如魚投網如蛾投火至死後已莫是可哀

先生曰稼穡營求者本求衣食要之未必能遂其欲安分無求者但非衣食亦未必因其不營求而遂凍餒以死在人所志如何耳嘗見四方來此者若眞心爲學主人自然恭敬苟非爲學而志于營求主人亦未必因其營求有厚贈也

陳良甫問曰周濂溪開伊洛之源其學直接洙泗何所自而然先生曰濂溪是讀書而點契道體所以作太極圖通書即提出太極兩字證易者須先通太極圖通書通書曰易道俱是發明易道未

章說山下出泉靜而清靜是濂溪要訣程子又恐人認靜字不明故只言敬其定敬則自靜也

先生曰羅近溪先生之書真明心書也學者一向執著若若之甚有益但初學之士先無定見有之恐發狂其說心處極透若天理二字與程朱脈絡全不相干所以有流弊

彥文問曰顏子居陋巷不出用世是有夫子在也曾子在夫子沒後亦未見其用世何也先生曰聖賢之所為決不差顏子有顏子事曾子有曾子事即孟子真命世才救世行道之心何等緊切然曰子崇吾得見王退而有志故仕仕久迷聖賢惟義是從

先生謂彥文曰近溪先生粹仁篇讀抄錄數段一看甚好但克己復禮一說不可解易是聖人親自言者亂之九二曰閑邪曰存誠豈可不信便欲將克字當作能字然則邪不必閑乎所以明道先

東林書院志

卷五

其

生與韓侍國云不必克乃是道也非持國分上事若持國之已過須要克此言却真確而無弊也

彥文曰不肯自與閑陽習靜兩月初坐七日夜半忽起念看庭者如斯夫不令晝夜反之自己真有如穆不已體段彼湛然無物直與天地上下同流彥文認爲本色不知然否先生曰此是好消息是爾客處久氣清若動中亦如此便妙矣

先生問參夫曰精義入神何以言之參夫曰一向解說一事有一義必條分縷析毫無滲漏確乎不移方是先生曰此只算得精義算不得入神還有意在入神更不着絲毫意也聖人所以爲聖人只母意必固我

先生問李潤卿曰面前是何物與我此中同否潤卿曰此體原是一個何分內外人有此身便有內外之分無我纔能合一先生又

曰面前還是空的不是空的潤卿曰空與不空皆人之見也其處亦無空亦無不空若會得說空也得說寬也得先生曰面前都是天那有空不空人只有了軀殼便隔礙了天聖人形色天性全是天

先生曰易都是現前的不可泥在這部書上其定吾心即易心未必是易易方是心故曰以此洗心是易了謂之洗心不然只是憧憧往來之心非寂然不動感而遂通之心也容是不測處密方是易矣

先生曰乾知大始坤作成物凡忽然而覺處皆是乾知其是而行之便是坤道知其不是而不行亦是坤道

李潤卿曰昔有一友因兄弟不和成仇後聞講學而歸心中只是不快直一夜不睡忽思大舜處微弟孟子說象憂亦憂象喜亦喜

東林書院志

卷五

七

仁人之子弟不戴怒不宿怨釋然大快與兄弟歡然白首無一言鄉黨皆化之彥文曰由此推之豈止弟也仁人之子人也不戴怒不宿怨則無入不可處矣先生曰然然怒怨要藏宿他何用徒自苦

先生謂李潤卿曰吾輩學問無他只是學天惟天好學至於伎倆人各有能有不能倒難學天乃自然之理無所爲而爲何等自在先生曰羅近溪所言學者假操存假工夫親切痛快今學者不知本領印愛人親人煦煦然都是一箇假仁體甚害事

有友言思先生曰憧憧往來豈是思思正思其不思者故思曰腐庸作聖無思所以無不思若着於思便是有所

彥文問曰大人與天地日月四時鬼神合即學者一念反觀無纖毫人欲處亦與天地日月四時鬼神合也先生曰堯舜與人同止

同乎此處大人者與小人對言所貴乎學者只不走小人路耳天地以生生爲德人苟存生生之心卽與天地合德日月以貞明爲德人能明德卽是與日月合明四時以生長收藏爲序吾人一語一默一進一退不失其序則與四時合矣鬼神以福善禍淫爲吉凶夫人勸善懲惡則與鬼神合矣如此存心與大人何異與天地日月四時鬼神又何嘗不合

先生曰佛氏謂生死事大故其徒真心究竟我夫子云朝聞道夕死可矣其言何嘗不懇切吾輩何無一人真心究竟者

有友問人死時何修而可以不苦先生曰要臨死快活須生前嘆

苦
有友問初學何以入門先生曰人只有一箇身身只有一箇心身譬之宅心譬之宅中主人身非心譬之有宅而無人居心非身譬之有人而無宅住學問入門先要究身心二字

東林書院志

卷五

先生曰有物必有則則者至善也窮事物之理窮至于至善處也

先生曰人以陸象山先生爲禪學象山何嘗看佛書其學分明是孟子一脈先立乎其大者但彼資性高當下見得如此將得手處教人言之太易不善學者無彼之天資又無彼之人力效其現成口吻故有病耳象山畢竟少了朱子窮理工夫說他不入微則可謂之爲禪非也卽陽明先生分明是象山一派象山從是非之心透入陽明從致良知得手彼之工夫真萬死一生中得來後人來雜情識發出出來都當了良知作用乃其弊也以四無立教先生之過也薛方山公有云朱子之學孔子教人之法也陸子之學孟子教人之法也此可爲千古定案

先生謂彥文曰默坐澄心體認天理胸中無物便是天理無物者無妄也若無事專事又是無妄之性矣

先生謂彥文曰所謂立志者不是如世人立箇主意要做件好事孟子言志者氣之帥也先立乎其大者使物不能奪此爲立志

先生曰明道先生三代後聖人也諸葛武侯三代後伊呂也

彥文一日請于先生曰仰素羅先生始來貴邑從龜山先生居東林抄學府半載至今配享龜山不肖等從夫子亦有年矣學未成而道未聞反而思之真有可愧先生曰吾輩所修之業千秋之業也但不可時刻放過自有至處

先生謂彥文曰張南軒先生之學全以主敬爲主曰事無他及行無越思此八字乃主敬要訣

先生曰朝聞道夕死可矣說者皆以爲未聞道則不可死子獨以爲未聞道則不可生生死一道也既不可死又可生乎

先生曰敬而無失寂寥講求程子說中也者天下之大本曰惟敬而無失寂盡敬不可爲中敬而無失乃所以中也敬如何能無失只因強持爲敬不能無失若將程子此言反看敬而無失惟中最惡敬不能無失中乃所以無失也故復性之學只復于未發乃是敬而無失

黃炯伯問曰學何以入門先生曰四書五經皆聖賢之言苟會得則一言一字皆可入門會不得雖誦讀終身汗牛充棟無益卽將

論語首節註細看便可知其曰學之爲言效也人性皆善覺有先

後後覺者必效先覺之所爲乃可以明善而復其初也可見效先

覺非但效其行事是效其明善復初不然效得一件兩件好事也只是行仁義非由仁義行也

卷五

桐伯問曰孔子云五十以學易可以無大過其過何如先生曰聖人說教我數年明白是四十之時也聖人豈無過聖人有聖人之過賢人之賢人之過學者有學者之過聖人猶不如天便自以為過過者無心之謂吾輩而今且不好說過猶是惡也稍有有意為之即是惡桐伯曰如何可免此先生曰過與學對有一分學力便可少一分過惡

子靜問曰朝聞道夕死可矣敢問道何以聞先生曰何莫非道聞與不聞須自知子靜曰註中一句極平常話近日體之其有味其曰道者事物當然之理苟得聞之則生順死安可見道只是事物當然之理信到透處死亦是當然之理何不可之有先生曰然聞此言真信者便是聞道只是信難

先生曰家庭日用只好循理行去不可要像自己意思離父子家

東林書院志

卷之五

辛

人到說不得處宜從容消融不可動氣一動氣大有害費從人起不妨費從我起便不是

參夫講子矣不為政章先生曰此所謂當下也他人言當下是處底聖人言當下是實底入太廟每事問當下是禮故曰是禮也語默動靜當下是道故曰是立也在家只是當下為政故曰是亦為政也

先生曰學必出格物而入

又曰格致必一旦豁然知性矣

彥文曰近看緊辭至無思也寂然不動真是無思無為方能寂然不動先生曰此三句一齊來不是易何能無思無為何能寂處不動何能遂通天下之故是易方如此不然無思無為不過槁木死灰不要說吾儒釋氏亦謂靜提可救惟墮落無為廣大深

坑者救拔不得伊有受用不肯回頭也佛言闍提大惡人也先生問彥文曰人忽然警覺可是覺否彥文曰是覺也是知也知知若電光石火承之者坤方能久先生曰忽然警覺是迷而復者也隨起隨滅算不得真性若是真性自無起滅學要格到無起滅處

先生曰只將尚書天敘有典一節王道蕩蕩一節細體之便見天

理所謂有天下而不與焉者也

有友問理氣先生曰欲明理先明氣氣苟不明理亦不透先儒云論性不論氣不備試看天地間可是一氣否無論人物同此氣即金石瓦礫亦同此氣也知氣之同則知理之同萬物統體一太極也若到成形便不同無論瓦礫金石人物之不同即人之同類者亦有不同物物一太極也同一氣也而有春夏秋冬之異宜同一

東林書院志

卷之五

辛

理也而有仁義禮智之異用觀物有溫涼寒熱之異性則知人有剛柔陰陽之異稟同者不妨其為異異者不害其為同所謂教化

川流因氣觀理更明白也

彥文問曰曹月川先生何如人先生曰是文清一派學問彥文曰

人多不知何也先生曰凡言悟者俱未知之月川文清俱是天生

聖賢只依本色便是故其議論俱是實實落落躬行踐履不談悟

語儒者以為未透更不知彼無述何必悟彥文又問曰呂涇野先

生何如先生曰涇野先生一生極喜明道與明道學問極有契合

全是仁體彥文曰涇野先生看他最嚴于規矩先生曰彼教學者

只以安貧改過四字看來學問除此四字亦無學問矣

李彭山四書私存解意哀樂至萬物育焉云云上言修道工夫本

只是循得天命之性故狀性情之德以見心體本如此而學道者

嘗以此爲則也先生曰過到此節從來無此語之透

先生曰除了稟受只可言天不可言性性者以受命言

先生曰除了氣化何處有道一陰一陽非氣化而何

先生曰學問不透只說得身內事不見身外事說着便以爲氣化不知氣化與身是一是二

東林書院志卷之五
東林書院志

幸

東林書院志卷之六

會語四

高景逸先生東林論學語下

先生曰人不識這箇理字只因不識性這箇理字吾之性也人除了這箇軀殼內外只是這箇理程子云性卽理也如今翻過來看理卽性也夫人開眼天地間化化生先塞無間斯理也卽吾性也人只爲有了這箇軀殼便隔礙了且將吾身四體觀之譬之耳目手足隨處有傷便渾身俱痛何也以一體故也程子以嘗者言手足痿痺爲不仁此宸善各狀吾人與人痛癢不相關都是不仁既知萬物一體人之疾痛奇癢焉有不相關者乎只爲有了私意便與人隔絕如赤子無知將入井人皆有休惕惻隱之心以此時無私故也此處識仁方有入處

東林書院志卷之六

先生曰大學在明明德在止于至善三句一句少不得如此方是聖人之學不然儘有能明德者若單言明德一句卽佛氏亦可攬入矣若單言新民一句卽五伯亦可攬入矣直到止至善彼二家便攬入不得看來聖人文字最妙只古之欲明明德于天下下一句三句都包在其中苟非人欲淨盡天理到粹美處亦算不得明德新民也

先生曰華氏三日之會所得云何彥文曰會中諸友與懇切是甚有感激處不肖亦不容不發憤矣先生曰前者首日上午方是會之正格若往日之會止算得支會友還算不得以友輔仁何也凡會之正格是學者聚練之大火候也吾人終日孤居獨處雖云學問未幾聚練臨此大會方血戰是時大家俱有一箇收斂貼身意思其中或有所疑各呈所見商量印証方有益也不然會時單

為固

為固

有友講九思章先生曰聖人說九思盡矣九思是人少不得的除了九思更無可思矣九思之思無思之思也

有友問原始及終先生曰這不是言語解說得的要解說只須周子無極而太極便是原始太極本無極便是反終這等解說不難

但一件甚難周子所云無極者即是無欲也無欲到極處便是太極如今人竟能無纖毫之欲方能原始方能反終不信但看天天

何嘗有始終天既無始終則命亦無始終命既無始終則性亦無始終性既無始終則心亦無始終天命心性既無始終則人亦無

始終矣人既無始終則生死之說了然矣

有友曰文公解仁字云心之德愛之理可謂明白透快矣但要與

初學解彼猶不能明白何以解之方能使之明白也先生曰心未

便是仁心之德方是仁如其聞曰見未是耳目之德聰明是耳目

東林書院志 卷之十

之德也愛未便是仁愛之理方是仁如仁民愛物是愛民吾同胞

物吾與是愛之理也

有友曰耳目手足親聽持行皆天則也先生曰固然先要曉得耳

目手足未有親聽持行之際原是一箇天則也有此天則方能親

聽持行皆為天則也

先生謂吳心知曰學問之道無他性而已矣無志于學問者不必

言既有志學問須要復性纔是實有志復性非靜不學之所以

必要靜者只是為有生以來積習既久私欲已深鋼蔽遮掩若青天

之覆陰雲如止水之起波濤初學要靜中澄定此心久之如陰雲

散方見青天若波濤暫息方見止水靜後須從無意中猛提

此性本來無物何嘗鋼蔽得他真要信得過方是易簡

有友言某先生只是讀書某先生只是會友云不讀書不會友則

過不得日子先生曰讀書會友俱是養法如身是魚書與友是水

讀書與會友如魚之得水李見羅先生更說得全云讀書會友靜

坐三者缺一不可不但人不可有若耳要隨人便切不可讀書者厭

人靜坐會友者厭人讀書

先生曰人只是一个真真便做得大事業自古大人物做大事業

只是一箇老老實實有一毫假意便弄巧成拙

先生曰生之謂性與生之謂易何所分別觀華吳先生曰生只是

是一箇生告子生之謂性原不差但認食色為生便差了無怪其

以人與犬馬為一生也先生曰正是是也

成之者性人與物便有分別觀華先生曰成之者性也不差也是

一樣人物之分別只是主宰處有些子不同物之為物俱隨造化

轉人之為人便有一箇自能主宰者在可以不隨造化轉也所以

東林書院志 卷之十

人之性為貴

羅近溪先生云時昏時明昏明雖二此知却無兩也彥文信此只

以此知為主昏明非其體也皆氣之開蔽耳與吾知體何尤先生

曰亦是但知便着在用上乃心之靈非性也彥文曰正不放胃腔

還想進一步先生曰也不可急如此做去自有至處至處則豁然

矣學問無窮至死後已

先生曰佛氏能中而不庸常人能庸而不中中而不庸非真中也

庸而不中非真庸也聖人之道中庸而已

諸友請于先生曰先生在京講學與鄭焉兩先生以何者為救先

生曰鄭先生要人見性馮先生只教人務學余只言存心人只是

這箇心思量計的還不是乃心之月耳不識心學問便差了若

心又不是有節仁禮存在心上這箇仁禮非他孩提知愛稍長知敬存心只是愛敬人能愛敬人便是存心這愛敬之心乃是吾人不易之真心聖人教人存心存此耳這愛敬二字不要弄小了愛敬人便是孝弟不愛人必惡人不敬人必慢人惡人慢人即是不仁不禮不仁不禮即是不孝不弟孝弟之至通神明光四海事天明事地察只是一箇愛敬故天子得萬國之歡心諸侯得一國之歡心大夫士庶得一家之歡心至災害不生禍亂不作此之謂存心

華認菴講書終日不食先生曰這箇思字要認得真夫子言思不如學者懂懂之思孟子言思則曰心之官曰思思則得之洪範思曰睿睿作聖心之官則思正是睿聖之思此思字有箇解詳虛靈不昧而已吾人時時虛靈不昧便是心之官在了一不虛不靈東林書院志

卷五

六

便昧了心之官變而爲耳目之官矣故思者神明不測之謂也夫子云何思何慮殊途同歸一致百慮人心在同歸一致處便是心官若在殊途百慮上便是懂懂

先生曰孝經之作是孔子因曾子是箇真孝之人故發揮孝道若經通天徹地真六經領袖也昔日未曉教一人而千萬人悅所敬慕而所悅衆後來方知今人問一箇孝子悌弟人人便想慕而樂道非教慕而悅衆乎彼孝子悌弟所敬不過一人而千萬人俱悅所以爲要道

先生謂其弟曰人家要昌必先有綱紀禮義方有可昌之理易曰家有嚴若父母之謂也若父母已亡長兄即是父也人箇大小俱有一箇統率紀綱凡事稟命長上商確後行必無有差不然人倫有非家無統率則無禮義無禮義之家終有不敗者

非義之財人說得之無傷不知皆出梓人之感應不與余將駭之非義之得不但非義而失還要加倍用去甚者還要連身與子孫俱帶貼在裏許

韓參夫講二子以我爲隱予先生曰聖人說話俱是定案指出若曰是禮也是丘也是字最有味參夫所言天則二字極是人人有此天則天則者何也天然白有之則即有物有則之則聖人所以爲聖人無他只是指點得箇天則出上蔡講論語節冕章畢曰一部論語俱如此看知此則謂之知道

先生答山西辛復元曰公天生聖賢如此行去即是與康濟也吾輩當在下風第學問無窮工夫無盡昔聞白沙從康齋十年云未得有得後歸陽春暮靜養十九年方云有得更不知前之半生無得是何也後之有得不知所得何得公于此究之必有說也公今如東林書院志

卷五

七

此行去正是享現成家當亦成人品第恐非天所以生公之意也此生謂許涵淳曰學者要多讀書讀書多心量便廣潤義理便昭明讀書不多理便不透理不透則心量窒塞矣吾人心量原是廣潤的只因讀書少見識便狹窄若讀書窮理工夫到窮得一分理心量便開一分讀書即明心也

先生曰敬以宜內適得吾體程子恐人認有敬字在故曰主一之謂敬又恐人認有一字在故曰無適之謂一此心無適即是一即是敬

先生講一鄉之善士云此是孟子極高友之量若說一鄉之善士方友一鄉之善士意思便隘了此章全在一箇友字一箇斯字心胸要闊擇善要真心胸闊則無一善之不取擇善真則無邪正之不分故到一鄉則一鄉之善皆爲其友至一國則一國之善皆爲

其友至天下亦然至千古亦然自古真能友善者孔子是也到一處則友一處之善則衡則友遷伯玉史魚則晉則友叔向到鄭則友子產三千七十莫非其友等而上之伏羲堯舜禹湯文武周公皆爲其友蓋孔子之取善真如伯樂之過冀北而馬群遂空古今天下不過這幾個人都是他取去了

先生曰人無學問真是難過有無限難處事二氏難事養心便是討便宜吾儒須事事中節纔算得所以貴乎學也

左傳文章甚好見識甚陋如趙盾弑君許世子弑父經有明文添出出境不出境當罪不當罪爲千古之疑故春秋者要以經正傳不可以傳疑經要如此生止有此事所以說原始反終艱召曰原始還易明反終更信不過曰原得始便反得終孔子曰未知生焉知死原是一理且觀喜怒哀樂未發時潔淨淨便是人生而

東林書院志 卷五

八

靜人之性也原始原此反終反此今日夕胸中膠膠擾擾便不是原始既不能原始如何反終

談一函講民之于仁章先生曰仁是人之性命水火不過養此性命耳陷仁便不死故曰未見陷仁而死

先生書下于靜弱云人心須常息止息也息則生矣復于未發之謂息但自反陷群妄了不可得習之久而自能復也

道其行矣夫此句讀之令人有多少感慨真是人人當面蹉過緣是極平常人謂此不是道要別尋道所以蹉過譬如要尋趙甲當面見了趙甲曰此不是趙甲舍之別尋趙甲豈復有趙甲耶觀華吳先生曰昨看薛文清語錄有云人不知中庸是不知涵養性情也先生曰此言極透中庸即是人的性情不是別物

人不知學險哉人心一時無主便愁苦無聊日間還有警省時

此苦便有解說時夜間作苦夢猶有覺時至于死矣更無解救可不懼哉

無事時寂然不動體也而用在于體有事時感而遂通用也而體在子用故曰顯諸仁藏諸用

五更曉覺時猛然自省吾性可潔潔淨淨否可完完全全否何會有汚染何嘗有遮蔽何嘗有欠闕說能何嘗不能說知何嘗不知此所謂性善所謂明善也

孝文曰敬則虛虛則靈先生曰虛便是敬敬字只是一箇字時時覺便是敬程子恐人著一箇敬故解曰主一之謂敬又恐人著一箇一又曰無適之謂一無適無著也著敬便不足敬

呂大臨先生有云惻隱羞惡辭讓是非操存久則發見浚忿懼惡懼好樂憂患放舍甚則日滋長學問用力全在於此

東林書院志 卷五

九

誠便是天思誠云者不是思人誠解思者誠也

天下之言性則放而已矣所謂放者是放物也盤古至今雖千萬世只此一物先輩嘗言當下當下若果清楚一毫無雜便是此物心與氣不足而物充塞者是氣主宰者是心主宰是氣之精氣充塞是氣之全體又曰清則爲神濁則爲氣

學問要時時格此心一不格顧此心便放矣心一放口便要多言動脚便要多事不可不慎

孫文問曰前承夫子指點大開眼孔請問不知何修而能開此眼孔也先生曰陸象山先生所謂四方上下曰宇往古來曰宙吾人心體本如是空體得來真信得過便是大開眼孔且此心非止方寸也方寸不過是心之位耳其量充塞宇宙皆文曰近日體西

銘意思覺得心境開濶苟能充之可是大開眼孔否先生曰然

先生曰：割者，割落，割而後復。人自孩提，終日要長，要短，到長大，便要名利，要貨色，種種膠固，無出頭處。而今吾輩學問，正要逆旋，逆剝，便之剝盡，而後始有復之機也。然不是容易，須要一番苦工夫，至九死一生，兩端兩端中間，纔見一此子芽，這芽還不是，是帶乳，纔見子分，兩端兩端中間，纔見一此子芽，這芽還不是，是帶乳，元一至從芽中發出者，却無形可見，方是真體。

先生問曰：靜中澄然無事，久之有倦意，何如？先生曰：若真是本色，何有倦意？所謂倦意，還不是真底，必竟是把捉此時，更要放下，所謂大休歇也。又問曰：沖漠無朕，時何以用？曰：大曰要認，認便是窮理，愈認愈有滋味。

東萊書院志 卷之六

負妻兒子女之屬，望進之時，刻苟免，獸足矣。先生曰：學問也不，要十分看難了，只依自家本色。今人所患者，都是當面踉蹌，只是這一盤是吾之真主宰，到於這現在底，又要去別尋箇甚麼。有友問明善先生笑曰：日用所言皆明善也，只看顏子之明善，其曰有不善，未嘗不知，人只要自己知不善，即是善也。知不善而不復行，明善也不是，除了這箇不善，又去尋箇善人，只要肯去自己，明便好。所謂自家痛癢，自家知，不是人替得。底師友只好說說了，不肯行，終是沒奈何。

先生曰：禮義之悅我心，猶芻豢之悅我口也。其他皆與我沒相干，譬如人之好色，好財者，無了財色，便不悅，豈惟不悅，反增愁苦。貴者高官，大爵，前呼後擁，豈不悅，不做官，便不悅，矣。富貴人到死時，可帶得去否？嘗有一富人臨死，自嘆曰：吾今日始知銀子無用。

至哉言也！人能早知無用，而急回頭，便有無限意味。出來釋氏，每以生死事大，而為堅苦之行，吾儒生死一關，打不破，終日當營，碌碌反被它笑，真是可嘆。

有友講孝經，嚴化配天曰：為人子，必致父配得天，方為大孝。先生曰：不然。嚴父云者，尊嚴其父如天，所以替天這樣頑大舜只是尊嚴之如天，後世之不孝者，只是不知尊父如天故耳。若說要孝子箇箇使父母配天，即大舜不能為孝子矣。替職又豈能配得天？

先生曰：近日觀華先生講繫辭，其意曰：聖人作易，總來只是要人能變化一部，易只說得變化二字。先生曰：正是。先生問曰：夫子大易之方，故六十四卦，六十四箇以字繫辭，內又總說兩箇以字，以此洗心退藏于密，以此繫戒神明其德，看來讀易又只是以此繫戒以此洗心耳。先生謂參文曰：不曾看過六十四卦，看不得繫辭，若不知得繫辭，却也不得卦繫辭，是易原若有人處，便可問道。

先生謂參夫曰：讀書後靜坐，否參夫曰：未也。先生曰：學者靜坐，是入門要訣。讀書靜坐，不可偏廢。伊川先生曰：節嗜欲，定心氣，靜坐，都是定心氣之滋。

東萊書院志 卷之六

先生曰：大舜有大焉，先要知道得這善與人同一句，是箇頭腦。果是善矣，是與人同。若知得善真與人同，便能舍己從人，真能樂取于人，以為善也。聖人取人之善，譬如今人善看文者，一般將他好處圈出來，即做文字的人，連自家還不知那一句好，被他圈出，便隨然如何不鼓舞興起，能取諸人以為善，便是與人為善者也。

一友問李見羅先生止修之學，先生曰：止是至善，修是修身，善是身之命脉，身是善之歸宿。此身乃塊然之身也，止于善，這身便活。

此善乃無聲臭之善也修于身這善便實

先生曰一部易只是說一箇中字若不識得這箇中字看不得

先生曰

看文曰看來易中所言只是一正一反如此則吉不如此則凶先

生曰然

彥文曰素履往無咎何也先生曰素履兩字即是率性素者原初
本色彥文曰到上九履履考祥其旋元吉是動容周旋中禮也先
生曰然看卦要拿定看如履先要承順剛說而應乎艱所以成卦
履虎尾而不咥人亨虎也不要說是亂人之所履都是危機動脚如
履虎尾而敬畏所履自無咎而至咥人也通卦只是一箇意思
只將九五一爻看九五陽爻而居君位中正不偏可云善矣還有
貞厲之戒恐其忘了履虎尾之意及至上九也還要履履考祥始
為大吉彥文曰六三一爻朱子以泰政項羽比之何如先生曰不

東林書院志

卷之六

主

象六三一爻他是一卦之主又是陰柔之質而居不當之位故有
許多不好便有戒辭似云若欲視目却眇若欲行足却跛眇目跛
足之人一步不可輕動且卦中武人多是說陰巽之利彥文曰六
三却好換成與先生曰武人爲千大君解者皆以武人志剛而不
可爲君這却不象似云六三若欲自爲主便似眇目跛足之人一
舉便有蹉跌若不自用如武人之聽命于主師指麾然後可免蹉
人之凶所云志剛者正欲其堅剛其志一心歸命而爲于大君大
君指九五也

有友問曰體用之說云何先生曰言體則用在體言用則體在用
譬如吾人之一身體也其運動用也即體即用即用即體體用一
原二乎哉

先生謂友曰今日坐此愁苦之心可能放下否對曰不能先生曰

正是這樣所在就要一箇究竟纔好所謂窮致事物之理譬如坐

此思量愁苦是沒用底不如且放下正好偷閑快活一時若這裏
放得下便有進道之機自古聖賢豪傑俱從困苦中得力者多人
若從此逼出便可向道故易曰困而不失其所亨不怨一一生受
苦也是枉了所以釋氏謂之苦緣人若遇了苦境便有入道之緣

分人遇困苦而不得力便礙過了這緣分矣

彥文問曰靜中體貼心與氣何以分別先生曰氣即心也心之充

塞爲氣氣之精靈爲心譬如日廣煥者是氣凝聚者是心明便是

性又曰虛空都是氣不知道者不知耳人之在氣猶魚之在水張

子所謂大和謂道太虛謂太指點人極靜

彥文問曰武侯學須靜也之靜何如先生曰他是胸中無事閑居

抱膝長吟在軍中雖終日戰鬪却如無事一般胸中常安靜無事

東林書院志

卷之六

主

故思慮細密而神化不測彥文曰與程夫子百官萬務德悠悠
思何如先生曰也差不多但程先生知此即是道武侯是資稟暗
合道妙他如此學不知此即是道也

李見羅先生云古來人品是學問最說得好又曰自

古來若武侯郭今公秋梁公韓魏公范文正公這都是天地間氣

所生都是大家傑大人品所以他的見識與常人不同作用俱瞻

合道妙若此等人大聖人指點却又又是學問中大人品矣

彥文問曰董子云道之大原出于天又曰正其誼不謀其利明其

道不計其功似這樣言語却象知道者之言後之諸儒俱說他未

透性何也先生曰即其所云道之大原出于天一句便有病彥文

于是恍然

先生曰學問並無別法只依古聖賢成法做去只是體貼得上身

牛與人同矣若能知其異又初不害其爲同也毫釐之差如此
先生曰顏子形容高整前後苟非別才之學真難測論語形容
夫子其曰溫良恭儉讓其曰子溫而厲威而不猛恭而安其曰子
之燕居申申如也夫夫如也若溫良恭儉讓是從應接處形容
子溫而厲還是動容處形容至于燕居乃是從聖人獨處無事時
形容今日想像真是一夫子宛然在目中也都判與先生開曰天
天二字何以解之先生曰就是桃之夭夭純是一團生機
先生曰聖人全體是一團太和元氣顏子仰鑽瞻忽亦在此參求
進退不已所以自云對才即會子稱其有若無定若虛犯而不校
是何等氣象夫子亦形容曰如愚吾常要會此意
參夫問曰夫婦有別何謂也先生曰男正乎外女正乎內夫唱婦
隨無乖陰陽之道是也參夫曰是夫夫婦婦謂之有別矣有謂各
東林書院志

卷五

太

夫其夫各歸其婦者何如先生曰亦有別之一也參夫曰不若各
盡其道之爲全此爲有別之第一義也
參夫問曰聖人臨死順之乎收斂精神乎先生曰此處如何着得
收斂
參文問曰王龍溪之辭受不明必是良知之學悞之也先生曰良
知何常誤龍溪誤龍溪誤耳知耳參文曰龍溪之差恐亦陽明先生
敬處未加謹嚴耳弟子如此爲師者恐亦不得辭其責先生曰我
朝文清先生與陽明先生俱是大儒第文清先生之學嚴密無流
弊陽明先生未免有放鬆處參文曰陽明一路學問看來畢竟有
差漏先生曰然
先生曰詩必以小序爲準國史明得失之迹豈可不信但首兩句
是眞其餘皆後儒附會之言所以宋夫子不信小序是連眞者皆

不信矣將許多思賢詩俱作淫辭解如雞鳴工中皆思賢詩也參
文曰詩中多以美人喻君喻賢者先生曰然
參夫曰涇野先生曰易只是一部易那裏有許多易伏羲之易即
文王之易文王之易即周公之易周公之易即孔子之易豈先
別伏羲文王周公孔子耶觀此言却分明說朱子之說不是矣先
生曰朱子之言豈有不是且觀之現前天地有自然之易觀之天
尊地卑一章天地之易何常要書及至伏羲畫出便是伏羲之易
伏羲之畫已備又何消得辭說及至文王繫之以彖辭便是文王
之易智者觀其象辭則思過半矣又何消爻辭周公又繫之爻辭
便是周公之易孔子又發揮出許多義理便是孔子之易程子之
傳又是程子之易只一箇易伏羲文王周公孔子程子又各不同
先生曰以此洗心退藏于密隨處是密程子曰密者用之源顯諸
東林書院志

卷五

太

仁即是藏諸用譬如一株樹春氣一動抽芽發枝枝葉都是春發
出是顯諸仁然春都在枝葉即是藏諸用夫子言仁曰恭寬信敏
惠可見仁都在事上難事無仁密不在寂然不動中尋又不是舍
寂然不動處有密密只是藏諸用
有言以易洗心是二物何如先生曰此言固好然以此洗心豈不
是以易洗心須知易方是心心未必是易易到得懂懂性來之心變
成寂然不動之心渾是易矣豈不是以易洗心
先生曰費而隱即是顯諸仁微之顯即是藏諸用
先生曰程子云孟子才高學之無可依據且學顏子余則曰顏子
才高難學學者且學曾子有依據
陳如觀云勿亡勿助可以爲學學爲善之註斷否先生曰也是嘗
思明道云鳶飛魚躍與必有事焉意同此意要善會此是立本功

夫然立本正要致用所以伊川云必有事焉須是集義不知集義却是都無事也彥文曰既言事必真有事可見先生曰心爲體則身爲用身爲體則心爲用無用便是落空學問

先生曰鼓萬物而不與聖人同憂聖人與天地都是一樣只是這憂與天地不同聖人吉凶與民同患故憂百姓的憂患即是聖人之憂患也若論大業盛德成象成形來通變聖人與天地俱是一樣

彥文曰邵康節先生明道嘗許之內聖外王之學何以後儒論學只說程朱不提康節何也先生曰伊川言之是矣云康節乃空中樓閣看來他天資高胸中無事日日有舞雩之趣未免有玩世的意思

先生曰程朱之後明道者多行道者少學問須要身體力行纔得

東林書院志 卷之六 木

不然只是空口說空話

吾輩相聚得一刻無妄即做了一刻聖人如此勉勉循循做去自有長進不要欲速不要忘了

彥文曰偶思日月至焉至字有主客之分先生曰張子云內外賓主者顯子是仁在內爲主日月至焉者是仁在外爲客此爲內外賓主之辨

先生曰魯齊有用夏變夷之才與子見南子意思同又曰有魯齊之志有魯齊之德則可不然只學全華四先生爲安穩

賈伯恭薦賈君子也深服白沙白沙人品可知矣

先生曰形形色色皆用也顯諸仁也然仁卽藏諸用矣程子曰大小大字只曰誠之不可揜如此

彥文曰不肯近來覺得坐行語默皆瞞不得自家先生曰此是得

力處心靈到身上來了但將時默識而存之可也

先生曰孔子以下曰顏曾思孟孟子而後曰周程張朱如象記定

一服非偶然也

孟子言養氣孔子不言養氣然三戒却是養氣妙訣戒色則養其

元氣戒鬪則養其和氣戒得則養其正氣孟子言持志卽是養志

戒卽是持志也

先生曰胸中無事則真氣充溢于中而諸邪不能入

先生曰夫子云躬行君子則吾未之有得非謙辭乃實語也聖人

真見得躬行君子之難故發此言躬行君子之難也聖人形色

化而爲天性者方是從心不踰也若只如世上所云躬行者聖人

看了還是文選算不得其次便是曾子之動容貌斯遠暴慢正顏

色斯近信出辭氣斯遠鄙倍者矣

東林書院志 卷之六 光

先生曰一向不知陽明象山學問來歷前在舟中似窺見其一班

二先生學問俱是從致知入聖學須從格物入致知不在格物處

處知覺雖妙不察于天理之精微矣知豈有二哉有不致之知也

先生曰金一出鑪千古不變吾人學問亦如此苟能煉鑪爲金始

能不變無他真而已矣

有友言名先生曰名者達也聖人言名卽是寔世之所謂虛名者

反被人笑罵何常有名故夫子曰疾沒世而名不稱又曰君子去

仁惡乎成名又曰善不積不足以成名沒世不稱無名可知不成

名無名可成也

有友滿以約失之者鮮矣先生曰約只是一箇小心約至盡處

卽道也

先生問諸友曰夫子云德之不修章又曰出則事公卿章看這兩段是何等謙退有不放自居之意及過末而曰天生德于予桓魋其如予何又曰文王既沒文不在茲乎又曰知我者其天乎看這數段是何等自任何也劉本獨先生曰聖人時將以天自封所以自信如此若說工夫便不敢易言之此正見得聖人與天是一個先生曰然葉玄室先生曰正為聖人日用工夫時與天游故感應難愈信得過若常人平日不曾有這工夫臨患難更信不過先生曰可說甚然

東林書院志

手

卷之六

手

東林書院志 卷之六 君子不幸為小人所薦終身之羞也若小人罵斥君子乃君子之榮也小人不知以此害君子不知其為愛君子也參夫曰看來天下道理若非易簡便不是先生曰是便是天下至難者惟易簡不歷盡險阻不到易簡處 先生曰孰之九 一爻一部中肅盡在矣 先生曰不出戶庭與不出門庭兩爻人時時用得着如事之當做者不做便是不出門庭之凶矣事之不當做而做便是出戶庭而咎矣 先生曰聖人是依乎中庸吾輩且莫想依但只今日也擇明日也擇意味自然深長若賴子之服膺勿失已是依了吾輩擇到熟後不知其然而然便是依也 彥文問曰默坐澄心體認天理可是擇乎中庸否先生曰體認處正是擇

人知得性善便是易簡 彥文問曰一向俱忽略過孔子云朝聞道請問道何以問先生曰道要自聞人替不得說不得有說不得無故大易不言有無若說有其毫無聲臭若說無其意俱是寔理道即性也性有甚物可見譬之附子大黃附子性熱必服之發熱方知是熱大黃性寒服之發寒方知是寒人性因感而發有惻隱羞惡辭讓是非方知有仁義禮智 先生曰伯淳先生終日端坐如泥塑人及至接人卻是一團和氣所貴乎聞道者是內外透體通徹無一毫凝滯方算得若上敬工夫依舊與未聞道一樣做 彥文問曰出入無時莫知其鄉是何也先生曰此是因樞舍言是

東林書院志

手

東林書院志 卷之六 形容人心惟危也 先生曰主是工夫一是本體主則有意在主到熟後纔是一也學未有得則敬以求之既得則敬以守之敬者學之所以成始而成終者也 先生曰性體原形容不得若著言語便隔一層了自古來聖人形容性體者無過孔子中庸二字形容得最好彥文曰人生而靜以上不容說纔說性時便已不是性矣此程子之言宸有味先生曰誠然 先生問泰問陽曰一向靜坐浮思何如曰聞有之曰體貼這易是甚麼的問陽默默頃之謂彥文曰易不是這一本書彥文曰除了這體貼往來者便是易這箇原無起滅原無間斷俱為這體貼往來者攬就耳先生曰識得易便有着落所謂知止也知止則體處

是易

先生曰大學一書自得程朱發明後惟有王陽明致良知李見羅止修俱不可廢但陽明格物斷不是彼云極力致良知知于事物物之間使事物各得其正却是誠意正心事矣非格物也若見羅物有未格則格之云云八條目譬之一盤內有八樣物任人自取却無先後矣格物是大學最初下手處也

先生曰易云有天道焉有地道焉有人道焉兼三才而兩之故曰六六者非他也三才之道也可見天人雖是一箇畢竟天有天道地有地之道人有人之道雖不可分而為二亦不可混而為一稍有偏重便非全體又曰說道理也不費辭說但看得中庸費而隱一句即可了然矣所謂顯諸仁藏諸用體用一源顯微無間也若偏于靜便歸索隱一路上去偏于動便有半途而廢之病

東林書院志

卷十六

幸

窮理者格物也知本者物格也窮理一本而萬殊知本萬殊而一本

學有無窮工夫心之一字乃大總括心有無窮工夫敬之一字乃大總括

先生曰嘗怪學人好言虛空者其寔何曾虛空惡言虛空者便以為流于二氏又不識虛空管窺反之吾人太虛之體還虛乎不虛乎喜怒哀樂之未發有物乎無物乎寂然不動至靜之中空乎不空乎伊川云聲容嚴肅上恭云常惺惺和靖云其心收斂不容一物此時還虛乎不虛乎空乎不空乎但吾儒之所謂虛所謂空者要知與二氏不同須自研究方識得

先生曰天命之性發與衆同而性之理則與衆異則兢兢業業而歸于道心桀紂則放蕩淫佚全歸了人心由是觀之不同者

學與不學耳學則為堯為舜不學則為桀為紂可畏也哉

先生曰不思不勉者天道也必思必勉者人道也以人道而造天道則為明誠以天道而行人道則為誠明要之明則可以誠誠則便是明無二也在人學之生熟何如耳

先生曰無極而太極有極便不極矣人要將伎倆骨董一一掃淨方有入道機括

先生謂用行曰當今之世乃擾攘之秋只可閉門潛修若要在世上走必須一雙好眼睛雖殺身也要成得一個仁纔好不然徒死無益宜如草木耳余嘗觀之三國時人才最多而成名者却少你看孔明高卧隆中直待先主三顧方出是何等識見其他曹操之下有荀彧或等袁紹之下有田豐等孫權之下有周瑜陸遜等彼雖云盡忠各為其主不過成就了賊做耳人生真險矣哉無他其要在不知春秋之大義耳由是觀之春秋綱目二書學者決不可不讀

東林書院志

卷十六

幸

先生曰明道先生真亞聖也余親彼透體于二氏中過來者至如言語文字之間並不惹着些子若他人未免有惹着處參夫曰朱子嘗言龜山近禪何如先生曰朱子立教清本澄源防微杜漸所以教人多指用處說龜山常于體上點龜山論道不可離是在體上說朱子便在用上分別是不是亦防微杜漸意也且程門上蔡與游楊三先生皆從禪裏打過來獨龜山言佛處最痛開門曰一向靜中亦是澄然無事但不貫通耳先生曰要曉得澄然無事者是何物周季純看之何如季純曰冲漠無朕之中萬象森然具此即吾之本色也若能時時如此依此本色行去却無毫髮離云前言行未能一一識得若存得此本真便能知之為

知之不知爲不知隨事可參求隨物可格致也先生曰說得差不多但須曉得冲莫無厭者卽性也性卽理也理卽善也

台文曰發與未發說者有云自開闢以來於穆不已者是無一息之停也所爲萬古常發萬古常不發何如先生曰所謂萬古常發萬古常不發者是言性體如此也中庸言未發不言不發所謂未發指喜怒哀樂而言若性體說得不發說不得未發中若性體也萬古常發萬古常不發者中也喜怒哀樂未發之時正是萬古常發常不發之中也如此看來兩說皆通

東林書院志卷之六
補錄宋刻稿東林會語一則
吾人時刻受用者性而已矣性之所以爲性者善而已矣天地間止是此件故可欲者止是此件受用者止是此件元亨利貞皆性也元而亨而利而貞而復元故曰繼之者善元始之故曰善之畏天地一闢一闢吾人一呼一吸繼繼而不已者皆是此件故曰生生之謂易孟子道性善而必稱堯舜者何也性無象善無象稱堯舜者性象善也若曰如是如是云爾此須在思慮未起時認取思慮未起時便是此件則剛健中正純粹精求與堯舜有一毫不同者不可得也及動念便差動步便差求其與堯舜一毫對同者不可得也由其同故人皆可由其不同故不可不爲何以爲之曰堯舜所不爲者斷不可爲所以爲堯舜也

以教訓先生與先思慮公講學宗旨全在清出性善二字以感無善無惡之私欲此條廣大精微兩端俱備則會講之

開列明義並與未發說此如後

東林書院志卷之六

東林書院志卷之七

列傳一

儒者之患莫大乎遺事而設理故無論在朝在野必有行事足徵而後人品可據東林諸賢名在天壤四海之內百世之下莫不嚮往而不知其立身行已出處操履之詳後之聞風而起者安所倣焉志列傳

楊龜山先生傳

宋史

楊時字中立南劍將樂人幼穎異能屬文稍長潛心經史熙寧九年中進士第時河南程顥與弟頤講孔孟絕學於熙寧之際河洛之士翕然師之時調官不赴以師禮見頤於穎昌相得其情其歸也顥目送之曰吾道南矣四年而頤死時聞之設位哭寢門而以書赴告同學者至是又見程頤於洛時蓋年四十矣一日見頤頤

東林書院志

卷之七

十

偶與坐時與游酢時立不去頃既覺則門外雪深一尺矣闕而後復聞理一分殊之說始豁然無疑杜門不仕者十年久之屢知荆陽餘杭蕭山三縣皆有惠政民思之不怠張舜民在諫垣薦之得荆州教授時安於州縣未嘗求闕達而德望日重四方之士不遺千里從之游號曰龜山先生時天下多故有言於蔡京者以爲事至此必敗宜引舊德老成置之左右庶幾猶可及時宰是之會有使高麗者國王問龜山安在使回以聞召爲秘書郎遷著作郎及而對奏曰堯舜曰允就厥中孟子曰湯執中洪範曰皇建其有極歷世聖人由斯道也熙寧之初大臣文六藝之言以行其私祖宗之法紛更殆盡元祐繼之盡復祖宗之舊熙寧之法一切廢革至紹聖崇寧抑又甚焉凡元祐之政事著在令甲皆焚之以滅其跡

自是分爲二黨縉紳之禍至今未殄臣願明詔有司條具祖宗之

始置勿綱目有宜於今者舉而行之當損益者損益之元祐熙寧之弊且謂燕雲之師宜退守內地以省轉輸之勞燕雲邊民爲弓弩手以殺常勝軍之勢又言都城居四達之衝無高山巨浸以爲阻衛士人懷異心緩急不可倚仗執政不能用登對力陳君臣警戒正在無虞之時乞爲宣和會計錄以周知天下財物出入之數徵宗首肯之除邇英殿說書聞金人入攻謂執政曰今日事勢如積薪已然當自奮勵以疎勤觀難若示以怯懦之形安庶不振則事去矣昔汲黯在朝淮南懷謀論黯之才未必能過公孫弘單也弘其直氣可以鎮壓奸雄之心爾朝廷威望弗振振奸雄一以弘視之則無復可爲也要害之地當嚴爲守備比至都城尚何及哉

東林書院志

卷之七

二

近邇州軍宜堅壁清野勿與之戰使之自困若攻戰略地當遣兵追襲之腹背受敵則可以制勝矣且謂今日之事當以收人心爲先人心不附雖有高城深池堅甲利兵不足恃也免夫之役募被募內京城聚斂東南花石其害尤甚前此燕雲罷之詔墨未乾而花石供奉之舟已銜尾矣今雖復申前令而禍根不除人誰信之欲致人和去此三者正今日之先務也金人圍京城遼王之兵四集而莫相統一時言唐九節度之師不立統帥雖李郭之善用兵猶不免敗亂今諸路兵合之衆臣謂當立統帥一號令示紀律而後士卒始用命又言童貫爲三路大帥敵人侵擾棄軍而歸孥戮之有餘罪仰廷置之不問故梁方平何灌皆相繼而逝當正典刑以爲臣子不忠之戒童貫握兵二十餘年覆軍殺將馴至今日比問防戍仍用關人覆車之轍不可復蹈疏上除右諫議大夫衆

侍講敕兵初還議者欲割三鎮以講和時代言其不可曰河朔為朝廷重地而三鎮又河朔之要藩也自周世宗迄太祖太宗自戰而後得之一旦棄之北庭使敵騎疾驅貫吾腹心不數日可至京威今聞三鎮之民以死拒之三鎮拒其前吾以重兵臨其後尚可為也若神師道劉光世皆一時名將始至而未用乞召開方略疏上欽宗詔出師而議者多持兩端時抗疏曰聞金人駐磁相破大名劫虜驍掠無有紀極誓盡未就而背不旋踵吾雖欲守和議不可得也夫越數千里之遠犯人國都危道也彼見勤王之師四面而集亦懼而歸非愛我而不攻朝廷割三鎮三十州之地與之是欲助寇而自攻也聞肅王初與之約及河而返今挾之以往此敗盟之大者臣竊謂朝廷宜以肅王為問責其敗盟必得肅王而後已時太原圍閉數月而姚古擁兵逗留不進時上疏乞諒古以

借百金以罷露臺安石乃言陛下若能以堯舜之道治天下雖竭天下以自奉不為過守財之言非正理會不知堯舜茅茨土階焉曰克儉於家則竭天下以自奉者必非堯舜之道其後王綱以應奉花石之事竭天下之力號為享上實安石有以倡之也其釋免罵守成之詩於末章則謂以道守成者役使羣衆泰而不為驕宰制萬物費而不為侈執號繁然以愛為事詩之所有正謂能持盈則神祇祖考安樂之而無後艱爾自古釋之者未有泰而不為驕費而不為侈之說也安石獨倡為此說以惑人主之侈心後蔡京輩輕費妄用以侈靡為事安石邪說之害如此伏望追奪王爵明詔中外毀去配享之像使邪說淫辭不為學者之惑疏上安石遂降從祀之列士之習王氏學取科第者已數十年不復知其非惑聞以為邪說議論紛然諫官馮涪力主王氏上疏詆時會學官中

有紛爭者有言學官並罷時亦罷祭酒時又言元祐黨籍中惟司馬光一人獨褒顯而未及呂公著韓維范純仁呂大防安燾輩建中初言官陳瓘已褒贈而未及鄒浩於是元祐諸臣皆次第復尊四上章乞罷諫省除給事中辭乞致仕除徽猷閣直學士提舉嵩山崇福宮時力辭直學士之命改除徽猷閣待制提舉崇福宮陞辭猶上書乞選將練兵為戰守之備高宗即位除工部侍郎陞對言自古聖賢之君未有不以典學為務除兼侍讀乞修邊災會計錄乞恤勤王之兵乞寬假言者違章乃外以龍圖閣直學士提舉杭州洞霄宮已而告老以本官致仕優游林泉以著書講學為事辛年八十三諡文靖時在東都所交皆天下士先達陳瓘鄒浩皆以師禮事時鄧渚江東南學者推時為程氏正宗與胡安國往來議論尤多時浮沉沅州縣四十有七年晚居諫省僅九十日凡所

論列皆切於世道而其大者則闢王氏經學排靖康和議使邪說不作凡紹興初學尚元祐學術而朱熹張栻之學得程氏之正其源委脈絡皆出於時子迪力學通經亦嘗師程頤云

東林書院志

卷之七 藝文

五

羅豫章先生傳

宋史

羅從彥字仲素南劍人以累舉恩爲惠州博羅縣主簿同郡楊時得河南程氏學慨然慕之及時爲蕭山令遂徒步往學焉時熱察之乃喜曰惟從彥可與言道於是日益以親時弟子十餘人無及從彥者從彥初見時三日卽驚汗浹背曰不至是幾虛過一生矣嘗與時講易至乾九四爻云伊川說甚善從彥卽奮田走洛見願問之願反覆以告從彥謝曰聞之龜山具是矣乃歸卒業沙縣陳淵楊時之壻也嘗詣從彥必竟日乃返謂人曰是吾交仲素也聞所不聞與學清節真南州之冠冕也旣而築室山中絕意仕進終日端坐間謁時將樂溪上吟詠而歸恒充然自得焉嘗朱祖宗故事爲遊覽錄靖康中擬獻闕下會國難不果嘗與學者論治曰祖宗法度不可廢德澤不可恃廢法度則變亂之事起恃德澤則東林書院志 卷之七 藝文 六

驕佚之心生自古德澤最厚莫若堯舜向使子孫可恃則堯舜必傳其子法度之明莫如周向使子孫世守文武成康之遺緒雖至今存可也又曰君子在朝則天下必治蓋君子進則常有亂世之言使人主多憂而善心生故治小人在朝則天下亂蓋小人進則常有治世之言使人主多樂而怠心生故亂又曰天下之變不起於四方而起於朝廷譬如人之傷氣則寒暑易侵木之傷心則風雨易折故內有林甫之姦則外必有蘇山之亂內有盧杞之姦則外必有朱泚之叛其論士行曰周孔之心使人明道學者果能明道則周孔之心深自得之三代人才得周孔之心而明道者多故視死生去就如寒暑晝夜之移而忠義行之者易至漢唐以經術古文相尚而失周孔之心故經術自畫生公孫弘倡之古文自尊愈柳宗元啓之於是明道者寡故視死生去就如萬鈞九鼎之重

而忠義行之者難鳴呼學者所見自漢唐喪矣又曰士之立朝要以正直忠厚爲本正直則朝廷無過失忠厚則天下無嗟怨一於正直而不忠厚則漸入於刻一於忠厚而不正直則流入於懦其議論醇正類如此朱熹謂龜山倡道東南士之游其門者甚衆然潛思力行任重詣極如仲素一人而已紹興中卒學者稱之曰漢章先生淳祐間諡文質

東林書院志

卷之七

七

劉德輝先生傳

毛憲

先生名瑋字德輝常州晉陵人登宣和三年第嘗受學於龜山問辨語孟諸書究極精微故所記龜山說爲多既得其傳又介龜山書蜀劉元城於南都暨歸元城曰子聰明能護以至道常成令器遂以親承問答語退而筆之名道護錄自爲之序所友皆一時聞人與朱韋齊松尤善先是陳東上書攻六賊言者以先生潤色其書忌之遂以敝書揭他官又與李綱同舟東下貶梧州人號蒼梧太守紹興初召試玉堂尋復元官兼史館校勘將趙鼎嘗國以熙豐元祐舊史無微屬先生與同館張嶠修正趙去位張浚獨相又以所修史命官制定先生固求去出守嚴陵及趙再入復舉先生與陳依前筆削成書已而秦檜相力主和議先生與同館朱松凌景夏常明范如圭等合辭抗疏極言不可和忤檜意引去所奏大東林書院志

卷之七

八

時表正

發侃侃皆先生手筆也尤善詩文安貧樂道至老好學不憚爲一

宋史

喻樸字子真先南昌人初愈業仕梁位至安州刺史武帝賜姓喻後徙嚴樸其十六世孫也少慕伊洛之學建康三年進士第爲人質直好議論趙鼎去樞筦居常樹木樸性諷問諷之曰公之事上當使格法多而施行少啓沃之際當使誠意而語言少此章之引爲上客鼎都督川陝制襄辟樸爲屬紹興初高宗宗社征見鼎曰六龍臨江江氣百倍然公自度此舉果出萬全乎或姑試一擲也鼎曰中國累年退避不振敵愾益驕義不可更屈故贊上行李若事之濟否否則非鼎所知也樸曰然則當思歸路母以賊進耳文燦鼎曰策安出樸曰張德遠有重望居閩下令莫若使其爲江准司福建等路直撫使俾以諸道兵赴閩問下之日府庫軍旅錢糧悉皆得專之宣撫來路即朝廷歸路也鼎曰諾於是人秦曰今洛

江經畫大略定非得大臣相應援不可如張浚人才雖下終難
之乎平日臥用之遂起浚知樞密院事浚至執鼎鑪曰此行舉
皆合人心鼎笑曰子才之功也檇於是往來鼎開多所裨益
之以鼎薦授秘書省正字兼史館校勘初金甌退鼎罷張鼎
甚人知其將並相檇獨言二人宜且同在樞府他日趙退則張
之立事任人未甚相遠則氣脈長若同處相位萬有一不合或
去位則必更張是賢者自相背反矣後稍如其言又嘗曰推事
遇艱險則詬誶病及車之止也則欣然如初士之於國家亦有若
檇與已先是檇與張九成皆言和議非便桑榆既主和者亦有
起爲大宗正丞轉工部員外郎出知新州孝宗卽位用爲提舉浙
東常平以治績聞淳熙七年卒初檇嘗鑒議宣和間諸友入沈

賜進士雷第一建炎初又謂今歲進士張九成當第
舉之會風折大槐樹以作二簡進之後果然趙鼎嘗以獎光遠免
次之趙鼎折大槐樹以作二簡進之後果然趙鼎嘗以獎光遠免
女方擇配富人文請婚不許及見江洋張孝祥乃曰佳婿也遂以
妻之

楊萬里先生云三茅真君
 能變化雲霞幻化之術有
 山陵爲之雲霓見之者
 先生曰吾人上陵先高而
 上北極至若正生年者
 壽原二年則年壽俱增
 尙年兩歲則福祿倍加
 誠未虛語而何家能
 明扶危矣無從從證焉
 矣相見即見羅云宜之
 處乎漢碑刻句首
 未識藏山自居後夜
 使傳述之切無至
 又疑生年居居至
 正之證者無不得傳
 少樂元武又謂羅居
 伊吾者有佳異者
 洛陽則謂野狐禪
 之說無山生隱
 孕龍龍善捷宜壽
 山名色表志表

康林書院志

以深志於勤

尤遂初先生傳

宋史

尤袤字延之常州無錫人少穎異蔣偕施嗣呼爲奇童入太學以詞賦冠多士尋冠南宮紹興十八年擢進士第嘗爲泰興令問民疾苦皆曰邵伯鎮置頓爲金使經行之也使率不受而空廬民漕司輸稿致一吏數千金二弊久莫之去乃請臺閫奏免之縣舊有外城屢殘於寇類毀甚袤即修築已而金論盟陷揚州獨泰興以有城得全後因事至舊治吏民羅拜曰此吾父母也爲立生祠注江陰學官需次七年爲讀書計從臣以靖退薦爲除將作監傳大宗正關丞人爭求之陳俊卿曰當子不求者遂除袤充文以史事過三館問誰可爲秘書丞者食以袤對遂授之張栻曰真秘書也兼國史院編修官兼錄院檢討官遷著作郎兼太子侍讀先是張說自開門入西府士論鼎沸從臣因執奏而去者數十人袤

東林書院志

卷之七

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

遷樞密院正兼左諭德論對又中言民貧兵怨者其切哀皇詔求開失表上封事大畧言天地之氣宣通則和乖過則乖人心舒暢則悅抑鬱則憤催科峻急而農民怨闕征苛察而商旅怨差注滯而大夫有失職之怨屢給剝削而士卒有不足之怨奏獻不時報而久繫囚者怨幽枉不獲伸而負累者怨強暴殺人多特貸命使已死者怨有司買納不卹酬償負販者怨人心抑鬱所以感傷天和者豈特一事而已方今救荒之策莫急於勸分輸納既多朝廷各于推賞乞詔有司檢舉行之高宗崩前一日除太常少卿自南渡來恤禮散失事出倉卒上下四措每有討論悉付之哀勸勸損益便乎今而不戾于古當定廟號義與禮官定號高宗洪邁獨請號世祖袤率禮官顏師魯鄭僑奏曰宗廟之制祖行功宗有德藝祖規創大業爲宋太祖太宗混一區夏爲宋太宗自眞宗至欽宗聖聖相傳廟制一定萬世不易在禮子爲父屈示有尊也太上親爲徽宗父子爲祖父爲宗失昭穆之序議者不過以漢光武爲此光武以長沙王後布衣崛起不與袁相繼其稱無嫌太上中興雖同光武然憲繼徽宗正統以子繼父非光武比將來附屬在徽宗下而稱祖恐在天之靈有所不安詔群臣集議議上議如初過論遂居詔從禮官議衆論紛然會禮部太常寺亦同高宗謂本朝創業中興皆在商正取商高宗定爲有誓始詔從初議遂議事堂令皇太子參決庶務表時兼侍讀乃獻書以爲備嗣之位止于侍膳問安不交外事撫軍監國自漢至今多出權宜乞便辭以彰殿下之令德臺臣乞定喪制表奏釋老之教矯誣繁瀆非所以嚴宮禁崇几筵宜一切禁止蓋駕將發引忽定配享之議洪邁請用呂頤浩韓世忠趙鼎張浚表言祖宗典故既耐然後議配

東林書院志

卷之七

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

李之儀

今忽定於蠶鵠發引一日前不集衆論無以厭服勳臣子孫之心宜反覆熟議以俟論定奏入詔未議議官詳議以聞繼使之幸用四人者時楊萬里亦謂張浚當食爭之不從猶外進衆權禮部侍郎兼同修國史侍講又兼直學士院力辭上聽免直學士章熙十四年將有事於明堂詔議升配表至紹興孫道陳公輔之就謂方在凡筵不可配帝曰歷舉郊歲在震服中者凡四難元祐明堂用呂大防升配神考時去人祚止百餘日且祖宗悉用以日易月之制故升伯無嫌今陛下三年之喪高宗雖已稱廟百官猶未吉服詔可通達紹興而遠法元祐升伯之禮請俟喪畢議之詔可孝宗嘗謂人才表奏曰近召趙汝愚中外皆喜如王蘭亦望收召上曰然一日論事久上曰如卿才識近世罕有次日語率執曰尤表甚好而此無一人言之何也兼權中書舍人復詔兼直

東林書院志

卷之九

學士院力辭且爲陸游自代上不許時內禪議已定猶未諭大臣也是日論表曰旦夕制冊甚多非卿孰能爲者故處卿以文字之職表乃拜命內禪一時制冊人服其雅正光宗即位南兩旬間議筵表奏願謹初放始孜孜與念越數日講筵又奏天下萬事失之於初則後不可收書曰懷厥終惟其始又歷舉唐太宗不私秦府得八爲戒又五日講筵復論官制謂武臣諸司使八階爲常調橫行十三階爲要官道都五階爲美職正任六階爲貴品祖宗待邊境立功者近年舊法頓壞使被堅執銳者積功累勞僅得一階權要貴近之臣優游而歷華要舉行舊法妻特立以爲識已言者因以爲周必大黨遂與祠紹熙元年起知婺州改太平州除煥章閣待制召除給事中既就職即言曰老矣無所補報凡貴近營求內除小寵法制者雖特旨令書諸有去而已必不奉詔甫數日中

昔四人希賞欲自正使轉橫行表微奏若三竟格不下條侍講入對言願上謹天戒下畏物情內正一心外正五事澄神察欲保統太和虛已任賢酬酢庶務不在於勢權神耗思慮屑屑爲之末也陳源除在京官觀即律逐陳源除承宣使陸安轉遼郡王成特納官謝淵李孝友賞轉官吳元允夏壽壽遷秩皆論橫行之輩聽納韓侂胄以武功大夫和州防禦使用應難貴直轉橫行表微奏謂正使有正法可回授不可直轉侂胄數贊之後不宜首壞國法開攀援之門奏入手詔令書行表復奏侂胄四年間已轉二十七年令轉之官今又欲超授四階復轉二十年之官是朝廷官爵事拘侂胄之求非所以爲厚勵之具也命遂格上以疾一月不省重華宮表上封事曰壽皇事高宗歷二十八年如一日陛下所親見今不待倦勤以宗社付陛下當思所以不負其託望勿彈一日之勤

東林書院志

卷之九

以解都人之惑後數日駕即過重華宮侍御史林大中以論事左遷表率左史樓鑰論奏疏入不報皆封駁不書黃耶律追嚙復以手詔除承宣使一再繳奏輒奉內批特與書行表言天下者祖宗之天下焉祿者祖宗之爵祿焉皇以祖宗之天下傳陛下安可私用祖宗爵祿而加於公議不允之人哉疏入上震怒裂去後奏付前二奏出表以後奏不報使史收問命遂不行中官謁家廟官吏推贊者百七十有二人表力言其盡乞痛裁節上從之皆因登對專論廢法用劍之弊至是復中言之弊禮部尚書傅當請重華宮復以疾不出率同列奏言壽皇有免到宮之命願力請而往庶幾可以慰釋群純增光孝治後三日駕還山中外歡呼衆侍讀上封事曰近年以來給舍臺諫論事往往不行如黃裳鄭汝楷事遷延一月如陳源者奉祠人情固已驚愕至姜特立召充爲駭問向廷

立得志之時昌言臺諫皆其門人竊弄威福一旦斥去莫不節睦下矣斷今選召之自古去小人甚難譬除莠草猶且復生況加封植乎若以源特立有勞優以外任或加錫賚無所不可彼其閭閻已久含憤蓄怨待此而發倘復呼之必將奮引黨類力排異已朝廷無由安靜時上已屬疾國事多舛表積憂成疾請告不報疾篤乞致仕又不報遂卒年七十遺奏大略勸上以孝事兩宮以勤康庶政察邪佞獲善類又口占遺書別政府明年轉正奉大夫致仕贈金紫光祿大夫表少從喻樛汪應辰遊樛學於楊時時程頤高弟也方就道淳熙間程氏學稍振忌之者目為道學將攻之表在彼垣首肯夫道學者堯舜所以帝禹湯武所以王周公孔孟所以設教近立此名徽嘗士君子故臨財不苟得所謂廉介安貧守分所謂恬退擇言顯行所謂踐履行已有恥所謂名節昔日之為道

東林書院志

卷之七

光傳

十五

學此名一立賢人君子欲自見於世一舉足且入其中俱無得免此豈盛世所宜有願知名必責其差謬言必觀其行人才庶不壞於疑似孝宗曰道學豈不美之名正恐假托為姦使真偽相亂耳待付出戒教之表死數年能肖摠國於是禁綱道學賈士大夫皆受其禍識者以表為知言嘗取孫綽達初賦以自號光宗嘗扁賜之有遂初小稿六十卷內外制三十卷嘉定五年諡文簡

李小山先生傳

宋史

李祥字元德常州無錫人隆興元年進士為錢塘縣主簿時純憲尹臨安俾攝錄參運者以巧發為能每事下有司必監視鉅錄因服乃已嘗誣告一武臣子詢朝政詢於獄祥不使邏者入門既而所告無實具以白尹尹驚曰上命無實乎祥曰即坐臆自甘憲具論如祥意上駭曰朕幾誤矣卿吾爭臣也遂賜意出身為諫大夫祥調濠州錄事參軍安豐守臣冒占民田訟屢攻而不決監司委祥平歸之民未幾其人易守濠以獄換司理廬州守出改官表聞之不可主管戶部架閣文字太學博士國子博士司農寺丞樞密院編修官兼刑部郎官大宰正丞軍器少監丞奉朝請八年在外賢才不勝衆願更出送入由臣始出提舉淮東常平茶鹽淮西運判兩淮錢餒比不定祥疏乞官賜錢米銷盜惡者摩定城與國

東林書院志

卷之七

光傳

宋

陽監更鑄紹熙新錢從之淮人以安遷國子司業宗正少卿國子祭酒丞相趙汝愚以言太國祥上疏爭之曰頃者皇帝崩而宮闈絕中外洵留罔正葉印亡去國命如髮汝愚不戢滅族決策立陛下風塵不掃天下復安社稷之臣也奈何無命功至意忽德貌常典使精忠巨節拂鬱難開何以示後世除龍圖閣閣湖南運副言者劾罷之於是太學諸生楊宏中周端朝等六人上書留之俱得罪主冲佑親再請老以直龍圖閣致仕嘉泰元年八月卒諡肅簡

蔣賓齋先生傳
蔣賓齋先生名良無錫人嘉定十六年進士第一簽判建康軍丁母憂改昭慶軍等以公事與部使者異議請刷易簽判奉國軍紹定二年召入對首以自天子至於庶人所當先知者本心外物二者之界限爲言界限明則知有天下治亂而已何樂其尊知有生民休戚而已何樂其幸且論苞苴有昔所未有之物故吾民罷背所奉有之害也直有不可勝窮之弊故吾民有不可勝窮之憂遷善書有正字屢乞祠以伯父喪子告遷校書郎辭不可明年待命書川移文閣門請對當路憚之添差通判鎮江府辭會行都火應詔曰臣與進本心外物界限之說蓋微陛下親覽大柄不逞托於人蓋波恩私求無愧於已倘以富貴之私視之一言一動不念其私則是以下天下生靈社稷宗廟之事爲輕而以身一富貴之所從來東華書院志卷之七

爲重不若上負天命與先帝聖母至於公卿百執事之所以望臨下者亦不如也昔周勃今日魏璽授文帝是夜即以宋昌領衛北軍崔先今年定策立宣帝而明年稽首歸政今臨御八年宋昌有所作爲進退人才典廢政事天下皆曰此丞相意一時思怨雖歸廟堂異日治亂實在陛下焉有爲天子爲人之主而自朝廷達於天下皆背相而不言君哉天之所以火宗廟火都城皆始於此臣所以痛心者九廟至重事如生存而微小塗大不防於火之未至宰相之居華屋廣裘而焦頭爛額獨全於火之未然亦足以見人心陷溺知有權勢不知有君父矣他有變故何所倚仗陛下自視不亦孤乎昔史浩兩入相才五月或九月即罷孝宗之報功寧有窮已顧如此其丞何哉保全功臣之道可厚以富貴不可久以權也上讀之感動投贊意閣主管雲臺觀則告吏部不受賂職

蔣賓齋先生傳
蔣賓齋先生名良無錫人嘉定十六年進士第一簽判建康軍丁母憂改昭慶軍等以公事與部使者異議請刷易簽判奉國軍紹定二年召入對首以自天子至於庶人所當先知者本心外物二者之界限爲言界限明則知有天下治亂而已何樂其尊知有生民休戚而已何樂其幸且論苞苴有昔所未有之物故吾民罷背所奉有之害也直有不可勝窮之弊故吾民有不可勝窮之憂遷善書有正字屢乞祠以伯父喪子告遷校書郎辭不可明年待命書川移文閣門請對當路憚之添差通判鎮江府辭會行都火應詔曰臣與進本心外物界限之說蓋微陛下親覽大柄不逞托於人蓋波恩私求無愧於已倘以富貴之私視之一言一動不念其私則是以下天下生靈社稷宗廟之事爲輕而以身一富貴之所從來東華書院志卷之七

蔣賓齋先生傳
蔣賓齋先生名良無錫人嘉定十六年進士第一簽判建康軍丁母憂改昭慶軍等以公事與部使者異議請刷易簽判奉國軍紹定二年召入對首以自天子至於庶人所當先知者本心外物二者之界限爲言界限明則知有天下治亂而已何樂其尊知有生民休戚而已何樂其幸且論苞苴有昔所未有之物故吾民罷背所奉有之害也直有不可勝窮之弊故吾民有不可勝窮之憂遷善書有正字屢乞祠以伯父喪子告遷校書郎辭不可明年待命書川移文閣門請對當路憚之添差通判鎮江府辭會行都火應詔曰臣與進本心外物界限之說蓋微陛下親覽大柄不逞托於人蓋波恩私求無愧於已倘以富貴之私視之一言一動不念其私則是以下天下生靈社稷宗廟之事爲輕而以身一富貴之所從來東華書院志卷之七

刑部侍郎三辭不許自効其不能取信朝廷之罪乞銷斥並開散
促覲愈力而衆不可起歸守刑部侍郎致仕贈朝請大夫諡忠文

虞徽山先生傳

談緒

有宋虞先生錫人也諱薦發字君瑞吳海時已負穎異資讀書過
目成誦致孝於親養生送死情文咸備與弟應西極友愛且訓迪
之以底於成待宗族以姻睦有被兵掠者爲之經紀其家處約好
施不以產業爲意與人交和而不同故舊有過不輕棄之於黃勞
未嘗挫也學成德修而不輕爲世用值園步多艱科舉並錫學無
歸士子固有攸歸乃強禮先生爲師及事畢士子曰文靖楊公
歐陽而南居於常十有八年邑之東林精舍卽其講學地非鄉之
先師歟自時屯學弛以來其祠亦圯茲將明聖賢之道不復先師
之祀可乎於是日與士子推闡經旨考論德業務求實効會於有
成重建賢祠中文靖位而配以玉泉小山賈齊文簡四先生春秋
祀焉鄉飲禮壞矢贊邑長修之泰淮潮聚發於蒙矢謀復之土有
東萊書院志 卷之四 傳 七

田籍官俸給釋傳先生言於師若應詠律引誼其言懇懇諸使從
其請得免者甚衆先生爲師垂十餘稔不受廩祿著錄弟子殆數
百人皆因材而成毓之以故文風之盛冠諸邑當路諸書先生將
致都下而行其法於他學先生謝不往併辭錫學事又貽書曰杭
學者一省之望爲杭學得賢師江左之士有所式矣尊遣使資授
與四路儒學教授之教先生皆力辭不赴自是杜門不出謝絕所
交者日以著書講學自娛積文集二十卷號徽山老人以見志學
者稱爲徽山先生年七十有八卒於元延祐間後以子志道貴追
秩承務郎同知無錫州事府邑士大夫及羣弟子相與謀曰先生
修學政於久廢扶名教於陵夷立師道而成人材功德深且遠矣
遂進先生配祀文靖同年疑多人知仰先生之名而未必知先生
之烈若是也乃謀昭揚之俾徽山之烈揭如日星庶幾學者有所

模成而興起於無窮焉

墓誌銘

韓性

殺山先生既葬十有八年其嗣志道使使至山陰賸性書曰先人力學勵行期見於用維卒不施抱志而沒不肯孤承之官使徵思追秩承務郎舉州路同知無錫州事惟是塚木盈把矣而刻石未立懼無以追不孝願為銘詩刻之冢上以示無止性辭不覆則諾而為銘公諱應發字君瑞虞氏遠有世緒居丹陽者九卿大族六世祖諱申行甫其字為安定先生門人實生衛州府君諱影以思肅中奉大夫再世曰將仕郎諱栢娶於晉陵遂遷晉陵於公為曾祖祖諱伯葵考諱果皆耆年隱德為善士宋德祐中公避地無錫樂其風土遂居焉幼穎悟讀書過目成誦未弱冠試鄉校輒高等賢師意為淮東閩楚誠甚盛試者多為卷以幸得公笑曰是閩利東林書院志

卷七

墓誌銘

名非耶一卷可矣已而果中前列文聲益著家公微翁為郡守客之郡齋屬上吏部未幾而科舉章矣公益力于學不使性純孝事親葬祭盡禮與弟應西極友愛自為師生待宗族盡綢繆之道族人有被控於兵者有去從異教者公諷諭得之經理其田宅利以不絕與人交和不苟同故舊有過不輕棄喜飾義處約而好施人有急難周之惟恐後歎歎贊羅損其直與人富人附附效之平生口不言錢不以產業為意親貴勢不以一毫挫也無錫縣廩士無所歸旋起公為師招諸生坐齋中講說義理考論德業士聞風而至課試無慮數百士有田第官俸給驛傳公言大卿若應輒力引諷其言應應諸使乘車公從其請得免者且百家鄉飲酒久廢費使邑長行之再掩山先生之來南也居於常者十八年公為明堂冥龜山于中而剡鄉之先賢于左右歲時祠焉秦淮海之墓在應

山南為趙氏棄公論規歸其地於學為之封植士論趨之為校官十餘年康祿皆辭不受而校官之所當為者果行無遺文風之盛他邑莫能及暨舉閣下中外當路遺書於公將致公都下而行其法於他學公辭不往因遂辭學事則又貽書曰抗學者一省之望為抗學得賢師江左之士有所式矣公又力辭即遣使貨救授與國路儒學教授拜命不赴自是杜門謝所往還薨歲山老人以見志學者稱之為殺山先生延祐甲寅初行科舉希丞相許公童試江浙擇試官必當世師表遣使致公公曰科舉與廢舊道所係今取士本末文公貴舉私議吾游場屋時所願行者不意年見之且所避者利祿也今幸無是遂應命試閱經疑問忠恕或引天地忠恕以對他試官曰天地豈有忠恕耶乙其處公脫之曰此非川流山峙之意乎他不對且轉語同列若此者黜公作色曰此程

東林書院志

卷七

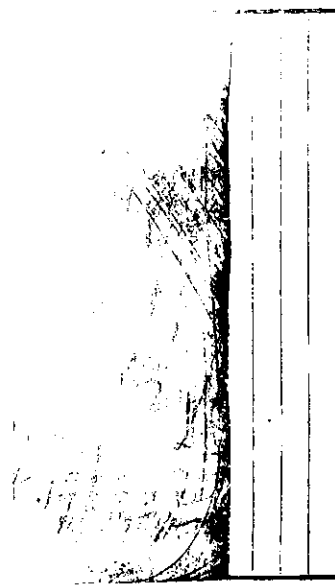
墓誌銘

子之說君非寡陋者豈偶忘之耶吾無書自隨君求程氏書審觀之毋令人笑其陋也他試官始愧服公因盡閱餘卷黜而復取者數人監試終公曰非公幾誤事公之學精而守固於此亦可少見矣索不喜佛老氏學不道藏鬼神異之事暇日惟以詩書自娛每戒其子曰爾既仕當以職業自見謹勿藉手書尺求知也由是志道累任果有立文彙雜著二十卷藏于家素康強少疾重賴善醫如未始衰者一日忽長起正衣冠步入正幾顧諸子曰今日三月十九日也顏色不異雙眸炯然拱手避足而逝嘗試論之士患於無才有才矣患不知學學不足致用猶無學也足以致用而汲汲焉惟用之求不得則若有缺焉者有道之士不是為也公負穎異之才而加之力學故其成就有過人者卓然以經術行誼為東南學者所宗足以致用而用之不究從容進退皆適其宜可為賢矣

安定先生以體用之學教人公其有得於家傳者歟矧其家學久而彌長迨築錫爵人所共美而公之志不若是止也夫學見於用者徵其用用之不究者尚其志志之難言也久矣公之所望於後而後人之所當益勉者也于故反覆論著而不暇略也遂爲之銘銘曰學成於已以用而彰譬彼導江其波洋洋行南氏虞學于安定位不稱名以鴻厥慶其傳七世是生先生束髮登聲祖訓是承政彼修途有捷生趨瑯琊王長祿獨行徐徐用之於鄉人是傳行於膠庠矜佩是式蕭蕭已想操履矜佩是式知其全承概於山於焉是息以斯以寧繁學之力學期於成用不期售譽後新

東林書院志

奎



邵二泉先生傳

明中

邵寶字國賢無錫人年十九學於江浦莊景泉景泉許之成化二十年舉進士授許州知州州月朔會諸生於學宮講明義利公私之辨正顏考叔祠墓改魏文帝廟以祠漢惠帝不稱獻而稱惠從昭烈所誨也至言龍骨出地中爲禍禍寶取骨毀於庭杖巫而遣之躬課農桑做米子社倉立積散法行計口澆田法以備凶荒弘治七年入爲戶部員外郎歷本部郎中遷江西提學副使釋菜周元公祠修白鹿書院學舍處學者其教以致知力行爲本江西俗好陰陽家言有數十年不葬父母者寶下令士不葬親者不得與試於是相率舉葬以千計寧王宸濠索詩文變邵之後宸濠敗有司校勘獨無寶跡還浙江按察使再遷右布政使與鎮守太監勘處州銀礦寶曰寶多獲少勞民傷財慮生他變卒奏廢其事進湖廣布東林書院志

典重和雅以東陽爲宗至於原本經術粹然一出於正則其所自
得也博綜群籍有得則書之簡取程子今日格一物明日格一物
之義名之曰日格子所著學史簡端二錢逕撫吳廷舉上於朝外
定佳書說清政舉要諸集若干卷學者稱二泉先生

東坡詩集

卷之七

筆

顏淵陽先生傳

明史稿

顏憲成字叔時無錫人萬曆四年舉鄉試第一八年成進士授戶
部主事大學士張居正病朝士羣爲譸憲成不可同官代之署名
憲成聞馳往手削去之居正卒改吏部主事請旨歸讀易春秋者
三年補驗封主事十五年大計京朝官都御史辛自修掌計事
部尚書何起鳴在拾遺中自修坐是失統政意給事中陳與郊承
風旨詆譏二人實庇起鳴攻自修於是二人並罷并責御史糾起
鳴者四人憲成不平上疏請侵執政并責大臣言官各務自反儆
言切實諸桂陽州判官稍遷處州推官丁母憂服除補泉州推官
舉公廉第一渥吏部考功主事歷本司員外郎會有詔三皇子並
封王憲成偕同官上疏曰皇上思祖訓立嫡之條欲暫令三皇子
並封王以待有嫡立嫡無嫡立長臣等伏而思之待之一言有大
東坡詩集志 卷之七 筆

不可者太子天下本豫定太子所以國本是故有嫡立嫡無嫡立
長就見在論是也待將來則非也皇上動用祖訓祖訓所載立嫡
待嫡之條意各有主與建儲事判然不類皇上第以其合於已意
援而附之爲遵祖訓乎爲悖祖訓乎不可一我朝建儲家法東宮
不得嫡元子不並封廷臣言甚詳皇上概弗省豈皇上創見有加
列聖之上乎不可二有天下者稱天子天子之元子稱太子天子
繫乎天君與天一體也太子繫乎父子一體也至憲承祧於是
乎在不可得而得今欲並封三王元子之封何所係乎無所係則
理乎其爲名有所係則難乎其爲實不可三皇上以爲權宜云耳
夫權宜者不得已而行之也元子爲太子諸子爲藩王於理順於
分當於情安有可不得已而然乎綱尊鈞大過所由生而姑任之
不可四皇上以祖訓爲法子孫以皇上爲法皇上不難制其所無

後世詭誕優其所有自是而往幸皆有嫡可也不然是無東宮也又幸而如皇上之英明可也不然凡皇子皆東宮也無乃啟萬世之大患乎不可五皇后典皇上共承宗祧期於宗祧得人而已皇上之元子諸子即皇后之元子諸子恭妃皇貴妃不得而私之統於尊也豈必如輔臣王錫爵之請頒拜王后為母而後稱子哉皇上何不斷以大義而為此區區不可六兄始者奉旨少待二三年而已俄改二十年又改於二十一年然猶可也歲月期也今日待嫡是未可也歲月期也命方布而忽更意屢遷而愈疑皇上何以謝天下不可七自並封命下叩閣上封事者不可勝數至里巷小民亦聚族而竊議是孰使之然哉人心之公也而皇上猶責輔臣以擔當錫爵夙夜趨召正欲為國家定此大事排羣議而順上旨豈所謂擔當必積誠感格納皇上於無過之地乃其擔當耳不然東林書院志

皇上且不能如天下何而況錫爵哉不可八皇上神明天縱非溺寵狎昵之比而不諱者見影而疑形聞響而疑聲即臣等亦有不

十疏帝不報至三十六年始起南京光祿少卿力辭不就四十

年卒於家天啟初贈太常卿魏忠賢亂政其黨石三畏追論之遂削奪崇禎初贈吏部右侍郎諡端文意成安性絕人功從武進薛應旂遊授以孝亭淵源錄遂有志聖學暨削籍里居益覃精研究一以程朱為宗力闢無善無惡心之體之說邑故有東林書院宋楊時縣志也意成與弟允成倡修之常州知府歐陽東鳳與無錫知縣林宰為之營構落成偕同志高崇龍錢一士詳數載史孟麟于孔兼輩講學其中學者稱涇陽先生當是時士大夫抱道忤時宰退處林野聞風響附學舍至不能容遂成常曰官箴嚴志不在君父上官封疆志不在民生上居水邊林下志不在世道上君子無取焉故其講習之餘往往議議朝政裁量人物朝士慕其風者多遙相應和由是東林名大著而忌者亦多既而淮撫李三才東林書院志

左必令改國夫會中條約先講書一章後以次詰難終則童子歌詩而退四座無譁無一語他及安得干郡邑事其說四也實正實歛人與憲成非有威故憲成於諸生贊悉卻不納何有染指正實之事其說五也惟憲成貽書致三才諒為出位臣嘗答之憲成亦自悔然臣今日非為憲成辨也恐憲成被誣而天下遂以譚事為戒絕口不談孔孟之道將國家正氣從此而損此臣所以不能已於言也竊入不報嗣後攻擊者不絕比意成致攻者猶未止諸凡救三才者幸辛亥京察者衛國本者發轉政科場弊者請行功熊廷弼者抗論果差挺擊者最後爭移宮紅丸者持鑾忠賢者率指日為東林抨擊無虛日借魏忠賢毒焰一網盡去之殺戮禁網盡類為一空崇禎立始漸收用而朋黨勢已成小入卒大燬禍中於國迄明亡而後已

東華書院志

卷之七

行狀

行狀

高攀龍

先生諱憲成字叔時別號涇陽先生生而沉毅迥異常兒十歲讀韓文薛稷遇南野公諱克轉避之有不可避者輒鬱不樂年十五六家貧不能延師就讀鄰塾歸必蠶屋自課多至達旦書其題曰讀得孔書機是樂綴居顏巷不為貧年二十一為隆慶庚午補邑諸生第一萬曆丙子舉鄉試第一其冬南野公即世先生居憂食是時先生名滿天下其於文章斟酌今古獨開乾坤學者宗之如山於岳如川於海而先生退然謂此非吾人安身立命處心所冀抑則五經四書濬洛關關務於微析窮探真知力踐自餘皆所不屑矣庚辰服闋應舉官試名在二十廷對舉二甲二名至事戶部與南樂親見吳允中漳浦劉初華庭蘭以道義相琢磨時稱三驛元江陵相俾其風采一日謂申相國曰貴門生有三元會公知之

耶日詳陳時事居然華袞斧鉞一世矣相國曰不知江陵因舉三元者三解元某也而三先生者果以時事日非相約貽書申公諱其匡救先生書既具及觀魏劉兩先生書嘆曰至矣余言贊矣遂止江陵病舉朝若狂為禱於神先生獨不可同官危之代為署名先生馳騎手抹去之壬午江陵死先生朝吏部日孜孜人才與同僚為會以所見聞相諮選方下吏履穴潛德務於聞人所不知奉以錢太安人年且過甲告歸讀易春秋者三年丙戌除封司事丁亥大計京朝官先是南北都御史久未得人一日特旨辛辛修政都察院左都御史海瑞陞南京都察院右都御史中外相慶聖明英斷兩人真都御史矣當路不悅也於是御史房震有疏阻詆海公先生弟季時適以丙戌廷對觀吏部政遂偕同年彭旦陽選古諸長陽奇賢糾之雖各得削籍正氣為一吐及是辛公司計

東華書院志

卷之七

行狀

所非皆與時俗迥當路益惡之而工部尚書何起鳴在拾遺中人有謂何若能去辛大當執政意即與辛偕歸公他日不失舊物何大喜遂許辛給事陳與郊承風旨並論辛何抑揚其語實齟齬辛而辛何果並罷去先生上言略曰起鳴之為君子其其許自修也果有據果無據而御史高維樞等之合糾起鳴也為公為私此皆章章較著者也皇上為起鳴罷白修謝之矣而又降及維樞等四御史何象皇上以為用人出自朝廷是也今起鳴許自修則罷自修許維樞等則降維樞等可謂出自朝廷與自修之賢與否臣姑無論職司考察反被中傷大計重典一朝而廢亦姑無論惟是以維樞等之疏出自承望則臣以為涉矣邇年以來稽忌繁興讒譖展復幸而昨者本部奉旨考察不問恩怨秉玉公令下之日中外翕然稱服以為袁皇上之明二三執政之有容如此亦見

人心之公昭昭不我而視固有幾矣何竟復視定紛紛乎在起鳴既疑以宿孽象現自修又疑以作時招尤在起鳴既見以有復而巧爲排自修又見以受屈而急於辯皆過矣顧獨生維松等承望耶即爾彼給事中陳與郊等深詆自修又何爲爲今之計臣以爲英若各務自返而已起鳴當思何以爲衆論都自修當思何以爲僚友情維松等當思何以言出而名傳與郊等當思何以言出而殿旋至於就政大臣尤宜倍加簡省風馬百倖若無若虛孜孜汲汲而久之精神透徹識意雖如本無偏好誰能求同本無偏惡誰能求異雖偏心銳氣咬咬而負爲高若亦備憐而恍然自失矣先是御史甘士价進和衷之說其指甚美弟不務按本塞源而徒欲開停於辭色之間其究非強上以徇下則強下以徇上此臣之所以不容已於言也臣又見今之時非科道而建言者必

人情無不喜順而惡逆況居尊顯者乎其真能令人榮其惡能令人辱者於一人焉端言正色侃侃不顧安得而不名高名高矣而當之者苦於不堪厭恨之廢棄之摧折之則天下皆喁然不平於其心一旦時移事改是非論定夫安得而不加殊禮然不平於其其揚者也屈者藉其伸者也退者佐其進者也假令其言是恬然而受之其言非靡然而容之錄其長不藏其短褒其直不貶其狂用其言何必計其人不其言何必疾其人審如是人人而能言也何名可買何利可徵而亦何麗可蓋非徒然也而我反因之獲容面之名收用言之利矣然則使人之人得以及賈名得以微利又得以蓋麗者廟堂之爲也至于建言之人大都負氣自喜不而珍求遇事發憤往往過當聽者方內懷不服退而詢其行事又不足以滿其意則曰爾以古人責我何不以古人自責而承望指者又

書生之見狗道路之言焉知廟堂苦心司寇曰書生之見當守進路之言當採數部苦心亦不可不察也先生之桂陽其士人皆進而問業先生以桂陽爲柳子厚蘇子瞻兩公謫居莊定山先生亦滿於此大有惠德於民題所居曰槐軒志愧前哲又以楊氏文而己蘇未離乎文莊庶幾離乎文矣深愧文字外無以益桂陽多士其先行後文類此戊子司理處州府先生念太安人不欲行太安人不可會季時授南康郡博季時曰叔山李處子即日乞休而先生至官專務教化有兄弟訟數年不決者呼謂之曰汝兩手兩足相爭否兄弟手足也而相爭非怪事乎而恬不以爲怪何也既相爭自相治可矣各授之杖謂其兄曰爲吾撲若弟謂其弟曰爲我撲若兄兩人相顧愕然先生故促之兩人叩首請曰曩者官爲析曲直故不服今我服矣不知曲直也願得自新先生喜令兄弟相

東林書院志

卷之七

揖謝兩人大哭而去時蔡御史按浙不敢以吏事見先生假之差歸已丑居太安人憂卒卯復司理泉州壬辰計舉吏先生舉公舉寡然爲天下司理第一尊權主事考功銓司出而再入者自先生始是年詔三皇子並封先生倡四司上言見又自爲書點畫江公曰昨請教冊立之事實百其難明言一定何以轉移人情洵洵何以鎮定上欲不怒于明言下欲不駭乎人情故曰難也究竟則請期一著尚自可圖然而非閣下莫能任蓋自萬曆十四年以來廷臣之以建儲諸者不啻數十疏而皇上之旨亦幾變矣然曰待二三年則足二三年而已也曰待過十餘則是至十餘而已也曰二十一年則足二十一年而已也期未至而請之皇上得執激極以爲辭期既至而請之皇上亦何辭以謝天下此遷延之法可得而窮者也今若以待皇后生嫡子爲辭從今以往復何所據以請

乎此假借之法不可得而窮者也閣下試端意而思之皇上之言所以屢遷者何也建儲盛典也九廟式靈兩宮欣願百官萬姓之所瞻企而言及者輒獲罪若有大不滿其意者何也亦可推矣三王並封稱尊齊大亦可觀矣閣下不念之耶昔者秦皇漢武寧不蓋世之雄一念小偏便墮入婦人女子之手雖二君就竟及此乎若曰有嫡立嫡無嫡立長兩語炳若日星誰能奸諸則長幼有序之說明言不啻再見何至今日乃更益立嫡之條重之以祖訓藉之以牛官彌縫轉易挽回轉難歲復一歲有何成止竊以爲宜聽九卿科道仍尊屢旨合辭以請而閣下從中調停想定期即甚遲不得越一年庶幾聖心確有所主不開窺伺之端人心專有所屬不萌二三之叢議論方囂而復定國本衆搖而復安真閣下事矣倘一請不得當至于再至于三又至于十百至於去就可也至

東林書院志

卷之七

于死生可也若乃皇上懸不必然之說以盡其立長之成命閣下又操必不然之見以成其立嫡之托辭交相爲負非所宜於今日君臣也卒已內計功即趙齊鶴先生秉至公從事執政弗弗顧也執政所此弗顧也太宰勞弗顧也已之細弗顧也計典出人謂二百年來未有懷於輿情若此者而先生與李公元冲實左右之政府大患趙先生秉劉黃門道隆疏論科道拾遺者不宜留用遠舉旨切責降調先生與元冲公上疏曰頃者皇上切責吏部專權結黨趙南星降調外任臣等與南星生平以道義相期許及在同鄉又以職業相切磨惟茲內計之典始而咨詢繼而商確臣等皆與焉至於議留虞淳熙楊于庭二臣臣等亦以爲詎出諸才書從吏之令南星被罪臣獨何辭以免南星一意奉公不以情庇不以勢撓庶幾少挽頹風以報皇上而竟不免於罪況臣等自揣才識不

達南星遠甚其迂難惟管又或過焉若復視額在列將來招舉遠
星不止於南星者然則與其去南星孰若去臣等與其留臣等
孰若留南星伏惟皇上鑒天地之量垂日月之明念南星自謀則
拙謀固則忠還其原職以示任事者之勸無徒使被察諸人之心
倘始終以為專權結黨乞將臣等一併罷斥無令南星獨蒙其責
不報無何先生司選以扶陽抑陰為體以不蔽不隨為用于婁江
公特以至誠每事必告與轉移之而一切推用賢才與世抵牾者
公所囑諸實所除厄先生覺其懷惡值公假沐推孟公一派王公
德新不以告疏上風下矣公又陽喜謂先生曰主上朕兆殊佳自
此正人亟宜推用先生又覺其懷惡曰幸有好朕兆正不須急激
耶也無何而會推閣臣之命下矣先是先生在點司適鄭南泉先
生請去婁江曰昨文書房傳言云放去先生曰不然若放去果足

東林書院志

卷之七

七

相國宜成皇上之是該部宜成相國之是若放去為非相國不宜
成皇上之非該部不宜成相國之非公語塞竟疏得留用又一日
太宰孫公立喙罷推代者時少宰趙公定字署篆婁江屬以首推
大宗相難廉洲萬化先生曰不可內閣者翰林之結局蒙宰者各
衙門之結局今天下大勢折而入內閣矣況可併蒙宰權之乎還
郎劉用齋曰嘉靖間不嘗用呂餘姚輩嘗無乎先生曰是時威權
在世廟斷自聖心則可今日威權在內閣出自相指不可我太祖
罷中書省而設六部惟恐其權之不敷嚴分宜以來內閣合六部
而覓之惟恐其權之不聚散則互鈐權臣不得行其私國家之利
也眾則獨制各人不得守其職權臣之利也安危大機於是乎在
如之何背聖祖而從分宜乎況往者內閣之推往往用各衙門以
專翰林即蒙宰兼翰林亦得今不能以內閣與各衙門共而更以

蒙宰與翰林共其亦頗矣故論用人之大迫止當問其孰可內閣
孰可蒙宰不可問其孰為其衙門論敘時大機適蒙宰於翰林其
勢易過內閣于各衙門其勢難不可不深計也劉閣之愕然因與
先生謂少宰少宰曰業已成議且近有吳鎮計絕婚事奈何先生
曰國家大事牽連小嫌自王楊相繼在部其於內閣指使若奴輩
至陸平湖始正統均之體孫餘姚連而不變內閣切齒而繼免歸
千思萬算出此一著吏部內閣合為一家其禍不可勝言矣昔高
中玄以內閣兼蒙宰一日進閣一日進部是以全身為分身也今
內閣用其本衙門為蒙宰是以分身為全身也若若孫巧抄則
一竊恐內閣其假中而不知耳趙傳曰如公言利害乃爾遂往言
於婁江婁江曰誰為此議曰顧稽勳公無以等而蒙宰得陳公心
谷矣婁江嘗一日謂先生曰近有怪事知之乎先生曰何也曰內

東林書院志

卷之七

七

閣所是外論必以為非內閣所非外論必以為是先生曰外間亦
有怪事公曰何也曰外論所是內閣必以為非外論所非內閣必
以為是相與笑而罷及是推閣臣陳公心谷謂先生且勿言各疏
所知各疏七人皆合而首舉舊輔王對南先生又皆合陳大喜
先生言之婁江婁江大恚曰何不舉廉洲曰外論不與者半脫實
官言之將自認手推閣下任乎推閣下任何用吏部自認又何成
吏部二者皆所不敢出也婁江益恚曰前推羅君蒙宰君謂翰林
只宜推內閣今推內閣又不可何耶先生曰日前論事今論人也
江復屬相國趙蘭溪言之先生曰公論所在司官不敢慢堂官也
復自陪書於陳陳曰公論所在本部不敢誤朝廷也少宰趙心機
羅之門人也又言之陳陳曰此非本部所得專也又言之先生
生曰此非本司所得專也趙謂陳曰明日會推必推之陳笑曰豈

官口司官手二百年故事也假令老先生舉口而司官不舉筆作何收拾及會推王給諫彈羅疏亦至而夏江必不容先生矣遂削籍歸給事遂公碑齋上疏極論謂憲成以直道被斥恐今而後非如王四光楊繼也者則不能一日為太宰非如徐一楨謝廷梁劉希孟也者則不能一日為司官臧否混淆舉錯倒置將使熙陟重典為權門供愛惜銓衡重地為私門酬酢天下不知有是非人心不知有勸懲風靡流莫究所終矣確齋亦謂先生嘗曰天下事君相同心方可為其次閣部同心亦得一半今皆無之止有十巡撫十三提學可選擇而使若輩得人士習民生庶幾小補方日孜孜焉當是時太宰則宋陳四司則王秋濬公教鄒大澤公觀光岳雲浦公化鯉僑鶴先生以及先生皆極一世之選雖人不竟用而賢相續後先一道至先生司選而人心益蒸蒸丕變

東林書院志

卷之七

志

矣然中貴干請不行病國者好惡相左兩者合而為一陽施陰就

為其固有也夫惡去其本無也本體如是工夫如是其致一而已矣陽明豈不教人為善去惡乎然既曰無善無惡而又曰為善去惡學者執其上一語不得不忽下一語也何者心之體無善無惡則凡所謂善與惡皆非吾之所固有矣皆非吾之所固有則皆情識之用事矣皆情識之用事則皆不免為本體之障矣將擇何者而為之未也心之體無善無惡則凡所謂善與惡皆非吾之所得有矣皆非吾之所得有則皆感遇之應述矣皆感遇之應述則皆不足為本體之障矣將擇何者而為之猶未也心之體無善無惡吾亦無善無惡已耳若擇何者而為之便未免有善在若擇何者而去之便未免有惡在若有善有惡便非所謂無善無惡矣陽明曰四無之說為上根人立教四有之說為中根以下人立教是陽明且以無善無惡掃卻為善去惡矣既已掃之猶欲留之縱曰為

東林書院志

卷之七

志

善去惡之功自初學至聖人究竟無盡微道直見以為是權教非實教也其誰肯聽既已括出一箇虛寂又恐著成一箇虛寂縱重重教戒重重彌付彼直見以為是為衆人說非為吾輩說也又誰肯聽夫欣上而厭下樂易而苦難人情大抵然也投之以所欣而復困之以所厭界之以所樂而復擾之以所苦必不行矣故曰惟其執上一語雖欲不忽下一語而不可得至於忽下一語其上一語雖欲不忽而不可得也釋念菴曰終日誠本體不說工夫幾括工夫便以為外道使陽明復生亦當橫眉王塘翁曰心愈知物皆無善無惡學者以虛見為寔悟必憑此語如服膺勇無不殺入海內有號為超悟而竟以破戒戒不越之名正以此毒而識者至等之四無之說主本體言也陽明方曰是接上根人法而識者至等之於鴿喜四有之說主工夫言也陽明第曰是接中根以下人法而

陳者遂等之於外道然則陽明再生目擊茲弊將有推心挽腕不能一日安者何但橫眉已乎先生之說甚詳見証性黨於是先生時時謂榮龍曰日逝矣百工居肆以成事吾曹可無講習之所乎錫故有東林書院東林山房先生所居錫先生今蕭山猶求依鄭忠公志完於毘陵也公尋卒依李忠公伯紀於采溪凡十八年往來毘陵梁溪間樓止東林開伊洛之學後舉為僧舍邵文莊公圖修復之未果及是先生弔其墟慨然曰其在斯乎遂聞於當道葺揚先生祠同志者相與構精舍居焉甲辰冬始會吳越士友先生為約一以考李白鹿洞規為數要在躬修力踐當言講學自孔子始謂之講便容易落在口耳邊去故先行後言慎言敏行之訓恒懷慙焉至其自道不居仁聖卻居為禪看來說聖說仁聰明才辨之士猶可託些奇特這些伎倆這些精采推到不厭不處東林書院志

東林書院志

更一切都不着然則孔子所謂工夫恰是本體世之所謂本體高者只一段光景次者只一副意見下者只一場議論而已深處世之學者樂趨便易冒認自然故於不思不勉當下即是皆今查其源頭果是性命中透得來否勸其關頭果是境界上打得過否皆先生弊黨為人處也丁未費江相再徵先生夢為祖道執其手曰有君知是何忍負之鄭重叮嚀至再三至於涕泣不覺大辱而呼室中盡驚而淚且漬枕矣先生不忍虛此一段誠意述述編言貽之弗省也戊申紹起南京光祿寺少卿先生商諸同志或謂宜行或謂宜止先生曰仕宦寧退毋進吾衰矣當從其退者遂乞骸骨而會太宰孫立亭公有不察於沈司馬柴山李司徒修吾先生曰太宰為人所誤乙未之事可嘆已今或自執所謀則前謀遂不復贖公之晚節可惜天下亦承其弊吾身在進退之間此大義

致可以完三賢敬一綱遂為書耶公當是時司徒已見彈射白之政府然與時局忤甚遂惜茲多口朝論紛紜海宇震恍或謂先生宜有以自明先生報曰顧南北諸君疏有為之嫌然以喜者矣何喜也喜則善也有為之嫌然以恥者矣何恥也恥則羞也有為之嫌然以懼者矣何懼也懼則競也有為之嫌然以憂者矣何憂也憂則禍也然則凡曲直我者皆提策我者也凡提策我者皆玉成我者也倘不知何修可以副德意之萬分一而何較哉東司徒曰赤金在烈燭中惜火之力得真色見於世亦如我輩借諸賢力得真身見於世諸賢誠有功於吾輩古人所以拜昌言也凡先生之為自反類此蓋先生謂當江陵時吳趙沈鄧諸君子出萬死力為宇宙扶植綱常魏中丞見泉公為特御時論科道積弊使蒲州相國落職李司徒抗疏救之亦落職自後司徒歲歷中外吳浙諸相

東林書院志

無有悅之者四明街之獨甚及續稅事起軒輊彌天司徒屹然視南北之衝江淮千里民恃以無恐而不思亂此其人誠世道所賴故於朝於野惟修為天下共惜其實誠見其大也先生每謂吾之觀人於尼聖得五案焉進有非刺之狂退無非刺之鄉愿一也大愛小知二也察衷惡三也皆好不如善者之好皆惡不如不善者之惡四也觀過知仁五也若夫朋友交情好非所以論先生矣而先生豈區區以朋友情好為門戶角立於天下者耶嘗見其貽所知書曰竊觀近局觀若永茂弟從旁靜察亦只是始於意見之競成於意氣之激耳未始不可轉務聯合也誠欲為之轉務聯合盡有道焉局內者置身局外以虛心居之乃可以盡已之性局外者宜設身局內以公心裁之乃可以盡人之性何爭乎虛也各就己分上求不從人分上求也各就獨見獨知處爭慊不就共見共知

處爭勝也何言乎公也是曰是非非不為機後也是而知其非非而知其是不為偏執也夫如是將意見不期融而自融矣何所容其破意氣不期平而自平矣何所容其激其於國家尚亦有利哉乃若自責則輕以約責人則重以周所愛則惟見瑜且併其瑕而論之所憎則惟見瑕且併其瑜而瑕之在事之人既持持議之人復然如水濟水如火濟火是化君子而小人化一家而敵國也是舉百年有限之光陰盡用之於相爭相競而不用之於相補相裒也是舉兩下有限之精神盡為各人區區之體面用而不為君父社稷之宗社生靈用也豈不惜哉先生之用心如此先生孝友慈惠渾然天成父南野公豪傑士也不能閉其口竊慨然慕范文正公為人先生為諸生有司餉膏火資公謂士不受人饒必謝去之為快先生斤斤奉以周旋高邁風成者以此先生兄弟四人公

東林書院志

卷之七

學

命伯仲治生叔李伯經治生者在治經者故先生與季時不問生產仲公有心計多天幸稍稍起其末年兄弟各念南野公之墓范公而實志長其也捐產以贖其族之貧區之役君子謂人有其志則天遂其事已先生於兩兄嚴之如父於弟資之如友一動一止無不自仲肩之一字一句無不自李夢之而東林之創經紀者仲也切磬者季也先生曰吾多助於兄弟如是幸夫夫於宗親有養之終身者有及其再世者於師生養死殯之於友髣髴之交無不自首相擊即有緣而為利幾敗其名者夷然不問也於同邑之宦於兄弟者必愛為提舉有一長可見者必力為表章其人不知也於四方之弟之如于數之如父有前後母力有嗣嫡者必使各得其所曰吾以兄弟視諸孤猶之子也以吾父母視諸孤均之存也何何後何嗣何嫡念其伯兄少獨勤音思得報而無從伯

之諸子試有司必為通名曰試士公典也吾念吾兄而聊通諸子以備採擇私情也於子則絕不為干請嘗戒其長君曰凡為父兄莫不愛其子弟莫不願其讀書進取今府縣考童子吾如終不然以汝名聞於主者非恕也非棄汝而不屑也吾自有說就義理上看男兒七尺軀頂天立地如何向人開口道一求字孟夫子齊人一章便是此字行狀讀之汗顏不可作等閑認也就命上看勇勇利鈍置地已定如何增損得些字眼前那箇不要做秀才到底有箇數在若可以勢求可以賄求那不會求的便沒分造化亦災涼矣就吾分上看本無尺寸之長賴祖宗之庇俸傳一第再仕再不效有正山之罪猶然緩衣飽食安享太平在昔大聖大賢往征瓦礫以老甚而流離顛沛不能自存我何人斯不啻過分矣更為汝千進是無厭也就汝分上看但在志向何如若肯刻苦讀書到

東林書院志

卷之七

學

工夫透徹科甲亦自不難何有於一秀才若尤肯勇向上去要做箇人即如吳康齋胡敬齋兩先生只是布衣都成大儒至今說起兩先生誰不敬慕連科甲亦無用處何有於一秀才汝試繹而思之識得此意省多少閒心賜省多少閒氣力省多少閒悲喜便是一生真受用也先生於世無所嗜好食取果腹衣取蔽體居取坐臥不知其他四壁不罌庭草不除帷帳不飾一几一榻徹視亮筆終日儼然冥坐讀書四方酬答而已憂時如疾病好善如饒渴無所不堪易至開網常者毅然執之不移無所不渾厚至關邪正者井然辨之必悉早見也又不以成心逆物強語也又不以已甚求備語言簡重喜怒希形常曰極論中和位育之脈吾兄戲未嘗絕一語一默在在與天地相對越與萬物相往來何容兒戲未嘗絕一語一默在在與天地相對越與萬物相往來何容兒戲未嘗絕

介最嚴丁儀部長滿見一選司老胥屈指最廉正者曰吾目中所見陳尚書心谷孫尚書立亭顧選君涇陽孟選君雲浦而已先生之學性學也遠宗孔聖不奈二氏近辨元公修遵洛陽書曰諸本體只是性善二字諸工夫只是小心二字又曰心不踰矩孔之小心也是性善之類之小心也此其學之大旨矣先生有絕人之資其於世也不遠於教技當無所不臻其妙而獨以全力用之於學一切伎倆不得而岐之故其功專其於學也百家衆說當無所不造其微而獨以全力用之聖學一切玄妙不得而岐之故其學純於凡五經四書直從神髓血脉字字咀嚼故審察不差毫髮於凡聖賢豪傑直從皮毛骨髓人人對勘故權衡不爽錙銖嘗曰周元公之於道至矣所以爲之推行其道使得昌於當時者程伯子也所以爲之推明其道使得傳於後世者朱晦翁也元公藏之用其源

聖

東林書院志 卷之七 題辭
溪兩先生顯諸仁其流遠又曰二程與橫渠康節一時鼎興氣求聲應此吾道將隆之兆也徵元公孰爲之開厥始流傳最久分裂失真有禪而儒有勳而儒有史而儒此吾道將興之兆也徵晦翁孰爲之持厥終元公之功不在孟子下晦翁之功不在元公下攀龍亦曰自孟子以來得文公千四百年間一大折衷也自文公以來得先生又四百年間一大折衷也先生自甲午以來見理愈微見事愈卓充養愈粹應物愈密從善如流從義如鸞殆幾於無我矣吾推其志必也友一鄉之善友一國之善友天下之善友萬世之善其不然者曰小家相先生不屑矣必也堯舜其君卑其相唐虞斯世孔孟其徒其不然者曰第二義先生不屑矣天假之年進不可量天假之位用不可量壬子五月二十又三日以微疾恬然而逝得年六十有三昔人於明道先生之曰曰伯淳無虧天下

人也無虧吾於先生亦云所著有藏稿二十二卷割記十二卷大學通考贊言東林會約商誥行於世尙存割記三之一存稿十之三選經錄證性編桑梓錄未刻甲寅公嗣與淳等以母朱太安人命厝先生於賢閣橋而令攀龍次其言行請誌銘於南阜鄉先生病惟天生非常之人必有以也不命之平治天下則命之平治萬世如涇陽先生者謂天無以命之乎不宜使之與於斯道謂天有以命之乎不宜使其窮於斯世意者所命在此不在彼歟則無涇之日自今伊始何以使之信而可傳耶今天下可以徵信先生使傳於後世者含南華先生誰與歸故敢九頓以懇

東林書院志

卷之七 題辭

題



高舉過先生

明史稿

高舉龍字存之，錫人。少讀書，輒有志程朱之學。舉萬曆十七年進士，授行人四川僉事。張世則進所著大學初義，其說一遵古本，詆程朱章句之誤，諸頗天下。攀龍憤抗疏力駁其謬，其書遂不行。侍郎趙用賢、都御史李世達被訐去位，朝論多咎大學士王錫爵。攀龍上疏曰：「近見朝宇之上，善類損，一空大臣則孫繼李世達，趙用賢去矣。小臣則趙南星、陳來宗、顧允成、薛敷教、張綱、陸士孔、徐賈、嚴斥矣。邇者李禎曾乾亨復不安其位而乞去矣。選郎孟化解又以推用言官張棟空署而逐矣。夫天地生才甚難，國家需才甚亟，廢斥如此，後將焉繼？致使正人扼腕，士彈冠，常人有為善之心而中疑，小人有為惡之志而愈決。世道人心何可勝慨！且今陛下朝議久廢，廷臣不獲望見顏色，天言傳布雖曰聖裁，隱伏之中莫測，所以故中外羣言不曰輔臣欲除不附已，則曰近侍不利用正人。陛下深居九重，亦曾有以諸臣賢否陳於左右而陛下於諸臣亦嘗一思其得罪之故乎？果以為皆由聖怒，則諸臣自孟化鯁而外未聞忤旨何以皆罷斥？即使批鱗逆耳如薑桂寺，陛下已嘗收錄何獨於諸臣不然？臣恐陛下有聖邪之果斷而左右反借以行媚嫉之私。陛下有容言之盛心而臣工反遺以拒諫諍之詞。傳之四海垂諸史冊為聖德累，不輔臣王錫爵等跡其自待若愈於張居正時，行察其用心何以異於五十步笑百步？即如諸臣罷斥果以為當然，則是非邪正恒人能辨何抵坐視至尊之過，舉得毋內洩其私憤而利於斥逐之盡乎？末力低郵材楊應宿、嚴詔宜、熊應節亦疏訐攀龍語極矣。謹疏並下部院議，請薄罰兩臣，稍示懲創，常不許謫應省。二款請攀龍揭陽澤注典史御史吳弘。」

東林書院志

卷七

東林書院志

卷七

海寧論救并獲譴攀龍之官七月以事歸，尋遭親喪遂不出家居。垂三十年。言者屢薦，帝恐不省。嘉宗立，起光祿丞，天啟元年進少卿。明年四月疏劾戚繼、鄭養性言張差樞密養性父國泰，主謀今人言籍籍咸疑養性交關奸宄，別懷異謀，精疑不解，督思善全之術。至劉保謀逆中官盧受主之，劉子簡獄詞具在，受本鄭氏私人而李如楨一家交關鄭氏，計陷名將失地喪師于簡原供明言李永芳劫如楨內應者，崔文昇素為鄭氏腹心，知先帝症虛故用泄業罪在不赦，陛下僅行斥逐而文昇猶潛住都城宜勒養性還故里，急正如楨文昇典刑用章國法疏入責攀龍多言然卒遣養性還籍，籍保慎行以紅丸事攻舊輔方從哲下廷議攀龍引奉狀首惡之詠歸獄從哲給事中王志道為從哲解攀龍遺書切責之，尋改太常少卿疏陳務學之要因言從哲之罪非止紅丸其最大者在交結鄭國泰國泰父子所以謀危先帝者不一，始以張差之擬繼以美珠之進終以文昇之棄而從哲實左右之力扶其為鄭氏者力鋤其不為鄭氏者一時人心若狂但知鄭氏不知東宮此賊臣也討賊則為陛下之孝而說者乃曰為先帝隱諱則為孝此大亂之道也陛下念聖母則宜退待之罪念皇考則應隆待之恩仁之至義之盡也而說者乃曰為聖母隱諱則為孝明知如聖諭曰為假託忠如楊漣勝為居功人臣避居功甘居罪君父有急袖手旁觀此大亂之道也感於其說孝也不知其為孝不孝也以爲大孝忠也不知其為忠不忠也以爲大忠忠孝皆可變亂何事不可為故從哲養性不容不討奈何猶令居聲較下不一按問那時從哲革與從哲甚固摘疏中不老語激帝怒將加嚴譴葉向高力救乃奪祿一年旋改大理少卿鄭元標建書院攀龍與馮元標被攻擊

配諸與同罷詔留之進太僕卿擢刑部右侍郎四年八月拜左都御史楊達等輩舉魏忠賢勢已不兩立及向高去國魏廣微自導忠賢為惡而魏龍為趙而星門生並居要地御史崔呈秀按撫揚選舉龍發其獄狀南星議戊之呈秀竊急走忠賢所乞為教兄遂齊謝應祥是謂舉龍黨南星嚴旨詰責舉龍復臥罪去頃之南京御史游鳳翔出為知府許舉龍挾私排擠詔復臥罪故官例舉龍籍主秀鳳不已必欲殺之寢名字實劾周起元疏中遺提騎往逮舉龍展謁宋儒楊龜山祠以文告之歸與二門生一弟俱後園池上聞周順昌已就逮笑曰吾親死如歸今果然矣人與夫人語如平時出書二紙告二孫曰明日以付官校因遣之出為戶移時諸子排戶入一燈熒然則已衣冠自沈於池矣發所封紙乃遺表也云臣雖削奪舊為大臣已受辱請辱國體北向叩頭從屈平之

東林書院志

卷之七

學

遺則復別門人華允誠書云一生學問至此亦少得力時年六十五遠近聞其死莫不傷之呈秀憾猶未釋矯詔下其子世儒史刑部坐世儒不能防閑其父誦為徒崇顏初贈太子少保兵部尚書溫忠憲授世儒官初海內學者率宗王守仁舉龍心非之其學一本漢洛以解為主探應為實涵養還密粹然一出於正為當代大儒與顏憲成修復東林書院講學其中憲成卒舉龍專講席海內士大夫識與不識稱高顧無異詞名更出憲成上亦稱聖賢先生舉龍削官之秋詔毀東林書院後崇禎嗣位學者更修復之文策孟嘗語人曰舉龍事皆合道繼之者允誠然自然與勉終有嗣也時以為為論

行狀

葉茂才

明興二百五十餘年吾邑以理學名者邵文莊公而下代不乏人

而隆萬以來則有顧涇陽先生於邑之東林開道南精舍以鼓舞善類講明正學士蒸燕向往幾與白虎紫陽鼎立宇內繼時與涇陽先生相左右繼先生為主盟而集其成者高先生存之也先生雖舉龍存之其子世稱景逸先生天啟丙寅沒於黨禍今上龍飛御典煥頒贈太子少保兵部尚書賜祭葬廕子沉寃得白孤世裔等將營窆安謀所以不朽者而先以狀屬余余與存之同入泮又同舉禮部少而壯壯而老出入相友者幾四十年知存之者宜莫如余乃勉為詮次以備采擇高之先有孟永公者始居邑東南隅孟永生耕樂耕樂生省軒省軒生雪樓雪樓公配浦氏生二子長靜成公村起家孝廉今浙之黃巖有循良聲居鄉以長厚聞卒祀名宦鄉賢祠次靜逸公校無子靜成公繼成公德微子七人配陸氏無出貳室邵氏出者五存之其二也方在襁褓靜成公抱以

東林書院志

卷之七

果

屬弟曰是兒生有佳荷之兆弟其子之遂為靜逸公後存之首光祿少卿及晉刑部侍郎兩遇覃恩贈祖靜成公嗣父靜逸公如其有祖母嗣母贈淑人生父繼成公嫡母陸生母邵接獲封側贈亦如之存之少自異稟言動不苟五六歲時嗣母授以算術必俟倦而受或命自取亦如所授之數而止其根器夙成已露一斑矣稍長從文學茹澄泉先生游於孝廉許靜餘先生亦專事之以學行相砥礪未冠補邑諸生壬午舉於鄉年二十一耳為沈相國龍江公徐中丞簡吾公所識拔一見以天下士期之癸未丁嗣母艱戚易備至喪葬如禮至丙戌丁亥間邑李元冲延江右羅止菴與涇陽先生講學於贊宮士紳雲集存之雖然喜曰吾夙有志於學今得縣父母為嚆矢吾學其有興乎於是早夜孜孜以全副精神用於止敬慎修存心養性遷善改過間而學始有人門矣迨己丑

成進士與薛以身王信甫歐陽千秋輩同出趙倬鶴先生門趙慕
振古人素同門皆表表英傑一時聚樂所見益遠以天所得益深
以運交相勸勉有不諱其極不止者未幾間嗣父計星夜馳歸辨
窮悲號幾不欲生讀禮三年齋素如一日自料理喪事外惟定省
生父泊病母與講學會友翻閱史爲日記他無所置念也服闋
謁選授行人時有四川僉事張世則疏詆程朱以所著書獻求頒
行天下存之不勝數僑上學正學開異說以一人心以端正本疏
得旨程朱正學崇尙已久豈可輕議近來士習玄虛何裨實用高
學龍所言有聞世教張世則勸集浮詞來奏姑免究未數日復上
今日第一要務疏內言天下之大本與天下之大機欲上法祖機
心講學勤政發帑理財盡數千百言語甚剴切疏留中不下說
者謂此兩疏關係學脈紀綱甚大雖一行一不行而存之素所蓄

卷七

東林書院志
橫已吐露於大廷矣時僚友同志者若聊賦遠與權江右陳敦仲
微郡洪平叔皆海內名士存之與上下其議論或細釋往古或參
酌來今或講究典墳或詢問人物或善以相長過以相規往往至
丙夜不休獨莫逆友後諸公皆蔚爲名臣存之有力焉行人署中
多藏書恣意探討得其要領者手自摘錄一日讀薛文清粹言曰
一字不可輕與人一言不可輕許人一笑不可輕假人楊然有書
於心自後每事必求無愧三言而後已因作日省編以先儒所論
切要工夫分附大學章句下爲初學指南又集崇正編以先儒所
論儒釋分岐處彙成一書以端學脈久之忽自念諸書雖多不甚
得力者尊德性功夫少也當分日之半讀書半靜坐爲涵養德性
之地每出遊則於水邊石上茂林修竹處靜坐習儀則於禪扉靜
坐臥以至平旦氣清時即撫念危坐一日坐久精思閑邪存誠旬

覺當下無邪渾然自誠更不須覓快然如脫羈縛從此反躬實踐
會友談心無非是物不自知其情之適理之親也壬辰臘月朔詣
至金陵寺畢謁柳南泉朱虞對觀諸先生請益諸先生傾蓋
如故深更共榻各傾吐底裏互相質證以存之爲海內有數人物
定交而別抵家斯夕纔親外益務親師取友考德問業往見陸諸
錢敬新先生往姑蘇謁王少湖先生每對諸子曰錢先生謂孔門
學脈凡事只求天知此語甚確王先生謂士君子處不足善其身
達不足善天下焉能爲有無須是立得大節居鄉勿爲鄉愿居官
勿爲鄙夫方有可說處此語令人惕然深省又云吾沉雅不若涇
凡勇勵不若文石直截緊嚴不若玄臺撲簌其篤信先覺之言不
難以身下人如此癸巳冬抵京會戶部郎鄭材楊應宿陰有所附
履拾聲諸賢甚力存之憤激上君相同心惜才速俟以臻至治疏

卷七

東林書院志
有旨著都院會同該科從實究問及會議疏上應宿有與援止降
級罰外存之則諸君揚陽矣赴請所途遇東粵陸右樞聞白沙先
生主靜之學自歎於道尚未有見發憤曰此行不徹此事真虛遇
一生矣途中嚴立規程取前所爲涵養德性之法靜坐與讀書互
用如是者兩閱月而心氣澄清與膠膠擾擾之時大有徑庭過江
州陸行宿旅舍對山臨湖種種悅心手持二程詩見明道先生之
言曰百官萬務兵革百萬之衆飲水曲肱樂在其中此幾俱在人
其實無一事猛省曰原來如此竟無一事存之平日深鄙學者張
皇說悟此時看作平常在揭揚三月日於荷齋課士正文體釋書
兼集諸儒要語刊示之諸生彬彬頓化又得良友蕭公自麗雖念
兼養資數年不可發鋒前輩肯默用一番堅苦工夫故得成就耳

存之深然之瀕行復爲地方除一大恙至漳州與李見羅先生辨
論數日李意主明宗修身爲本學之宗也知本則心意知物各止
其所便有無所事事學大學入門第一義即中庸之明善也所以爲學
者辨志定業利爲己爲人之界別義利公私之極其所開設爲幾
緊初學下手必使此心光明洞達無毫髮含糊疑似於隱微之地
以爲自欺之主然後善必爲惡必去意誠心正而身修善所以純
粹而精止所以凝定而固也不然非不欲止欲修而致氣物欲拘
礙焉端恐不能實用其力矣且條目次第雖非今日致明日誠然
若先後字亦有意義不宜籠侷就過其格遵程朱如此然存之實
謂余曰李見老揭修身爲本於學者甚有益故遊其門者俱切實
可觀其於明宗之言蓋未嘗不心服也丙申連遭生父母喪哀毀

東林書院志

卷七

晉立殿苦枕由一遵古禮雖格於限制不得終三年喪而奉服內
稱降服子春以外稱心喪子識者以爲得禮云違命析產爲七存
之曰兄有嗣產在不致當盡出爲喪葬資餘置義租贍親族治父
妾之無出者追回喪畢遂築室湖濱爲終老計名其棧曰可樓言
無所不可也攜一二童子相羊湖上勤以旬月計同志如吳子往
歸季思來訪相與焚香兀坐生必七日取大易七日未復之義作
復七規程是秋始會席常諸友於二泉之上與管東溟先生辨無
善無惡之旨觀聽者環相接至無所容於是涇陽先生倡議曰百
工居肆以成其事吾輩可無講習之所乎乃集同志數人陳金敷
百卜築楊岵山先生講學遺址相傳所謂東林者與諸友棲息其
中每月集吳越士紳會講三日遠近赴會者數百人存之與涇陽
先後主盟每一開講得聞所未聞靡不忻聲而去存之傳謂學者

曰諸兄雖從事講學終不可無端居靜定之力蓋各人受病不同
而救療之方總以調養元氣爲主大聖大賢善養浩然之氣故能
收攝精神主靜立極學者神短氣浮須得數十年靜力方可變化
氣質培養德性而其最受病處又在自幼以十餘爲學先文藝而
後德行俗根入髓非頃刻可拔必理頭讀書舊義理淡冷變易其
俗勝俗骨腔神聖坐便塵埃消散堅凝其正心正氣乃可耳至其
自驗進學之序則曰吾至丙午方信得孟子性善之旨至丁未方
信得程子爲飛魚躍與必有事焉之旨至辛亥方信得大學知本
之旨至壬子方信得中庸二字之旨至此覺得天地間道理只是
停停當當一箇中平平常常一箇庸有一毫走作便不停當有一
毫造作便非平常本體如是工夫如是天地聖人不能究竟況於
吾人寧有涯際動物致倫謹言敏行兢兢業業然而後已云爾鳴

東林書院志

卷七

呼存之見地至此真不負蕭自麓所謂潛養數年而成之者矣
又數年抵庚申沈心退藏其工夫愈嚴密應用愈圓融與朋友交
稱懇款愈深沉而和易愈謂集東林之大成者在存之矣明年
天啟改元奉遣詔起謫諸臣臺省交薦起光祿丞意欲不行吾
輩勸爲者謂義不可辭乃幡然曰義果如是且吾親未嘗一命腹
世不我容惟不俟終日可耳於是東林諸會屬就友與親華主
席而單車就道至歲暮抵京隨作一偶結座右云精白厥衷一率
其不損不加其性靖共乃位勿昧其可仕可止本心次年二月陞
少卿署寺事值上元節缺上供天鵝臺瑞慈常存之樓舊例以家
鴉代譯者皆然署寺數月裁無名供費發儲行物價率諸曹鋪墊
積弊如洗中官見者攝服退相戒毋犯既而廣寧失陷京師陷危
入無回志存之鎮以文靜疏薦孫公愷陽重公見龍李公之藻鹿

公善繼等及僕畿內守令之選行保甲防禦之法得旨允行又見
外戚燕貴中官家皆奸細竊宅京師禍本不可不除輒抗疏披瀝
言之大宗伯孫公洪澳追論舊輔紅丸事下部院九卿科道會議
存之持論益覺鑒不少顧忌諸貴戚大臣近侍皆側目敵手思有
以中傷之矣尋轉太常少卿有恭陳裕學之要以立致治之本疏
疏內復及方鄭二氏傳旨欲重處棄相國維持俾止謂作復轉大
理少卿晉太僕卿疏辭不允遂乞差遣里舟中聞致者周易孔義
大旨謂五經註於後儒易經註於夫子論語明夫子之言而明
易矣數年前與錢敬新先生講易東林多所開發欲勒成一家言
未就至是始得卒業其言易簡而精微多前人所未發云里居數
月即家起刑部侍郎復疏辭不允乃與門人華水部同舟北上時
楊副院大洪疏論翟忠賢大罪二十四條旨切責矣又有言遠林

東林書院志

卷之七

七

御史杖萬工部矣中官閉首輔門索御史嚴工部郎至死不問與
天下大柄發盡歸宦寺無可奈何存之乃謂當事曰今日外庭
法用正直內閣法用和婉內閣當借外庭不可以正直而從其
激外庭當責成內閣不可以和婉而疑其肅如此乃相成也又曰
中官用事未能拔其毒且須救其毒宜如歸德相公故事詳詳
化諸璫勿與吾輩為敵庶幾指紳之禍可減萬分一耳無何總憲
員缺深受杖更慘可越次用龍乎不用若用院署事便愈自然
與門人分享即院乎大司寇喬公左司寇饒公皆正人也而饒公
黃偉深受杖更慘可越次用龍乎不用若用院署事便愈自然
副院各上魏謫大怒傳旨推見在者衆復強存之存之諫饒太宰
亦許註饒而河南道堅執不從卒以存之名上次日得旨存之蓋
踴躍不自安乃具疏懇辭曰都御史者古御史大夫之職也天下

事皆得言之無奈世習之漸靡久矣臣子不以直心為國則有難
振之氣以請託賄賂為固然則有難洗之習以同異起愛憎以愛
憎為臧否則別白之難無端而分畛域疑弓影則調伏之難所以
難者緣人各有私故因私成隔必居此位者先無私而後可以消
人之私先無隔而後可以通人之隔至御史簪筆者開公論之明
晦巡方者係億兆之安危必為之長者合為一體若為一心惟君
國是問無時營身家而後可以弘濟於艱難不然何史之失職即都
察院之職其關係於國者而以臣當之如覆餗何疏上不允
乃就職存之謂安民務在懲貪欲懲貪必自釐數始一八中臺即
有禁絕書儀煽惑掛通衛明示為人民者不當以奸貨為貪吏的
也適有兩御史同道一至廉即今謝操臺註上考一至貪即崔呈
秀立疏糾之奉旨者吏部從重議處部覆仰承德意顧呈秀職賊

東林書院志

卷之七

七

私者撫按會勘的實依律遣戍時謂存之新入臺能舉職矣呈秀
昏夜乞哀於忠賢忠賢是時如鸞鳥伏匿雖不即解救而與呈
秀結父子歡恨外庭實其存之知時事不可為惟六與史治以安
民生可少延旦夕乃復具申嚴憲約一疏大意欲成撫按以約
東司道責成司道以約東府州縣責成府州縣以安民生條列五
十餘款如農桑水利教化育人才正人心厚風俗以至刑名錢
穀積貯給散保甲防禦善理惡剔養蠶好之法其具而要以躬
行倡導節用愛人為主宰憲風規大略可觀然無如羣小之排陷
何也時魏南樂為臺省交參懼不能容與呈秀共入閣幕恐嚇忠
賢合謀以傾正人遂偕會推趙撫一事為一網盡羅之計首擊去
夏文選魏都諫次部院次政府次及言官之忠鯁與各衙門之守
正不阿者靡一才遺乙丑春夏間疑騎四出楊首遣楊副院等六

人至京各生重賦先後楚詔獄諸奸恨未已并欲坐存之賊猶
錦衣孟明以百口保始獲免至要典錄成生遺宮一案為兩道游
鳳翔所計則籍為民追奪諸命存之欣然曰非此異日無以見諸
公地下先是京師議毀鄭南皋馮少墟等所建首善書院即兩公
舊宅是議盡毀天下書院而東林尤所最忌欲索償焉徐濟大之
及拆估入官僅得三四百金而東林遂為瓦礫區學者無立維之
地矣當是時存之屏跡湖上玩易不暇客至聯榻以禦之丙寅春
復建學西溪周來玉兩公存之自度不免而絕不露一毫聲色至
三月十六日早肅衣冠謁龜山祠歸與一二親知看花園中談笑
自若忽傳有緹騎消息存之微笑曰此信果的吾視死如歸耳又
數舉原無生死四字以示在坐曰原無生死何得視生死為二若
臨死轉一念便墮苦海安所稱立命哉平生講學此處看透得力

東林書院志

卷之七

墓

不少是夕祖孫父子相聚晚酌無一言及家事第云吾有贖田二
百畝售之可當緹騎費俟天明肅然就道耳兒輩各歸寢者亦安
枕矣至夜半復傳前信至存之起坐問曰伯的乎步入書齋取
書數行鎖篋中復至夫人所款語半晌出兩孫趨侍論之曰吾此
行未卜歸期叮嚀汝者凡四字曰無貽祖羞而已復取篋中紙手
自封固置几上曰以此付官旗勿先啟視兩孫出疑戶閉以為復
就榻矣頃之不聞聲響子若孫推戶入弟見一榻愕然榻瓦不可
得亟於几上封視之乃遺筆也云云臣雖剛奪舊係大臣大臣受辱
則辱國故北向叩頭從屈平之道則君恩未報結願來生臣禁龍
垂絕苦乞使者執此報皇上諸子讀未竟大驚急趨視池濱已化
去矣是十七日丑時也午後府帖至縣知官旗於隔晚到府存之
赴水適當其時豈其靜養一生神明默照敬至誠前知耶胡其從容

眼像不疾不徐一至此耶所故異者平立水面冠不濕履無泥獲
起竟日無滴水出口停數日以待長君顏色如生觀者無不驚
為神云存之之學以程朱為的以復性為主以知本為宗以居敬
窮理相須並進為終身之定業四方從道者至先令諸小學近思
錄等書次即令靜坐以養深層之氣作心性說曰心與性謂之一
則不可言說之二則不可分佛氏所謂性皆心也言慈悲謂之言
般若即知絕不言體義故所謂仁知者非吾聖人之仁知也聖學
從窮理入故即心即性佛氏不窮理故是心非性又曰佛氏一切
平等最忌分別是非如何紀綱得世界紀綱世界全要是非明白
雲人因物付物是者是之非者非之我無與也所以能開物成務
又曰學必由格物而入有物必有則則者至善也窮至事物之理
窮至於至善處也格物不至於極處多以毫釐之差成千里之謬

東林書院志

卷之七

墓

又曰吾性本來無物不可自生體授本來具足不可自疑虧欠本
來陽平正直不可自作迂曲本來廣大無垠不可自為局促本來
光明洞達不可自為迷昧本來易簡直截不可自為造作作氣質
說曰性者學之原也知性善而後可言學知氣質而後可言性性
非學不復學非變化氣質不能復性人自受形以後天地之性已
為氣質之性矣非天地之性之外復有氣質之性也善及之則氣
質之性即為天地之性非氣質之性之外復有天地之性也故曰
二之則不是作靜坐說曰靜坐之法不容一毫安排只平平常常
默然靜坐畫前之易如此人生而靜以上如此喜怒哀樂未發如
此靜中妄念強除不得昏氣亦強除不得真體既顯妄念自息妄
念既息昏氣自清由靜而動亦只平平常常靜時與動時一色動
時與靜時一色不過借靜坐中認此無靜無動之體云爾又曰惟

天理至靜惟喜怒哀樂未發渾是天理濠溪主靜主於未發也主靜之學始於俱獨終於無欲又曰靜中看工夫動中看本體工夫未是靜中作主不得本體未真動中作主不得學無動靜其初靜以澄之至無動無靜乃真靜也又曰有理靜氣靜之別理靜者理明欲淨胸中無事而靜也氣靜者定久氣澄不著於物而靜也兩者交資互益不可偏廢如但以氣而已動即失之何益哉其開陽明無善無惡之說謂道性善者以無善無惡為善之體陽明以無善無惡為心之體一以善即性也一以善為意也故曰有善有惡者意之動佛氏亦曰不思善不思惡以善為善事惡為惡事也此何可言明善作流心說曰無求飽無求安不作居食思想彼當我仁彼為我義不作富貴想仰不愧俯不怍不作怨尤想用則行舍則藏不作窮達想行不義殺不辜得天下不為有甚動得我人知蓋

東林書院志

卷之七

王

人不知惡有甚苦得我非仁無為非禮無行有甚恐得我立漢濯之秋陽春之有甚汚得我為戾天魚躍淵有甚局得我識得這箇真更有何心可洗如何識得仁退藏於密而已愈密則愈真足謂一物不容是謂無聲無臭是謂洗心作主敬說曰學有無窮工夫心之一字乃大總括心有無窮工夫教之一字乃大總括千聖萬賢只一敬字做主一之謂敬無適之謂一如何能無適明道曰學者須先識仁識得仁以誠敬存之勿貳以二勿參以三是謂主一又曰主敬有三法伊川整齊嚴肅上蔡存心惺惺和靖其心敬敬不容一物是也然惺惺與敬敬難得恰好纔著意便不是惟整齊嚴肅未嘗不惺惺未嘗不收斂內外卓然不犯手也其自學教人之法總不出此諸說中欲學者進則以此施之天下退則以此修之吾身如行者之家耕者之有畦畝若程朱家法也存之

著述頗多有二十餘種皆闡世教輯朱子節要一書與近思錄相表裏尤極苦心無論長篇短述隻語單詞皆膾炙人口不可殫述嘗語同志曰天下事敗於邪見之小人無見之庸人偏見之君子曰人一點私心被渴這滅盡一點良心被王安石滅盡後世倘有稱述之者與小人而無忌憚矣曰天下不患無政事患無學術學術者天下之大本也學術正政事焉有不正未世以講學為諱如政事何曰政事本於人才舍人才言政必無政明用不於政事舍政事言財必無財曰聖人之學常用逆法凡人自幼與人欲日順一日故與天理日逆一日聖人自幼與人欲日逆一日故與天理日順一日曰吾儒學脈有二孔孟微見朕兆朱陸遂成異同文清文成便分兩岐我朝學脈惟文清得其宗百年前宗文清者多百年後宗文成者多宗文成者謂文清病實而不知文成病虛畢竟

東林書院志

卷之七

王

實病易治虛病難補今日虛病見矣吾輩當審舞而返之於實數學者前無所因後無所襲獨見而獨言之其憂世淑人秘修德湖之意溢於言表矣其持身也目不視非禮之色耳不聽非禮之音手不接非禮之物足不履非禮之地門不納非禮之人其刑家也孝友天植鞠我生我成得其歡五弟一兄白首無間與夫人王氏雍雍蕭蕭相莊如賓視猶子如子視猶子之子如孫義方之訓燕翼之謨洋洋如也下至藏獲取之嚴而有恩與可馬之僕無二其待師友也於江泉節餘總角論文世緒其難相恤如左右手之師邂逅之交亦靡不終始相敬緩急相周患難相恤如左右手者其待戚里也若外家若甥家塔家貧者助資者獎弱若即其能文者薦拔其待鄉邑也孝義忠節力為表揚大利大害力為與除凶年饑康力為賑濟至設為役田役米以蘇糧長之困設同善

會以恤已中之艱寡孤獨者尤厚恤其貧而賢者其施益弘且遠矣齊者謂其立朝也有斷斷休休閑閑侃侃氣涉世也有不流不倚不爭不黨氣涉居也有申中天天氣象海人也有循循善誘氣象進而危言危行奮不顧身也有壁立萬仞砥柱中流氣象退而願學孔孟不釋異端也有醇乎其粹精金美玉氣象處憂臨從容就義也有內省不疚不懼氣象嗚呼斯真存之之寶錄也夫余竊記曩者赴任潞陽存之手書偕行就贈余偕行者與時偕行也易言與時偕行者三就也損也益也全謂乾之時行存之有其五焉其簡齋家居者餘三十年遞世不悔若將終身時潛而潛也主盟東林開發聖賢之精談以典起斯文爲已仁時見而見也日就月將瞻息存養而頃刻靡敢怠皇時惕而惕也遲疑於出處進退之間自試於數寺罔知之際時躍而躍也至於掌寬內

東林書院志

卷之七

李

臺爲家賢之領袖時當外倭作貪吏之鉅魁則幾於充矣矧中涓伏負囑之虎儉邪逞報復之謀履霜堅冰存之必有炳於後先者而無奈適遭其窮不得不時亢而亢其追隨屈平而含笑以入於水也所稱進退存亡不失其正者非與存之毋自謂一生用易不慮可惟是吾黨失一翼友海內失一斗山在朝在野失一規矩準絕之君子不能不爲世道三歎息也余無似不能彷彿存之高一詎能岡陽箋美以昭示來茲所恃大君子襟懷鴻裁一言表章千載不朽

顧涇凡先生傳

明史稿

顧允成字季時憲成弟性耿介自厲名節舉萬曆十一年會試十四年始赴殿試對策中有曰陛下以卿允勤於奉侍冊爲皇貴妃廷臣不勝私憂過計請立東宮進封王恭妃非報罷則頃刻或不幸貴妃私戚禍其戚屬左右禍而張之內外皆可勝言頃刻居正罔上行非陛下以爲不足信而付之二三匪人忌居正之專尚與陛下二此屬之專遂與陛下二一刑易簡一難圖也執政賊且盡量未第會南畿督學御史德清人房賈連疏詆都御史海瑞允成不勝憤倍同年生彭遠古諸書賈抗疏劾之略言賈詆瑞大好極詐欺世盜名媚笑罵詈無所不至世乃有妬賢嫉正不復知人間羞恥事如賈者臣等自幼讀書即知慕瑞以爲當代偉人實大玷貪汙聞瑞之風宜愧且死反敢違言退誣此臣等所痛心因勒共

東林書院志

卷之七

李

款阿七罪始竄疏出朝野多切齒而政府庇之但擬言諫議及得允成等疏謂賈已切讓不當出位參奏奪三人冠帶還家省愆且令九卿約束辦事進士毋妄言時政南京太僕卿沈思孝上言二三年來今日以建官防人明日以越職加人罪且發牒諸司約禁而進士觀政者復令堂官鉗束之夫禁其作奸犯科可也而反禁其盡言直陳教其祇存立節可也而反教以城寨取害此風一開流弊何極諫官避禍希寵不言矣庶官又不當言大臣持議養交不言矣小臣又不許言萬一權奸擅朝傾危宗社陛下安從聞之臣歷稽先朝故事練鄒智孫磐張璠並以書生建言未聞以爲罪獨奈何錮允成等耶疏入忤旨被責三人遂廢寢復詆瑞及思孝言臣爲善二十年出諸木鑽無不如瑞獨崇絕飾虛則不屑爲其言紀狂誕實自是獲罪清議出爲江西副使給事中張鼎思劾

罰二科而已夫賞者勸天下之法然有不倚於賞者所以勸天下之意也罰者懲天下之法然有不倚於罰者所以懲天下之意也今賞罰之法甚具然而德澤不究法令不行此無異故則聖訓言之矣所以風厲之者非其本督率之者非其實也本實也即臣愚所謂意也竊觀當今之勢而根極其體要所以累皇上之意者大義有二一明以好示天下而此二者恆陰移其所好明以惡示天下而此二者恆陰移其所惡二者何也曰內寵之將盛也曰羣小之將逞也夫人主崇高富有無一不足以厭其欲昏其志而惟色為甚聖王之所亟遠也昨者皇上以鄭妃奉侍勤勞特冊封為皇貴妃大小臣工不勝其私愛過計因而請冊立皇太子因而請加封王恭妃皇上不溫言報罷則峻旨譴逐矣夫皇太子國之本也忠言嘉謨國之輔也兩者天下之公也鄭貴妃即奉侍勤勞以觀

東林書院志

卷之七

李

天下猶為皇上一已之私也以私而掩公以一人而掩天下亦已偏矣偏則皇貴妃或得以愛惜弄威福於內其戚屬或得以愛惜弄威福於外間人侍妾又或將乘其偏而得以愛惜弄威福於內惡用欲其信且必求可也人主雖甚神聖其聰明不足以備天下將必有所寄之寄之得其人則安不得其人則危非細故也邇年以來皇上明習政務聽覽若神益辨及左高察及瀕無幾於偏矣竊聞之道路往往二三羣小伺察而得之此可謂寄得其人耶皇上非不知不得其人而姑寄之者其亦有不得已也蓋曰朕何以天下事付張居正而居正罔上行私一時公卿盡皆從風而靡外庭之不足信明甚故寄耳目于此輩天下莫能欺也臣以為不然蓋為治者以全而收其偏不聞以偏而益其偏皇上應居正之

專散而公之於九卿可也若眾而寄之於此輩則居正之專尚與皇上為二此輩之專且與皇上為一救之難為力也不更倍乎且此輩之始用事適皇上銳精求治之初彼方見小信以自結其所欲廉頗依公義猶若未嘗久則陽公而陰私矣又久則純出于私矣若然則賞罰云者將不為皇上之好惡用而為羣小之好惡用欲其信且必求可也德澤之壅法令之尼有由也臣愚以為欲效忠於皇上當自今日始欲效忠於今日當自兩者始時謂參官大理何心泉者論于眾曰此生作何語耶真堪鎖榜矣大學士婁江王公取閱之稍易置二百十三名李時退出傷以為不幸不達皇上即達死不恨矣邇南京右都御史剛峰海公屢為房御史所壓李時憤曰臣下皆自處於私奈何望皇上無私也於是與彭公旦陽諸公景陽合疏言之數其欺妄之罪凡七且曰人固有食穢自

東林書院志

卷之七

李

肥而幸人之不我攻者矣未有執已之貪而不畏人攻反欲攻人之廉且昌言于君父之前者夫欲天下人為實甚易為瑞甚難養身享食饗之利而反得笑瑞之迂抑臣等之所痛心也昔司馬光言小人傾君子其禦之之術有三曰好名曰好勝曰影君過而已今觀養之砥瑞千有餘言樂不出此曰欺世盜名非所謂禦之以好名者乎曰居已屬清非所謂禦之以好勝者乎曰貶奪主威損辱國體非所謂禦之以影君過者乎以寶之砥瑞吹毛求瘢宜無不至而所據者不過如此適足以明瑞之無他瑕玷而寶之陰險彌說亦無所用其狡也陛下方重瑞借瑞借其人以風天下而寶乃欲遠銷天下之氣節抑憤慨之士今無容足之地是陛下之所棄寶之所必斥也士君子之所師寶之所必損也以此仇正無恥之人晏然居師表之位舉天下之士而入於陷詐臣等有裂冠冕

東林書院志

卷之七

齋

而去耳不與之並列於朝也臣等靳進小生發天下之清議雖冀
有奸如山不可動搖然公論悅明人心自快冀雖頑鈍無恥亦何
面目一日立於東南諸士之上乎臣等何佞於袁何私於瑞但恐
是非之公壅而不宣一竊尚不足畏如竊者相繼而傾實能則小人則
子之遺日消失一實尚不足畏如竊者相繼而傾實能則小人則
道口長矣劉復不蒸之機於是乎在不可不爲之深慮也疏奏得
刑部歸會南太僕繼山沈公南臺督學陳公直指厚齋刑公光復
奏薦戊子奉旨起江西南康府教授季時念其母錢太安人老又
善病不忍去左右通致仕無何丁太安人憂服闋再起保定府牧
按察選禮部儀制司主事有詔並封三王於是又與張公文石等
合疏言之已而考公郎趙公倩鶴司內計盡公不撓查照舊路私
入官路街而計去之於是又抗疏言之謫光州判官季時無論立
東林黨路志

卷之七 風俗

朝即伏誅田野乎其憂國愛時無一念不于君父傾注無一事不
思于世路隄防先是已丑薛玄臺因南都取總憲定向以不送揭
帖忝御史王公藩臣疏劾其阻塞言路當路大志之座師內閣魏
陽許公輒疏論玄臺吏科都給事陳海寧復掌風排擊季時聞之
仰天浩嘆上書許公曰閣下懷進士薛數敘之觸事陳言至以賈
泉非人自劾且欲皇上敕下九卿科道及各陳紀綱何爲而正風俗
何爲而淳化以爲無庸謀之九卿科道也朱子謂紀綱之所以振
以宰執秉持而不散失臺陳補繁而無所私天下之人自將各自
於奮更相勸勉而禮義之風廉恥之俗已丕變矣然則紀綱之各
風俗之淳不在於以勢相逼在於以道相成不在於使人不敢言
在於使人無可言耳近見吏科陳給事中言路一疏悍然以言路
自任而謂出于臺省爲陽羨平平不出于臺省爲陽溪曲徑不知

東林書院志

卷之七

五

言路者天之公非臺省之私也出于公即蕩蕩平平出於私即傷溪曲徑陳三讓曾士楚輩曷嘗不盛不省不言竟以爲何如也書云今日爲臺諫者無事不得言言路不可謂塞閉一學究得上書一市井儒得擊鼓而訟言路不可謂塞閉二三誤謬聖者如率督教束得舉其忌諱之言言路不可謂塞其說美矣然言者如李君懋增劉君志超高君桂鏡君仲等何不聞其相率督教也豈惟不救或懷臂而助之攻無他此皆撻宰執之怒犯臺諫之忌諱者也間有一二悞聖怒相率督教乃杜欽谷丞附外戚而專攻上身之故智其上書擊鼓之云又無能爲率執臺諫重輕者耳以此而遂謂言路不塞雖張居正時此路固未嘗塞也何謂壬午以前爲諱言壬午以後爲輕言也其云近時行險僥倖之徒託身言路功名富貴操左券而收效驟矣者爭趨頑鈍者附以兇所視

東林書院志

卷之七 藝文類

記知前五人外其建言者不過黃君道靜盧君洪者王君德新及允兄憲成以庶官之職三四年之遷僅僱幾人而止何名爭趨何名爭附何名舉世輕言也其以建言爲釣名爲掩過爲矚位爲取捷徑夫是非有真名亦何易釣過亦何易掩也即如彼附附王反風曾王下終不信其非權門之客昏夜受遺白日請禁天下終不信其非墮飾之徒至于矚位捷徑之說則待時建言諸公信有一一要亦晚飾不終務於客悅抑一節自喜拙手旁觀者耳設守其故吾嬾嬾不變則進退離谷未見其位之矚位之捷也信若彼披袖袖手旁觀者耳設守其故吾嬾嬾不變則進退離谷未見其位之矚位之捷也信若彼披袖袖手旁觀者耳設守其故吾嬾嬾不變則進退離谷未見其位之矚位之捷也信若彼披袖

乃爲不矚位不捷徑耶且近時建言者每每有觸而云非僥倖事而嗚然嘆也倘臨江父老罪無可矜則道雖不言倘皇上不厭即祀則洪春不言倘何尙書起寫不攜附辛左卿自修則德新等不言

奎

倘鄧給事庶不請申出位之禁則懸棺等不言倘戊子順天科場
毫無弊實則建等不言倘耿右都定向不逢迎當事而以先發後
聞奉王御史藩臣則敷教不言何得誣建言者不敵贅而雷鳴不
響吳而御說也其云今日時異勢殊既無嚴嵩張居正之威福又
無鄧趙會王諸人之阿比何得有楊繼盛艾穆鄒元標之慷慨夫
以堯舜之世克艱不經謗慢游不報親贊襄不報勤損益不報
其亦何嘗不慷慨也豈如彼狂于陳三讓曾士楚之從容便以
慨爲奇而謂堯舜之世無得有是乎且彼乞墻丐子反復趨附以
苟饜足自其常應幸執大臣富貴已極豈有未饜何苦爲彼曹所
弄徒以益人之富貴而損己之名實哉又見童儒試於有司奔競
成風孤寒往往擯于府試致書遼南亭郡伯言之豐城李見羅先
生坐雲南報功事被逮麗于大辟與論究之廣東布衣翟從先欲

東林書院志

卷之七

諸明申校不遠三千里特過涇上商于季時季時喜曰甚善布衣
又欲進澄海唐曙臺所擬經於朝季時即復喜曰甚善並爲代
具疏草平生所深惡者鄉愿道學謂此一種人占盡世間便宜直
將獄父獄君種子賄布人心一日喟然發嘆涇陽先生曰弟何嘆
也曰吾嘆夫今人之議學者先生曰何也曰德是天地陷他他不
管只管講學快活過日先生曰然則所講何事曰在婚姻中則明
哲保身一句在布衣只得食諸侯一句先生爲悅其首又一日讀
朱子集有曰海內學術之弊只有兩端江西頓悟永康事功季時
曰此弊於今尤甚因取集中無極辨王伯辨與凡論及兩端者輒
爲一編名曰朱子二大辨涇陽先生爲序而行之又簡其論及治
道者輒爲惟此四字編而自爲之序居恒喟喟不能出諸口及
遇可否紛紜刀斬斧截大指一依於正不喜爲通融和會之說有

縱其拘者語之曰若大本大原見得透把得住自然四通八達誰
能拘之若於此糊塗便要通融和會幾何不墮坑落壑喪失性命
吾輩慎勿草草開此一路誤天下蒼生問者咸悚其論人或違眾
之所褒讓每於一言一動間斷其生平毫髮不與其論事或違眾
之所成敗徐而按之若合符節錢敬新先生嘗言吾黨不乏有心
人至推有眼者須首季時也性孝友事兩尊人懇惻深至有以曲
當其心涇陽先生舉丙子而南野公送妻養兄弟問語及輒相對
歎歎且相易曰吾父居恆好稱范文正公之爲人此是萬物一體
胚胎念庭周師分俸佐讀命無受此是鳳凰翔于千仞萬格吾兄
第當無失此意其牽錢太安人依依膝下無異嬰孺琴未舉南宮
不即廷對者以太安人也不赴南康命者以太安人也性甚介取
子繼毫不苟王辰翰別駕先州差歸中丞景默曾公檄所司致俸

東林書院志

卷之七

薪餉不受越十四年繼繼中州者復修景默故事季時屬涇陽先
生固辭之曰吾不可以欺曾公也計復先所積可千金季時歿而
州守陳公又以二百四十金爲贈兩孤以季時志告於兄延而返
焉性慷慨好行義邑大稔饑草戴道季時廉價僅盈百輒捐其半
以賑其業師尤公張公歿並爲經紀其喪門人孫申卿以遺孤托
悉力維持不惟恩德性好靜每日兀坐一室好整案頭惟懶書一
帙卒業而後易之諸一切文具及簪纓之屬位置有常好朴衣不
求華食不求精取給而已左右使令若頭一二人間行里巷角巾
布鞋遇者不知誰也丙申九月病不食者四旬涇陽先生以問問
有痛苦否曰無之有欲言乎曰無此時惟凝神定氣以待天機且
欲爲此身計此身非我有爲子孫計一人各有一乾坤吾無與也
其超然於死生之際如此久之竟愈又十一年而卒得年五十有

四或有問於溇陽先生曰昔明道象山兩先生皆得年五十四年時與之同壽其到處可得言乎先生默然久之乃曰弟庶幾能見大意矣往者與弟雖坐子問曰近日做何工夫弟曰上從玄妙門詩入路下不從方便門詩出路畢竟如何是恰好處予曰須要認得自家弟曰弟然矣付性頗近猶精又頗近狂如之何予曰試舉若弟曰居恒妄想欲作天下第一等人不近狂乎反而按其實尚未能跳出硯硯窠巢也不近猖乎編恐兩頭不着也予曰如此雖欲不為中行不可得矣弟曰此甚難言今世所為中行大率孔子所為鄉愿也弟何敢效且弟檢點病痛是一箇粗字去中行行近也粗是與色線粗入細細亦真矣狂猖原是粗中行中行只是細狂猖不出一真若不論真與否只論粗細鄉愿且有細于中

宋

東林書院志 卷之七 行狀
行處非特狂猖不如也弟曰粗之為害亦正不小猶幸自覺得耳今但夫密密磨洗予曰尚有就在弟謂性近猶還是習性情近狂還自習情若論其性情兩者何有於此泰取明白方認得自家既認得自家一切病痛都是村廐野學不敢現形於白日之下矣弟曰此性善之言也弟亦曾然用工夫來及臨境違病依舊又發熱處難忘可奈何予莞爾而笑弟廣疑而去越日侵晨遽過予齋謂曰弟今豁然昨多卻一疑且如人欲適京水則具舟楫陸則具車馬徑向前去無不到者其間倘遇艱阻只須耐心料理若因此便生懊惱甚者且以為舟楫車馬之罪欲思退轉別尋方便誤矣余曰如是如是弟復曰原來孔子拈出中字正要喚醒狂猖自是精神歸一心體漸平天假之年夫孰測其所至哉夫先生所謂認得自家其肯甚微季時自見本色蕩平正直為之即是更不必添入

較量非其平時所主之分素明決見不至此可以識季時之大矣而攀龍則追惟梁晉季時謂余曰世態易陷人學術易誤人子其慎諸余曰學亦有誤乎季時曰噫難言也余因歷舉諸家季時曰始合是余曰予之意何居曰釋孔孟微言守程朱家法庶其少差乎余予是始知所向先生又曰予之子弟相勸相規忘爾忘汝其怡怡也既為道義中天親其切切惻惻也又為天親中道義此其相與為何如耶豈惟先生即余三四同志親而愛之敬而畏之實吳楚之天親同儕之師保也嗚呼已矣所著有小辨齋偶存小辨齋者季時讀書處也

東林書院志

卷之七 行狀

李

東林書院志卷之七 終

東林書院志卷之八

列傳二

錢啟新先生傳

明史稿

錢一本字國瑞武進人萬曆十一年進士除慶應知縣後授御史入監即發原任江西巡按祝大舟貪墨狀大舟至道成已論請從祀曾瑞陳真寔羅倫羅洪先於文廟出按廣西帝以張有德請備大禮儀物復更冊立東宮期而申時行柄國不能匡救一本上輪相建儲二疏其論相曰昨俞旨下輔臣令輔臣總政夫朝廷之政輔臣安得總之內閣代言擬旨本顧問之遺遇有章奏閣臣宜各擬一言今一出時行專斷皇上斷者十一時行斷者十九皇上斷謂之聖旨時行斷亦謂之聖旨惟嫌怨所在則以出自聖斷為言罪何可勝誅所當論者一評事雒于仁進四奏之歲陛下欲見之東林書院志

李太

施行輔臣力勸留中既有言及輔臣之章亦盡留中不下遺言君以還非文過如此復安望其盡忠補過耶所當論者二科場弊實汙人齒頰而敢擬原無私弊之旨以欺吾君臣講執政子弟有中式而被人指摘者除名改廢又與見從仕籍者暫還里居俟父政政乃議進止毋令犬馬報主之心不勝其牛馬子孫之計所當論者三大臣以身殉國安復有家乃以遠臣為近臣府庫又合遠近之臣為內閣府庫開門受賄自執政始而處處申饒遺之禁何為哉所當論者四墨敕糾封前代所忠密啟言事先臣弗為今閣臣或有救援之舉或有密劄之謀類其揭帖以進雖格言正論讜議忠謀已類糾封密啟之為非有公議並觀之正況所當論者五天下公言之所言私忠臣不私奈何援中書之故事敗留中之算端昭恩怨之所由示威福之自己所當論者五我國國家故古為治部

院即分職之六卿內閣即論道之三公未聞三公可盡擅六卿之權歸一人掌擬而六卿又類首屏氣唯唯聽命於三公必為請教而後行也禮部尚書于慎行號有風望於題各省主考再請教於輔臣他可知矣所當論者六三公職在論道師道之教訓今講帷經年不卸是何師也傳傳之德義今外格罔乏私藏充盈不能一為教正是何傳也保保其身體今聖躬常年靜攝尚以多疾為辭是何保也其兼銜必曰太子之師傅保而冊立皇元子之儀至今又復改選臣不知其所兼者何職矣所當論者七翰林一途謂之儲相累資職級循列卿位以觀必得遂使國家命相之大任僅為閣臣援引之私物庸者習軟熟結納之態黠者恣憑陵侵奪之謀外推內引瑞閣表裏始進不正安望其終故自來內閣之臣一據其位遠者二十年近者十年不敗不止嵩之鑒不遠而居正蹈之居正之鑒不遠而時行又蹈之繼其後者庸碌罷焉或甚於時行楊陞執拘又復為居正若非大破常格公天下以選舉相道終未可言所當論者八先民詢芻蕘之言明王設誹謗之木今大臣僥孔而賈虎跡尹而心莽懷人攻已而欲鉗天下之口不目之為奸為邪為浮薄必晉之為譏為謗為小人目前之耳目可塗身後之是非難問所當論者九君臣之分等於天地今上名之曰總政已亦居之曰總政以其身居於龍利之極耐彈忍辱必老死於位而後已古所謂元老大臣乃如是其不知進退存亡者耶大臣既無難進易退之節天下安有頑廉懦立之風陛下之心風俗靡爛於乞墻登壘之坑滔滔而莫之止是故陛下之治前數年不勝其慘切條刻而勢驟燥人後數年不勝其姑息委靡而賢愚共貫前之政自居正總之今之政自時行總而皆不自朝廷總也所當

李太

論者十然若道莫先論相而取人亦在若身願陛下勿以閣本爲
見戲昔孔子以九經告君而先之修身勸賢大抵說夫去禍貨利
之交一有惑溺則內之心志決不清明外之身體決不強固所以
窮處之資方臣爲善清之號姬狐猶既以盡其心處帝又復役其
志陛下之尺寸臣知其不能自持者多矣抑何以貴德享士而修
身取人哉其論國本曰自古人君未有以天下戲如今日者亦未
有皇言之如論如梓乃轉展靡定反覆不一如此者匹夫無信不
能自立胡在萬乘周幽晉獻之禍可以立觀臣竊爲陛下危之夫
陛下所以延遲建儲者謂欲效皇祖世宗之爲耳然皇祖中年嘗
立莊敬爲太子封皇考爲裕王非終不立太子也矧今日事變又
迥然不同皇貴妃寵過皇后其處心積慮無一日而不萌奪嫡之
心無一日而不思爲援立其子之計此世宗時所無也凡子必依

東華書院志

卷之六

三

於母皇元子之母屬於皇貴妃之下陛下曰長幼有序皇貴妃日
貴賤有等倘一日遂其奪嫡之心不審陛下何以處此世宗時
所無也景王就封止皇考一人在京今則章服不別名分不正宗
既過母之寵而朝夕近侍母又親子之立而日夜樹功此世宗時
所無也偶聞陛下先曾失言於皇貴妃皇貴妃執此爲信及今不
斷盛怒日深一日剛斷日候一日事體日難一日此世宗時所無
也前者有旨不許諸司激發愈致遲延非陛下預設機穿以禦天
下言者乎使屈期無一人言及則伴爲不知以其遲延有一人
言及則擊之曰此來激發我也改遲一年明年又一人言及則又
曰此又來激發我也又改二三年必使天下無一人敢言而後已
庶幾依違遷就以其全其袒庸寵愛之私而曾不顧國本從此動搖
天下從此危亂臣以爲陛下之聖人至巧而爲謀則甚拙也此等

機智不可以同匹夫匹婦願欲以欺天下萬世耶嗚呼中時廷
臣相繼爭國本惟一本書最懇直帝言之無何故給事中孟養浩
中言以養浩所呈之詞根記一本違言誣君權亂大典違斥爲民
屢被薦斥不用一本初官江西典王時提督及罷歸潛心六經濠
洛諸書尤研精易學著述滿家與顧憲成等分主東林諸席學者
稱敬新先生里居二十五年預魁辛丑賦詩誌之如期而逝天啟
初贈太僕寺少卿

墓表

姚希孟

錢公之坊也有寄寓適客自誌業已納贖中吉水鄉先生復系之
銘矣是時顯皇帝在位諸逐臣陳不錄留爲聖子神孫躬庭首事
公遂以舊御史終天啟二年用鄉先生及諸公言凡以國本論逐
者存則不次擢用物者優數階於是先生得晉太僕寺少卿子孫

東華書院志

卷之六

四

一覽先生之子春亦嘗以御史昌言裁權貴出外藩近得召用
亦太僕寺少卿雅忠義直哀死榮生一門兩世載錫之光而前後
閱巧相待又一奇也太僕公念主恩重不可不揚之以資隱道屬
我史臣書其事夫公之可書者無如國本一疏謂自古人君未有
以天下之本爲戲如輸如梓乃展轉聯定如此者一人言及即曰
此激發也改遲一年屆期而又有一人言及又曰此激發也復遲
二三年必使天下無一人敢言庶得委曲遷延以全其寵愛之私
歸諸摩多中且齒及椒掖上陳之姑腰弗報喻四月杖並給事蔡
帝以公疏與給事疏同指并禮公官爲編氓則公去國之由也若
其遇事憤激侃侃發抒惡持斧之使包圍盜入籍壑固賢亡以屈
屈下尊而反教之貪負陛下任使則有糾果江西按臣祝大舟疏
惡果國成名實有總攬之權遂遣駕明旨以箱裝口使嘉言路塞

山臣道消科名私及子弟僥倖遍滿長安則有敬陳論相大義一疏念邊陲孔棘動需干城而使過之典明王所不廢則有請釋李材疏河西敗勳暢管之臣甚無成算而徒與官爭是非則有奉兵部侍郎許守謙疏臺令狼藉載道司府大吏容隱為奸則有訪問貪官疏其他疏不勝舉至崇祀一疏所推擇為文毅文恭兩縣公布衣履其屢學正曹端尊獎明儒昭明理學公所托寄在是矣白象遠歸其先賢祠其旁構經正堂與遠近賢士大夫考德問業其中是時叔微與味過從靡間者在同邑則今大宗伯孫公贈尚寶承輝公在錫山則贈太常少卿尚寶承雨顧公今少司寇高公前光祿少卿劉公贈光祿少卿安公在金沙則贈光祿少卿于公在雲陽則贈太常少卿姜公講席雲蒸縹於河汾鵲湖之盛而公與顧奉常實為戶盟奉常之學大獨高奉常救世之良策青邱志卷之八

哀苦公持世嚴定慶末年諸疏競起羣鋒衆簇俱集於東林公出而與諸君子萃處於講堂之上辭氣漸如也於行藏講藝之閒勝如也讀書研理愈遠而著述亦愈積題題類也取其題勉亡思之義則有題記等洙泗之服以濡其流而提其泛濫則有源流編顧宗國編事痛心竊取考亭之法備神廟一朝信史則有題抄其於易自田何而下亡所不披靡而潛心冥契所得於靜悟為多則有像象管見有象抄有範行圖書象數變通之妙秦漢以來鮮知者邵堯夫聰明益世然得李之才秘授而後能窮其奧如公無師之習不傳之習究其所得略與堯夫等其寄寓道客自謫亦勞弗安樂寓遺館焉堯夫之將塲也先語君實吾欲觀化一巡又題一詩有客問年幾何六十有七歲之句公先期營電穿刻期八月竣事又以掘地得錢兆在庚戌遂賦詩曰庚戌年遠月易逢今年九

月便相衛又曰月朔初逢庚戌今夫行應不再次且至月四後成行亦預號賦復無其昔人謂邵子觀天地運化陰陽消長以達乎萬物之變然後預然其顛浩然其歸體之者其公乎然邵子生平不立朝惟以果由外臣為康濟自身之計視公則異地矣公通籍廟堂之世始而婚繼而養程伯淳朱仲晦之遇遇公互有之伯淳為監察御史畏行推贊誠懇悟不欲撥拾短長其所值為王介甫猶可以道理規諷然未嘗不面折之仲晦在外則治大吏在內則力砥時相夫豈得已公所遇固非韓平原而唐仲友王淮之徒不乏也即伯淳處此能養其鋒稜不試哉自公歸出後朝事屢變而黨人之禁愈烈稍以儒名者無所容其身其禍擬於南宋惟公能以天山之逕自免而同志諸君受齟齬者十八九矣英明嗣服萬類維新隆伏者進策爾者庸幸國脈醇厚同心協力可以望太

平約異於宋之嘉定使公在當筵得利見之交為羣龍先路而今已矣公嘗言天下事一人為不若眾人為夫與公共為天下事者孰如公之子今太僕公行出而大用於世公之靈尚式憑哉公生平好獎與後進某以壬子冬待公於經正堂負籍終日受辭孔多即不敢言堯夫之為歐陽栗然其不見棄於有道久矣故標其大節垂於歷往之石使世之君子過而式焉公諱一本字國瑞別號敬新先生常州武進人登萬曆癸未進士始為廬陵令著循吏聲今猶徂豆學宮此桐鄉之朱邑云

安我素先生傳

明史稿

安希范字小范無錫人萬曆十四年進士授行人遷禮部主事乞便養母改南京吏部二十一年行人高攀龍以趙用賈去國疏爭之與鄭材楊應宿相持攀龍滿揚典史御史吳弘濟復爭亦被繫希范上疏曰近年以來正直之臣不安於位敢言之士削跡於朝趙南星孟化煙爲選郎秉公持平乃次第屏黜趙用言前案廢天下止以吳錫登子一疏而歸使應宿材得如意指交章攻擊至如孫鑑之清修公正李世達之疎達剛明李禎之孤介廉方並朝廷議表鑑世達先後去國顧亦堅懷去志天下共惜諸臣不用而疑問臣媚嫉不使竟其用也高攀龍一疏正直和平此陛下忠臣亦輔臣諍友至如應宿辨疏奎面喪心無復人理明旨下部科勘議未嘗不是攀龍非應宿及奉處分之詔則應宿僅從薄譴攀龍東林書院志

卷之八

七

葉問適先生傳

明史稿

葉茂才字參之無錫人萬曆十七年進士除刑部主事以便養改南京工部權稅蕪湖課登輒縱民舟去既而課羨請以餉還卒不取一錢就改吏部進郎中三遷南京大理丞復引疾四年起南京太僕少卿時朝士方植黨爭權祭酒湯賓尹修撰韓敬既敗其黨猶力庇之御史湯世濟者教邑人也疏陳時政連疏力爭茂才更具揭發其隱因移疾乞休世濟益患偕同官金汝詣平志盡攻之不已茂才再疏折之竟自引去當是時黨人悉譴言路凡他曹有言必合力逐之茂才既去黨人益專無復操異議者天啟初召爲太僕少卿改太常皆不赴四年擢南京工部右侍郎明年抵官甫三月以時政口非謝病歸友人高攀龍被逮赴水死使者將逮其子茂才力救免之未幾卒茂才恬淡寡嗜好通籍四十年家食獨半始同邑顧憲成允成安希范劉元珍及攀龍並建言去國直聲震一時茂才祇以醇德稱及官太僕清流盡斥邪議益芬遂奮身與抗人由是服其勇時稱東林八君子憲成允成攀龍希范元珍武進錢一本薛敷教及茂才也

東林書院志

卷之八

八

行狀

鄭明卿

嗚呼傷哉吾師之亡也而吾邑典聖權機燭矣師之友爲端文顧先生忠憲高先生暨吳陵玄臺薛先生肩弘任鉅終始相成昆陵物惜端文忠憲肩之端文物惜忠憲肩之忠憲以不辱身殉吾師獨肩之清風正氣皎然孤行於天壤間岱宗時而岳峯仰漢藩王年春一疾卒矣二孤繼斌光輔謂師列三品例得恩歸光輔爲請

於朝曰臣父茂才苦節一生竭職以死願比李楊陽例遠恩門下
臣母先臣父七年卒并得合葬臣即死恨天不哀憐其意錫之
終葬制下二孤泣血以告於靈者日而吉將徵文於當世鉅公元
老先期手行實督師母華安人隨行靈柩屬期相為之狀以期相
兄弟受業門生也固辭不獲謹按實而狀之吾師姓葉諱茂才子
參之號玄室晚更間逝世稱間適先生葉之先自無名公由吳江
同里遷石幢三世為樂善公葉善生萬萬生模模生枚封南京史
部郎中荅溪公聯代有隱德其世德傳荅溪公配許安人生二子
師其長也次茂德號玄字師生半皆迥異稍長授前應鼎倒快補
封翁奇愛之遇庭授一詩一掛羊裘便有心虛名傳說到於今
初若著蓑衣主烟水茫茫何處尋朝之也師胞而受教又一日
嚴先生祠堂記反覆解南美之也師復曉而受教迨甲辰奉使過
東林書院志

卷之六

九

七里灘味適庭曾記說嚴離此日頗放執牌淵知師學淵源遠矣
師為文晨起揭管稿完捷脫手曰吾以求放心也木幾補已舊生
尊食康餽教授來平絡繹於錫山毘陵維陽新安每以年歲為期
門下士鬱然起爾時仲兄期楨從之游泳浴最遠迤邐安人觀
哭不起及見封翁掩淚強為解頤間從館歸必朝夕封翁臥起不
離左右戊子年果於鄉墨論刑程膾炙人口得報不謁客不放進
不赴眾宴身靜氣專意計偕已丑聯捷洗盡世俗奔趨趨日吾
固守吾貧也於主司無所贊初異之久之服師痛母安人不獲見
也封翁會逢花甲千里而不及上壽也日天乎容小臣茂才被
臨軒一對乎玄臺先生曰吾輩必非總一官者廷試畢亟函之師
唯唯隨傳二甲授刑部南三月改南工部迎養師校於於堂翁
亦無所贊堂翁異之乃令一日署六篆兵刑錢穀悉令究心師曰

是其試我乃成我也實而出西而入政事煩瑣從容應之恬不為
難亦久之服未幾與我燕開坡王辰改南吏部封荅溪公如其官
母贈安人迎養封翁如初封翁曰吾故有戀鄉癖安能拘拘官署
為師為體其意乞請還里僦居於廬封翁曰吾故有戀鄉癖安能
碌碌塵市為師為體其意因不復強甲午遷封翁銀而師痛可知
也日天乎安得有吾親呼而詔告我者乎死而復甦者再嗣後痛
慕終身遇忌日一東古禮物物不薦不忍御也諸禮係開館教訓
口殷如貧生其在秦彥熙氏期相始獲從之游泳浴名教不滅仲
兄且盡盡師撫撫狀師莊開介然無所犯左右曉清日開政例有
費某字號備某項公費某字號備某項私費師介然如故左右曉
請再四師厲聲曰不要說你們即左右列金剛棍我不動矣關敗
一清去關可廿里有雙港往設界防漏稅師力創之馴僧無家
東林書院志

卷之六

十

其好追國賦完端坐放關不取分文放船時惟聞大聲號呼祝頌
而去任滿為立石建祠尸祝至今猶餘額外金疏奏餉還仍具節
往苦旱商旅不通今通而得羨非臣願也矢不敢為例上嘉悅之
白金松布旌其廉比歸惟圖書數卷劇盜且排戶入止見此數卷
者搖手戒勿偏為太息而去嗟乎師之節至今有人見信乎語具
玄臺先生所撰封翁志中戊戌陞本部郎中歷轉南銓始終不徇
一毫情面人亦無敢干以私已而請告已亥補禮部郎中仍請如
故辛丑補尚寶司司丞丙午陞本寺少卿戊申陞南京大理寺寺
丞慶荷國恩請告如初嘗言吾上生受貧之益下生受多病
之益惟貧知節儉惟病故知養杜門卻掃不屑屑于貴游于施
至止許得撲其顏面而亦不輕投片紙隻字壬子陞南京太僕寺
少卿搜剔利弊馬政為肅從來未有過觸唐御史建議獲奸具圖

係聚難智必愚其勢然也神廟晚年有張差入官之事升遐後有稱遺詔立貴妃之事光廟不豫有崔文昇李可灼進藥之事及光廟駕崩今上登極之前有傳顧命立選侍爲妃之事張差一案劉廷元以爲風竊科臣何士晉部臣王之案陸大受等以爲別有內謀而神廟聖斷以張差付法司以內侍付司禮俱置極刑而內外帖然矣然士晉卒不免外補之案禁錮大受被察而廷元獨無恙也進藥一案舊輻方從哲賁之舉朝爭之最後孫宗伯登憤極言而可灼遣戍文昇尚漏網也立后立妃之案禮臣孫如游執奏于前科臣楊廷臺臣左光斗等力主移宮於後皆侃侃直言與王陵汲熙爭烈而當時依違其間徘徊顧望者則從哲與諸大臣也此三案者或見於聖諭或見於章奏在朝在野無一人不耳而目之者而安所容其諛哉衆史筆者只據事直書之足矣可以人情

萬不死不生與造物相終始豫置生殯有云人生看破無壽夭彭篋子同歸老又曰方寸虛明淨如掃胸中一點無煩煩惱偶哭一同志曰人生有正氣有客氣客氣今安在哉惟有正氣浩然於天地間嗚呼足以召師生乎矣哭師者曰馬賢公讀公所倡也公死鳴爲齒牙而我而盧拂我者同善廣濟公所返也公死嗚爲衣被我而骨肉我者誦師者曰昂昂若千里駒同君子墓而高立其懷其冥若天外羽還小人射而不獲其鋒則又有誦之者曰辦三案於簡端鑿鑿叢狐直筆疏兩義於當事琅琅山甫名篇吾兄朝橫贊之曰萬金一麾矢志已定歷四十年水清玉鑒履幾歲平肅然寒暖一泉談洌九龍讓峻同志傳述均以爲確論跡師居恒定志於恬適得力於學問交修互砥於三益端文忠憲玄臺三先生其表表者他如啟新先生偕名孝廉許靜餘先生均白首一日師不狗友友不狗師每握手輒辨折爭論如上殿狀未幾不失和氣又未幾爭執如初微言且不休無微而不道氣可實恥不與黨似壘壘現私憐人亡似郭林宗而絕跡梁碣似申屠培至壘壘整襟危坐終日似明道又似晦翁期期不敏無能領略萬分一追念首客愆怵係之矣所著有八員女傳旁錄錄三案書後樂氏宗譜見開棚錄與至今皆關係世道人心載於家二孤將奉旨大葬吾師幾棚營宅兆而以師有自營生費不忍離兩大人左右師案志也二孤不敢違先志遂葬師於封翁之塋而安人合焉

陳功勳先生傳

明史稿

陳功勳字志行無錫人萬曆十七年進士授雁山知縣政務惠民積粟萬二千石以備荒墾萊田八百餘頃給貧民牛五百餘頭賑賈河退地百三十餘頃以賦民里鄰不能紡者授紡車八百餘緡置屋千二百餘間分處貧民建公廨八十間以居六曹吏俾食宿其中節公費六百餘兩代正賦之無徵者裁桑榆諸樹三萬八千餘株開河渠百九十八道布政使劉澤成弟舉成助奏殺妻治婦律行太僕卿陳燁文家人犯法立捕治之汝寧知府丘度感功勳得禍言於樞按調繁中牟秋成時飛蝗蔽天幼學捕蝗得千三百餘石乃不為災縣故上城卑且圯給飢民粟俾修築工成民不知役縣前荒地多茂草根深難墾令民投豚者必入草十斤米糞半畝得沃田數百頃悉以畀民有大澤積水占膏腴地二十餘里幼

東林書院志

卷之六

五

學疏爲河者五十七爲渠者百三十九俱引入小清河民大獲利大註諸里多水爲渠堤十三道障之給貧民牛種貧婦紡具俱備於施山越五年政績茂著以不遇權貴嘗考察拾遺掌道御史廉斥之其子爭曰兒自中州來咸言中牟治行無雙今予敗何也乃已相還刑部主事上官保御圖果者怒殺圖夫母妻其屍河中幼學具奏逮置之法嘉興人袁貴矣批削四書書經集註名曰刪正刊行於時幼學駁正其書抗疏論列疏雖留中錢板盡毀以員外郎恤刑畿輔出矜疑三百餘人進郎中還湖州知府甫至即撲殺袁惡奴有施敏者士族子勢壓者人奴也擯於郡中幼學將治教嚴諸獄數賂貴人獨巡撫巡撫敬取親前幼學執不發愾愈幼學立杖殺之敏欲詞連故尚書潘季馴子廷圭爲入都遇八凱馬幼學幼學言之御史疏劾之遂下獄他奸豪復論殺數十輩獨

陞長壽飲事置之已念已去陞必復還遂捕置之死郡中謠曰公來如袍施敍獲等公去如雷湯洗屍灰幼學喪志悲其於劉民務安全之諸孝子節婦善人無所不旌揚一郡大治霽雨連月禾盡死幼學大舉荒政活飢民三十四萬有奇御史將薦之徵其治行權官聞世科列上三十六事御史以聞詔加按察副使仍事郡事久之以副使督九江兵備幼學年已七十其母尚在遂以終養歸母卒不復出天啟三年起南京光祿少卿改太常少卿俱不走明年卒年八十四矣中牟湖州並祠祀之

東林書院志

卷之六

五

薛以身先生傳

明史稿

薛數教字以身武進人祖應旂字仲常嘉靖十四年進士由慈谿知縣遷南京考功郎中王京察大學士嚴嵩以給事中王舉嘗劾之令尚寶丞諸傑詣書應旂令點畢應旂反點傑嵩大怒應旂又點歷浙江知府符驗書御史桂榮劾應旂挾私點郡守滿建昌通判應州知府學劉使應旂所雅工場屋文字與王泰府順之瞿景淳齊名天下稱王唐舉薛其閱文所品題百不失一上以舉薦薛顧意成兄弟方少從之學教遂與善用風節相期許及舉萬曆十七年進士與高攀龍同出趙南星門益以名教自任會南京御史王藩臣疏劾巡撫周繼不具揭都察院為其長欺定向所劾左都御史吳時來因請申飭意規藩臣坐停俸教教上言時來壓遏官路代人狠噬而二三輔臣曲學賡說又故絕庶案以崇九列塞東林書院志

卷之八

七

墓誌銘

高攀龍

嗚呼余何忍銘以身耶以身與余同舉進士同出高邑道倅鶴先生門兩人相見相笑以為相遇晚自是無日不相過從交相勸勉以身古心古貌所據皆古人準則其識甚敏而本真應物又令人樂而親之是年余以憂歸以身以言事歸兩家相距不五十里旬日不見輒相念而以身造余為多一蒼頭挾一被一笈至於家不以身為家蔬食菜羹研經訂史未嘗不窮日落月有過相規凡以身言余有疑其偏者已克服其義盡余受以身規恒十之九以東林書院志

卷之八

大

而上盡是矣於是以身復以道自任戊子舉京兆明年成進士
南御史王公藩臣上疏不自署長都御史吳屠齋欲楚何文舉之
以身日是欲為執政無天下也上疏爭之略曰臣無言責性惡權
奸頃見左都御史吳時來欲申飭南憲憲規其言專為定向而發
竊以為遠臣猶口近臣猶威猶祖宗之片詞管狐兎之私畜必欲
創一警百警為腹心吁亦狡矣掌院若陛下之掌院言官者亦應
下之言官事可風聞應斯無盡就使藩臣論列果非定向不宜阻
遏節制關白動成掣肘嗣今設有彈劾長官者誰與通之隱凡先
意則危其身議議復停則負其志事當密而不密禍且移之國家
時未安得親僚友為重而親陛下為輕耶如海瑞先朝直臣也房
襄讓張尚自包容定向何人敢妨言路為時來者不惟不能參
反爾朋連無端愧古名臣即同思抗論議高一疏有視面已大抵
東林書院志

元

少年屬志多思堅立垂老顏顏喪生平見人覆轍怒髮張
已浮榮賜肩揆背何則道心難固勢利易迷智向使然也即二三
輔臣陽托飲醉陰圖登壇通又故唆諸同共繩庶采九列之體貌
尊而九重之聰明塞矣嗚呼害可勝道哉伏乞亟下明詔嚴黨邪
之禁更易兩都臺長以清首憲疏奏當路大憲座師顧陽許公至
以貢舉非人自劾以身舉古歸明年庚寅將滿人卒辛卯授經玉
隆觀王辰秋起鳳翔府教授尋遷國子監助教癸巳入都有並封
三王子詔以身具疏力諍復貽其江公書有曰中宮有出而始重
則仁聖之心不安後宮有出而終輕則慈聖之體不周並封事獲
大計難作時考功郎為傅鶴趙先生盡與當路私人內閣張洪與
佐與東江公合謀借劉黃門道隆論拾遺事奪其官士論大譁以
身與于公孔兼陳公泰來賈公幾顧公九成張公綱陸各具疏彈

南星考察京朝官先黜其姻親都給事王三餘又黜本部尚書孫
鑑錫本部司官呂胤昌而後舉咸統政所除庇之臺者表裏為奸邪
者盡然之命下之日舉朝震肅咸謂二百年未見而一旦奪南星
官謝諸卿者何以今天下於是閣臣益怒盡奪六君子官而以身
得光州學正以身與光州士砥德勵業不啻父兄於子弟諸生有
以口語得罪府檄極誣生殺人罪郡守以檄故成其獄以身廉得
情白之守守不可以身持之堅竟得白光州人負沉寃者皆之以身
以身多全活之光人謂以身寧獨師保我實父母我我夷子歸省
劉太孺人遂不復之尤州癸卯太孺人卒以身喪喪不飲酒食肉
服闋遂不食肉甲辰顧巡陽先生修復東林書院率同志講學以
身喜曰此吾歸宿地矣自是恒居東林所與知交必勸之講學曰
天生英秀決不飲其斤斤結果自家開闢樹庇落魄爾曰歸
東林書院志

辛

跟跡定服界放開釋疎濶漫問正人鬼分胎處曰道德功名文章
氣節自介然無欲始又曰學者不脫性靈任是皎皎不汗於歸一
節但世風靡矣不覺著節太奇而愛混同一包托大道無名以靖
其私則中庸之說誣之也平生所持如此故筮仕以來未嘗受人
一餽指衣獨食以及其身嘗有詩曰百年吾取與留作後人戒又
曰古人持脫節休作等閒看余猶憶始交以身時儼之食則稍嘗
而謝曰不可以此清吾手及病余饑寒復稍嘗而謝曰行就不
矣不敢忘當年矢志以身於忠孝廉節之死不二其天性也在復
至慈孺動之物不忍傷害於人油油然雖至俗客不憎惡獨惡傷
害人者尤惡傷善善人者耳目所及盜賊兇人必使不得虐民後
已嘗見一人張樂桑之以身後禍人中憤然起余力挽之不得自
後其人所在以身必避匿終身不與見至解人之厄揚人之尊常

若不及若筆成詩文章本於情止於禮義管作真正銘曰學問
真真則可久學尚乎正正則可守真而不正所見皆苟正而不真
終非已有君親忠孝兄弟恭友親身以廉處眾以厚良朋切劘要
於白首鄉里訪怨莫之出口毋謂冥冥內省茲改其詞項與細行
匪偶讀書學道係所稟受精神有餘窮玄極趣智識寡昧秉拙者
咎殊途同歸勞逸難併世我周今不薄五斗世不我川徜徉五柳
無貴無賤無榮無朽頑值逢時今生諒否必真必正風所自到寄
語同心各慎厥後以年五十九而卒自同好至鄉閭賢無不
思而痛之嗚呼此可觀以身之真正矣所著詩文諸集載於家銘
曰飄乎自樂耶幾春服舞雩之燕凜乎自持耶則遂門要巷之愚
渾乎同群耶幾油油與偕之惠子子乎獨往耶則望堂去之夷
夫固不敢謂其即點也思也惠也夷也夫安得謂其非狂也猶也
東林書院志 卷之八 諸儒
主

人所思世人所師
潛也和也荷歟斯人蕩滌污世砥柱流俗是之謂忠信廉潔為聖

劉本藩先生傳

明史稿

劉元珍字伯先無錫人萬曆二十三年進士初授南京禮部主事
進郎中親老歸養起南京職方叢汰老弱營軍歲省銀二萬有奇
三十三年京察吏部侍郎楊時喬都御史溫純盡黜政府私人叢
夢學等大學士沈一貫密為地詔給事御史被黜者皆留且不下
察疏元珍方服闋需次抗疏言一貫自秉政以來凡應會人叢聚
奸惡假至尊之權以售私竊朝廷一貫自秉政以來凡應會人叢聚
庸劣者無忌二百年鉅典一旦決裂而陛下獨獨任其咎罔上不
忠孰大於是近見夢學有疏每以黨加人從古小人未有不以朋
黨之說先容善類者所關治亂安危之機非細故也疏奏留中一
貫亟自辨乞明示獨斷之意以釋羣疑夢學亦疏元珍為溫純薦
大疏皆不報未幾勅諭廷臣以雷用官官之故貶元珍一秩調邊
東林書院志 卷之八 諸儒
主

方一貫伴收給事御史侯慶遠葉永盛等亦爭之不從時員外郎
賀燦然南京御史朱吾鄉相繼論察典而主事龐時雍則直攻一
貫致兩者十誤國者十且曰一貫之富貴日崇陛下之社稷日壞
問國之亂萌朝之疵政則日上為政我不知也不則曰吾謀不用
也曰吾逆知其無補不若從容以圖之也同委婦之順從效關寺
之曲謹真孔子所謂鄙夫孟子所謂民賊頃南郊雷震正當一貫
奏請頒行勅諭之時意者天厭其奸以警悟陛下俾早除讎惡乎
帝得疏怒命弁元珍燦然貶三秩調極邊項之慶遠及御史李樞
等申救帝益怒奪其俸誅元珍等極邊離職俄御史周家棟指陳
時政謂過激帝遷怒元珍等皆除其名然察疏亦下諸被留者皆
自免去先宗即位起元珍光祿少卿時遼藩既沒故贊畫王事劉
國縉入南四衛以招撫軍民為名投陳督餉侍郎今發丹南濟議

者欲推爲東路總攝元珍上疏言國帑乃李成梁襄兒成梁棄封疆國帑爲營免遂基薦本樸錫李如柏夷師國帑用爲賞資卹奏保一人欲生杜松以連制創議用遼人畏官帑幣二十萬金募土兵三萬箇不得一卒之間用被劾解官乃忽撫數萬衆欲回遼巡撫遂處內地萬一敵中謀開其間何以備之號下兵部還無議遂寢未幾元珍卒官初元珍罷歸以講學爲事又與錢一本爲同善會表節義卹卹寡行義重於時

[illegible]

東林書院志

卷之八

—

之心在兄余無兄已件
 之客買無兄生得東
 有道則而兄之往休
 則則則則則則則則
 日同而蓋大正學
 得迷心而兄蓋西人
 人故能往住在聖拉
 讀丁天夏如止集邪
 對付拘丁並推其
 傳知乃長慈見恩
 佛則善本施體力斷
 先生云云亦兄其後
 生上美路有神醫張
 不應有云于馬傷不
 勝不勝濤浮然兄朝
 大以三陽澤其集著
 故英來國東洋之益
 推發士東洋之益益
 輪船上東橫過今道
 之達摩林聲有有顯
 城金錄在也其邪引

基誌銘

高榮龍

墓誌銘

高舉龍

天_一之爲國家生才也有一_一時之事必有_一人當之蓋不當之事非
常人所任必生挺特奇拔之士_一舉而振天下之弊者大然後
人之心不爲偷人所奪天下之_一亂者可_一治則吾本藩劉公孝
是也當萬曆甲辰己巳間四明相富國使沈歸德相又以假王來
使江夏郭宗伯其徒乃爲妖書甲之引繩批根思一網異已者會
大計諸奸多肥考功法相疊惑上謂計典不公盡復言官之職矣

留察疏不入人心憤甚莫敢先發公乃抗疏略曰朝廷處察一舉一動正紆邪以端厥衷無今日乃有罔上行惡無祿上而竊下彰奪憚惡佐天子持衡駕不意今已有罔上行惡如首輔沈一貫者又有頑賊無恥如刑科給事中錢夢皋者夢皋爲人臣無暇毛舉疵索跡其推年例而妄奏求容掛察典而乘機建議譴斷如市士林不齒迨至兩家留用因益惑聖衷倩擬部院併考察一疏亦中格矣臺有被察諸臣藥留用夫國家代守之典章周越一朝一朝野駭聽金請夢皋之黨陰謀匡測將異日種種倖倖之門從此開也甚堪慮也夫使夢皋差涉反賊亦驚、種種而敏疏胡乃恣起風波憾傷言於楚事舍沙及朋黨行何極金謂夢皋之黨機鋒巨測將異日種種傾危之隙從此開也甚可畏也夫使正府無私人則奸惡寧壅於上聞而謀亦安能下達乃一貫實爲戎首景政以

東都善院志

卷之六

11

來不聞曉佑皇上救生靈于塗炭者何事起愚見乃攔拔者何人
年來比曉恤人私謬尤甚即如考察一事皇上豈有愛於費舉而
故難之豈有私於臺省諸臣而獨寬之蓋由一貫曲庇私人內則
假公以隊上外則挾威以轄下既僞皇上之權以伸其意復竊自
上之德以固其交使守法者抑勒無聊席典者高張無忌將來確
肯爲皇上觸權要持國是乎一貫之敢於欺罔如此所開治亂安
危之哉會貝非細故幸皇上有爲督撫計疏奏神祖所不已可自
不忤也下公卿議四明及上黨經官首端謂不庭枝公議不可自
會雷震邵壇平上禮反杖首經公疏者兵部郎龐公時雍有言
皆削籍而臺省陳公嘉訓孫公居相相繼極論四明乃罷去當日
時公直聲震天下公歸十六年庚申神祖遺詔徵言事廢業者起
先祿少卿辛酉三月至京是時遼藩陷沒尙書臺劉國縉以招撫

南四衛官民爲名擁數萬衆入內投揭督餉侍郎今發天津登萊
船南濟公上疏極論國籍誤國上曰所奏關切擬立下部議覆部
畏國籍之黨不覆也而兵垣請據國籍爲東路巡撫者則格不行
公素強無病京邸忽病不起矣公名元珍字伯先本蕭其別號也
歲庚子公爲南隸方有垣長羅六蒙揀諸司權莫敢與抗者公每
事必理折之垣長曰此郎君不可與爭鋒輒唯唯聽命公益核軍
需之假冒與選鋒之羸弱裁操費之冗濫歲省金錢二萬有奇乙
巳言事歸與顧涇陽先生講學東林自喜得歸宿地錢啟新先生
行同善會於毘陵東林益暢其義邑中好義者百餘人應之忠孝
節義之貧若有助饒寡孤獨之貧者有助公與陳志行葉參之安
小范及余五人主之亦有言林中人不應爲蛇足者公毅然不惑
至今行而安之吾輩與斯人之徒木然不相關自身痛癢不自知

東林書院志

卷之八

五

濟天下何哉公弱冠成進士卒年五十有一所著有文獻文衡依
庸絮語三畏堂素業湖畔逸興遺稿藏於家公之大節表裏細行
卓卓總其大都曰剛曰明曰忠曰義嗚呼世豈可無斯人哉有斯
人而使天下知天生人才自足備一時不測之用爲人臣而敢於
欺其君者未得遂長驅無礙也千疋乎銘曰大湖三萬六千頃浴
日沐月天地闊上有羣山儲真精下有長流爲光祿劉公宅形所
託今來寧茲神何方今無不適有時吐氣成長虹猶能三說奸雄
魏

東林書院志

卷之八

五



張弦所先生傳

高 登

先生姓張氏初名大受改名夢時字伯可無錫人少穎異隨父大參澄齋公讀書貴州署爲文超軼不群侍養師生一書搜手題云上此樓去一動一言務達聖訓下此樓去一事一念務懷親心此其立志已不同矣年十五以縣試第一補諸生明年行冠禮老儒姚椿坤作字號以神之益自歸繼入太學爲屠晏郭舉于鄉甲辰下第歸適溧陽先生與先忠憲公創起東林書院左右翼以精舍約六人爲梁先生首任其一解囊授工與諸公切偲砥礪其中以參打道德性命之與兼精書法暇則游戲筆硯日揮數幅爲樂其草隨意天放壬子擢選授安吉州知州爲治大得民心劇盜葉郎生餘黨殺長與令石有恒將犯安吉先生率士一戰而寇大敗民苦解網請上憲易爲官輸民便甚羣立生祠以報德歷遷常德府東林書院志

宋之入藏

主

許靜餘先生傳

嚴 毅

許世卿字伯敷家貧有志操天性孝謹父早亡事大父有禮步趨無尺寸軼事母至孝爲諸生有聲愛知郡邑絕不干以私焉曆乙酉舉於鄉放榜日淡然自若偕同志葉葵才清浣寬日人英其既捷也衣食居室不逾其初揭安貧戒五日菟收田橫干渴官府借女聯姻多納僮僕向人乞覓省事戒五日無故拜客輕赴酒席妄薦館賓替人稱貸濫與義會出入恒指而自問曰若得無食言否或以私嘗之輒指其壘謂曰此吾之息壤也可奈何偶有戚當憲法持世卿急時適寓一揮爲輸罰鏡卒不爲緩頰所居敝巷守令下車一渴後不得再親其面郡守歐陽東鳳延世卿修郡志世卿口公端人也欣然一出平生交游絕寡惟與顧憲成高攀龍輩聚政美茂才輩以道義名節相觀摩舞自東林歸勸其子曰人何東林書院志

宋之入藏

主

同知山東道運使運同竟南此圖謀無虧及結壽告著先生囑守禦之策民賴以安一時有循良之目將有殊權竟告老歸家著講道東林刻有會講商語滿榻笑拈二編每見孫達勝必與評文論古或拈絕書一二章今細參之次第質問移時不傳奈頭惟存彭澤香山明道康節白沙陽明數編以當向友臨卒客有以死生之故及會玉莊周異問者徐答曰夷然生死之故從而玩之所爲莊周者流了然生死之故從而懷之所以爲會玉者流與其玩也寧慎容曰先生真當世之會玉與曰會玉則吾豈敢全要看風月三十日

書苑滋然坐逝

子曰吾有某適來債某施未報某家人資求給某故人子與田所入已當其直亟取券還之愉然而逝

王徐燕先生傳

錢肅潤

王承圖字惟懷一字新之南直宜興人父彝家爲諸生時信無錫顧端文入郡字能簡施公龍城社名齊志合以貢仕爲馬平令同邑若史孟麟吳正志張納陞皆出其門惟懷年甫十四德性醇孝端文一見稱之曰此子愛道之器也許妻以女携至涇上親自課教之爰以錫籍稱諸生尋食餼越十載領薦膺庚子應天鄉試甲辰從端文典起東林書院文字內賢案印證學麻其爲學以澹泊爲宗而自信則在勿欺不爭四字故處鈍處後見者靡不化服久之遷冀州學正膺國子博士戶部司務所在有積遺刑部員外郎會魏奄以百功薦才士封京官爭趨弊使之同列請署名惟懷笑謝曰吾若列名於是有愧元祐石工多矣堅不許後瑞敗諸署名者皆得罪獨得無生人始服其先見崇禎初督郎中奄黨若五虎東來書院志

卷之八

五虎

五虎諸獄悉屬攻策爲之引繩披根無所枉撓其案呈凡數千言奏下之日輿論大快至如改教關節兩案事係國體尤持論平允大可寬倚重焉出守郟州數辨冤獄敷惠政諸人畏愛交至僕罹紛競廷議得白當開以病乞假歸適卒居恒孝友廉潔事大父母死生協體事繼母得其歡心爲宗黨所稱著有儉齋文集藏於家其書法最有名

史玉池先生傳

明史稿

史孟麟字際明宜興人萬曆十一年進士授庶吉士改吏科給事中疏劾少詹事黃洪憲典試作奸左都御史吳時來沮抑言路執政之格不行員外郎趙南星主事姜士昌相繼劾兩人并及副都御史唐仰庇執政激不說吏科都給事中陳與郊索附從政屬同科給事中李春開三疏訐南星士昌奏言帝止下春開疏而留南星士昌奏不發給事中王繼光萬白約不平復抗章論時來等詞甚峻切孟麟亦上疏力攻春開落并親統政因求罷不許孟麟竟自引歸春開亦謝病去後以考察罷孟麟等召爲兵部右給事中二十年大學士趙志舉張位言凡會議會推進令延臣類奏取自上裁用杜專權孟麟疏爭曰自臣通籍以來竊見阿臣倭都院之權言路希聞臣之指官失其守言失其責久矣陛下更置輔臣

東來書院志

卷之八

三

東天下更始政事歸六部公論付言官天下方欣欣望治奈何忽有此令畏太祖罷中書省分設六部恐其專也而官各有職不相侵越則又惟恐其不專蓋以一事任一官則專不爲害即使敗事亦罪有所歸此祖宗建官之意也今令諸臣各書所見類奏以聽上裁則始以一部之事分而散之於諸司究以諸司之權合而收之於臺察事雖上裁言由閣擬股有私意奸其間內訌上言外撻廷言辭執其咎又脫有爲保張居正者貪欲爲奸授意外廷小人趙承扶同罔上朝廷不得察其非當官不能爭其是乃誰悅其咎臣竊謂政權分之六部不可以爲專惟六部不專則必有專之者是乃以攬威權之漸必不可從也忤言不納再遷吏科都給事中三王並封議起孟麟于孔兼等諸王錫爵即爭之又進或問一篇別白九力尚書孫鑑考功郎中趙南星學祭已京察孟麟贊佐之

南星以曉言斥孟麟亦引疾歸召拜太僕少卿復以疾去孟麟素
砥名節復與東林諸會時望益重家居十五年召起故官督四夷
館會親樞事疏請冊立皇太孫絕羣小覬覦之望且敦御史劉
光復帝怒詔兩浙鹽運判官蔡宗立稍遷南京禮部主事累擢太
僕少卿卒

東林書院志

卷之六

三

郭南星先生傳

明史稿

鄉元標字爾瞻吉水人九歲通五經秦和胡直嘉靖中進士官至
編選按察使師歐陽德羅洪先得王守仁之傳元標弱冠從直游
即有志聖學舉萬曆五年進士觀政刑部張居正喪父奪情元標
懷抗疏切諫且曰陛下以居正有利社稷耶居正才雖可為學術
則偏志雖欲為自用太甚其設施乖張者如州縣入學限以十五
六人有司希指更損其數是違言未廣也諸道決囚亦有定額所
司懼罰數必取盈是斷刑太濫也大臣持祿苟容小臣畏罪誠然
有今日陳言而明日獲譴者是言路未通也黃河泛溢為災民有
駕鵲為巢吸水為餐者而有司不以聞是民隱未周也其他用刻
深之吏沮豪傑之材又不可枚數矣伏讀教諭朕學尚未成志向
未定先生既去前功盡棄陛下言及此宗社無疆之禍也雖然學

東林書院志

卷之八

三

固未成矣竊成聖學者未可謂在廷無人也志固未定矣輔翼聖
志者未可謂在廷無人也且幸而居正丁艱猶可挽留脫不幸遂
捐館舍陛下之學將終不成志將終不定耶此臣所未解也臣觀
居正疏言世有非常之人然後辦非常之事若以奔喪為常事而
不為者不知人惟盡此五常之道然後謂之人今有人於此親
生而不顧親死而不奔猶自號於世曰我非常人也世不以為喪
心則以為禽獸可謂之非常人哉疏就懷之入朝適廷杖吳中行
等元標侯杖畢取疏投中官給曰此乞假疏也及入居正大怒亦
廷杖八十讀成都勾衛衛在萬山中夷獠與居元標處之怡然益
究心理學學以大連迎按御史承居正指將寄元標行次樂道工
夕暴死爾居六年居正致召拜吏科給事中首陳培聖德親臣工
肅憲紀崇儒行飭撫臣五事尋勅罷禮部尚書徐學謨南京戶部

尚書張士佩徐學漢者嘉定縣人嘉靖中爲荊州知府崇王之
肅德安徵奉荊州城北沙市地學漢力抗不予爲王所劾下撫按
還聞改官荊州人德之稱沙市爲徐市萬曆中由張居正所引累
遷右副都御史撫治鄖陽居正歸學漢事之謹召爲刑部侍郎
即越二年擢禮部尚書仍鄖陽居正歸學漢事之謹召爲刑部侍郎
言大體故由他曹遷焉士和不由翰林然先歷其部侍郎學漢徑
拜尚書廷臣以居正故莫敢言居正卒學漢急縮網於大學士申
時行以自固及奉命擇寄官通政參議梁子琦劾其始結居正衆
附時行詔爲奪子琦保元標復劾之遂令致仕歸慈寧宮災元標
復上時政六事中言臣最遲無效之訓陛下試自省果無效耶察
欲耶語云欲人勿聞莫若勿爲陛下誠宜翻然自省加意培養當
是時帝方壯齡留意聲色游宴間元標劾已怒甚降旨譴責首補

東家書院志

卷之九

三

時行以元標已門生而勦罷其獨學漢亦心憾遂請南京刑部照
唐就選兵部主事召收吏部進員外郎以病免起補驗封陳吏治
十事民疑八事疏幾爲言所司不能盡用文選缺員外郎尚書宋
繼請用元標久不獲命繼疏趣之給事中楊文煥御史何選亦
以爲言帝怒詰責繼疏文煥避於外而調元標南京刑部尚書宋
星論救亦被譴疏元標居南京三年移疾歸久之起本部郎中不
赴旋遭母憂里居講學從游者日衆名高天下中外疏薦遺佚凡
數十百上莫不以元標爲首卒不用家食垂三十年光宗立召拜
大理卿未至進刑部右侍郎天啟元年四月選朝首進和衷之說
言今日國事皆二十年諸臣醜職所成往者不以進賢議能爲事
日綱賢遂能而言事者又不降心平氣專務分門立戶臣謂今日
急務惟朝臣和衷而已朝臣和天地之和自應向之論人論事者

各懷偏見偏生迷途生執執而爲我不復知有人禍且移於國今
與諸臣約論一人當惟公推平毋輕播筆端論一事當懲前慮後
毋輕試耳食以天下萬世之心衡天下萬世之人與事則議論公
而國家自享安靜和平之福因薦除宗澤李邦華等十八人帝優
詔褒納居二日復陳拔茅薦幽理財振武數事及保泰四規且請
召用葉茂才趙南星高攀龍劉宗周丁元薦而溫錄羅大紘雖于
仁等十五人帝亦褒納初元標立朝以方嚴見憚處飾造詣純粹
不復形崖岸務爲和易或議其選初仕時元標笑曰大臣與言官
異風裁肆絕言官事也大臣非大利害即普護持國體引不專一
粹動耶時朋黨方盛元標心惡之思擢其弊故其所薦引不專一
遂嘗欲舉用李三才因言路不與元標即中止王德完歲其首鼠
元標亦不較南京御史王允成等以兩人不和請帝諭解元標言

東家書院志

卷之九

三

臣與德完初無嫌芥此必有人交構其間臣嘗語朝士曰方今主
在冲歲敵在門庭既有同心共濟儻覺同伐要在國則不忠在
則不孝世自有無偏無黨之路奈何從室內起戈矛耶帝獨位已
久而先朝廢死諸臣猶未贈歸元標再陳幽幽之典言益懇切其
年十二月收吏部左侍郎未到官拜左都御史明年典外察去留
惟公御史潘汝楨過庭訓雅有物議及庭訓快潘汝楨生考溫英
元標麻滿之兩人並引疾去已言丁巳京察不公專禁錮異已請
收錄章家顧丁元薦史記事沈正崇等二十二八由是諸臣多獲
昭雪又言明詔收召遺佚而諸老臣所處猶是三十年前應得之
官宜添注三品崇秩昭陛下褒尊耆舊至意帝納其言於是兩京
太常大僕光祿三卿各增二員孫慎行之論紅丸也元標亦上疏
曰乾坤所以不毀者惟此綱常綱常所以植立者恃此信臣去疏

年舟遇南中。南中士大夫爭言先帝倖然而崩。大事未明。難以傳信。臣初不謂然。及既入都。爲人言先帝盛德。宜速登信。史昭臣言及先帝彌留大事。今人聞筆就敢領此。臣始有疑於前日之言。元輔方從哲不伸討賊之義。反行賞奸之典。即謂無其心。何以自解於世。且從哲秉政七年。未聞建樹何事。但閉門上一日三趨。職長我十萬師。徒試問誰衆國成。而使先帝震驚。誰衆國成。而使奸人聞宮。誰衆國成。而使對狼當路。險邪亂政。從哲何詞。以對從來。懲戒亂賊。全在信史。失今不成。安所底止。時刑部尚書黃纘希內廷意。羣小和之。而從哲世居京師。黨附者衆。崔文昇黨復竊據。於內格。慎行與衆議。皆不得神。未幾。慎行及王紀偕逐。元標疏救。不聽。元標自還朝以來。不爲危言激論。與物無猜。然小人以其東林也。猶忌之。給事中朱童蒙郭允厚郭興治。慮明年京察不利。已

東林書院志

卷之六

墓

潛謀篡還。會元標與馮從吾建首善書院。衆同志講學。蓋蒙首附禁之。元標疏辨。求去帝已。懇留允厚。復疏勸諸尤。安捷而魏忠賢方竊柄。傳旨謂宋室之亡。由於講學。將加嚴禁。衆向高力。勢且乞同去。乃得溫旨。與治及允厚復交。章力及與治至此。山東氛賊。元標連疏。請益力。解加太子少保。乘傳歸陸。辭上老臣去國情。深疏歷陳軍國大計。而以寡欲進規。人爲傳。四年卒於家。明年御史張訥請毀天下講壇。力詆元標忠賢。遂矯旨削奪崇禎初贈太子太保吏部尚書諡忠介。

馮少坡先生傳

明史稿

馮從吾字仲好。長安人。萬曆十七年進士。改庶吉士。授御史。巡視中城。關人修刺。馮拒却之。遷刑部。給事中。朝政寧。慎邪。投骨累劾。不去。從吾察其奸。遂調外。時當大計。從吾嚴選。偵覈。直絕跡。二十年正月。抗章言。陛下郊廟不親。朝講不御。章奏留中。不發。試觀戊子以前。四裔効順。海不揚波。已丑以後。南倭告警。北寇淪盟。天變人妖。叠出。累告。屬精之效。如彼。怠教之患。如此。近頃。數瀆。謂聖體延和。欲借此自揜。不知。數鐘於官。聲聞於外。陛下每夕必飲。每飲必醉。每醉必怒。左右一言稍違。輒覺杖下。外廷無不知者。天下後世其可欺乎。願陛下勿以天變爲不足畏。勿以人言爲不足恤。勿以目前晏安爲可恃。勿以將來危亂爲可忽。宗社幸甚。帝大怒。欲廷杖之。會仁聖太后壽辰。閣臣力解。得免。尋告歸。起遷長蘆鹽政

東林書院志

卷之六

墓

深已。惡商奸。先欲逐。既還。朝逆帝以軍政。故大黜南京官。從吾亦稍籍。猶以前疏。故也。從吾生而純懿。長志。濂洛之學。受業許孚遠。罷官歸杜門。謝客。取先正格言。體驗身心。造詣益遠。家居二十五年。先宗踐阼。起尙寶。卿進太僕。少卿。並以兄喪。未赴。俟改大。天啟二年。擢左僉都御史。市兩月。進左副都御史。廷議三案。從吾言。今可灼以至尊。嘗試而許其引疾。當國何心。至挺擊之獄。與奸諸臣爲難者。仰奸人也。由是羣小惡之。已與鄉元標共建首善書院。集同志講學。其中給事中朱童蒙。遂疏。詆之。從吾言。宋之不就。以禁講學。故非以講學。故也。我二祖表章六經。天子經筵。皇太子出閣。皆講學也。臣子以此望君。而已。則不爲可乎。先臣王守仁當兵事。倥偬不廢講學。卒成大功。此臣等所以不恤毀譽。而爲此也。因再辭。疾求罷。帝溫詔。慰留。而給事中郭九厚。郭興治。復相繼

歲元標甚力從吾又上言臣壯歲登朝卽與楊起元並化鯁剛學
時郭立講學會自臣告歸乃廢京師講學昔已有之何至今日
爲師屬因再疏引歸四年春起南京右都御史累辭未上召拜工
部尚書會起南星高攀龍相繼去國連疏力辭于致仕明年秋魏
忠賢黨張訥疏疏從吾遂削籍鄉人王紹校素銜從吾及爲吏部
使尋應甲撫陝捐撫百方無所得乃毀書院曳先聖像擲之旋聞
從吾不勝憤懣得疾卒崇禎初復官贈太子太保謚恭定學者稱
少庵先生

東萊書院志

卷之八

七

孫淇澳先生傳

明史稿

孫慎行字聞斯武進人幼習聞外祖唐順之緒論卽督學萬曆二
十三年舉進士第三人授編修累官左庶子數請假家居鍾戶息
交軍精理學當事諸見率不納有以政事詢者不答四十二年五
月由少詹事提禮部右侍郎署部事當是時郊廟大享諸禮帝二
十餘年不躬親東宮輟講至八年皇長孫九齡未就外傳瑞王二
十三未婚楚宗人久錮未釋代王廢長立幼久不更正臣僚章奏
一切留中福府莊田取盈四萬頃與行並切諫已念東宮閑講皇
孫出閣係宗社安危疏至七八上代王廢長子鼎謂立愛子胤茂
李廷機爲侍郎時至之其後舉臣事者百餘疏帝皆不省慎行屢
疏爭乃獲更置楚宗人擊殺巡撫趙可懷爲首六人論死復錮英
繼等二十三人於高牆禁錮劄等二十三人於遠地慎行力白其
無罪諸人由此獲釋皇太子歸位雖定福王尙留京師須莊田四
萬頃乃行宵小多窺伺廷臣請之國者愈衆帝愈遲之慎行疏十
餘上不見省最後貴妃迫羣議無策復留乃請帝留王慶太后七
旬壽節羣議益藉慎行乃合文武諸臣伏闕力請大學士葉向
高亦爭之強帝不得已許明年季春之國羣情始安韓致科場之
議慎行擬敷教而家居時衆議學東林黨尤忌之會吏部缺侍郎
廷議改右侍郎李鋐於左而以慎行爲右命俱未下御史馮從
訓固言結未履任何復推慎行給事中元詩敬和之慎行遂四疏
乞歸出城候命帝乃許之已而京察御史韓汝霖等以起福王之國
謂慎行邀功刻之拾遺疏中帝察其無罪復免嘉宗立召拜禮部
尚書初光宗大漸鳴鷹寺丞李可灼以紅鉛九葉進俄帝崩廷臣
交章劾之大學士方從哲擬旨令引疾歸賚以金幣天啟元年四

東萊書院志

卷之八

月慎行還朝上疏曰先帝聖崩雖云風疾實維醫人用藥不審罔
知何藥乃灼紅丸乃首輔方從哲所進大可灼官非太醫紅丸
不知何藥乃敢妄然則從哲立何居連世引劄自裁以謝先帝義之
春秋猶書之為欽然則從哲立何居連世引劄自裁以謝先帝義之
上也合門席業以待司寇義之次也乃悍然不顧至舉朝共攻可
灼僅今則籍調理豈不以已實薦之恐與同罪真又豈以已實忠
愛不知為罪歟許世子以死愛父尚不能自明從哲之愛先帝於
何處明乎臣以為從哲縱無弑之心却有弑之事欲辭弑之名難
免弑之實實錄中即欲為君父諱不敢不直書方從哲連進藥二
九須臾帝崩恐口口無能為天下萬世解也然從哲之罪實不止
此先是有皇貴妃欲為皇后事古未有天子既崩而立后者儀
非禮官執奏言廢力持幾何不臨廟旁社哉繼此則有諸皇祖為

東林書院志

卷之八

恭皇帝幸歷考晉附周宋其末世亡國之君庫謹白恭而以加之
我皇祖望真不學無術實乃兇詛君國等於亡王其設心問何復
此則有違侍垂簾聽政事劉遜李進忠么麼小監何遂膺大猷言
說者謂二賢早以金寶輸從哲家若非九卿盡謀力請移宮還侍
一日得志陛下幾無駐足所聞兩時從哲瀟灑不進科臣趣之則
云通數口無害任婦寺之縱橫忍君父之仇毆為大臣者宜兩平
臣在禮言禮其罪惡逆天萬無可生之路若其他督戰保國同上
行私縱情蔑法于犯天下之名義釀成國家之禍患者臣不能悉
數也大抵從哲挾私任術寡廉鮮恥其智力不用以奉公室而朋
以趨私門其權謀不用以并外侮而用以耗國脈春秋無將漢法
不道陛下宜急討此賊雪不共之誓毋詢迂習近習皆從哲所學
授也毋拘忌諱忌諱即從哲所布置也并急誅李可灼以洩神人

之憤時朝野方惡從哲慎行論雖過刻然爭聲其言頗近哲意為
從哲地帝乃報曰舊輔素忠慎可灼連藥本先帝意卿言雖忠愛
事屈傳聞乃進封移官事書曰九卿臺諫官親見者可據實奏
用釋舉疑於是從哲疏辨刑部尚書黃克儉右從哲亦曲為辨慎
行復疏折之曰由前則過信可灼有輕進藥之罪由後則曲庇可
灼有不計賊之罪兩者均無辭乎弑也從哲謂移官有揭但諸臣
之請在初二從哲之請在初五兩時章疏入乾清不入慈慶者已
三日國政幾於中斷非他輔臣訪知與群臣力諫其害可勝言哉
伏讀聖諭輔臣義在體國為朕分憂今似此景象何不代朕傳諭
一言屏息紛擾君臣大義安在又云朕凌虐不堪晝夜涕泣六七
日夫從哲為顧命元臣使少言義恐於色何至今至尊憂危如此
惟阿諛寺之意多故聖明之意少故敢於凌皇祖梓皇考而欺庶
下也末復力言九嶺之謬章並下廷議既而議上推可灼下更成
惡從哲置不問山東巡撫奏五月中日月星並見慎行以為大
異疏請修省語極危切秦王誼港由旁枝進封其四子法不當封
都王厚賄近侍遂得溫旨慎行堅不奉詔三疏力爭不得二年七
月謝病去其冬廷推閣臣以慎行為首吏部侍郎盛以弘次之
忠賢抑不用用顧爾謙謙朱國禎朱延壽魏廣徵朝論大駭葉向高
連疏請用兩人竟不得命已忠賢大熾議修三朝要典紅丸之藥
以慎行為罪魁其黨張鶴遂上疏力詆有劾制奪未幾則志選復
兩疏追劾部撫按提問遣戍卒復未行莊烈帝嗣位以教兒崇禎
元年命以故官協理詹事府力辭不就慎行率既深造其操行頗
不潔為一時指目冠朝士數推轂入閣吏部尚書王承光力排
之遂不得用八年廷推閣臣屢不稱旨最後以慎行及劉宗周於

東林書院志

卷之八

下也末復力言九嶺之謬章並下廷議既而議上推可灼下更成
惡從哲置不問山東巡撫奏五月中日月星並見慎行以為大
異疏請修省語極危切秦王誼港由旁枝進封其四子法不當封
都王厚賄近侍遂得溫旨慎行堅不奉詔三疏力爭不得二年七
月謝病去其冬廷推閣臣以慎行為首吏部侍郎盛以弘次之
忠賢抑不用用顧爾謙謙朱國禎朱延壽魏廣徵朝論大駭葉向高
連疏請用兩人竟不得命已忠賢大熾議修三朝要典紅丸之藥
以慎行為罪魁其黨張鶴遂上疏力詆有劾制奪未幾則志選復
兩疏追劾部撫按提問遣戍卒復未行莊烈帝嗣位以教兒崇禎
元年命以故官協理詹事府力辭不就慎行率既深造其操行頗
不潔為一時指目冠朝士數推轂入閣吏部尚書王承光力排
之遂不得用八年廷推閣臣屢不稱旨最後以慎行及劉宗周於

舒名上帝卽召之博行已得疾既入都未及陛見而卒贈太子太保諡文介